

DR. ZAKIR HUSAIN LIBRARY

JAMIA MILHA ISLAMIA JAMIA NAGAR

NEW DELHI

CALL NO.

Accession No. 35 964

JAMIA MILLIA ISLAMIA NEW DELHI

DATE DUÉ

This lock is due on the date last stamped. An overdue charge of 10 P, will be charged for each day the book is kept over-time.

خاص امدیگار بن سے معنایین شائع ہور ہو بیں ایس رواں میں شائع بیچے مسٹر عبدال ڈاکٹر آئی ۔ گؤ۔ ناصہ باوری احدشاہ شائق

مساعی

جسلا ایابت ماه جنوری من واع امنسل

فوف اور راش وف اور راش المعنى الموسى الموسى الموسى الموسى الموده مالت المعنى الموده مالت المعنى الموده مالت المعنى المودي المودي المعنى المودي المعنى المودي المود

من منظوكمًا بت تعلق مضامين إورى طالب الدين بي- است پرسٹرين بي نوكھا (لا بور) بوئى چائے ، إِنْ خطوكمًا بت وترسيل زربنام إورى سع على فيش سينٹ جانس كائج (لا بور) بوئى جائے ،

و الماكر مركسطيع اسكونايين وكداؤكم إلى المرك فے جواب و یا کہ حزاب حرف ایب ہی الوفیے ہے۔ یں اپنی المحول سے فرید الکود کھا سکتا ہوں ا صاحب نے اور کے کی میٹھ پر تھانی دی اور کھاسہ بیرے نیے تم ای وه او کے موصلی میں کا ان برا موں و چراس نے اس دمک کو اند مصصاحب کے اس ایجا بندوبست كبيا اورشام كيوتن أيك برع وسيعتما شأكاه بي على ه اورابك عمره كون بن دو كُرسيان ركه واش جال سيار اندم ساحب اوران كريزاكيواسط كون زكاو إوقت بین ناسکنی نفی-بندوست کرنیوا کے صاحب مقابی می دور ى بنونى سلوم رب شدكداوكا نام كاروانى كاصيم بال كرا ب داوراندها صاحب اس بيسبت ولميني نتيا اور مظاملاً وا حقيقناكوني تخفوليد زورستة الى ديجا القاجيسة كدوه المعاض اوریرب اس بوشیا را بلے کی آگھوں اور اس کے باین کرنیکے طرز کی بدولت تھا جو توسرے روز و بی صاحب اسی مکان رہے منسي الركوني درسان مع حاحز موت - اور موسك ساقة ووابك إنين كرك دوكوف في طب بوركها سلاكوكل في سيرك كوموند وإلى اتعارك مردنياس رقى ك زيند برتدم رحمة مكين كم في سكو بنى ين كنوا داب وحرف اكي الأكااسكوها ل كنكيراسط يا رخا بيرك اندهر ودمنت مت سع المعزودت كوموس كيا تعاكد أكركونى ہوٹیا را در محبداراؤ کا روگرد کی جزو کو دکھیکا بھے بارے میں ایجے سانگهٔ نشکور یکنے کے قابل موزودہ بنی زندگی سی مبت ساخلا تھا تھیا۔ ادراب اكرايف تربيس كاسياني دائس يدانها ورشي كال مولكا انوں نے بھے وَکرکہتے ہوئے کہاکہ ایک مست متی حب کوس محوم ہفا تھ اب مجھے دہ بھی لُنگئی ہے۔ تمیر سب بے دیکے سکتا ہوں یو میرے دول ا

موقعهمت طفو ق ان برتمنا گامه - س ربوشتام دف

ایک محان برخی گفافتا - حس پرموسط مروف مین یل حل مبارت معی بین ایک معان برخی الدارت بو اسطے بیال روئے کسکتے بین ایک صدا حب النا دیا گار اس استار بورا دروائی ایک مساور بیرا دروائی ایک مساور بیرا دروائی ایک مساور بیرا دروائی ایک اسوال بیرا بیرا در ایک مساور بید میر مین در این بیرا در بیرا مرد بین مرد بیرا در بی

نوط اور رائنس

فدرا کا شکرسین کو بمسیمی ایک برخطه سے محفوظ ہے اندیب وزید اسے گدیشہ سال کے دورین طح طح کے اندیب وزید سے گرفت سے روشن اور کھی امید کی کرفوں سے روشن اور کھی المید کی کرفوں سے روشن اور کھی کی درازی عمرایتو تا نیدا سانی ہے منسوب کی اسکنی ہو اور فدر وانوں کی قدروانی اور فدر وانوں کی قدروانی سے معاونوں اور فدر وانوں کی قدروانی سے میں امیب ہے کہ ودا ہے خیر فوا ہوں سے زیر سایداس سال می گرم و مروز ما نے سے ما مون و معنو رکمراینی کی بنی سے معاکم بوراکر کیا ہ

ہم بنایت نوش اورشگرگذار میں کرنا طربی سے سے
ہاری مرخواست کی قدر کی - اوراس سال کے لئے
ہاری مرخواست کی قدر کی - اوراس سال کے لئے
احباب بھی اس کا میں مدو کرنیگے اور بیں اسیم سے نرد او
کی تعداو کم سے کم ووگئی کردیئے میں سعی بلیغ فرما فیلگہ اور بینی بلیغ فرما فیلگہ اور بینی باروں سے
کی تعداو کم سے کم ووگئی کردیئے میں سعی بلیغ فرما فیلگہ اور میں اور ان میں سے بہت ایسے رسالوں
کی قدر کرنیگے - لیکن ہیں اندیشے سے کہ بہتوں کو ایسے
کی قدر کرنیگے - لیکن ہیں اندیشے سے کہ بہتوں کو ایسے
رسالوں کی بہتی کی فیرنگ نہیں اس الئے اگر ناظان
میسی اس کا برجا ہی دو سرے سیمیوں سے کردیا کرنیگے
میسی اس کا برجا ہی دو سرے سیمیوں سے کردیا کرنیگے
تو خالی ارفار ڈو منہوگا ہ

ہا را ارا دہ ہے کہ بنتیجی سبسی فاندانوں میں ہما اُرد وبولی جا تی ہے وافل ہو -اس لئے جیسے اب ایک مہر کی ن نے دس پرچیں کے مفت دینے جالئے کا بیڑا اٹھایا ہے ایسے مہت مدد گارا کھ کھوٹے ہونے

س سنة جمر والراطاع بوي ربع كدفلان فلاب شخف جی کے شوفین ہی انگین فلنت آ ، ان کی ویہ مصر لا منيس سكت نو مران كي هي آرزويد راكرف يْنَ سَتْ نِي رَيْكُ كُوبِي الوفنة وعدونهين رَيكَةً أيذبن كريحين ميوسي الينن وبإرش سف مدموت خشک زمین کو سیراب نیا اور نزمرده نبا تا ت کو هرا بعراكرويد بكرأس فف اس ورده البيوسي الشناب زند كى كا وم بيوك ويا واوردا ومنورى تواس كا سالا : طبر به ا - مبران کی طرف سے زیا وہ سرگرمی اورشوق اورباهمي انتئ ووأنعاق كالطهارجوا العد چانح موسم سراً كذركر موسم بها را نيوالي يهدان منت اجي اميد ب كريز في را وه تمكفت موكرورك میول کازگ و بود کھا ئے گا دچ کو مبر ہو سے محمد يضين وحرن دوآنه ام ارجه اس ملفظري واميرس اس مي معدا كسكين سك واسك سنتض سکرٹری ایس - ایس - رابیا یام صاحب اصباشن ئر برن يا دري على خبش بهر - جو نكه اس محمد قونين ج بيك سال سوى مي بدية اظرين مو چك مين ان ك د د باره بهال ورج كرسان كى حزورت منيين .البية کی نغطیفا شند بیر ان فوانین برنطر اُ تی جوگی ا وراگر كونى صاحب كسي طرح كى ترييم ان ميس يط بتما بهم توان تعلیلوں سے مشیتراس کی اطلاع سے رطری ما کو ہوتی جائے ہ مندوشاني رسرن كايب إي إيزي صرار سا

كا مله ١٠٠٠ عد ورمر عن المامة كم شركفكت من منعذبوا كرسى مدرات كوبزا زبكال كينفنث محور نرمرا نزريد فريزك رونق افروزي سنعازيب و زمنيت مال بون - كي كمسود ليكيش ما مرسق مختلف مضامیں پربر ی ارادی ا درمحبت کی روح سن بخت کی تمنی رفعه جداً شد دستان کلیساز ك، تحادير امبلى كے موت سے تشركاد در إلحفوص ا در برصاحب سلغ اس اتحا و کی معا ونت مرجی و در تقرري كين سارى اسبى اس إت بين تفق عنى كه أمرغيرضروري تفرقات محوم وجابي اورسفزن كليبها بالمم الكراكي بندوستنا في كليسيا بن جائي . نو اس اتفاق و مجا محت سي مرب كو منديس برمى تقويت كال بوكى - جابي اس انحا وكيشولن سلسلە جنبانى ہورى ب بناب كويسى اس ناكبر حركت منظ كُدُّكُدُ ا ديا ب بيا بيني جو كارروا في بيها بونى بهدأس كم متعلق بم سلزاك اور فكم فخقه

جوا ترجم پر مکہ بوں کمنا جا ہے کہ کلکن سکا،
میحیوں اور نیرسیوں پراس بات سے ہواکہ لاٹ
صاحب نے نہ حرف حرمہ ہ ما ڈریٹری کو قبول کیا
ملکہ ہرا کی میٹنگ میں حا خرج کر برطرح کی مجت میں
حصہ لیا اورا بنی ولی بی و کھانے میں کوئی و قبیتہ
فروگذ اشت نہ کیا بیان سے با ہرہے - ہزآ زین
پرائیویٹ اور بیک میں اپنے خداو ندکے نام پر
بنا بیویٹ اور بیک میں اپنے خداو ندکے نام پر
بندوشانی کلیبیا کے شعلی رقت آگینر الفاظ میں

اور بواب مطبوع بركراشاعت إرابيء برط صفك تاب ہے - ہم اگلے منبریں أس كا كھ صد بدني المون كرنكيك ما وُرشرم في في براى خوبي اور نوش اسلوبي سے اس اِت پرروروا سبے کرجاں بند وستان ا ور انگریز ن کلیسیائیں یا بی جانی میں و ہاں اگر قاطر وعبره ما نع بذجو نذا أشى عباوت مونى چا عبط ، ارراكر کو بی وشوار گزار سرو میں ما نع ہیں تو و متن او میں ایک و فده ارائیا مناجات ماک وه امنت یا زات اً عَمَّا بِإِنْ مِن مِجِواً بِهِ مِندوستنا بْبُون ا ورأنگر يزرن كو یا ہم بلنے نئیں وسینے۔ اور منبدوستانی اور انگرمزعیافی يُ الحت ك وسيد معوس كرن كهم اكب بي خداوم ك بندسه بي الدس فيرار الله بين عبن سن اخلاق اوركنيز أيسه مصالات عداحب اور ميد مي صاحبه سنظ مزروساني اورغير منبدوتناني ومنيكية طوب كونيول كيا - اوراكن بس سع براكب كواين سشيرس كامىست مخطورون الوه حيطة بمان ست بالهرسيد. مه خدا وندا اس حاکم کواپنی برکت سے مالا مال فر ما ور اليسم بي مكام وربراير اكر اكه مندوستان كاعبلاموا سابق اڈریٹرسٹر بھیے منیں ہے نے اسبلی کے ساست جوسرس ديا اُس كا خلاصه معلب ابك اور صفى مے والد كياكيا ہے -اسيد ب كذا ظرن أس کے مطالعہ سے فائدہ اٹھا منگے : وسی سیویوں کی موجودہ حالت ناول کے پیرا میں اس کے منعلق ہیں عرف یہ کمناہ جے کہ اس منبوں ہم سے اُسے شرع نہیں کیا ۔ جر کھنے کھا کیا ہے اس كالمختفرسا خلاصه درج كياسبيء أكرا اظرمن كومدارم

ہوجا سلے کم إن النائل وركمال سير اب شرع مركع

بزرگوں کی بینوائش ہے رولین کی بیر جا ہے ہیں كوكليب يانئ انتلاب اس نغان زوه مك مي رزياده مِرْ كَيْرِهِ سِيمِهِ - كَيْوْنِكُهِ أَلِي اللَّهِ قَتْ كَلِيسِيا فَيْ انْهَا وَوَيْجَا^ت كى كارزى كى توعيراس فرقد بندى كود دركزا محال موكار اس سنے بیسے ازک سوفدرہیلی تین صدیوں سکے أتفادكا مالدكرانهاب بي منيه بوكاج ٠ ـ وفصل اگرچه ساز نصل کی دفات کو مید اوگرز سنَّهُ بن اللِّن وها و إدره كے ياوت است كيونك م. م. بدخا فی سند اور تر سعادم كتب كك فالى رسيندگى اور باید در استفاده می میاند در سکے واول میں ن من وه ن كونوا وش نهين موسط ديني - آج اگر كوني بررويين اس ميانت و قالبيت كا بارسه ورسا بهنده تقال كرمأ البيجية مشرفضل كريسكن تؤمذ معنوم ہ دبین صاحبان اس کے سلے کیا کھے نگریشے سیکن ہمرور ہوں سے مطرفضل کے لئے کیا کیا ہے۔ ہم انگار، متنابسفے کہ کوئی صاحب اس امرکی سلسا**ینبانی** سرتكا من سند ؛ بضل كي كيب لا نق ا وكار فا مم و عاقم ركبين البكب مورف موسى القاليون كو بلين مين ويان سند بمريض مناسب مجعاً كدنر إوه توقف مُن بائة اور حباران كى ياونا زه سيدان -ك. ووسهدارة شنارل كوامبار كران كى بارتكار قابير برسين كر سنة توست ش كى جائد مديكين ا تناس بم برا میں کہ ایسے عمریب شخص کی کونشی ، وگار موسکتی ۔ ب لا بور بولی شرخی بیچ کی چیچ کمیٹی ۔ سنه توسی فیصیله کبا سيجه كه مرنتي حرج مين مشرفض كي يا د كار كي تختي دنىدب كيجاسة تخبيؤنكدوه اسى جاعت سكة مبرسف اوراس جاعت کی نزنی اور گرجا کی زمزین میں انہو^ں

ونسی کلیسیا - ڈاکٹر کے سی چڑی صاحب کی تو یک سے ایک مبسد لا ہورمیں منعقد ہواجس میں جرح بشنرى موسائى كے جندمنتخب مبرادر رسترين جات مي مركروه اصحاب جمع بوسك - واكم ساحب موصو ، بد میس مصف و با بهی گفتگ کے بعد برصلاح قرار یا جی ک أريبا بي وابين كالبسيا كالدرسية شعطية اوربرطيح سهم تغرب شد او بو بروایس منانه در بر سعه با عنت س تكساتك أشنفه بي ووركرسانك التدعيدا صولها الن سنته به بترا او انوا بسته الأوا وروبسي كابيدي - ت انعام كان برام ورا البنائية درروابوشن إس م لك أن الله منعد معها المسلم معالي أنها كو تما كم كم كالمركزية مقيدو كه انهارك مع في ربول محقيده عام شروكا عليسيا سر ميم شيد ورنقا الاعتده كليسساني الدراه زارون سكه النفه مقاربين عباوت كحافانون ك سك منظ در أن ساكر مينت اليني مبتيدا ورعثا مست رًا في تسليم كي علي راوري أن بكا استفال ما الازمي بو فدمنوع عكم اختياري ميرسير اورع في ابت بيرهنى كدنواريني اسقونيت اواباه البيني برستبهين ازمكو بهارسے بزرگول كى طوف سير اليبى كوسشن أن بل

ہ مار سے بزرگول کی طرف ہے ایسی کوسٹن کا بل اگر الذی ہے کہ برو کک و تت بھی ہے۔ کہ برم ولیسی کلیسبا می نیچنگی اور نزتی کی فکر کریں مسلمہ مشغوں ساتھ جو جار سے مک بس کا مرکیاسیا یہ اس سے ساتے ہم اشکے منا بت شکر گرار ہیں کہونک انہیں اصحاب کی باندشاہ مانیتے ہے وسی کلیب باہیہ ، امر بہندوشان جیسے وین ملک میں بھیل کی جتا رہ کسی مرکب فرت یا مشن سکے اربید نما بین مشکل بکہ نا مکن بھی ، میکن اب بذای ن

من بدت مصد بیا تقا - بر کوستسش ایمی سب دلیکن ان کواس لا بسربری سے بہت اس تقا - بہت بنا في عنى مي بران سك ينن مرارست راي وه رويب ايا من نوي ورى على خبش دلا مور است وربا فت

بت مدووست ، مشرفضل کے دوستوں کا وٹرہ مینت اور در کیٹر سکے فیے جدیب خزا مامیع موا ويت سبعداس من كيدوس إجمار بوني سنا الفاء الراب اس كى فكر دفي عاسك تو و مسارى ۔ بیے ، دو روا خیال بی س کے بیش دوستوں کے انحنت را تھاں جا سے گی۔ کیا یہ مکن نہیں ۔ کہ یہ ولول بس سبعه وه برسي كدان كى فرركونى يادكا الانبري من فضن سعن ويكوفنل لانبري تا نم کی جاسے - به خیال یمی سناسب اور ضرور می کان مرکا جاسے ہم صرف آنا ہی اشارہ کرنا سكن بين ايك أور خيال هي كانت كالمرح جدر الماليات بن اكدان ك دوستون كوكيم توكي سبع - وه برسب كرست ففنل ساخ رسول سس اور خيال بيدا بوجاسات مرجايل تختى اور قبري چیدہ چیدہ کتابوں کومین کے ایک میونی سی البری اوگارق المركب الے اللہ المركب الركيدوليات كرا خرج أسك اوراس لا شرريي كي جمع كرسفيت الرسكة عبي 4 ان كى غرض يوكمنى كم مجدا زا دائد يحى شريح بداكيا جا

۲۷- وسميركو جارا لغ تفسول سن شرنى من يي بستمديا الدوفتي دونوں سے بافا عدہ تعلیم ایکرماعت کے سامنے متبہ يايا- انتحسف وعائين مطلوب بين ب

مع ٧٠ وسمبركويو نبورستى كاطسه تفاحب ميلاك ماحب بما ورسة وُكريان عطاكرت وتت وتقرر استعابات اعلى مهد فرانی وه بهت پر اینراور نر تعلیم متی - ابنوں سے ووفاص فيعتين تعليمانة بذجالون كسك ساسن مِین کیں ، اول کر کانج حیورسنة ک بدران کی تغليم كويا شروع موكى ١٠ وركابح من جونغليم ايئ سيد وه اس بروني تعليم مين مروكا ر بوكى رليني فرال برواري اوريافا عده مطالعه كي عاوت اور

ممنت كشي ولللباكا بون بس سيكفظ بين وه ترمبيت يرك ين نهاين صرور ب مكن ج نكه الجي ك ان کی تعلیم صرف کتا بول ہی میں رہا وہ محد و در ہی ہی ا س سلط و ہ کا مل نئیں ، جب کے کر بخر بہ سکے ذریعیہ سسه ده تغلیم طال مرکزین اور شخر به کی تعلیم کنا بی تعلیم

ووسري نصيحت يدمنني كرحب تمردنيا مين جاؤكم تواكثرتم كوواسط اليسه لوكون مسه ميرا يكابوتهاري طئ كالج كى تغليم عص فيضيا بنهيس موسط بميكن ان كوخفارت كى نظرست نه وكينا -اگرجدان كوتهارى طرح کتا بی علومیں سکن وہ نم سے زیادہ بخریہ کار ہی اگر چیافظی طور بران سکنے کاروبار سنطق کے مطابق درت کول - اس کے بعد بچوں کو مٹھا نی تغنیر ہو تی اور ملسہ رفاست ہوا ہ

مهم دو ارکم کونوا بد کمال الدین ساحب کے سکا يراك سيطنك موني - حن مين ميندا بل اسلام اور الل سنووجي فظے - اور سيحيوں ميں سے يادري كي في ما عرضے ، س سلینگ میں بہ فرار یا یک مرمبی علیہ سال بین دونین وفعه موسف ما شهبی - ا ورمقرشده منا مین رفتست نداب کے دک توری کالنائی سكن ان كلچ ول بس يه شرط بوكى كيسى نديب پركونى عله ذهر واست يتحرين منسا بين ابك تاريخ مقرد بر کرائری کے اِس مصبے جا بینگے - اورو لا ل ایب چیون کمین کے سامنے پر مصے جا نینگے اور معر بسے میں سائے جابش کے وراس طریقے سے اكب عده ديني لتربيج بيدا بوجاك اوربرسلاتي حق کے المے ایک مدوہوگی - اس جلسے کے جوممبر مونا چامين أن كو دورو بيدسار نه جينده وينا يرايجا ناكم إن يرجيل ا ورمضمونول كے جيسيا سنے كے اور ويكر مُنفرن خریزه کل آمیں - اس غرض کے معقفاف اخبارون میں مس کا ہشتہار دیا جائیگا ۔ اک جومبر مونا چامی وه سکرٹری کوخبردیں - غالباً ۱۵ - فروری بك جزل ميننك بولى- أس مين عهده واريط بالمنينك و اورا بيشركي نعطيلات ميس يه عابسه موكا -میں اسیدہے کہ سبی صاحبان میں سے جی سبت ایسے جلسوں میں حصد لیں گے اور اس کمیٹی سے مبرین جامیکے 4

کا - وسمبر کوسی شود است مشن میں آپ ورفق لنگ کا جنسہ ولی کے گر جا میں ہوا۔ پادری شا مبا زاور

د بون - اگرچدان کی صلاح ومشورت تها ری را سے شغرت ہو الکین ان کے وسیع تخریے اور فهرست شا برسے سکے إحث ان کی قدر کرو۔ ان كى صلاح ومننورت كوانبا فخرسمحد؛ ورخود بذربيه بخرر اپنی تعلیم کو کمال کے دربتاک بینجا و 4 ١٥٥ وسمبركو بولى فرن جرح بس ١١- منجع ناز مِونَىٰ بُرَمِا خِرِبَ مَ رہمست*تُرکیا تھا ۔ اورجا ع*ت عبى معمول مصر بهت ز؛ دومنى - يا درى وگريم ملة سے وعظ کیا اور پہ خاص نصیحت کی کہ جیسے آج کرجا عبر إنطرة ما يهد اليها بي اگرسراتواركوبرداكرسك توخدا کا کبیسا حلال اوراس کی کبیبی شکرگذا ری سو بعد نمازعشا سدرا بي عل مين آني ١٠ وراسوت بمي مبت لوگ ها صريقه - صريف با سطر با وري هاف مل مهاحب والرونق افزوز مذسفة يكيونكفاص كام ك مع عدد أباد وكن تشريف مع كف بوسيع بس *

بادری و انبال صاحبان سنے بھر تھ رو ای اور مطرستیفن صاحب سنے اس پر زور دیارہ ایک دفد چرار سنعیان اس معصد مراسی ازور نگایا آخر میں با دری علی نبل سند فی آدنیجن کی اور برکت کا کھد ساکر صبسہ برفاست کیا جا برکت کا کھد ساکر صبسہ برفاست کیا جا کا خاص جلسہ ہوا۔ اور سبت رسی اور پرولیس

لَّا ہمور - ۱۱ - منوری کوکنارڈ کائی کول کا عبستها میست قدیم زما ہوں میں مبند و مکانی کی سفر دیت کا یہ مستبع نشان نقاکہ آسان سے بارش ازل ہو - اسبطح اس سالا د حبسه کو باران رحمت سنے نزب رکرویا ۔ اگرچہ کھیل کود و غیرہ حسب منشا نہ ہوشک سکین انعا موں کی تقتیم سے مطابع لیا سکے ول بھاں ہوگئے۔ ایک میں منظام میں صاحبہ سے انعا م تقییم فرنا ۔ لیا ۔

سیدی ما مباطب سے برسام سیم مراه سام با در فضائع کا اور فضائع کا اور فضائع کا اور میں اور انداز کا اور انداز کی صاحب کو پرسیٹ کے عہدہ پر اور اندائی ابرا ہم ملک روشن فال اور ناضی خیرالند کو تو کین کے عہدہ پر

اسی مشن سکول کے طالب علم منظے وجی سنتری سے
ابھی بور ڈاگ کی عارت نیار کی جند وہ جبی آئی

سکول کا تعلیم یا فناسب اور آس سنے تحمییہ سنتہ

مرخوج ویسکے ڈاکروں سکے کو بھی ٹی سبتے ہو تخمید

میں و وفعی و سافلہ وجارہ ما استہ بھر دینے ہور اور

میں و وفعی و سافلہ وجارہ ما استہ بھر دینے ہور اور

میں مینے دو سنا سافہ و جبری پہلی استہ بسینے

مین ایس سے بیان اور ایس استہ بھری پہلی استہ بسینے

مین ایس سے بیان اور ایس استہ بھری پہلی استہ بسینے

مین ایس سے بیان اور ایس استہ بھری پہلی استہ بسینے

مین ایس سے بیان اور ایس استہ بھری پہلی استہ بات بسینے

مین ایس سے بیان اور ایس استہ بھری پہلی ایس استہ بھری بھری ہور اور ایس استہ بھری ہور ایس استہ بھری ہور اور ایس استہ بھری ہور ایس استہ بھری ہور ایس استہ بھری ہور ایس استہ بھری ہور اور ایس استہ بھری ہور ہور ایس استہ بھری ہور ہور ایس استہ بھری ہور ہور ہور ہور

بواه

ار ووال ۱۵ بورسکه بشب ساحب ۱۹۰ نومبر کونارو وال تشریف اله گئه اور ۲۹۰ بشخاص کو منتحکه وزمایا - اُس انوار کو ولان ۹۰ - انتخاص عشایم جو ادری ملکم کو لٹست حیدرآبادی کے بھائی سفتے
اس دیا فائی سے جان جا ووانی کو رحدن کرکئے
یہ صدا حب سنٹ کہ میں شنزی ہوکہ بندوشان میں
اپ جائی کی مرد کے لئے آئے سفتے بیچھے مدس
قونی کا بی کے پنیل ہوگئے ۔ لیکن علا انتظام
کے باعث ان کو منہدوشان جھوڑنا پڑا۔ اب میپیموکو
کے مرض کے باعث انکا انتظال ہوا ۔ انکے فائدا
اوران کے جائی کے ساغۃ ہم اپنی ہمدردی ظامر
اوران کے جائی کے ساغۃ ہم اپنی ہمدردی ظامر

کوچرا نوالہ سے بھی موت کی فبرآئی ہے ہے ہے کہ
اس د نیا بیں اگر کو بی بازارگرم ہے ۔ تواسی موت
کا بازارگرم ہے ۔ سٹر نبرجی مرحوم کی ہم سالہ صحبارہ
سے نپ ، ن کی بیاری سے اسٹال کیا ۔ عب وہ
بیٹر مرگ پر فنیں نوان کی بوڑھی والدہ سلنے کہا ہے
بیٹی مجھے کیوں فیہوٹہ کرچلی مانی ہونوا سے
حصلہ کریکے بیجواب دیا ۔ آب کو کیا ہوا ہے ۔ فاوند
پر نظر کرو ہم ان کی والدہ صاحبہ کے لئے اس
عم کے وفت و عاکریں کہ ان کو صبر رہ سلی مال ہو۔
سیو کہ ایک سال کے اند ۔ ان کی یہ دومسری بیٹی
میں ہی ہیں ہی

نوشنهره میں قاضی فیرا مندصاحب کی بھیو نی الوکی میسے کی گود بیں جا مبھی۔ گذشتہ اگست میں بدلاکی سخت بار منتی کہ ڈاکٹرسٹ ما یوسی ظامبر کی اور قاضی جی لا ہورسے بہڑ وال کے بہب بنال ہیں است سائے سنتہ میں بوس صاحبہ سکے جادوا نز علاج سنے اس لاعلاج کوا یک و مندھ پرز ندگی کا مزہ حکیما دیا و لڑکی باک نہیں ہے بیمنی ۔ اور کی عصد دلال

مياني مين شركب بوسكة ﴿ اسے بور (وسط مند) میں ایب فرقد نبام منت أا سے آبا دہے۔جس کی نعد اوجوالبس بزار سے زباد و منه و عرصه تميش سال كالهواكد كيب جرسن مشنرى معاحب ولل تنذيف ك شكنة ادران و میبان اُ آدوں سے کا مہست روع کیا -سرکارسے أنني مذار بنجرز مين هيي مهنزي صاحب كوعطاكي .. تیں سال کے عرصہ میں جار ہزار سینی اُس ملاقہ سِ بدِسگِت بِس رہ ہ سب، کاشتکا ری فاکام کِتے الى بدارنيز كليتى وعيكرد وسرست شنولسك بمي ولي كام مشهد وع كر د إستهد النامين مواليه ہے۔ کداس فرٹ کا بہ نام ہیجی۔ ہے کسی زمانے میں پر يه لوگ ميمي بهوسكة سففه البكن انقلاب زا بنست سواسے نام - کے اور کی فائھ بلے نراہ - شعلیم كما نتكب برروا بن معتبر يد + أشقال مرملال ماه وسبيب أكروينا ناخذونا معاحب سوقل مرحن ہوست یار بور کی بہار ہی ہیم صّا سن انتفال فرما باريسيمي خانون ڈاکٹر کالي جرن

سے انتقال ذیایا۔ یسی خانون ڈاکٹر کالی چرن بیٹری ہوشیار پوری کی بڑی صاحبزادی خلیں۔ مسی طبیت نوش اخلاقی ۔ لمشاری ۔ غرمیب مسیوں کی امداوا در ہمدروی میں مشہور تغلیل مہنو سند ایک و فندان کو دیکھا وہ اُن کے نوش بشائل چروکو ندھیو لینگے ۔ فا وندان سکے عزیز خا وند کھر قاصاحب کو اس بڑسے خم اور جدائی سکے وقت اپنی خاص رفاقت اور حفوری سے سبنھا کے ادر ابنی خاص رفاقت اور حفوری سے سبنھا کے ادر ان سکے ول کونسلی بخشے ہ نبام کرند کے بعد قائنی ہی معد فائدان نوشرہ بطی گئے اور کیر بیا رہوکرہ ، حبوری کواس کی جسری و نیا گئے اور کیر بیار بوکرہ ، حبوری کواس کی جسری و نیا کو جواب و بیار سے ساتھ سونت محنت اللہ فی گئے تناصلی جی کی بڑتی بیار سی حتی ، فعدان و ونول کی نشلی عطائر سے ہ

حیدرا با و وکن ۱۰ررائیورک علاقه می منیه دوست مشن ک در بعیر ۱۹۱۳ انتخاص سے بهتیمه با یا به میند بن مشنروی کی نقدا دیاینج مزارسی و ویسی کارند سے بچایس مزار بین اور سیجیوں کی نف دا د میں مرسم کے کارند سے دہ نبیعدی بین ب

بهم منایت خوشی سے اسپند انظرین کوی خبروسینے میں ایک خوجوان سی می اسلی سنظ بناریخ ۹ جنوری سنده ایج خوشکو ایس بنی سالی با به توجوان اعلیٰ خاندان سته به اور روحاتی مزاج رکھا بند ما کا شکر بہت کہ وہ انبیک شاہت تا م ہے۔ اور اور ہیں اسبد سبے کہ میں ون اپنی خدات سے اپنے اور ہیں اسبد سبے کہ کسی ون اپنی خدات سے اپنے اکور ہیں اسبد سبے کہ کسی ون اپنی خدات سے اپنے

یا شبل سوسانی کا ایک جاسه ایج بودی کو بوا مس بیل سکیش می سب نے اپنی تقریر میں فرالی کد کر سف ند سال میں باش کی بچاس ہزار حلدیں کمل یا مصول کی صورتمیں تقتیم ہو ہیں۔ یخاب میں وسو ایمل وین اور صرف ہ کال بوشیر اس کام

کی ترقی بین مصروت رہے ۲۰۰۰ بریم طبد برجات اور الا مورست شائع ہوئیں ۱۰ ورچ ککہ اِ تبل اور اس کے عصد کم تبیت پر بھیجے جا ہے ہیں اس کئی کو پورا کر الا اس لئے چندوں سے اس کمی کو پورا کر الا نام سے بہ جائجہ آمد می توصرت ممثا بول کی فروخت کے ذریعہ ۱۹۴۵ مروم کی بیش ہیں ان پر چودہ سرار رویبہ خریح آیا۔ اور انکن ان پر چودہ سرار رویبہ خریح آیا۔ اور انٹنا نے گھنگویں سطر ففنل مرحوم کی بیش ہیں تا فرست کا ذکر کیا۔ سٹر فریکٹی صاحب نے تربید دی برک فرست کا ذکر کیا۔ سٹر فریکٹی صاحب نے تربید دی برک ایک تقریر میں با تبل کو شبر ہریت تشہید دی برک انگراس کو ایک دوند کھول ویا جائے توسب فراندوں کو گل جا ایک الا

عقاب چرموایس لمبندروازی کرتا ہے درای فن کوعبور کرسے کی فکرنسیں رکھتا 4

و ج ونداوند کی داه تکتیم پسه حقابهٔ کی ۱ نندبال ویرست از بینم (میدیاه ۲۰۰۰)

مفسد: بل ایک خط کا ترم ست - جون من رُحِیٰ کا بح سے منتمل سے کر دیاریں ٹ تع ہوا - مناوزم صاحب الدان مبلوه مذا على مك سفط كمكب فلسطين كى ميركردسب ابي - مرافر فريم صاحب كى يك ماك عاربيتيا في اوا ة و شن كا بح سف مد الب عليات وران شف ووستول كومية يا درسيندي ساس ما رى معرد من سع بعي بم دير بدوا قات بي سين سين كام ك ما غفه ما رساع بي ت ومنده كا بام والبستنسيد و اس المح جب ميكنده اورج سندسم ووسد وافتني وسدار تومفااسي أورين أبين مدي سب اوركل ما لات كانقش . کیر عجریب از از کی سنت از کھ ول سک راستندان سبت و اورائیا احلوم و اسبت کرگواییم ہی مسسیر کر

بنظرا ورجعوات كء دوزريل برمست معازويا "كي بانب بالى سيعدا درييها منب غرب بيرما ت اسطرع ميدان برون مي جونى جونى اورببت سے مدرجر کاکر کرد ال کی جانب شال مجروروم سے كنارك شربه في الكسطى جانى يسبعه اكيب أور ربل برو نته اوروستن ك ورسيان مي ماري یه سلسارکو و لنبان میں سیے گذرتی سیے ۔ اوراسی لائن برائيد شيثن خام ركيب سنع بكأنب البيبي اكب أورشاخ ميلتي سيد -اوراس كم اس لائن کے ساتھ جو ابین سونا اور دیندا وجاری سید علا جاسن کی تجریز سید گواس سعدامیپوکی بهبودی مدنظرنه ہوگی 🛊

روائگی کے نئیں میل کے بعد بہلنیان سکے تكوستان مك يبني - اوررست من بيروت امريج وما مسيح نظار إسب ولكش سيع مخطوط بوسات محف -النبان کے بہار وں پرسبزی کا ام کسبی نہیں .

مارسید احیاب - ۲۵ دمیرکو بربروت سے ردونه مدسلة ربائيه وتشق وروداس عبل كليل زب بهدين به ربيرري برايد ما زيرل ك مفرزنك است رورفاردك ك واوي مستني اور رسند ومشق سنه مكايك بهند الشورسيد واب كيد تبدي يركياسيم وا ورسافون منه أرام مكولية ربل جاری ہوچھی سید - ایست ممدّد بون سنے اس رال سك اج إب الكاست ويده ويا يكواس ال ستعنجاءتي سيلوسف كونئ فالدونسين ببؤانسيع ياجم ببضول کی راست سید که با دبو ونقصان سک عبی ريل جاري ريني جا عيد معمد في طورير توم يلول كايد عال منين هي و خديوم عرزياني كك مروك ريل تناركروا رلمست ماور اس مصعبدت سامنا فع بھی ہوتا ہے۔ سکین ومشق اور مکرسکے مامین کی رال نه بی بنیا و برنبانی گئیسیے - اوراسسی کسی تنم کے ان فع زر کی مراد نمیں ہے۔ اب بھی میل بیرو مجھ رينيوسك روز شرال مان كك جوبجيره بوط سع سام مليل جائب جنوب واقع سب رجانتي سيند الذار و

لومعربون يرست آثار دل اورمعربول مين اس بنگ وجدل کے ذریعے ایک اسی ولاورا دروح بیونک دی جرمعروں کی قومیں اس سے سپید كيمي ويجيم مين دا نئى نتى- ا ورنداس كے بدكيمي ب بونی - اسی فنخ کے جوش میں اکرمھری سپدسالار بنا مختشوس سوئمسك سيدان السيطرلان سيح مقاا ا گھٹر دیر قوم کہساس ارران کے ہرا ہوں کوٹنگست و طک فلسطین ا در سیر بیرکوکه و لنبان کی حدول بک، مرب - ا ورساحل کے کنا رسے فنیشیدسکے شہروں قبضكرليا يتأكدان كوايني وخيره كاها ولأمد ورفث رسند نیاسنے - اوربعدازاں کئی سال کی تیاری – بعدشهرفاوس بيعيمها في كى اورشهر كونتخير كرسك و ا فرات کی جانب بردها اورور پاکے مشرقی ساحل اپنی سلطنت کی حد نفر کی ۔ انیس سالوں میں اس ستره بعلے کئے را وراسی اثنا میں مصر کی محل حکو كى باگ بھى اسپىنے ئاتھ مىيں ركھى اور انصا ت ا درخو کے ساتھ اس کا م کوسرانجام کیا - اسکے وزیر۔ بر مندع اسکی سبت تھے ہیں۔ میں سے بور۔ پراکیب قابل کارا دمی کا حال معلوم ہوتا ہے یہ معظم كيرابيا شخف نفارجي مبركيم جرقوع تفاملوم تقاركوني امرابيان تفاحب سعوها مودوه برصراك إرسه من سيى علم كاديوا أ كام اليان فقاجي اس من يورا زكيا بوي امر کمین لوگوں سکے لئے یہ امر ماعث فخرہے کہ ستون چواس ا ول سلطنت آ فري مروسن بن ہارے شرنیو ایرک میں می سے فا

انجاس مديال كدري بي - بم يراحق بي كرشا بان معر متقون مک جماروں کے جماز کو و انبان سے صنوبرا ورمع واراه سنسك لنت جيما كرت فق اور بيراس كه بدسليان باوشا وسنفسكل كيانفير کے منے اس مجہ سے صنوبری کارس شکوائی۔ کیا بى ايما بنا ، أكراك ونول بين عن قا نون خيك ت ہوتے جس سے کوئی کاشنے کی مانفت ہوتی ۔اس صورت مصمكن تفاكه بيب ان بهارون برهبي سنری آج سے ون دکھائی دیتی۔ خیر اب میں اس مشرتی بحیروروم کے کنا رسے کی سرزمین کوکسی سو^ی کی خوبعبورتی کی مزورت نہیں ہے کیو کر عروب آ نتاب محدوفت كى منهلى روشنى ان ميا زون پركر كرعب زيك يداكري ب بحصر وكيكر خيال أله كركسيل يونظا ره وفعتاً معدوم نز بهو جاسة ٠ كوه لنبان كى لبندسرزمين سسه بهم تنجيدا دى كونل سرة من بيني بيرقطعه زمين فبي تاريخ زا زسلف میں مشہور کرراسی - اسی وادی میں سسے مشہور سرك السيعا وركارمش ك ابين كدرتي شي -اب بی سافرایس وسے عرف تک جاتے ہیں اور میروریاے گرس میں سے بذربیکھی سفر کرنے بوسط مغداد كك ينفية بين مرحكمه واك كي مرك وشق سعفلتي بصرسول مدى قبل ازميح اس واوی کے سرسے پراکی برواشرو با وتھا۔ اور محققین کا خیال سے کریہ شہرتا وہ کہ کہا س توم سك لوكورست آبادها مبنوں نے كراس سے دوسو سال مينيتر مك معركوت فيكرنها تعا اوركه بالآخر فببي یں ایک خاندان سے امیبا زور کی اکدان کے بوئے

اس مَا ج بياديوا اور منجس كم سندروس كي تنميريسي يا نون سے دوكھي جيسكد كيرا وس سندر کے شہراغینی میں یا سے مقع واس محبقمیر كا دُمننگ يغما كريني بلورلسي فارم كم ايك سحن با ایگیاہے۔ اس کے او ربیثیت ملی و بدار من تن باب بقراب بارس راس منا تد فقير كم النة أوكس كبداست برسه يقراستمال نبس موسة كاسك كندم برانكي لمبانيهم وفيط ادي اي مونان ۱۷ فش الكسيد مراكب كا وزن ايك مزار بن کے فریب مِیگا ۔ اس صنوعی اکم اولس سے اوپر جوية ويوناكا مندري كوفي مضعف ورمن سيم قربب ستون کھرسے ہیں واس کی تعیرا ور رق سے کی خوبی ایسی معلوم نسیس ہوئی بھیسے کو شراغینی کے یار عتی ان کی تومبی اس *سے عوا*ب وستون اسکی سبت بہت بڑے بڑے میں ، اوقی ان کے محاب قريباً ه مونيث لبندم اوراره صول ين بن - ادران كانجا فطره فيف سو - الجيدا ورا ويرسم میٹے ۱۰۔ ایچہ ہے ۔ اس مندرمیں ان کی بند می ٠٠ نيث سے - ١ ورمين عصمي - ١ ورقط كيا ١٠ فید و ایخ ب - س سے بڑے ستون کا ذک يس باك مان بي م بنوس كاسدر مي الجي مالت یں ہے۔ اور الک سرید میں رومی مدهنت کی اچمی بارگارون میں سمعہ ہ

اس بڑے مین سکے اوپر پڑی بھاری مخت سنے پینمرکی سیڑھیاں گری پڑی ہیں۔ سوال پیڈ موتا ہے کرکہوں یہ انبک کھڑمی درہی کئی منیم طاحت سے انہیں ابی مغیوطی کی خالت سسے اس کے دوسوسال بداسی شہر قاوس برنوجا رجسبس و مقم نے حلکیا ، اسوقت اس ملک متی لوگ برنسبت فرم کمبراس کے زیادہ تندیو ہے ۔ شہرقاوں کو جاتے ہوئے اس نے ایک کنٹ بیروسٹ کے شال بائب دریا ہے کلب کے کنٹ رہے ایک بیان پر نفسب کروایا - اب می سیرتن ، دریونائی اورروی کنبد سے دمیان دہی کبتہ موجو دہے ۔ ہم اس مگر کودیکھنے سے لئے گئے ۔ اسکین رعسیس اس شہر کو انیخ نیکرسکا۔ سے لئے گئے ۔ اسکین رعسیس اس شہر کو انیخ نیکرسکا۔ ماریخ ہیں تبائی ہے کہ بہلی لڑائی میں مینٹوں کے بادشاہ سے اس کے جزل کو مار ڈوالا ۔ بیمائنگ کم بادشاہ سے اس کے جزل کو مار ڈوالا ۔ بیمائنگ کم بادشاہ سے اس کے جزل کو مار ڈوالا ۔ بیمائنگ کم بوسیس کوخود بڑی ولا دری کرسکے ابنی فوج کو بخا

گرادیا - آپ لوگ جرپنجا بی بین - اس کاجواب باسان معسطة بن من فالولا الأكرادسية . ومرست ون بم كويرستنان المنبان كوكدر كرشه ومشق مين ودره ہوسیم مدوس ورفیز فعدے سوا سے بیں مبل ک واقع ها ومم سلخ كبيس مبزي فه وكيي عنى د اب ومشن ك با فات اوركلزاروكيكر سار ون سياوش موا- بسيد كركسي ويكاول باغ باغ براسيجر ر گیتان سے برکمینک اس کلستان دمشق میں بھی أب لوكون كومنيون سف كننير وأحدى سيركالطف الطالابهوا ب رشايدوشن كالأرار دابيرا ليلطف شبوگا- برع بول حکے کیٹے بن کہ در گیسٹٹا توں مِس گذرسقهی م**وهن اس ۱**۱۱ م شاک دوس بي كي يورة ب كو حاوم بوكاء مي ما المبير أراس با مياما السيع كرأس سف اس ينه ابن واحل مولية سے اکارمیا نقا ، یک کرکدانسان کیلے مرف ایک بى بىشىن مېتىرىواسىد - مىراد نا خبال سىد ، كوتنى ومنفى ايك فابل تعريف مكريد ميداي ورا شهريب وخواه اس كى سابقة البيخ كاسطالعكرلو-خوا دخو وجاك وكيرلو ۴

اول ۔ آ وہم اس کی این پر زرانظر والیں ۔
ومشق یہ دھو اے کرسکتا ہے ہم کی نیب میں کہ سکتے۔
میرانا ہوں ۔ اس کی سنبت ہم کی نیب کہ سکتے۔
اس بیں فراجی شک نہیں کہ اس سے کئی بوط
شہروں کو جفت اور مربا و ہو نے دیکھا ہے ۔ میں
اکیس کتا ب بیں سے کھا فتیا س کتا بوں جب
اول مرتبہ میں سے فورس کرسی کا بی میں ہتان
اول مرتبہ میں سے فورس کرسی کا بی میں ہتان

پرسد من است من کیا را علمایی سران ست جست پیسے آ او فقاء و دسی ان گئے لیکن یو انباک آ او سبے و در بنداس کی بربادی بوطی سبے را نظایہ مشہور نہیں را است کی دفعہ یا والا جا بیکا ہے۔ امر و و در نتیہ اس کے متول بنخاص اسپر سنت جا بین مکین اس سے متول بنخاص اسپر سنت جا نہیں وکین اس سب سے بہی اس کا مارا اولیا نوس سے نہیں جبرہ نیکا ان کس سام و بہا کا دارا اول فی نامیمن نواس سام و فیادی میں انہاں ہے اسکا دارا اول فی نامیمن نواس سام و فیادی میں انہاں سام و اولیا نوس سے نواس سام و فیادی دارا اول فی نامیمن اور اولیا نوس سے نواس سام و فیادی دارا اولیا نوس سے میں دیا کا دارا اول فی نامیمن سے میں دیا کا دارا اولیا نوس سے میں دیا ہو دیں اور اولیا نوس سام دیا ہو دیا ہو دیا ہو دیا ہو دیا ہو دیا ہو دیا ہوتا ہو دیا ہو

ومشق كاشهرساليد اوربيكه إرسيد وزس سك أعمر وأكر وتفعيل سبيحاء اوراس كيمر بالهرباغات اور إتكنيدار بن وببيزاس تروزا بيحا تكوه زمين غطأ كهفانا بيعة اورلنبان بہا الاول كے واس ميں مموارسدانين وان ہے۔ وس بیا رہ جار شہر کا نظارہ عجب ہے ا کویا ایک سبز تقیرول میں مہر ابرط ابوا ہے ۔ ایک فراخ وریا سبزہ زا رمیں سے ہو کر لکھنا ہے۔ اوراس کا شفا اور تفندا بابی سبزه زار غوطاکی جانب رخ کرساسے اسی ندی کی خاطرومشق ایک محله تال بن را اسب مغان سرياني كانفد آپ كويا و بوگا - جوايش نبي ك یاس کور میں سے حینکا میسانے کے لئے آیا تھا، اور تیب بنى سنة اس كوكها تفاكه جا اوريرون ميس جاكر يخوط لكا - تواس مفعدي تكرج ب ويار سُركي البنا فرفزکی وسشنی لهرمی اسرائیل کے پانیرں سسے بہتر میں ایسی وریاسے ابنا دمشق کے سیدان کو مارب ا اس کا ای برواسی اس کا اور برواسیت به

ہے۔ چمی گفتوں میں سے اکس گفتے اونٹ ہرور سفرکر اسے۔ اور سار ان بہت ہی تعوری نیند پر اکٹناکرے ہیں 4

وسط شهری بی بی بی واقع ہے - میں کی نفرین عربی شاعودل - نے کی ہے - سیر بن اسطی کئی ایک ووسری ساجد کی بیٹے بیجی گرما تھا - اس میر سافرش بیوسٹے بچوسٹے چیوسٹے چیٹوں کے سے ہوئے کیر سافر ہیں ۔ کہ ان کا بسلی دیگ نظر نہیں بڑا - اور کیز . ل کی خوبصور نی بالکل مدد وم ہوگئی ہے - جنوبی کونی مینار سے جن کا اس معدنت الغربیہ ہے - شہر کا ایک پرلطف نظارہ وکھائی ویشاہے - اسی مینار میں ہوقون نے بائک وی - مقوشی ویربوہاس کے شہروشنی کے سب سے فوش ایجان موذن سے مینا شہروشنی کے سب سے فوش ایجان موذن سے مینا سے بائک وی سے سے فریب ہی صلاح الدین اسلامقرہ ہے ہ

دمشق سکے بازاروں میں ہم او حرا وحرکھوتے

رہے ۔ اورو وکا نول اور عجیر اور رنگ وار کانو

اور حیزوں کو دکھکر نفک نہیں گئے ۔ بیا ں سکے

بازار ہی سمزا کیوج او پنے اور چراسہ ہیں اور

ملامی دار عیب سے جیتے ہیں ۔ بازارالیے اوپنے

ہیں ۔ کہ ان سکے اندر ہوا بخو بی بھرتی ہے ۔ اور وحق اور گرمی کے وقت بھی شعنڈ سے رہنے ہیں مشرقی

اور گرمی کے وقت بھی شعنڈ سے رہنے ہیں مشرقی

درواز سے سے با ہرا کیہ منظی ہے ۔ جمال شرقی

ضنعت کی ہمشیا د فروخت ہوتی ہیں ۔ محدی ۔ ہود اور عیبا کئے سب کے سب اس مجد لما زم ہیں ۔ اس

یا دیا سے برواشور پی وافل ہونے سے

اللہ سات تاخوں پی جو جا ناہد ، بومیدان وق

الر سیراب رق ہوئی آسکہ برطکر گبنان کی بحبلہ

بور کی ہوجا ان جی ان شاخوں یہ ہے کہ کہ سے سب

بوراس کا پانی ناوں کے اور ہونہ نامہ کی سب اطران

بیں برنی یا وارد شعق ان سے کہ ایک باغ میں ندیا

اللہ سینے ہیں اورد شعق ان سے کا ایس میک بار سام کا بی اور د شعقی ان سے کہ کا اس میں برای کا بی اور د شعقی ان سے کہا ہو سے بیان اور د شعقی ان سے کہا ہو سے بیان اور د شعقی ان سے کا بیان اور د شعقی ان سے کہا ہو ان سے کا بیان اور د شعقی ان سے کہا ہو ان سے کا بیان اور د شعقی اور د شعقی ان سے کا بیان اور د شعقی ہیں ۔ وشتی شعلی اور د شعقی نان سینے ہیں ۔ انکا بیان اس کی اور د سین کی نام د ہور کی میوان شعلی اور د سین کی نام د ہور کی میوان شعلی اور د سین کی نام د ہور کی میوان شعلی اور د سین کی نام د ہور کی میوان شعلی اور د سین کی نام د ہور کی کی نام دور کی کیوان شعلی اور د سین کی نام د ہور کی کی نام دور کی کیوان شعلی اور د سین کی نام دی کی نام د ہور کی کیوان شعلی اور د سین کی نام د ہور کی کیوان شعلی دیا ہور کی نام دور کی کیوان شعلی کی دور د سین کی نام دور کی کیوان شعلی کی دور کی نام دور کی کیوان شعلی کی دور کی کیوان کی کا کی کیوان شعلی کی دور کی کیوان کیوان کی کیوان کیوان کیوان کیوان کیوان کیوان کی کیوان کیوان

بها طیر جاکروشن کاند ره دیمی اور فن برنظروانی با نیب به مبره دن ظر برنظروانی با نیب به مبره دن ظر آن به میسه می بهی با نیب به میسه می بهی برت سعد دی جوئی و کهایی و بی باید و بیش بی و بیش بی با ناسود نشیب می واقع سیم میومه به ماران کی شالی صریح می حبوب مشرازی نوگو بط ان و تی سیم اور عین سشری می رئیستان می رئیستان می رئیستان می رئیستان

تین بڑی مرکی ومشن سنے کائی ہیں۔
پہاڑوں کے بیچ ل بیچ بردت کو رینہ جا اسب
جانب عاران درب الح واقع سب جرحا جیول کابڑا
رستہ ہے۔ جس کے ساقہ سافۃ کارر بلوے جاری
ہے۔ مشرتی دروا زسے سے بغیاد کورستہ جانا ہی
اسی رستہ سے قافلہ باست بغیاد کوسفرکرتے ہیں
فرا ہستے بڑھکراسی میں بغداد کو ڈاک کا رست
خلائے ہے۔ اون طعکی سوادی سے دس رور کا رست

سسيجى

جبل السود کی بیا را یو با گرد کے ہم حاران
بیں واغل ہوسنے۔ بہلا بہاں مرا فرون سکے گذر
کی ما نفت ہے۔ باعث یہ ہے کہ کرنسٹ ان بیس ورو
وگوں سے فنبان کے سیمیوں پرلوٹ ارکی اورگا قو
سے گاؤں برباد کرویئے۔ اس لوٹ ارکی فکرسے اور
بورپ کی سلطنتوں کے وباؤ سیمی حاکم عنا یت کیا اور
بنان کے سیمیوں کو ایک سیمی حاکم عنا یت کیا اور
ساخہ بی ان کو ہر طرح کی ہوا وی بجی بیکی ۔ اور بر سنبت
ملک فلسطین کے اُن کے ٹیک سیمی حاکم عنا یت کیا اور
فرم سے وگ اپنی نا شالت و خرکات کے بر می تاکی کے
فرم سے حاران کی بہاڑیوں میں ریکے تان کے کر می تاکی کے
کارویا ۔ وروی
کاری حب بیا ہے۔ عام طور پر بر ہوگ اس میں ریکے تان سے بیں
کو می حب کمبی عرب لوگ این بر حملہ اور بود ہوت ہیں
توجی حب کمبی عرب لوگ این بر حملہ اور بود ہے ہیں
توجی حب کمبی عرب لوگ این بر حملہ اور بود ہے ہیں
توجی حب کمبی عرب لوگ این بر حملہ اور بود ہے ہیں

توان کی تندخونی ظاہر ہوتی ہے۔ گورننٹ اس علاقہ میں بدلیس ہم نہیں بنچاسکتی۔ اور دہی سفاد کی حفاظت کی ذمتہ وارستے +

مرایت برون کے مشرقی جانب کاعلاقہ بہت مرب زاورزر خیرسے فلسطین کی سنبت اس بی ندی اور ناسلے جی زاوہ ہیں ، اور آب و ہوا بھی صحت بن اور نفتے سیتہ ، رومی ملطنت کے زالمنے بیل یہ علاقہ نا کا ایک فرزا نہ تھا ، جب ہم بیاں تھے فصل کا ٹی جا تجی منی ۔ اور نقلہ ، کے ڈھیرر باب کے اسٹیٹنوں پر ہر کہیں نظر آنے متے ۔ ہم حارا ن کے بیشینٹنوں پر ہر کہیں نظر آنے متے ۔ ہم حارا ن کے بیشین ۔ اور حبیل کلیل کے جنوبی جانب ریل سے ان بیشین ۔ اور حبیل کلیل کے جنوبی جانب ریل سے ان

مپ میں سے بہت صا مبان اس سرزمین سے
ہوجہ مطالعہ باثبل سے بخو بی واقف ہیں۔ جیکو یا وہم
کد کیا ۔۔ نے ذرا سے کے اسر سی لوگوں سے اسے اسی
زمین کا خطاب و باقطا ۔ جماں وودہ اور نشاند بہت
سہے ۔ اب جی عربی لوگ اس کی عجیب زرخیز ی کو
وکھیکراسے ابیما ہی جھتے ہیں 4

برابات موجوده به ملک تنگ حال برگیا ہے
توجی بنیک راسے قایم نمیں بوسکتی کیو کہ ہم نے
اس سرزین کو موسم خزاں کے اخیریں بھی دیکا ہو
آ ثنده موسم مباری اس کی به صورت نه ہوگی تبکین
بایں مہدیہ ملک واقعی تنگ حال ہے - اور اس کی
وجہ بیا ہے - اقدا بیاں کے لوگوں پر بہت مجاری
منگیل گایا گیا ہے میں کی آ مدفی اندر وئی ترقی
یا تقلیم یا بہتنہ حکومت میں صرف نہیں کی ای تہے

وقت ہماس مگر سنجے - ہم نے آس سمندر برغروب آ فناب کے نظار دکود کھا۔ یہ وہ بی سمندرسے میں کے سابھ بیسوع کے کئی وا تھا ن اور خيا لات والبينة من رومسدي صبح مم ممورو برسوار ببوكرا يوع شك يراسك كمعرشه احرت كو منظیفه سئد انتگی م اور اسی طرح گھوڑ سنے کی سواری پریتن دن میں پرومشام میں کینیے۔ إور بیلی دات منام خبین بین ر میم - جوسامریک شالی جانب واقعم میم - اورووسری رات مقام نبون ين بن كا پرانا ام سكم تمار ہے ، مين او پر تباحی مول سکمن مگه سے کل نلسطین ما افعارہ دیکھا جا سکتا ہے۔ طبر ایست روانه بوكر بم سخ اليي مين مكبهول كالماحظ كيا بید روز م ن طبر کے بیار س ماکر نظارہ کیا۔ دوس روز ہم سنے نا صرت سنے نزویک ایک بہاڑیر چراهکرانداره و مجها - اس مگرخدا و ندسیوع می کئ باريراها نقارسب سعاجيانطاره بم سندا ببل ك يهاط يردس ركها جونبوس كحقرب وآفع سه آخرى روزېم سے تيراميل سواري كى . نوميل فاصله ي مصعديروشام مهارطون بربسا بوا نظر رط ا غفا دوسرے خطمین آپ کو بروشلم کی ابت ننا يە ورى مگرست - جەمئدى - بيووى - اورميسان مقدس ماسنة إي - به خط كافي لمبا بوكيات اب میرامسالا م سب و وسنون اور لا مورك جان بيي يوں كو سطيه بيں بوں آپ كا ایم - الیس فریم

بلکہ بڑکی سلطنت کے خوافوں کو ٹیکیا جا تاہیں ہو ہایت ہی نا مناسب ہے۔ قویم گو بمنٹ ٹرکی اُن سنمول انتحاس کو چوکوہ نبنان سنے پائی بہب کے فیعہ این چاہنے ہیں ۔ نہیں اجازت دیتی ہے ۔ اور نہ ہی اُن کی حفاظت کی فوصہ وار نبتی ہے ۔ اگر ایسا ہوتا ۔ تو کل زمین سیواب ، دسکسی بتی ۔ گور نسٹ نہ نوخو حری اس کام کا فرسد بہتی ہے ۔ اور نہ و سروں کوکر ہے ویتی ہے ، ستوم اس مکس کی غربت کی ، جہ یہ جبی ہے کہ لوگوں بی گئے ہی قتم کی ترقی کی خواہش خواہش اور سکولی بی فی نہیں جاتی ۔ باعث یہ ہے خواہش اور سکولی بانی نہیں جاتی ۔ باعث یہ ہے نہ مہوں سکے بوک مختلف تو موں کے ہیں مختلف نہ مہوں سکے میں ۔ اورائن میں می تشم کی کی جبتی ہیں بانی مجانی ہ

آب سوی سکتے ہیں۔ کہ ہم اُس سرمین کے ہم اُس سرمین کے میکے ایک ہم اُس کی باوٹ ہم اسکے ہما البید طور بر واقد ہیں۔ اُسکی ہما البید طور بر واقد ہیں۔ اُسکی ہما البید صاف و کھائی واوی برون کی سندر کی حدّ ک صاف و کھائی و جہ سے فاصلو و بی ہم نے ویکی ایسی صفائی کی وجہ سے فاصلو میں ہم نے ویکھا۔ کرستے سے خوا مو وا تاہے۔ میسا کا کی نظر آتی ہی ۔ ہمان کی دور اُس ہو آ ہم اُس کی دور اُس کی دور اُس ہو آ ہم اُس کی دور اُس کی

مستخ شديم طبراس كوسكف اورشام

رعلم الحيات

كى قدرت كالمدسيس عالم وجو ديس أيس ﴿ لىكىن ئەروقىيىكى ئىن سىن اس لىبس دا سادە کو ایمی ایش (سنطی ملک Bathybin) سر موسوم كيا ويلفظ ووبواني الفافؤست مركب سهر ان میں سینه ایک معنی این عق ماور دور م سيصعنى مين حيات بين مركب لفظ كيم مني بي وه خيات جومحن سمزررمي يا بي جاني سيع ١٠٠٠ ور پروفلیسرها حب کی اس را سے پرلدجن ووسے عالم بعبى فريفيته مديني وركض ككير كرديات كاراد اب معلوم برگرا - سد بول کی مشت کا شره گرما اب کسی فوق العادت اسباب سے وریا فت کی صرورت غربي مالرجا دات اور حيوا ات بين جوابك برط أكر صاليا مانا ففااب اس كم سنة یل نبگیا ۔ اب کسی ابتدائی معجوب سے استے کی صرورت ندرسی - پروفسیسکرای کی اس راستهست بشنزابل أبنس تواكب ابتدائ معرسد كعاف کی صرورت محسوس ہونی متی کیسطیع رندگی اور میآ واخل ہو تی۔ چانچے فریخ انقلاب کے وفت ایک " Jean Paul Richter, - old ان سائنس وابوں پرج جوزوں سے منکر سفتے ہیں احترامن کیا که مم سے کم دو جزے فی مکاشفے اً س زما مذين لاكلام ما تشخير عصف بين - و وكويا يُرانا اور نيا عهد نامه بي - ايك تومحدوواسشياكي نيداش اوردوم اده سكه سخت تخنة براحيات

ہرزا نے علااس کی مبتجومیں رہے میں کہ حیات کیا ہے کس منبدے ہے کو نفاجزا مصے يوكب سے و معفوں في توبيسي كداس كامثير فدست بدجوم وه اوه كوديات فش كرزة هكردنا س اور او و ندات خود میات سے مغرا ورخالی سرے -بعضو*ں سے بیس کھا کہ جاست کا منب*ع مادہ ہی۔ بنے واور بعضوب يغ خيال كياكه استساسي مفرده اور ذران عنا مرکی ترکیب کمیها بی سعد دیات بیدا بودج میکن با دجه وصد لمسالون كي تحقيق تفتشين كي تحيلي ووشم سے علما اسینے وحوسلے کی اثبات میں فاصررسوے ہیں ۔ مینا بخیست اللہ میں پر ونسینکہ بلی صاحب ا مفعون برايك رسال كها عبسي أنه دل-ينه بي على بركما كدست دركى تذمي ايك ليس وارتطيف ماوه يا ياجا ناسهد و ورزنده ماوه كى ايك حا ورسبه جولره زمین کوا ماط کئے ہے۔ سندر کی تدمیں یہ شکنے والاماوه بوكبرت إإجا اسبعه ومكولي ورات میات ہیں میک موکر میات کے والدین ہیں۔ اِنکا صطلاحی م انگریزی میں پروٹو پازم (هاست مرمنا علم) سب علم اللي ت كي يه فاص معلل ہے۔میں کے لنوی معنی برمیں موسیلے بنا ہاں سلطه اگریم اسے و آمنہ میات سے امزوکریں تو موزون بوگار كيونكرسا ثين كے لحاظ سے برينے کے پنیز رسے میٹیر کی سکے ذرات موج وسطے اور ان فرات -سع با تي كسب اشيا خود بخو ويا ايك

کی ہے۔ اوراس دریافت کا نیجہ یہ ہواکہ آج یہ
افظ باعتی بنیس نظر خارت سے دیکھا جاتا ہے
اور جاسے شخر ہے۔ اور آج تقریباً سب مانتے
ہیں کہ مندر کی تہ کی وہ سٹی جائے حیات کے ذرت
ہوسن کے مرتب چو لے کا تو دہ ہے۔ اور جو جوانا
گزرگئے ہیں ان کے بدن کا گوار بار وہ ہے۔
اور مشیار جو سے جو سے زندہ کیر سے کورسے
وہاں پاسے جاتے ہیں۔ رہند رفتہ خود پروفیسلی
وہالی پاسے مانے ہیں۔ رہند رفتہ خود پروفیسلی
وہالی جوانات میں جو گردھا تھا۔ وہ وہ یہ ای رہا کوئی
عالم اسکور نہیں کرسکا۔ دیم سلی دسٹراس اساکرنے
میں کا ساب ہوئے ہ

جوعالم براختی که شروع بین زندگی کا بیج

فداسند بو افغا ان کی تین شیس بین - آقل که خداند

چند ا بن ای فرات حیات خلقت میں واضل کرفینی

اور یوں مختف طبقات فلفت تبدیری ککل آسائے

دقرآ م بعض صاحب یہ کہتے ہیں کہ خدا لئے انبدا ہی

وقوا نین فطرت کے مطابق بای کو پیدا کروا ۔ با

وقوا نین فطرت کے مطابق بایراه راست تبیی

مشرکے لوگ یہ مانتے ہیں کہ سارے طبی فافون

مطابق جوصور تیں پیدا ہوتی ہیں ، وہ سب اُسی

مطابق جوصور تیں پیدا ہوتی ہیں ، وہ سب اُسی

مرایت کنند واکمی فعل ہی کا نیتے ہیں ،

فلفت کی پدایش کے اروش علامی بہت افتال من الراسے بواجہ ادران سب کوم سات مسول رہمات مسکتے میں 4

کی پیدائش - اور اگرایک امرکوسم لانجل تسلیم کرلیں تو وتغيرًا موركواييا النفي راو كلُّ جا نَّ ہے . اگر ا كي معيز وكومان ليس تؤساري فلاسفي كي عارت ترمانى بيد ميايد ويوذ فرفيرك سراس David Feedlick Straws, يو يعليها في راسك كاكروبره بوكياست المريبي أكب تحريين س ابت كوت بيم ريباطا كدم كوافرا كرنارة كالمبية كركم سنة كم اكب ووفده يات ك وبفل في من الشي المي المراقع الموار حب كال مم يه نادراً کرلین که ما ده کی مروه اورز نده حالت مین طویشی کڑی اِس گرسے کے ڈیکرسے سے کوشا طرنفیز ہے - اب اس سے کہاکہ پیکڑی اور بہ طرنقیہ « با متى إنميس مسبعه - اب معجره اسننے كى مطلق خروم ررى من من ما الماء سے سائ ایم مک جو علما فوق العا مذمهب کے منکر منے ۔ان کا کلید کالم اور ام شباح يه تفظ العلى إنس عقاء اورسطاس بصيع عالم ك ساست بوبجزه كاشكرنفار سجزه ملتن واسك اكثر م البيت عقد اورسطراس من اس تفظ يانو وريا ماده كواس أكارميزه كي برهي دبيل كروانا م

مین اگردور کے قالم علم الحیات اور علوه طبیعہ کے ماہر روفید کہ اس کی اس راسے کوروکیا ۔
مقتے - ایک وسے اس کی اس راسے کوروکیا ۔
عیائی واکر وال رکھے مائے کہ کا اس راسے کوروکیا ،
عیائی واکر وال رکھے مائے کہ کا اس راسے کوروکیا ،
اس امر کی شہا دت میش کی کہ سندر کی تدمیں جوشی اس اسے کہ میں ماحب کی راسے کی کھی تا کیندیں جوئی معروف رہا وال میں اسے میں اسی مسلم کی شہا دت جع

(۱) با مهی فرات میں جوکشش پائی جائی ہے وہ ایک طن کی خواجش یا شوق وصل ہے جس کے ملفہ ذرات میں بذات خود ایسی تخریک اور اسیا انحا و ہوتا جاتا ہے کہ خود بخر وستلف صورتنیں

يدا والتي بلي عالتي من 4

(2) آلهی فدرت نے قواست فطرت کو اسی ترتیب وی اور و تمثاً بن تنظار خل دیکرهالم خباست - فاتکا انشان کو +

الغرض را انه مال کی تحقیقات کی توا رکخ

سے اثنا معلوم ہو اسب کے کہ خلفت کے

ہدائیش کے بارہ بیں کم سے کم شیش مین مین کم شیش کے

معاصب کیتے ہیں کہ صرف تین ہی را بیر مماصب کرتے ہیں کہ صرف تین ہی را بیر معاصب کرتے ہیں کہ صرف تین ہی را بیر معاصب کرتے ہیں کہ صرف تین ہی را بیر خلقت ان ل سے ، وجو و ہے ہے

فلقت ان ل سے ، وجو و ہے ہے

(۱۲) چھ و لؤں میں بت رہیج بن گئی ہو

(۱۲) چھ و لؤں میں بت رہیج بن گئی ہو

رسم فارتی انتخاب کے وربیہ ہو انتخاب کی طرف سے ہو انہ کی طرف سے ہو انہ

میں فا اور عجیب حرکات اُس سے
مرزو ہوئیں۔ اُس سے بیلے بو و من کی
کی زنیب پڑھنی سف روع کر دی ۔ اور پو
بیت مدکی ترتیب کا آخری صت، اور آخرکا
ایک دوسرے پادری صاحب کو بایا اُس
سے ہمزکاح کی ترتیب ضم کی ہو

(۱: سول المری گزش برومبرسی)

تعجبيب مثادي

سا- نومبرکو ایک پوروپین پاوری صاحب کامقدمه ولایت سے ایک بشب صاحب سے سامنے بیش ہوا۔ پاوری صاحب پریرالزام کیا یا کیا تھا۔ کو وری صاحب پریرالزام کیا یا کیا تھا۔ کو وری صاحب کو اس نے دوشنو کی مالت کو ایک جو میں کا تکا ج پرط مصا۔ اسوفتت وہ نشھ کی حالت کا تکی حالت

بادری جمیے صنا کارمن حبرال بی دساویالیا

د محيونوط }

ليعياً ۲: ۱ - ۵

پادری معاصب وصوف نے اپنے سرن کو
تین حصوں میں تقتیم کیا وہ یہ ہیں - (۱) میسے کی
بادشاہت کی عالمگیری - (۱) اس بادشا ہت ہے
بیبیا سے اور مستحکام باسے کا طرفقہ - (۱۱) اس بادشا
کی فاصیت - بہلے پوانٹ کے شعلق ابدری صاب
سے کمنی عمدہ خیالات میٹی کئے گریم منہیں طوالت
کے فوٹ سے اس میک ودئ نہیں کرسکتے +

(م) ووسرے پوانط کے متعلق آپ سے

فرایا کہ سی بادشا ہن کے بھیا سے بیں ہمیشہ و

باتیں کارگر ابت ہوئی ہیں ۔ اول نغلیم اور دوم

عبا دت ۔ ان دونوں باتوں کا سرانجام کر نیوالا غدا

خورسیمے ۔ دیکن اُس سے تعلیم پانے کے لئے ہیہ

ضروری امر ہے کہ ہم فروتن بنیں ۔ کیونکہ بہا طاعلمی وُ

سے ۔ دوم لازم ہے کہ ہم ہودی بنیں کیونکہ

بہن خودانہیں دیا فت نہیں کر سکتے ۔ اُن کے متعلق

ہم خودانہیں دیا فت نہیں کر سکتے ۔ اُن کے متعلق

ہم خودانہیں دیا فت نہیں کر سکتے ۔ اُن کے متعلق

ہم خودانہیں دیا فت نہیں کر سکتے ۔ اُن کے متعلق

ہم دوحالفتیں سے ۔ بیں بچا فی کوترک اور

ہم دامعلم دوحالفتیں سے ۔ بیں بچا فی کوترک اور

کے بدیر فرا ایک عبادت کے سات افلا تی زنگ اسی والب تاہے کہ اس سے عُدانیں ہوسکتی۔
مذ ندمب کوافلا ف سے اور ندا انلاق کو ند ہیں ہے اور ندا انلاق کو ند ہیں سید اگر سکتے ہیں۔ میں اکی طرف سیے علم آلمی کی خود ہیں ایک طرف سیے علم آلمی کی خود و فول ہے اور دوسر بطیر ف باک رزندگی کی جب و و فول باتیں ال جاندیکی تو وشن میت ہوجا نیگا۔ اور سی وین فتح پائیگا ہ

د ۱۴ اس با دشاہت کی فاصیت و فاصیت اسکی مسلمتی ہے۔ الواروں کے مسئی و فرز و بن جا تھکے سلامتی ہے و بن جا تھکے سین ہر مرب اسٹیج بیشن کا نوٹوا جانا ، ہر غریب جب کاسکول میں ڈالا جانا مسیم کے ورز خوندا موسلے کی ولایل ہے ۔ اور خوا دند کی دعا کا جواب ہے جب کی الوال اور سالمتی ضروری امور میں ۔ بہی حب کے الموال میں سیمی اقوام خیال میں سیمی اقوام خیال میں سیمی گی ب

پر یہ وکھاکر کہ سیعیا کی تعلیم انجیلی تعلیم ہے اور دہ سب کے سنے ہے ۔سب قدموں کے سنے ہے ۔ مرشر کیجے سنے یہ و کھا ایک فوس کوسیمی بنا سے کا اچیا طریقے ہیں ہے کہم بہلے فردا فردا ہرایک شخص کوسیمی بنایش +

(سم) اب مم و عینیگ کرید نبوت کها تک پوری مولی اب مولی اید مولی از برای میں جو تنایخ بید بوداد

ترقی کوروکتی ہے ۔ لوگ تعلیم کی سنبت زیادہ ترقیان کودیکے ہیں کئی سے برتش مین اور مکا م سی کی بیب سے مؤٹر نہیں ہوئے ۔ لہذا غیر سیمیوں سے سطے مطور کرکا باعث ہیں ۔ بعض ان ہیں سے مذہب کی طرف سے مض ہے پرواہیں ، دولت کے حدامول کی بچونیوں میں عزق اور عشرت کے خیالات ہیں گر بچونیوں میں عزق اور عشرت کے خیالات ہیں دو ہے ہوئے ہیں ۔ اُن کو دکھیکر لوگ اس فام خیالی کی بچونے ہیں ۔ اُن کو دکھیکر لوگ اس فام خیالی کی بروا نہیں کرنے کئی اُن ہیں سے صاف کت ہیں کی بروا نہیں کرنے کئی اُن ہیں سے صاف کت ہیں کہ کہ سیمی خرب اور دیگر منبد کے مذا م ب ہیں کے فرق کی بری اور دیگر منبد کے مذا م ب ہیں کے فرق نہیں ہے ۔ اگر وہ حکام ایسے ہیتے ہیں ہی توالت وکر گوں ہوئی ۔ نہیں ہے ۔ اگر وہ حکام ایسے ہیتے ہیں ہی توالت وکر گوں ہوئی ۔ اسیمی خرب مک بیں ہیت عیبانیا ہ

وه معنی ننیس بس کئی ذرب و نباست الله محمل مثلل بیات پوروپ اورامر مکی کے تعبی مذمہب · اوراب مبدو میں میں ذرب کیا کے اراب سیے۔ مبیں معلوم ہے كحب كيرى صاحب من بندوشان مين قدم ركا تراس وتت سارا ملك اركى ميل مغوف ها بهت مت كي بعدانهين فقط اكث شخف ككليسياين شامل كرسين كي نوشي على بري- فعاسف أن مشنروي كى محندق بربرك تخبثى اوراب مرسو باشندمحان مندمي مسدلوك سيح بب اور بورس ہیں ۔ اس سے کارندگان شن کی شکلات میں حوال افزائ مدفى فإجف سكن بدا عراض كيا جاسكا سيك باركام مو أغريون بب بورا سب اعلى وابت جو مندکی سوساتنی کی جان سیمصر جاتے میں رە بنىيں تەسىنة مەاس كاجواب اول بەسبىكا لەخدا طرفدار نبیں ہیں۔ اُسکے زز دیک امیرا ورغریب كيسان كمشكارمير - توهى اوركعنا چا-شنے كد إكل عرب اورجابل بن كليب بايس شال نهيس ملك البيد لوگ يمي موج ومب رج بسبب البيت علم اور وانابی اورونیداری کے قابل بنونہ ہیں - اور اليسي تشريفيا وراعظ ذات أوك بمي شاف بي فنين بماينا فرسجة بن فالنابيخ تبركسي سدسانٹی میں گو اہ کے بغیر نہیں میروڑا ہے تا ہم بإدرسه كأبرام ضراكى مكست اور تجويزين واخل ۔ پیر سیمیت کی واقی نوبی اور طافت اون درجه كمصالح كواصط باكراسيختين ظامركرتي ب مَرنيٰ در كا وش هي مين ١٠ وراب مَين ابكا وكر كرونكا (اللف) ام تشمه عيسانيون كى خراب رند كى

كصب سع استدادنس رب كي جستراس ات کے سبب سے یا درمیگی کوئس نے مندوستا كوده مذمب ويا-جوول وروماع كوروش كران

رج) سوا سان کے اورکٹی ؛ نیس مبی بي جن سعميح كى با دش ست ركتى سهد-أن یں سے ایک مضنری میں حبان کی حکمت علی ہے اس بت كوماننا يرات كورشة مندوستان سيجيوك اورمشزوی کے درسیان اس وثت یا یا جا اسب ه ه میندان ول سینهنیب هدار به نهاین افس^و كى إت ب كراس فتم كا المرغوب نعلن مسح كى كليبيا کے اندرا ایاب ف کیونک اس سے سے کے کا مں بڑی اتبری پیا ہوئی ہے +

مشزوں کی یر بولیسی ہے ۔ اور وہ ہر گبر مندوشانی میمیون کو اسطط ورجون پرنسین مکداد^{نی} دروں برما مورکرتے میں ۔ گراس یا نوسی میں نمود غرمنی یا فی جانی سید سمیو کد اس یا بسبی سے سب سے ہندوستانی عیسانی فواہ کیسا ہی

لا نق كيون وجواوان ورج برر كما جا كاسب اور تسبی نکسی مشزی کے انحت یہ فاعدہ کلیہ ہے۔ متنتات بت كم بير-اب اس خصوص بين بندوستانی میسانیوں کی وہی فبلنگ سے جو انڈین کانگرس کی گورمندھ کی طرف ہے۔ فرق ہے تویدے کہ گورننٹ نے کا عرس والوں کو بہت بچھ د میریا سبت د گروه پیربی اور انتخت <u>می</u> میاست بي - مشن مهند وستانيول كو كيم نهيل وتي اور وہ جربی کو بی کا تحرس مش کے خلاف کھوی نیس کرسے سیری دارے میں اس متم کی فاعم می مشن سے منقد میں براکرا درست نمیں ہے۔ براگر کبھی ہو، تو مندوستانيول كويراو ركمناط بشتركه وه يكام محض خو وغرضی کے لئے ذکریں بلکے سے جلال کے لیے ۔ گودمنٹ نے بہت سے مبندوشا بنوں کو اعلاسه اعله درجه بك سنجا واسعية مشن مبي تنبيا ا جياكر عي اگرلائق آ دسيول كو آن اوكرو عي - مناسبه ب كرمفنرى اور مندوشاني متفق بركر مندكومس إسلافيك يفكامكري+

کی نطرس استخف بر مگی تقیں ۔جواپنی مان بیا ہے ك ين أعد با ون اررا مفاركشي والون سف بهت دوراراسكن كميد فائده د بوا -ده سياره ما يوسى كى ايك يبغ اركر ما بن سكه تنتيجه حلاكيا - ايك شخص في زور سح كاركهاك أسعاة اأسعادا اجكون سعالي مُوارية مُرامكود وكا ببجانك كُيّان كي وازمتى اورجُمْس كَ ودباغاده أسكاعباني تعاراس في المناجباني كري ينيك واسط انني كوسشش كى - بارى بي شكالپتان بى بى المجد

وہ میرا کھا تی ہے ایکدن بخت لموفان کیونت جمار پرسے یہ آوار آئی کر ک^ئ . آومی جازیر سے سندر میں گریڑا ہے۔ اور سبعول نے وكياكدا يك آوى مندركي لهون سے منگ وجدل كر، بواكن رسے پر بينے كى كوسٹيش كرتا ہے بہت كشتياس أس كى مروكيك روان كي كمين كين وه بهت دور قدا اور دقت پر مرد بنجني شکل منی - اورسندر کے شوري وه شف مدرك ملط ملارا تعاا درسب لوكو

مرتشا في بيول كي وجوه حالت

'ما ول کے بیرارمیں

کھ عرصہ ہوا یک آبا کھا کہ کا لوگ تبی کا رضا نہ
تصنیف ہیں سل رہی ہے ۔ کھنے کو تو یہ بات کہ
دی تقی گر حق بات یہ ہے کہ جسینے والا ہے وہ
جا نتا ہے کہ کا لوگی تبنی کو سینا گویا ایک سیوتلموں قباہ
کو نیا رکرنا ہے ۔ اور دہ یہ جی جا نتا ہے کہ اس رفتہ
ہر تعہ و و فنن کا کا ما ایسا او کھا کا مہے ۔ جو اس کی
چودی سی است او سے کہیں بند و بالا ہے۔ گر کیا کیا
جا ہے ۔ دوستوں کا نیز طرار اصرار سر بہوار ہے
گریز کی کوئی صورت نظر نیس آئی ۔ لہذا غرب صنف
سن عیرا گھٹا فر بینکر سوئی کا فنا میں لے لی ہے ۔ اور
سنوی کا نے سے کہتے ہیں۔ یہ بی ہی کوئی ہو چھے گل
سنونی کا ایک سے کہتے ہیں۔ یہ بسے کوئی ہو چھے گل

يكيك سال دينداة كب ميرى كاتصد شانع مؤارا معنن سے ول میں اس اول کی تخریر کا شوق صرف اسواسط يبدا مواغفا بكرجوبا متن مزدوستاني مسيمي سوسائٹی کی تخریب کا با حث بس- اُن کی طرف ازا موروفكركي توم طلب كياف الدوه أن كي اصلاح کے ورسیے ہوں - اورجو خو بیاں دین علیدی اور یورو مین تهذیب کے س سے عال ہوٹی ہن آہیں اورمى رونق ديجاسة ماسواسه ان إنون شياك يرخيال عبى مدنظ ففاكدان مندوستاني سيي خواتين ك کے لئے جوا مگریزی زبان کے اچھے اچھے اودوں سوريط عند كى توالمبيت اوراستعداد نبيل ركهتي من-اور ذاك كابر سك برصف من دل ككاسكتي بس جوسيى أردولط سيحريس موجود توجي مكربسب وقيق موسائے عورتوں کے سے دلحیب نہیں ہیں۔ اسي تنابوركي تصنيف كي بنيا والألى جاسع جواك کے سنے نمون دلحیی کاباعث ہوں بکد انہیں اُن کی زندگی کی ہرمنزل نیں ایسا بننا سکیھا نیں۔ حبیبا أنهيل بنا چاجك يينيال تواجها تفا بكرا سع وجود میں ونا براشکل کا مقار المرمند اب محلے برے جيه بن يوست لكه واسله - كريدوكفيكركمسيى من دو ا ولوں کی مخلف نش شیں ہے۔ اور مصبح صادق اپنی كمل مورت مي طالع جوكر دمرت و فترميح كورون س بہرے ۔ بکرصفی ت سیجی کوئی ایٹ انوا ر

کی کوئی عورت ایک مرتبدایک درزی کی و وکا پرکیزاسلواسف آئی - درزی محن یگروث تقا فاخت فا مقاهر کے طابعے لگاسف گل گیا - عورت بعروا ہیں " اجائی تم تو بیسک ہوگئی ہیں ۔ ایہ کگاتے ہو) - جواب و ایسک ہوگئی ہیں ۔ ایہ تو یا تو گل و رکی ابنیا ہویا ' ہو (دیوانی ہوگئی ہو میرا ایک ایک ٹائٹا تو گائی گئی نائد ہوگئی ہو میرا ایک ایک ٹائٹا تو گائی گئی نائد ہوگئی ہو میرا ایک ایک ٹائٹا تو گائی گئی نائد ہوگئی ہو میرا ایک ایک ٹائٹا تو گائی گئی نائد ہوگئی ہو میرا ایک ایک ٹائٹا تو گائی گئی نائد ہوئی کا درزی منظم ہوڑ لگل نے سے دیشیر ٹریا نے باج کی طرف آپ کی توجہ طلب کرا سہے ۔ بھیلسال کی طرف آپ کی توجہ طلب کرا سہے ۔ بھیلسال

وينتمسجيول كي وجوحاك

کلیسیا بن حالت - ہم جیلے دکر کر بھیے ہیں کہ مختاف مشنوں کی مبت کے ذرید سی قوم اس ملک میں وجو دینے برجون میں مشنیں مغربی سی وجو دینے برجون میں بہت سی سی کلیسیا بنس اس مند بی مالک میں بہت سی سی کلیسیا بنس اوران کے سبے شارختف نوف موجو دہیں - جنانج میں مالک اوران کے سبے شارختف نوف موجو دہیں - جنانج میں مالک اوران کے سبے شارختف نوف موجو دہیں - جنانج میں میں میں اور کلیسیا بی کو ایس کا دروان کی اس کا دروان کے ہیں ایس کی میں شک نہیں تحری

كفتكوكا فاكه يا وبيرا سبعه جوكسى وقت بوقت سغر ریل ایک مشنری صاحب سے سات ہوئی ۔جب اس سے یہ یوجھاگیا کہا یہ درست ہے کوشنری لوگ جارسے مک میں سیح کے ام سے ساقدہی این کلیسیائی می اے است و اورجوائری اور علیدگی اوراختا فات ان کے اپنے ورسیان موجود سطة - اكن كوبارس بيح مين أكربووي - توصاحب موسون بولے کہ اگر ہی کام شنری لوگ ایک ہی سوسا نی بکر کرتے تو سے سے خیال میں اسی سرای سعه کامنموتا اور نه بی اس قدر طدتر قی مسیمی ندب كى الثاعث مين مونى - بم نهيل كمد مسكت که کهانتک به درست ہے - پرصورت حال بونظر آرسی سے کہ محقورے ہی اور فرقے بہت -اشتغ مبزئين متنى كليسيا نمين الدرطرة أس بريه بهر كربا وجودقليل تعدادسك اختلافات اسقدرزور كروك من كريكا كمن كرنا امرحال نظرة باسيد - يم وجراس کی میر بھی ہے کہ جیسے کدانسانی کمزوری ہے مِس كى لاعلى اُسى كى عبيس- يا يون كهوكر رعا يكا مذبب إوشاه كانبب بيديموا ميعى لوكمشنول کے مازم ہیں - اور میں مین کے متعلق وہ کام كرمته بن احس كى شايبت كليسياني اورتعليماكي وری امرہے۔ بنا بچہ اگر کسی برسٹرین مٹن سے مارم سے لوازوہ ابنی کلیسیا کے گیت کاسے محا- اوراگر كسى دو سرى كليسيا كے المازم سے واسط پڑے تودد ین کلسیای خوبوں کو لیسے طور پرواض کر گیا کہ گوا لبع محفظ کا الهام و بی سید وسست براسکوشاند ياون كا فالص الواك أوربهلوست ايني

مشن اور بونا مشد برستبرين مشن اورسكون برشرن متن اور رفور پڑ پرسٹبرین مشن کی مهرا بی سسے پرسٹرین کلیسیاکا بی موجودسے -ادر انسی المرح ببيث من متيمودس من ونيزلين سن کی کارکردگی سے ان ہی کے ام کی کلیے اِن ع يم موكمني مبي - مامج شهروس اوركا ول بس ان کے ممبر موج و میں - ہراکی مشن کے علیمدہ علیمدہ محرج اورانتفاه كليسياني ابين ابين طرين برمورب بى والدكونى كمناسب كدأن كى ترسب اور تغليم كى تا بغربهم توگوں میں بڑے درجے تک نہیں ہوگئی ہے اینال صرورت نہیں کہ م مختلف مجہوں کے ام میش کریں - جهاں یک پیسیائیں موجو دہیں اور نہ به صرورت سبعے کہ ہم اُن کے مہروں کی تعدا و تبالاً ہ ك وه كسقدر مير - جولوك سيح قوم كى كليب ياني كا كامطالدكرنيوا ليه بس أن برروش سي كركسطح جابجا منتعن سيمى فرقول كى كليسيا بى تغليم عيل رى جے۔ گوا یہ کہنا سارسردرست ہے کہ متبی شندیں ہارے درمیان موجودہیں۔ اتنی ہی کلیسیائی بسی ہیں +

اس مگری اس مگری اس برجش نهیں کر نیکے کہ کون امچی ہے اور کون بڑی ، ہار کا مسنجد گی سے کلیسیانی بہلو سیر ابنی قوم کی حالت کوفل ہرکر سے کا جے - شاید فی زائد ترقی اسی بات پر سوقوف ہے کرخم تف مشنوں کے فرائع سے خماف کلسیا بٹی قائم ہوکر لوگوں میں روحا نیت کا بڑے امچی طرح جرا کی شے اور سیے فدمیب کی اشاعت میں زیادہ مرکر می سے ہو وسے راسوفت جمیں ایک مختصر

برسترن كليسياف سفايكا تحت كرين كالمنه بزرگ ذاكتر محير جي صاحب كوا بنا مود ريم مقرر کیا ایکھے سال یہ خربری فوشی سے سفتے میں آبی یشی که بریخ شنن کونشل سفه یمی اینی ایک کمینی مفزر: كىسى فبكايكام بوكاكده ووسرى كلىسساون سندخط وكمآ بت كركي كسى تكسى متبركي مجانكت کے پیدا کرنے کی صورت کا ہے۔ لیکن اضوس الماري كالمركا كالمجانية سنن بين نهيل آي صورت مال برنظراً ربی سبے کر پرسٹرین اور وكرنان كنفار مسك كليسياؤن كاستفن مواتوات ب الميكن حرج اوت الكلمينيركاني العطي ميشيت ك رُت سے فيع قدم رككروو سرے سے افتا لانامنات دشوارين وجسيه آرزوكسيانية مس يخاعمت كي سبيل ورصورت ك يديار اوربنودار بونتك فواشمندال مبتكه ليفكدهي في منيايا اب ونت بت مى تربيج كم قوم ك ميدر كليسان الحالي ے سوال کو زیروٹ کریں کم از کم مرسے بیسے ننہ وائ مان سيول كا تعادفاسي بعدايسه اتحادك في شانى عاسية مشلاً ومورد امرسر دادليندي دمي وغيران فداکنفسل برمدے عیرسس کے ایام و تحفظ یا آ میں برطرت وشید سکا و کا بھر اے اور مراس این البينطرين مراوركسي أكسى وروتهك أن المام كل نوسي كيجانى سيد تميايى اجيا بوث كالمبطي سعان أأ مں ایک ہی ام کے اور کا مسے نبور کی خوشی مباطق برکیان ب اسلی اسلی اس کے نام کی نا در ہم۔

المجالات المجالات المناس المور المواجد المعلوم بوا المجاد المعلوم بوا المجالات المحاسبة ولى العليم الرزيبة كى المجارات والمحاسبة ولى العليم المرابي والمجالات المجالات المحاسبة المحاس

المخالفي

ويمثاباب

ا گنا دکا مرکب مواد اور فورزی کی - اینے بارے بياني بي كو ارد الا- اوريه بهلاخون تفا جوزمين ير الرايكيا المست زمين عظم كيا غذا تضيب مواق سي تو تیا من کے مجھے مہنم نہ ہوگی ۔ الم ے تو نو کسی کے خون کی پیاسی دافتی - سی کیول یا خون مگرینا بوا-المائن تحقی کیا بھیا کہ تونے اپنے پارے ببان کا خون کیا ال جایاب مجھے کب میگا تو نے اس كاخون كميا توف اين بيارے والدين كے لحنظم سمه اره پاره کردیا - نیزی ان کاول کیا کمتنا موگا - اسکے ول رکیا گزری ہوگی اس سے توسیفے میں اوار مل کی المدينة أن توسع تواكب بي حرب سے بيتول كو گھائل کروہا ۔ اب اس راستبار کا خون زمین سسے أنتقام ك النه يكار إب جو الموارتوسية حلا الي بو ع فديو سن بعان براها ياجوا وزار روسن بعان ك تنل میں برتا وہ تیری ساری شل میں جیتا رہی اود یے البی می کا سند کھول دیا کہ زمین برخون کی ندیا " يين لك كتير - خداكى صورت كونة بيغ برباوكر احيال-زمین واسان تیری برداشت کسی کرسکینگے نودولو سے راندہ مانگا +

کس امرینے اسے اس کناہ کبیرہ کی ترعیب دی ۔ بالبًا صد ہوگا۔ صد کی آگ جب عبول اظلی سیے تو نوع اسان کے حبیل کو جلاکر فاک کا وجد کم دینی ہے ۔ تمانن نے جب دکھاکہ ایل کی فرایی خدا

تنسداكناه - خوك فرشتوں مے گنا مکیا اور درگا ہ اکسی سے ماتی سمّع - آوم اول سے گنا ہ کیا اور ابغ عدن سسے فایع بوا میکن گناه کا فائد مد بوا - اس سند آوم کی ادلادی سرنکالا - اوراس بے وطن غریب کومین لینے ن ویا۔اس کے پہلو مٹے بیٹے کوفتکا رکیا۔ بی ع كناه يا شيطان تبربركيط ح كوسة كسن عمل كلات لك يد بين اورفرا آومي جذيكا اورأس ف ہ دبویا - میانخہ قائن کے بارہ میں کتاب مقدس اند مرمناه کی میں تصور مجینی ہے میداگر تو اچھا نے کرے توكناه در وازهم موجو دست اورتنرا راده ركفتانيم شبري آنكه وسكا مقا بدكر ناكسي شيرول آدى ہى كا کام ہے - بنی سے آگے کبوٹر کیسے سم جانے ہیں أكحسين مويد لييت بن اوراسيخ تنين محفوظ لتمحف لکتے ہیں۔سان کی غیرائ ہوئی آ کھوں کے ساسنے بشیارمرغ بیراجاتے اور مردہ بن جائے ہیں۔ بلک ج ہے اور ویر علی جا دوائر عالما تكارموكر وونخوداس كحمندس ماكوت بىي - ىكىن بها ن نو دېمرار بگ چراها مواقفا امك تو فائن خوداین طبیت سے لاچارتھا - دوسہسے نا فران کی ایروالدین سے میراث میں کے كيا مقا يوروكناه كامقا لمركزا مهايت وشوار تفا -مارد ، ضراكيطرف سعة كاي بإلى المحكم والخت

کے لائق برگا عفد وضعب دلیحد کا اظہار سے وه په شیره آگ دب هرک اهنی سبے توعف و 🏂 عضب کے شعاوں میں طاہر ہوئی ہے اور ان کا منجد كثرون مواجه + ملكن بي أكيلا حير ون كانس كيمي كلبي ويحر وجوات سعامي آدى ايك دوسرس كوارولن پرة ماده مومان بن شلاً لا بج ايك اسى دروس شے ہے کر حب بیمی انان کے دل میں فلہا ایک ہے ۔ توبہ طرح کی مدی اُس سے مرزد ہوسکتی ہے آیا الى مك سن الي مترسوتيك بعانيون كافون الك لا يحست كياكسلفنت بيرك اعتابي آجاسك الي ، وريك إسبيعيد متشرع إدشاه ساع - بعاينون كواس البج سے ارا ماؤل كے بيط كواس كے وو لازمول سانداسي سف تتل كياكه واو وسسك ا المعقول انعام عال كرفيكيد اس تسمى شاليس بمثرة السكتي بس رطوال كي صرورت نهيس ليبوواه اسكونيكا نے چندرو میوں کی فاطراسینے خدا وندکو مارسے جا كمينت كيشواد إلى اللج اكي محنت بوسي عاوت سب ينج اور پوشدہ ہونکی وجہ سے لوگوں کی نظروں سے بی رہتی ہے۔ اور اکٹرلوگ اس کی پرواہ نمیں کرتے سكن العسمى موايو لاي سعون موتيم - أي سكير ول بزارول بجيل كي جا نين اس في الف كي بي كدانك زيوراً ارفيكيك وكون في اكرانكواروالا و من يا و سفيره كأن وهي لائح قفا وربيي لا بح بت ريسي كهلا يا بيني يربه عاوت بطرحة برعة خدا في كاورج افتيار كويكا سبع يسكن اسوقت مم ون كرمثيو ريوركر ديه بي ابنيتنب والخوركون لأبح تواارك انداردورس كرا

منظور جونی اوراس کی قربانی منظور نه جونی میرکس عما فن جوش من آيا مدسة بعان كرار أولك برة اوكرويا-حب حدول مين السب تدفويش و بگا د مول ما آسب - انقام ی کافیال ره ما آب اوروه عزيب كانتظ كيلي كليكن لكمات - كت و يه بن كوسه طبع بدوزو ديده بوشند رنكن صد آ دمی کو اندها می کردنیا سبے - غیر کا ون کرا سبے اورخود خون کا بیاسا برجا تکست دا در دیشن سکه عیو هي كان فل تنظر تك من في و نوبال ميب بجريان من الغرض مبشك كودوزخ سع بدل دتياسي بأي يەمىدۇن كاجېنىدى - ئىيكىدىدۇن كابىش خىدىپ اسىك ساۋل كودا ۋو جيسے بها ورنك ضلعت متحض كا ومثن بناديا - اورخانه جنگى كاناكه كهولد إسك ناظرن سيم كيايه صدا تبك سكرون بزارون من ولول كو جلاكركياب نهيس كررايسيد عما في بعا في كي عرنت ورنته ومتفرت كو ديكيكر سرقانيس بهث الموق لیسے موسطے جودور ول کی ترتی سے فوش -اور اپنے بعا نیوں کی سرافرازی اور شهرت مص شا دان ہو۔ اسے معالیو یا در کھد خون کا ایک بڑا میٹر یا ہے۔ مكرة بيب كرتوخون متكر والركوني اليضنني جانجنا ماسبيكه أيمن فون كالمركب تونهيل موا تووه اسيندل بين كهوسط تدة يا مسدتوميرس ول مينين - اورخدا وندك أن الفاظ ك وربيدانيا التفان ك مد تم س كي موكدا كلول سع كما كرافقا كه خون مذكر اوره كونى خون كريكا وه عدالت كى مزا کے لائن موکا -سین یں ممسے یہ کہا ہوں کہ جوكوني ابي عماني برعف موكا ده عدالت كى مزا

بارامفندوي كمصنون كم تكنف يت يرب كم بارسدابل مك كالمقدد موة اورم وستان سيح كليساكا ضوماً تعلیم کولیسے درجے مک فروخ دینے کے لیٹے ہونا جاہئے۔ جسے دناکی دوسب سے بڑی سی طافتوں مینی مالک تحدہ ا مرکما در المستان من كياب، إجيع جارى الشيائ سلطنت عايان نے طبى ايازارى كے ساخان دؤسيى قوموں كى بيروى كركے اینے مکتیں تعلیم کی بد بہار کت کورا ع کیا ہے ۔ اورج جاتیان کے شدرجہ ذیل سرکاری اعلان سے واض ہوتا ہے ، یہ اعلان البيشة وبس ويالياتها " اب سے يافراريا إسب ك تعليم تقورت سے خاص شخاص بن ك محدوو شركهن باوسكى فكين بينه طور يرهيلان جاويكي كوكسي كا ون بب ابك بعي جابل كفرندرسه -ادركسي كفريس: يك فرويع باعم ستعب بدو زيرته دل كم منمون سعة كالرموكاك ما يانسك اكريت بين اس أسيدكوه يفت امر كرد كاليسك +

سن المانية من ورب اور المركم كے تقوری من سنت من نوگول میں استدر تبدی بیدا بروستی مور اورة مراس عيب الورير الفر إيب بواني مود

تولمي سيبي جاووكي كيا بات يبعد كني مرننه نكين في المام من معيى قرية ما بسب سال ك بدر البيان ك والاست كم ما يان كى زقى مي كونى عبيد ب اسی آ بناے شوناسکی سے اس بی بری افسر اسونی ایدا ندرونی نفیدرا زج مغرب سے نوگول کی ا أيح دن يندوكها منين جانا ميراسي كوبي إن بني بن الرجيزا كون إرتابيه تزبيب كهال سعاماً إ میں پر سیکھینے والی روج آئی مصیکے سبب اندوں سے أنييط مترول اوراسيط مكر يكوفيرون كي رمينا الى كر ميروكيا - حيينا اس كالعلوم أواليسي اورتعب اسے فالی نہیں۔ نکین جب اس فوم کے ایک سرتبہ دہ تعليم ذير روح إلي التيم اسكانقا لمراكب البس مونهارا درلائق شاگرد كرسانة كرسكت بسريس ا ينبس سال ك عرصرس اس مام الم كوظال اليا موجن كي تقيل مين بي لارة السان يدلي نابت مشقد سے سائتہ ہیں صوبوں کو گزار دیا ہو جب اس قرمست يرمح إلى، توهده. والم وردفا دا.

مت حبكي جا زون ك شفهوناسكي شهرك للعول ير علد كيا - اوران كوسختى سے سافة شكست دى . ٹوگوسنے دنیا کی ایک بڑی طاقت بینی *روس کو حکی*تاً چرکیا سکالما و کے جایان براگرغورکیا جا و سے و اس کی به حالت کرج ما قت یا توم اس کو به بیزت كرنا ياكوشنا جا سبتى بديو يجه كرنى ادر شف فياء كا ما یان کرم مرافعال کی فلائے امسے وکرکیا ما اسبعد ان ووفقاف مانتول كا فرق من أكد ہی نفطیں بیان *کیا جاسکتا ہے ی*و نفذ تعلی^{ری} اگر ہے اد میراین جا دو کے معمالواس ملک سکواویر نیسلا تراس میں وراہی شک دھا کر اسوقت سیر کہیں بشيرة قوم إي فود مخارى كمو بلي بوني تواريخ معربي عليم كي بت سي شاليل لمتي بس دليكن كوفي ميليسي حيرت أكميزنيس - من مير سرف الي

کی کئی۔ ماہ اکست سلک ایمی ضابط تعلیم جا یا قائغ کیا گیا۔ ضلیطے کے دیا ہے کے شروع میں یہ ، الفاظ تکھے میں کر اب سے یہ قرار پایا ہے کہ تعد مقور ہے سے خاص شخاص ہی ک محدود مذر کمی جا یہ نگین ایسے طور پر صبیلائی جا ویگی کرکسی گا قرب میں ایک جبی جا بل گھر خرسیت ۔ اور کسی گھ میں ایک فروجی علم سے بہرہ خرسیے کہ

اس جاری مفسر کو کال کرے کیدا سیطے م الآن كى عالت خوش متى سلط بهت بى الصي لمتى -وہ نے مرف متمام نا بن کا وارث وروفنت سے الى ظ سے سب سے آ کے بر حکر ووسروں سے کئے كراسك كامول ا ورغم بيب عجب ايجا و ول او رالول کوبغرمنت اورشفتت کے مال کر لینے کبد استطے النارفقاء بكراسيقدران ترفيون ورمعلوات ك كيويروس كي تكليف سين مسي مي ازا وراء - وتير مالك ا کے عالم اور مربر کو ان کے خیالات کیسے می دسیع ہوں گذشة زانے منے اسی کال علید کی کھی اختیار نہیں ؟ كركت - مال درخى كالية يقطي أوقوم در الكل أكت بد انكومام موجوده حالات كا كاظر كمنا يزنك و وما توييا كببت سے وستورا وررواج تا يم ركھنے كے لائن نهيں الز بجائه فانست كي تومكوا سطي نقضان كا باعث بوربي بى بىكن دەانىيى ترك نىيى كرسكتے ، بو کرم یا بنوں کے دلوں میلیے ہی سے رسم درواج

پونکه ما پینوں کے دلوں بیلے ہی سے رسم درواج آیکی کاکونی بوجہ ند تھا۔ اکا تعلیہ سلامی کے ہی اصول بر انگی کجتی۔ گیا گئت اور نوش اسلوبی کسیا تھ چل رؤ ہے ۔ یبی باحث ہے کدولی تعلیم جلاح شایت آسانی آیکی سمیسا تھ ہو یکئی ہے کوئی بین ایک سرکاری المسرکسی کی ایک ، مثنا دول کی عزورت رکمنی جو هک کوئز تی سسکے راستوں بریائے چلیں +

اوال زمان کے غیرصلاح کار -مایان سے خیر مالک کے ساوح فاروں میں سے میروں من اس مک میں مغربی تعلیم کا رواح ویا ا ور مغربی تهذیب کی اشا عت کی دوصاحبان کی خدا برسى مغطيم سك ساعة يا وكيجاني مب ميني والمراكبيرو اليف وربك. وواكر ويومس - داكر كيد والركي كى ريفار مريع كے مشعرى عقف الهولسليت علدد! سنع توگون سے واتعین بداکرلی اور سب سسے لائق اور فال لوگوں کی نظروں میں ونغت فل كرى - أنهول ك واكثر مدكوركواية وا را تخلاقے میں مرعو کیا ۔ اور ڈاکٹر موصوت سے توكيوا سيرتيل يونيورسشى كى بنيا و والى - اورسيى تىلىم كى جرا مور بالطيرى - ان كىكام كى عدكى -مدان كمي خدات كي فار إرا الني كني سبط - آ مكل يم. شنري كبيدا مسطيرا وربه شد كيليفه يدنها ببت فيزكا مقام سته كرابك اليسه لانتئ اور قابل اور والمعلكا اور شیرسفه ایست ازک مؤتعیراس قوم کی رہنا ہی ى - باكر توبو ومرسه صاحب كني سال كك تا معلى كاروارك المتعامم رسه واوراً بنول في مدرسول كا سدمبیاک زاد ال یں ہے جاری کروا اید زمامة حال كى تعليم كاتفاز بالمشداء بن سركارى احلان كے فريعے يونيورسٹى اور مال سكول اوراتيدا في مرارس ك متعلق قواعد كى اشاعت كى عمق ا وربولاني الحداره من تعليبي محكمة قائم كما كيا ادر تنييم كيم متعلق تام كاررواني اس محكمه كميرسيو

جارج برقيمي سرطل

(سلساد كيلية دكيونبر بابت ادستبرشناله)

انتتام كونه بنجابه

اسی سال جمید برست دور شورست شهر برسط میں عبوط کا - ہزارہ جا بین اس کا شکار ہوئیں ۔ ہرارہ جا بین اس کا شکار ہوئیں ۔ ہرگرم میں سنے نیونرل کی خبردینے واسلے کھنٹے کی ہوارہ تی فئی مرجا بجا و عاثبہ جلسے ہوئے سے ماکہ فعدا کی درگاہ میں جا کرگریہ وزاری کیجائے کہ وہ اس بلائے آگا تی کو دورکوست ۔ تنجب کی اب سے کرجس کھیسیا کی خدمت جاہے لمرا ور کرکے کیا کرتے سے اس مرض سے خبگل میں گرفتا مون ایک ہی شخص اس مرض سے خبگل میں گرفتا مون ایک ہی شخص اس مرض سے خبگل میں گرفتا

اسى سال مشرادرسى ولمرك يهان اكيدالى بريابونى من كاناه لذا ير كهاكبا ويه وي لاكى ب عب سل بريابونى من كاناه بوكرا ورمفرميس رائي كهلارا بخ المسلم المناه كهلارا بخ شير خلق سعه ايك ونياك سشام جان كومع كميا و مني مني ايم من ايك مرتبه عير مشرط برج لمرك فروتن كل برجون - اس سال ويجا كما كو مي ايك ورمنيان كردا سب كاكام جوه منها شبول سك ورمنيان كردا سب كاكام جوه منها شبول سك ورمنيان كردا سب قال بوسا المدي و لوك ميل السيح كل مول بوسا المدي كالم من المرك الم

المار أكست المثلث والك قابل إدون تقاباس ون کی شام کرمیت مدا کے گرج گھر ہیں مطرور طرکت اوراكيك إياني ورجار بنيس فراجم بوسط كنني میں تو یہ لوگ سرف سات ہی سفتے ۔ ٹمران ہی لوکو سے ملرایک کلیب باتا ٹائم کی ۔ گموانظام سے سف مسبطرح کے فل ہری توا عدا فتیار مدکفے کیو کام کی خواہش یا بھی کہ جو کھے خدا اسینے کلام کے وسیلے عابردا سفائا أسى سع مطابق على أيا مائيكا ب مسشر فرسن بوسى ساوكى سعداس وافعد كوابين جرل میں درج کیا ہے۔ گریہ وا تعدائس کے سلنے برداسنجيده مطلب ركقناتفا ديروه موقدتها مبكروه ایک سا وا اوررسولی طرنگی کلیسیات فایم کرسے کے سلطة عليمه وكماكيا - سوائث شطيعه ذا مسيك أدل كوفئ رسوم نامه إقواعدنامه أس كے إس موجود م فقا۔ ووٹرسے تفطول میں یوں کہیں کہ یہ موققہ ہیں اُس کی زندگی کے اُس تیرے زانہ یا عصے میں میجا اسمے وب مباس سے ودکا مشروع کیا جو گرمای^اس کی زندگی جرکا کا مرتفا - خدا کا کا رنده تیاری کی منازل مطرکے تیار ہوجکا تھا۔ اب ایک مرن ده کام کے منے تیا رہا۔ زوسری جانب کام کا سب مصالح أس كه سنة مودوقفا - أس سن است مشروع كيا اورجاري بركاتا وقيتكه وه اسين

جده وسال كوستعال كرتى ب تاكرأن ك وسيلے سے بركتوں كى مداي جارى ہول-اكي فترکی منادی ایسی ہوئی ہے کائس کے وسیلے مع را است آنا جوب سے قائل بو كرميمى بن جاتے ہی اور ایک اسی ہوتی ہے۔ جو بیز تمایج بيد اندين رن - إيل ما وركمنا جا جي ككلام الى كى صدائمت كم سيّع اوروفا دارمستعال مي هي مين (منداز ورانتخاب معيكا مرامنيا يراكب -ندا سيرسان خاندس طرح طرح سنے سسلاح موجوم ن ادران میں سے ہرادزا رفاص مقصد کے سنة كامرة ما ب مسارك بدوه سابى جيد جا تماسبے كركونسا وزارفلان موقعه إحبك كے وقت كام أشكار مين أسك كام اوروع كى اليهي رفانت عال موني عاليه الميك كريم اليسكارند بن جائیں بن کوس شرمندہ موال مریمسے ادرج الاحت كالمركووري مصاكام مي لأبن المقطاة 10:1

یدا خیری جلہ جوتمطا ؤس سکے و و سرسے
خطیں پایا جا تاہیے برا عجبیب فقرہ سہتے
بوا نی میں اس کا مطلب سیسی مراک تبارکرا
سیے ۔ منا وکوالیا کا رندہ نبنا چاہیے کہ اسے کھی
مرکز مندہ نہ ہونا پڑسے لمکہ دہ الببی منا دی کرے
کو جن سے کلام کے لئے ایک سیدھی مرکز نبار
ہو جا سے ۔ واقعی فدا کا کا رندہ اس سول انجیز
کی ما نند سہتے ۔ واقعی فدا کا کا رندہ اس سول انجیز
کدوہ ایک گبر سے و دمری گبرتک ایک سیجی
درا ہتیا رکرسے ۔ سفنے دلسائے ول اورضمیر

سوج و نگرسے بند تیج کالا - کداس اِت کی تین وجدیں ہیں (۱) سطرکر کی مبری نسبت زیا وہ روحانی آدمی ہے - (۲) وہ قائل کرسنے والی طاقت کے لئے مجھ ستے زیادہ وعالا گمنا ہے دمو) وہ اپنی سناوی میں میرسی نسبت زیادہ معفائی سنے اُن کی طرف مخاطب مہوّا سے ج نجات یا فتہ ہیں ہیں

ان کیوں کے اکٹا ٹ سے اس سے عصرف اپنی حادث پروا د پلا ہی کیا۔ کیکہ زیا وہ إا صرار دعابي مصروف بوا - اورساية بيان فسم سے اوگوں کے ساتھ گفتگو کرسٹ مسلے زاده تباری می کرسانهٔ لکا رزان بوراس کی ناد برفداكى مُرك نشان مودا موسط كله - مم اس!ت مسكيساء وسبق سيكه سكتة بير-ہارے ہراکی نقص اور کی کاکونی نے کوئی سبب ہوا ہے - اورأس كا علاج بين مي كم ہم أسب فضل کے تخت کے سامنے لیجا بین اک ہیں ودمدد جوزمارے سنے صروری سے ملیا شدہ ہم اویراس بات کی طرف اشارہ کرسطیے میں اربارج مرسلتے صرف و عابی پراکشفانه کی بکدمینی بهى كام سا - خانخ أن كوج ففلت كي منيديس مبتلا تقے جگانے کے لئے اُن کی مالت کے مطابق اپنی تقریرون کو تبارکرنا شروع کیا مبطع اس د نيابس بواسب - أسيطح فوق العاوت دنيا بس مى سىب اور فكتي كا قانون حارمى ہے۔ یہا تک کہ خدا کی روح بھی ترمنیب آور تركبب كے بغيركام شين كرفى - ده مى اين

جمال سنف واسلے فرا قائل ہوکرسنے اوا وہ ابند سعنے مگ جائیں ۔ اب جب کرمر کول سے انجیز موکل بنا سانے سے بیشتر سارے علاقہ کا ملافہ کرستے ہیں ، ورج برط ک تبار کرستے ہیں توکستے ہیں اور جبر موک تبار مرستے ہیں توکستے ہیں اور جبر موک تبار مزورت ہے کہ وہ پہلے اسپنے سا مین کی صرور توں کا ملا خط کرسے اور بیراس اس بیت کر موفعت کا کیا تدارک ہوگئا و و عاسے ساخة کلام آئی کا مطابح نا بینا کی موفعت کا کہا تدارک ہوگئا میں اور موفوق کا کہا تاکہ ان کی موفعت کا کہا تدارک ہوگئا موفعت کا کہا تاکہ ان کی موفعت کا کہا تاکہ ان کی موفعت کا کہا تھا کہا ہوگئا ہوگئا

يە *درىت ن*ېيس

کی ایت بست وق کررجے میں - اب میں بہاری ال کو کمدو محاکد ایک سال کے جم

ست اس ضمون کا ذکر نرکست یک با تم کو سنظورسید - اس سکای لاکی سنظورسید - اس سکای لاکی سن تقورس سال برگار شاید بی مال کک انتظار کن ورست نه بهرگار شاید بی ماون و اقد جو اور بین اس وقت سے مپنیز مرط وق - واکٹر سنظر جواب ویا - پر توکس سید - توخیس پھ میسنے کک ملتوی ر کھلے کو کمونگا - تعکین لاکی سائے کما شاہدی درست نہیں - واکٹر سائے کما سائے بین میسنے بس ہو نجے جولوکی سائے کما - کیا تمین میسنے بس ہو نجے جولوکی سائے کما - کیا تمین میسنے کما - کیا تمین میسنے کو فراهبی ملتوی رکھنا ہی درست نہیں - اور اس پر کو فراهبی ملتوی کرنا ورست نہیں - اور اس پر وونوں سائے کھٹنے شیکے اور اس لوکی سائے سے کو فراهبی ملتوی کرنا ورست نہیں - اور اس پر موتبول کیا ہو

جرآ بات رجيره خيالات

مراک این اوال بر نمیں - بکد براک و درو سنم احوال پر جی نظر سکھے - (فلیدن ۲ : ۲) ایست آپ کوفدمت کے سے مفعوص کرو نیا اسان بی ہے - و وسدوں کوغر میں تسلی دیا پی علم میں تسلی خال کرسانے کا بہی طریق ہے - اگر ا نیا ایٹا لو۔ سعا ترین خوشی اسی بیں ہے کا پی زن کی ایٹا لو۔ سعا ترین خوشی اسی بیں ہے کا پی زن کی فراست کے سے ایسی مفعوص کیا سائے کہ ا بن فراست کا خیال ہی نرہے اور خود شاری اس درم کی ہوکہ ا بیٹ شار ہوئیکا علم بی درہے + درم کی ہوکہ ا بیٹ شار ہوئیکا علم بی درہے + چو ول میں بھرا ہے وہی منہ پر اس ا ہے - (متی

فدا وند ول برِنظر كرايسه · (السومبل ١٤

+(4.

ہم بہتر لحور پر دعا کیوں نہیں مانگے۔ اس کی
ایک وجہ یہ ہے کہ ہیں اندیشہ ہوتا ہے کہ کہیں
دعاکا جواب ل خواسے - نی الحقیقت دعا مانگا
ہمی اذک بات ہے کیو کہ مکن ہے کہ جولفظ ہاکہ
مند سے نکلے ہم کو قابو کرسلے - دعا مانگئے وقت
مزور ہے کہ ہاری خوشی اسی میں ہو کہ فدا اپنی
مرضی کے موافق ہاری و عاکما جواب دسے سٹلا
میں میج کے وقت یہ ماگئ ہوں کہ فوائج مجھے
میں میج کے وقت یہ ماگئ ہوں کہ فوائج مجھے
معنید بنا ہے میہ کمیسی مشکل میں ڈلسلنے والی وعاہم

میں اپنے افاظ کے قابومی آسکتا ہوں۔ تقور ویرمیں ایک ایسا معالمہ سیرے بیش آجا اپ جس میں آب سا معالمہ سید ہوسکتا ہوں گراسیں میرا ایک سورو پیر خرچ موتا ہے۔ اب اگر میں یہ رفر خرچ کر سے کو تیار نہیں تو میں سے وعا آگئی میں علمی کی ہے۔ چاہئے کہ جو کچیہ جارا ولی مطلب مواہمی کو زبان پرلائیں ہ

کو فئ ایک ایت من سب اجبی باتوں میں سے جوخدا وند سے کہیں ربین پر دگری (اسلامین

+ (04:0

امتحان کے وقت وحدول کی طرف دو طور۔

یہ وعدے خداوند کی طرف عدد شاخیں ہیں جو

پانی پرنٹک رہی ہیں اور جن کو اس کے بیفقل
ڈوسٹے ہوسٹے ہیں ۔اگرتمان
شہنیوں کو چید طروقون ورڈ وب جاؤسکے +

گیہا تو اپنی تلاش سے خدا کا عبید پاسکتا ہے ؟

لا یوب ال : ۲۰ ج

جب وہ بینی سیا نی کا روح آئیگا تو وہ مجد ہی سے عمل کرکے نہیں خبریں ویگا .(پوما وہ مجد ہی سے عمل کرکے نہیں خبریں ویگا .(پوما وہ : سوا وسوا) ہ

ا بنل اس سفه الهام سع وی نبین کمی که وه و نیاکو اس سفه الهام سع وی نبین کمی که وه و نیاکو ان مضا مین کی تعلیم وسع حب خدا ابنی روح القدم سکو منابع نبیس ن +

واغطما :مما)

کسی اسان کی مقیقی سرت کا معیار بیسب که اگراس کو سعلوم بوجاست کم میرا تعلی کسی بر ظاہر انسان کی مقیقی سرت کا معیار بیسب کا انسان کی مرکبا ہو انسان کا مرکبر گیا ہو ریا کا رکی اسید کیا ہو جب آس پر بہت براے کیا خدا ایس کی درا دستے گا ہوا یوب ۱۲۴ موا) ہو خدا ایس سنتا ۔ سکین اگر کوئی آس کی مرضی پر چلے تو وہ اس کی سنتا ۔ سکین اگر کوئی آس کی مرضی پر چلے تو وہ اس کی سنتا ہے ۔ دیومنا ا

و عامیں ہاری فادقت ہاری زندگی پر خصر ہما۔ ہے ۔ اگر ہاری زندگی ورست ہوتو ہیں معلوم ہما۔ که و ماکیز کو انگیں جس سے خدا خوش ہوا ورائیں دما کاجواب صرور سلے گا۔ جوشف خدا کے مضرب نقصان ایٹا سے کو تیارہے وہ بیتین رکھے کہ خدا اس کے لئے سب کے کر گیا +

وہ خدا وزکی کمک کرسے کو جباروں کے مقابل مدہ ہے اور سے مقابل مدہ ہے میں مدہ ہے میں مدہ ہے میں مدہ ہے میں مدہ ہے مد

این تجا دیز میں خداسے مدو طلب کرنا اور بر اور خداسے یہ انگفا کہ مجھے اپنی تجا ویز میں مددگار بنا ادر بات ہے۔ ہراکی شخص نعاسے مددگال کرنے سے خوش ہوتا ہے۔ گرایسے آدمی شاؤ و نا در نظرات نے ہیں جو خداکی مدد کرنا اینا اول فرض میشر فقط تفقی طور پر بکہ قدرت ... کیساتھ - تم جانے برکہ ہم تماری خاطرتم میں کیسے بن گئے ہے (افعسلنیکیلیا ۔ ان ہی) محیت کے فالب ہو (کرتھیوں ما : ا)

پس فداکی ، نبد ہنو اور مجت سے علیہ جیسے

سے سنے تم سے مجبت کی (انسیدن ه: ا د۲) ا

مرند آیا ہے گرتیر صوبی باب میں ایک مرتب بی

مرند آیا ہے گرتیر صوبی باب میں ایک مرتب بی

نبیں آیا ۔ اور س کی وجہ یہ ہے کہ اس نرچش ا

باب میں سے سے نام کے بی سے کہ اس نرچش کا اور سی کی وجہ یہ ہے کہ اس نرچش کا اور سی کی وجہ یہ بیان سوالہ کیا گیا ہے ۔ پولس اس کا فاکہ کھینچکر بڑی والی لیا سوالہ میں ہے کہ آیا یہ بیان سوالہ میں ہے کہ آور سی پر مما وی آتا ہے یا بنیں ۔ جو مساسے میں باہد ہو اس کے جوائے ہیں ۔ ورز محض محبت کی میں موہ بی گئی ہیں ، وہ ب تغریف کرنے ہیں اس خف کی عربت کرنے جا ہے کہا گا کہ کرنے کی میں اس خف کی عربت کی عربت کرنے جا ہے کہا گا کہ کرنے کی مرتب کی عربت کی تام کرنیں کرنے جو جو جاتی ہیں ہو ہو جاتی ہیں ہیں ہو جاتی ہو جاتی ہیں ہو جاتی ہیں ہو جاتی ہیں ہو جاتی ہیں ہو جاتی ہ

کی مطری فوشبوسے ممک گیا (بوخا ۱۱: ۳) بم مغداسے نزد کیا سے کی فوشبوہیں (۲ کرفتیوں ۲: ۵)

مقرس زندگی سے کی فاموش گواہی ہے۔ یہ ایک ایسا فوشبو وار باول ہے جس کالیٹیں ونیا کو معطور دیتی ہیں۔ اسکی زندہ اور فر یا پٹر طاقت بغیر المحد رسکے نہیں رہ سکتی ۔ جودل سے کی صلیب کے پاس مریم کی ڈبیا کی طح قوث جا تا ہے۔ اس میں سے اُسی و مرسے آگیاں اور مجت اور فر ا برواری اور مرتم کی نکی کی خوشبو کلنی شریع ہوجا تی ہے۔ اس میں کا میں موروں تی ہے۔ کی موالی موروں تی ہے۔ کی موالیت میں الا میکا

مطر عفته ، حامرتو ، فاسور

رحية ولايل منبر خاص نامه کار فكمعناين ثائع بورجي إس روال من شافع موتيك -ال ال مي وليل حيف مو شرطال بی سه مستشرا سے يا ورى طائب الدين أكثراني يوامرو مشنرسراج المن يادرى يج على خبق ولامور) إ ورى احمرشاه شايق پروفسیسرّر ساری البین بی ال فترستنهضا مين شن کی جنریں مندوستانى سىمول كى موجوده حالت. سيح اورسيجي زندكي عاشقان سيحكے واسطے دمت**حان نف**س كرناا وربيونا مرورق کے اندر طايين كاستساء تغليم د م روبير موني والوس ٥٠ رومير آمدني والول سنت ٠ ٥ رو بييرست منا ده آمري وانوا هرقی جوماً حب توفیق ایک روبیدیا بوار اوس روبیدسالا مرهبیدوین : اکده۷روبیدیا بوار؟ مدنی والون توسیمی ایک تامیم سالا فرير جمل في مسيعي كم ب ويا جات وه رساله ك مربي كملا فيك اوراولو والزرى كميني ك ميركملا فيكي ب المرام مع شعلق مفايين إورى طالب الدين بي سد پرستري ولكما (البور) بوني ماسية . فد بماميت وترييل زرنام إوري مندما يخبش سينت جانش كابح (الأبور) بولى جا منه

قاصد

قاصد-بذدسستان كى نمثينل شزى موسكمة کاکا فذی مرکارہ ہے۔ اور ہیں اسید که به مېركاره بهارې مندومستاني مننزي سوسانگ كى فيرى من سے بم سب ايك تسم كى ديگا ركعت بن اسين برون برنيكر كبوتر كى طرح بالباينيا فيرسيهما - بارورق كى صفامت الا مركزي سي كر مفنول برج سي اس سك برسبكدوش بي - فقط مشنرى سوسائى كى كاررواني سيصطلع كرنا اس كاكبيادا وراعك فرض موكاريري مرتميرس مهيدشان بواكر بيطا واس سع الويطريروفيرار سداح الدين بي - ا ك - ا ورمينجر واكثر کے ویا نامة صاحب میں میندور خواستیں ور ا فلامیں سنجری طرن سے پہلے منہورہی منى من - بم أنهين ورج كرست بين دين نظركه بارسي معزز ناطسدين اس فاصد کی حوصلها فزانی میں کوئی و قبیته فروگذا مشت ۔ نگریں سینجرقاصد فرماتے ہیں: ۔ جناحب عن } قاصدى بارم كايا ارسال خدمت مین- مهرای سسے اسیان سيشن سكے اردونوال سيمي برادران

بین ان کونفت برکروی - اوراگر دیاده کا بیا ورکار مول - تو مجھ اطلاع دیں * ۱- قاصل کی خرد اری منظور وزاکر سال کا چندہ جو برا سے عمم ۲ ر با محصول ڈواک وم مر مع محصول ڈاک سے - پشیکی عن بہت فرا لیں *

۲- اینے سٹین میں قاصد کے لئے خردار پیداگریں کوئی سیجی گھرانا اسا ہونا نہیں چا ہے - جہاں قاصد نہ پینچے ستد کا بیاں ایک ہی بیتہ پر منگواسے میں محصول ڈاک میں کفامیت ہوگی +

۳- قاصد کے اخرامات کے سیٹے عطیہ عنایت فرائیں ہ

مہ ۔ نبیشنل مشہزی سوسا ٹھی کے کام اوراس سے کارپروازوں سے سے لیے بر وعاکریں +

۵- تخسسر پراری کی تشدیت اسپیخ سنشاء سسے اطلاع دیں +

زاوه سلام

نیارسندینیر ۶ میض هام برکس موری در وازه لامبور تر

توط اوزراتس

وهم سن النه بي بي بي نهرس به وصره كيا تقاكه مهاس نبر من اس تقرير توخيرس سجوبزا نراه نشط كورز في ال سنه بي بيت الأرثر إمهلي كم فائة بربيان وابي اس نبرس بم سف اليا نبير كيا- وجواس كي به جه اس نبرس بم سف اليا نبير كيا- وجواس كي به جه منافع كرد لم به - بهير اليدب كه يرتر عباهل توفي في منافع كرد لم به - بهير اليدب كه يرتر عباهل توفي في به سم كالمول مين بهت اصحاب كي نفوست كدر باليا براكر اليها ه بهواتونيين وافع سهد كدائس وقت حب كر براكر اليها ه بهواتونيين وافع سهد كدائس وقت حب كر براكر اليها ه بهواتونيين وافع سهد كدائس وقت حب كر براكر اليها ه بهواتونيين وافع سهد كدائس وقت حب كر براكر اليها ه بهواتونيين وافع سهد كدائس وقت حب كر براكر اليها ه بهواتونيين وافع سهد كدائس وقت حب كر

میں درج ہیں۔ مضامین کی رنگہنی اور بوطوق مصامیر پیدا ہوئی سیدی ہے۔ کہ برسالہ اُس فدست موجس ما بڑا اس سالہ اُس فدست موجس ما بڑا اس سالہ کا اس رسالہ کا بیست کا اس رسالہ کا بیست کا اس رسالہ کا بیست کا اُس واقعلی فا تر ہے ہیں۔ روحانی علی اور معلی فا تر ہی ہیں ہیں گئے ہیں ہیں اُن کے لئے فصوصاً اور سب عور توں کی جھٹا جا ہیں اُن کے لئے فصوصاً اور سب عور توں کی جھٹا جا ہیں اُن کی روحانی زندگی کو تقویت سالہ ان محل موالی زندگی کو تقویت سالہ ان فقط ہے ہا اور سب خطور کی اور سب کے مطابع مشاری موالی زندگی کو تقویت سالہ ان فقط ہے ہا نہ مسالہ ان فقط ہے ہا نہ مسالہ ان فقط ہے ہا نہ مسالہ ان مسلم ہے۔ ایک ہی مواجہ سے خطور کیا بت کرنی جا ہے۔ ایک می اور جے ایک کا بہت ہے ۔ ایک جا بہت کرنی جا ہے۔ ایک کا بہت ہے ۔ ایک جا بہت کرنی جا ہے۔ ایک کا بہت ہے ۔ ایک جا بہت کرنی جا ہے۔

ر پولو - جارے پاس تین رساسلے بغرض رہ بولو پنچے میں - ان میں سے ایک کا اُلامسٹا تخبیم دوس کا "مسٹند کفارہ" اور تیسرے کا اُلم سٹا تخبیم و توس سے بہتمنیوں رساسلے کھی صورت میں ہیں اور فنیا مت بیں بھی چھوٹے ہیں قیمت بھی ہمت کم منیا مت بیں بھی چھوٹے ہیں قیمت بھی ہمت کم چہانچے بیلے رسالہ کی میت ووسیے کی جنداور دوسیک کی ایک بیسیہ فی مبارا ور تسبرے کی فیمت و وال فی بار جو کے عرصہ کی اوری جان قلند مساحد بھی بیں جرکی عرصہ کی الدا بار ڈونٹی سکول میں مقربیں بیں جرکی عرصہ کی الدا بار ڈونٹی سکول میں مقربیں بیں جرکی عرصہ کی الدا بار ڈونٹی سکول میں مقربی الدا بار ڈونٹی سکول سے واٹس کیل ویباجه بخیم نهایت بی عیق رازید - اس پر خفل دنقل مسیر بونی گیگئی سبت ج ولف معقلی تنبوت - خاصکر دیا نندیوں - مخدیوں اور صدافت و وست صاحبوں کو مرنظر دکھکر-(لو) بخیم کی تعریف سخیم خدا ذو انجلال کا وہ ما المبدر سبت جزئد قت سکے لسطانے طبقہ انسا بنیت میں ہوا

(ب) اس محبت میں یہ امور سلّہ ہیں۔ (۱) فواہد (۲) فعینت فی الحقیقت موج دہدے ہو (۲) فعینت موج دہدے ہو (جمر) تھور فعار اسجا اسا فعاک وجود کے لینے مل جمیں ان سے یہ بقور پیدا ہوئے ہیں ہو (۱) فلا مہتی واجب الوجود سیے جو قائم بالذات الور فیر فیا تھی ہے۔ اس کی مہتی کسی دو مسرے بر مخصر فیسے و

عَبِرَانِي لَفُظِ الوَهِم - يِنَا فَيُلْفُظُ لَمْيُوسَ - وَظِينَ لَفُظُ مُنْ وَسِينَ لَفُظُ مَا وَكُنَ الْفُظُ وى أس ا ورسسكرن لفظ ويومي عظمت كانيال يا يا جا آيا سبع ه

رس) فداشخص ہے - اورشخصیت میں یابزا میں - اوّل د خود وافی مینی یدکد میں بول سجھ سبلف کانشس کشف میں-

ورم خورا فی اراده -سوم - خواشات میک باعث مرایب ووسرے سے رفاقت رکھا جاستے ہیں +

(ح) تصورانسائیت کیا انساییت منظرا مند آبیکا کی تا لمیت رکھتی ہے یا نہیں ؟ حب - نقلی جموت - سیح منظراللہ ہے 4 رو) - سیح کے معرف وراس کی اعجازی زندگی اس اِت کوظا ہرکری ہے 4

(ب) سيوع ميح مصوم مقط ا (جر) سيوع سيح كي تعليم فابل خورسد ا (حر) سيوع سيح زمرت خداكي باوشا بهت . توبه وايمان بكدا سينه سين كرا بديد وخدا ٥ - ٢٨ + مها - ١٠ وغيرو ا

(۱۲) منظر آنندگی صورتی دا) خواتفانی کامسادی پیرخناه - ۲۱ (۲۷) فات آتهی میں شرکید سمیس اور پاپ ایک رشمه این ۴

(س) قدیم سے جے بدمیتیراس سے کوابر ہیم تھا۔

اسپانٹو (تعکسم مع مع) آن کل درب میں ایک نئ دبان کا بہت جرما ہورہ ہے - جے سپر آنٹو کھتے ہیں ۔ شا دیہ فی مندی میمدین ایا - بلک بڑسے منطوط ہوئے - اسی طرح بھا کے اسی سے متعلق ہوئی اسی اس را ان کے متعلق ہوئی اور اس کے متعلق ہوئی اور اس میں بھی اسی ایک اور اس میں بھی اسی ایک میں ہوئی ہا ہی مال ہوئی ہ

فیال کیا جا است که اس گرفری کو جوابی کے
برج کے بنا نے کیو مت رہان میں بیدا ہوگئی متی
مثایر اس بی را ان سکے فرر بیدست وور کیا جائے
اور و نیا بیں ایک ہی زبان ہوجا و سے ۔ شایل سکا بائی فدا کا ایک ہتھیار ہو کہ میں کے فرر بید
سے بنتیکوست کے دن کی طرح مختلف اقوام اور
کوگ ایک و مدرست کی زبان اور فیا لائٹ سبھ
سکیس ۔ اور لو گور کے ول ایک بی ربان ہو سکیس ۔ اور لو گور کے
سکیس ۔ اور لو گور کے ول ایک بی ربان ہو

زبان ہوئی جو نیامین کامیاب ہوئی نظراری ہے اسپرانواطالین زبان کالفظ ہے۔جسکے مدنی مسامید کے میں۔ شاپر اسکے ان کا پرخیال موگاکہ امید ہے کہ اسی زبان سکے دسیوسے بودی بس ایک شترکرزبان بن جا دے ہ

عام طور پر سوال کیا جا اسے کہ اس کا را اس کا فائرہ کیا ہوگا ہو اس کی بنا تو تجاری کارو ابروضا و کہا ہوگا ہو اس کی بنا تو تجاری کارو ابروضا و کہا ہت ہیں سہ لیت برداکرسد کے لیئے یہ ڈائی فی متی دیکون اجبی سے ہم و تجیتے ہیں کر یہ فیمبی خیالات کے انہار کاا کیست ہم و تجیتے ہیں کر یہ جائی ہیں اس زبان کی تجیبی کا نفرنس میں کیس جائی ہیں اور جبی کے ایک انگرز ما ہوری جب اس زبان کی تعیبی اور جبی کے ایک اور بی جب سی دراسے و دیگر صاحبان نے ہی ایک اور بی جب سی دراسے و دیگر صاحبان نے ہی کے ساتھ عمدہ و عظ کئے ہیں کے صاحب ساتھ عمدہ و عظ کئے ہیں کے صاحبان سے سکے ساتھ عمدہ و عظ کئے ہیں کے صاحبان سے نہ درنس سکم کے خمان من بانوں سکے صاحبان سے نہ درنس سکم

مش کی خبرین

مالا مار کے شربا بی میچیوں کی دنید غرب و نقض

ان کے برمن آیاہ اجداد مقدس اللہ ماکی شادی سے سٹھ عیسوی میں ہی ہوئے۔ ان کا بیا سے کرمقدس اللہ علی سادی استے دول دو یا در بول رسمت کر سیتے کو مسلمہ کی کا تقریبا داور سائٹ کر سیتے کھی کرلسات اس کے قریب ایک پیاڑی رہمت ساتھ کا کر بیاڑی رہمت سید جو اسجا

ساحل مالا بادیبردس کماری کاشال سزنی بود کناره سید - اس ملاقد میں ایک گرائی سبی کلیسیا پانی باق سبید - چرریاست شرا و نکودسک شاکی صعد ا ورمالا باری و وجودی ریاستوں میں سبتی ہے بیوجیب مردم شاری ان ایا ان کی کل نندا و باری لاکھ بچاس بزاریتی روحہ ایپنے تین سمتیرس مقدا سکے میں مرکتے ہیں ۔ گویا ہے وعو سے کرسات میں کہ سيعى

میں منی سے ماراکیا - اس برسرائی سیمیوں سندمی میں منی سے ماراکیا - اس برسرائی سیمیوں سند می سے قبلے تعلق کرلیا رکیکن چرکہ پر گمیزوں سئے نسلور سکے ابنی ہوں کو الا ارمیں آئے ، دیا - اس سنے وہ رسک فی میں میں مارائی میں اسٹ نوال کئے - اور ہا اس لئے نیم کی ایک ہی ذات ما نئے لگ گئے - اور ہا اس لئے کرمشر فی کلیسیا سے آئ کا علاقہ قائم رہے - اس پر ابی روئی کلیسیا کا میں رہا ہے فرقد کوسٹ ش کرتا ہا گا ہے۔ دین ورٹی کلیسیا کا میں رہا ہے فرقد کوسٹ ش کرتا ہا گا ہے۔ دین ورٹی کلیسیا کا میں رہا ہے فرقد کوسٹ ش کرتا ہا گا ہے۔ دین ورٹی کلیسیا کا میں اس کے فرو

منتص ليون أكب ليدى كالأنبيس بكانت كوية عبرل كى مهر إنى ستعدان معينة ن سيعيد ب سكع إس اع بارمیب انهول سلے رکیجا کئے یہ ایک ایپی کاسپر با يه منعلق هي عبن كانيب الميكيد واسطرنهين يلي أيوسد نياك اورمحبت سنعاس كوسله وأوركانن بَيْنَ إِن سِيمَ مَكُرِيرًا نَعِشْ جِوا - الدِيْمَيْنَ إِلَيْ الن سَكَ البننب سے ساتھ رکروان کی منتقف کلیسیا وں میں عاكر بوگوں سے متنا جاتنا رہا ۔ ان سے مبتی کی ورمق برأس سنة سرانی زبان سندان کی با بری زبان of malayalam, 110 إك كلام ك ترم كرفكا انتظام كى - بك أنحريز ا وروك سوبي أن كى تغلبي ا وراصطلامى ا مراوسك يق فيصف كا وعده كيا رسرا بي شب اردايونيس يديد سرايي زبان كى باتل كام لَى من فَوَالْرُكا مَن كو مذركما بعود ا بين بهراه دلايت كرك كيا- اوركيميري بيكه واللعلوم مح كتب فانه مي ركعداي بوجب وخواست مشب لوا يوميسو

دوسري مرنبه ولي گيا تواراگيا 🛊 ابیٹیا کو میک میں ایک سیمی فوا او می منی۔ جو شرإ في كهلاتي تى شرقي كانتواك كليسياسك ان كو بداق ہید کے بٹے جرون کے الا بارمیں آلاد بوسفكك يهياريون إوكارسترفا ندان حيند وكمن فدريسيط فن بروب أيك رواين كان شربان بزواردوں اور عدس فقوا کے ہندوشا بی سيعيول يشكه ورميان شاوى ماه جونا مشروع جوا ىكبن ووسرى روايت بول كهتى سبيم كدان نوم باد مجارو س كومشرم ينج وات ك شخاص فلام ك طورير وية كمة فنق - اوران غلامون اومان بن اط رشة بوا-حب من الماءم يركمزكا ليك من آسنه فواندول سنة ان مخله ط النسل ميدول كوبيال يا باير الكلسطورى وقس تعالى ركفت عقد اور إلىك ندور ترایک (آبا) کوانا سردارا شقه ه عَفَيْنَاء مِن سراين تشب ارابرا ام mar abraham کی وفات پرگوا بھے آرج بہٹی سنے بوعب فران ہیں كلين في بعثم إس علاق برحق واختيار خبلاً التروع كيا بناني مودا سرابي سيعيون كي تقرركرك ايكسنة و لمصموري وايم كي راور وزير اس مندمین زاده تعدادانهی بادریون کی متی-لمنابيب كامياب موارف هاء سيست المنازك يهيى روى كلبيبا سيد والبندريد - اس كأفرى سال میں ایک مشرقی بتر ایک ان کی امدا وسم ية الم وروى كيب أي تأب مدالت

اس نے بہلے ہیل ہیں مناوی کی تھی۔میکن دب

ا وركومين كے علاقول ميں خاوم الدين كے عبدو

مالا بار سكے سرانی لوگوں سكے سبحی فرقوں کی تبعیاہ برب مردم فارئ للاله مفيد ذي عهدا-١ - روي سرايي جومه إن نا نكا استعال كره ١٠٠٠ ١٩ ٢ ين لا كه نيدره جرار ٠

٠٠ يتويى فرقت ستعلقة إلى الماكيد ٢٠٠٠٠

س اسلاح إنت كليسا جاسيط أب كومقرس ينه ما كى سرايان كلبسيا كيته بس ٢٠٠٠ و ما عفرار ام ينسطور ال إورومي كليسياست تطع تعلق كريمي سف ، ، ، مرآ عدّ سزاية

منطقتن فرقال الماسراك كحين البثيابي نسلوری اینے باوریوں کا سنسلہ ! بل محہ بزرگ سعد منسوب كركت بن ،

ا مبرسوال بربیدان: كاسب كدان سرول فی كلیمنو کے وجود عامیح کی ملسیات مندکو کیا فا مرہ نیجیا ہے ؟ (ان میں بعض نفف بھی میں جن کا اس تخریمہ میں وکر مرکا ۔ نیکن وسسے ہمستہ ہمستہ مست مسلم جاتے میں) ب

اليئ سيئ كليسيا كاوجود أكيب غياتوام سكي ملک میں سی وین کی ایک بیند محوان سید - میں سيخلي إرسادي مي مندوون سيعكما ركبي يتوم الكريزى كلبياكي ايك شاخ قائم المراو ككورسيح كالكي كواه موجود ان سرايي سيحيول كو وكيوروه صدلح سال سع اسى خدا كى عبادت كررجي بي - جس كى كه أنظرية يرستنش كرت مين - ان كي ٢٠ فندا ويئي پتركي صليبي ال

چیج مشزی سوسانتی سے ولایت سے اگرزمشد او كوان كى اما وك يضعيها - قريراً بيدره سال سرفي إر بقربين و-ميعى اودمشنرى آبس مي محبنت سير علي ببكله رہے۔ ازاں ہدیائی سال کے ہمیں مس میکھکٹ ربی جو کارسان میں وے اِکل ملیدہ ہوگئے اور مبت مقورس مشرون مے ساتفرست تب سے شنری صوف غیا توام ہی میں کا م کرستے ہیں الاسرانيون سنع دوسنا ندبرنا وسطفن وبربط ينيج منفن اسكولول اوركالج مين أعليم بإرسيمين اس تغليم كالكيب اليها ميتبه بزيكالا سبته كدأن برايني باه ري زيان مي عباعة كرسانه كي برمي خوا مش بيلا بوكتى -بته ؛

. انگرزمشرون کے تعلق سے نین متم کے فوايد ان اوگول كوينه بي و-

: وَأَل مِن مِن إِلَى مِن إِلَك كلا مركا ترجيه مِوْلَى استِ

ووم - بيقوني فرقديس صلاح جوكن حس كى وجد سيد ولأن مراكب عليمده كليسيا فالم مبول في حبكا بنب می اینا بی سے - اُنہوں سلف درن سیح کی واحدوات كي مانيخ والي فرقة سي مليوكي احتيا كى - بكدانطا ليدك ميغنوني تيرارك سيدهي تعلق تعلع كرلياسير- اورصرف ابني مادرى زبان مي عباد كريكة بي +

موكئ ہے۔ مل كي سبت بناه أنبي سراني لوكوں كى اولادىي - جوسى المريزى كليسياك مراه رسے عقے - ان بیسے اکٹر شرا و کور اور

سييى

يرس دي كيا تونعراني سهده جواب - ال نداسكے نسنل سے ہوں ہ موال - فدا وزرك ففنل مص كيام الرجع إ جواب - اسست يرماوسه - كر د توبرسكس فڑاپ کے سبب ستے نہیرسے إپ اور مال سمے تنواب سيكسب اورينهي سي محلوق سك فواب كى مفيل سعد مبكه صرف جارسد فداونداريوع سيع سے نواب اور نفس سمے وسیدسے میں نصرانی ہو سوال ككوس سهاول بإنطاني ام وإليالا حواب ، ہار ہے خدا ذ میدع میسے کو ۔ اس کی نسبت نبیور سے گواہی دی سمر وہ نعرانی کمایا كيزكم. وه ايك ابيي حكم مين را، - جو العرد كهلا في عتى ا ا در بي كه وه نصراني كها، يا - استطيعه وه سب بيي جوكس يرا يان لاقة اوربشيد إقد نعاني كملاقه ب سربا فی کلسید یا بوجی دعدوں کے فلا ف مشرتي كليسياكي ستى يركواه بيه درومي كليسياكا وعوسن سے کہ وی صوف ملی کا تقولک کلیسیا سبعه - اورست زي كليسيا كو گويا مو بروم خيال لرستے ہیں۔ بیچ می مالا ابر کی کلیسیا عزت کلمیستی ب مسلوکه إوجور سخت بشکلات اور معان سكدائس سن وليري ستدرومي كليساكا مقالبكيا اوربراكي اسقفى علانه كدكال سفنى انتيارات كوفايم ركها - اسوقت أعظ بم السطوري سيعيول مى ایک کلیسیا اس مگرموج و ہے۔ جوکررومی کلیسیا کے وجودمیں آسف معمشتری ہے ،وسے درخات مررسه بیر مرنسطوری آبا چفک انخت ان کوا یک ر باقخاصی مشرقی ستي ديا جا وست د

کے بھلنے گرچی میں اس امر کی شا دمیں و ان سیبوں سے باشل کی ٹوب محافظت کی سید - پراسٹا ورسنے حمدنا مرکا سرا بی نسخر جوکا کھان سے کیمیر ج کے وارالعلوم میں رکھا ۔ پاک محام سے چیلیے کا ایک اعلاگواہ ہے - صرف یہ منٹی اور چولنی مال کاسبتھ پوری پوری جاری میں ج آجیک موجود ہیں ہ

تعلیسیانی اسانی انظام اور تین کلید ای مسط مرح دست مرح دست الی سے برخی و ایت واری سے مائے رکھے گئے ہیں۔ ہرخی کھیسیا ای کی سیمی مالک سے بہت وور متی ۔ لیکن یکلیسیا ای درج الیسے معلوم پوتے میں کرکویا بین پر بنا اور مقرب کالیسیانی انتظام مقرب کلیسیانی انتظام کو چکد مرون نیا فی مسل سے جے اس مک میں قامیم کرنا چا ہے ہیں فراسی سے جے اس مک روران سے میں قامیم کی ورانیا کری اوران سے میں قیلی کی اوران سے میں قیلی ہیں فراسی سے جو اس می اوران سے میں قیلی ہی وران سے میں قامی ہی وران سے میں قیلی ہی وران سے میں قامی ہی وران سے میں قیلی ہی وران سے میں قامی ہی وران سے میں قیلی ہی وران سے میں قامی ہی وران سے میں ور

پرانی خارکی کیاب بروجب مقدس بیقوید د مصسمت کو بحد کرد مسروس مقدی کی با جس میں سے کو اکثر جاری خارکی کیا ہے میں ایا میاہی - ان لوگوں کی گو انتیبتی میراث ہے جس سے میری عیا دت کی کیا بی محسوس جوتی ہے۔ اس خارکی کیا ہیں نقایہ کا عقیدہ مشرقی کلیسیا کے موافق ہے +

ابس پرانی کلیسیاکی آ وازا کیس پُرا سے
سوال وچِ اب سکے فردید (جرکہ فریر مدسوسالہ
پراسٹے نشوسے نقل کیا گیا سے) کا نوں کوکسی
میلی معلوم ہوتی ہے۔ معیوں ہے د۔

سی اور کی مدلی مسیح اور کی مدلی

معنف دوبرط اىسىيئىر

حوال کروسیتے ہیں ۔ زیاوہ سبارک حالت میں ہم گر وائیں ویکا ہ

الاستعا ورسيى زندكى كي تعلق مريحبث أرقيه بوسنة أول قدم برية كهنا احباع نقيفين منين كر زاري زندگي ايلي منين سيد - اس النظر مين این زندگی کی تنبت مکرشد برا شین واست. تام حقیقی بیموں کے ساتھ میں میمولینا جائے کہ ہاری زندگی اپنی نہیں بکرمسے کی ہے۔ جسمی مارى دندكى فى المتينت جارى جوجا فى سبعدا با ب کی ایج کے حوالہ کردسینے کا مبارک را زہی من واس ل كياميه (مرافتيه اسعمير عفاوتدميرسن يمس جوا ہرات نہیں میں سے میں تیرسے معبد **لاار**ان كرول رني كونى مشهورخون فنا ريكا كام كرسكنا ليكن مِس اسيف كاخيته اية مين ايني مرضى كولامًا بول يويه كي مفيرساتهنسيد مرود اسع فداد جا تماسد كريس اس كے وربعيدا سين تنين تيرے حواله كرا مون توآج مسع كى خاطراس مرير كوقبول سررنتری تیزیکا ه وکلی سکتی ہے کہ اس میں میرے اندرو في مدنات اورخوشي كى روئتيس ينال جي بس جو كيدر كمتا جول يا جون يا جوسكتا جون-ميري مرى محبت و في اميدس الورالا محدود

يهلايا ب ديسيع مسيعوصال عندا وند

ټاري يمي زندگي. کااول قدم ب_{نا} -بنه که به ايخ تنين مي سك والكروي - جركيوم اين سنة نيس الريكة ووكر مكتاب جاكه المحدام فودين فيس سكت وه مېمى بن سكماب، بس بم اسكواپ سن كوسفاد اسيينه الدربضنه ويتيه لبن جوكو كه بمرغوركر إين نهيل سكتے - يي عال جهاري سيئ دنان كے إفاريد مَّ الْمُركِيالَيا بِهِ مَ حَرَّكُ قَالُمُ رَبِيكًا - خودى كى حَدَّ میر فتکن بوجا تا ہے۔ اول وہ ہاری نودی کونسیت كرتا عيمة أكه وه خود بهار سعاندر بسع رأس كا وعده تفأكد مسجوكوني ابني بان بجابي جإسبعه وماكست كموسائكا ما ورجكوني ميرسد واسطح ابني جاك كهونيكا وهائسه إنيكا بهميع مي جارى ننى زندكي کی خوشی اور عجوبه میں سبعہ ، وہ وزا کاسپے کہ اپنی زر کی مجهد ويدو- بم اس رعل كرست بي ا درأس كي مگراکیب مبتر شاٰوا ب ابر جلالی زندگی ع*ال رہتے* بي *

ہارا حال جہنبہ اسیا ہی ہونا چا ہیں۔ مبیا ہم سفے شروع کیا حرورہے کہ آئدہ جی ہم اپڑا سب کچھ سے کو دیدیں اوراً سکوا نیا مالک قرار دیں۔ اور جیمیا ابتدا میں اسی طبع ہمینی دوسب پچھ ہو ہم اُسکے امنگیرس اسی میں موجود ہیں۔ آسوق سے

تراور آجوں حکے وحوین سے دھندلی ہوتی ہاتی

میرے المقری اس کی کوئی خوجور ٹی جی شہیں ہے

اب وہ نیرے قدموں ہیں سرگوں پڑی سے اولی

ہو واکر رہی سے کہ تیری مرضی پوری ہو۔ اسے

ہو ماکر رہی سے کہ تیری مرضی پوری ہو۔ اسے

ای میرے ہیت الم رسن مقت میں تیری مرضی کو

فیر اپنی مرضی میں غرق کرد ہے ۔ تاکداکر کسی اولی

وفت میں تو میری فراد کے جواب میں اسے دائی

ومیت میں تو میری فراد کے جواب میں اسے دائی

ومیت میں تو میری فراد کے جواب میں اسے دائی

ومیدے تو وہ ایسی پاکیزہ اور فوبصورت اور تبدیل

شمہ اور تیرے ساتھ ایک اور میں طمینان ہوگئی ہو

ہوکہ علوم نہ ہوسکے کہ یہ میری مرضی ہے بکہ وہ

تیری مرضی ہوجا ساتھ) ہ

مزور سبے کہ ہاری خفی رندگی اس اخترا پر مغیبوطی سے قائم ہودکہ سیوع سے زندگی کا فدا و ندستے ۔ مزور ہے کہ براکی شخص اسپینے سائے سے لئے فرائے کہ میں اپنا نہیں ہول ۔ مَیں شیخ کا جوں ہے جبتک ہم یہ نہیں ابھا یا۔ زندگی کی ہلی حقیقت کا حفیقی للف ہی نہیں اعقایا۔ زندگی کے ساختے ایسی وابستہ ہوکہ ہم اس کے اثر سے سائر ہو جا ایسی وابستہ ہوکہ ہم اس کے اثر سے سائر ہو جا جسے دمعذان گوشت اورخون اور ٹری کے ساخیہ جسے دموان گوشت اورخون اور ٹری کے ساخیہ عید دمون میں میں تیرا ہوں ہوکہ ہم بول اُھیں کہ اے عموب میں تیرا ہوں ہوکہ ہم بول اُھیں کہ اے یکما جائے کہ اسے محبوب میں تیرا ہوں ہو معبوب میں تیرا ہوں ہو اور اُس نفترہ میں سے کہ

ميراسه اورس اس كامول ي سے سکے شاگر دوں میں سے ہراکی جوان اور بْرے كى حثيثى زندگى كااول قدم اور معراج-يه صدافت بوني جا جيد كرسي سراكال اكسيجه حب بهمسيح كوابي شخضى زندكى كامالك قرار دييت بين تؤوو إلتي فوراً معاف بوم ان بي -اول بركر جو كي جارسياس هيد زمر كي وقت ليانت مقبوطات بيرب خرب ميح سااس غرص سن بم كوتفويس كى مي كران كومبي سك لمن اوردوسرول سك لنة ذكه فودغومنى ست اسینے لئے خرج کریں مدوسری اِت یہ ہے کہ میج باراخدا وندسفنت اوربارا باوشاه ب مم بری سركرى سعداس كوانيا شهنشاه سليم كرم ايني ر ندگی میں اس کو اعلے ترین ورج برر کھیں اور ا وَروں کی زندگی میں اس کے لئے اول حکمہ طلب کریں +

اب بہی کوانیا آقاتیلی کرنے سے بہت

سے مبارک نمائے طال ہوئے ہیں اول سے
ہارے لئے ہماری ہروالت اور جال وطین
کے لئے ذمہ وار ہوجاتا ہے۔ اس کواس م
کی فکر ہوگی کرمیں زندگی کا ہیں اگک ہوں وہ
البی طالت میں ہوجیں ہیں ہیں اسے رکھنا جاتا
ہوں ۔ ہم اکثر خداکی مرضی کی نشبت مضطرب ہو
باتے ہیں کہ کاش فلاں معا کمدکی نشبت میں وہ میں مالی مرضی معلوم ہوئی ۔ لئیکن اگر ہم سے کی ملکیت فداکی مرضی معلوم ہوئی ۔ لئیکن اگر ہم سے کی ملکیت ہیں توجہ ہی وہ اور وہ بھی

كى فكر ركمن ترك كرسي كا - حب يم تعلق محرسك أست ومت بردارموسف يرفمبور كرسينك ببيج وهمل ساحب أكيس مبشى فلام كاقتعه سنا يكرت يقت جواس لارسع المكاه تعا أور 7: النش سے وقت و ما مانگاکرتا تھا۔ (يا تي وارو)

اس مارسط گائی - چریس بارے مال وطین کا فعد وارهبي بن جا ماسيم - الربيم كوني براني يا تفرسناك إت كري تواسكونداست اعاني بين به تا به - اوراس بالصحافيال بي أس فعل كونا قابل برواشت كر وتياسي - سم جويم من سيد سبكس إن كلينيد ممرّا سبعه تواپنی ساری ما قت سعه است روکما کرد است مالک خبروا در شا تیری مکیرت خطوه به و جارا مالک اسی حالت میں اپنی ملیت

گفت که اُنهوں سن اسپے لوگوں سے گنا ہوں کو کھو الن يراطا مركيا تقا - زكر اره مين ميكل سعد درميان اسى كنة ما راكبيا - يوضابتيناكا اسى كنف مترفلم جوار خدا وندريوع سيح كوفرمسيوس اوركا منول سلفالس التصليب كرسلت ميش كباكران كى بديون كو كهوكوطستنت ازبامكرد بإنقار اسنع دوستوعور كروايين ولول كوم زما و يكدان كي كميا عا^ر يسب سمين غون كے يه اسباب توولان إيسة نهين علج اتمقام کی روح توزب میں نہیں ۔ نیک بات سے سننے معد ارض تونیس بوجات و سینے ناصول كوحقير تونېيس مباسنة جنبو**ں سئة آپ كى عالت كو** آپ براها مركرو باران مسعدول مين وستنى تونىين ر کھتے ہو کیونکہ مس میں بیساری بڑول میں موتی ا و دب جارسه فا ورسان فرایک خان مد وغير ول بيسه الكلتمي (سق ١٥-٩) يسول بى كوريكه واور الركوي عراسي باي في جاسك توخل كى مردست اكت الحاركيبيكرواكدفو فيول كى عاب

ليكن كمبى النبإن البيط كناه كييا في كيين مى خون كر اسب راكركسي ك كونى المناسين كميا هي اوركوني ووسراشفس أست وي راسب توييم ميسه شابيكو ماروا ليف كي كوشش كريكا تاكداش كي بری عوم الناس میں مشترز ہو۔ چوکہ خدائی طرف سے جومتاب قائن کو جوافقا ا ور تر این کی استفدری کی فرسی کوئی توشائد قائن کے دل میں یعی خیال موكداس كويع ميسه الحال مينيكو اكه يرده سرو یں اس کا چرما کارسد - ا دراکٹر خون کی اجہ اتقام برزاسيد والركسي سيرمجه نقطهان ببغا بوتوأس انتقام ميين كم من أسع منل كرستم بي - بيسه ا بى سلوم ك ا ين بين كا انتقام كين كم لن ايد مبانئ امنون كومار والارا وربسا اوقات يدمبي وقوي یں ہیا ہے کا گرکسی نے کسی کی بری اس بیز طاہر كى درىدى سى كە تىنىيەكى تەب سى مىكركرار بىت اور تنبیہ بزیر ہوسے کے ایسے ناصے کولیگو ارسان مار والاحمق ابنيا اورويتداراسي سنفهمتل سكف

اور مزاسه فی ما فروه اس سند می که اکد توف کیا کیان نیرسد بهان کاخون زمین سے مجھ کو کیا رہا ہے اور اب نوز مین سے اعلی جواجس سے مند بہاراک تیرید فی تقدسے تیرسے بھائی کا لہولیو سے کرجب نوز مین پر فوریشان اور آوارہ ہوگا ہے زمین پر نوریشان اور آوارہ ہوگا ہے

يرفيال كيساورداك سيركهم فبالي جالى تو كهلاستعبير دلكين اكثر إبيل اور فائن كيطن بهاج میں ایک دوسرے کے نون کے ماسے ہوجاتے میں - ایک ووسرے کے نفقدان کا باعث ہوئے امرمباا وقات اكي دوسرسه كادل وكعاتيهي مير قا من كاگناه بهت سونت اور كريه بنوسيد مايكن كي أوركناه بيء جواس ستعامي محنت اوراكبها سنة والا من ه ب رجه بمبركاكنا وكديكة بن . يجابيا ولغربب ا ور کمرسے ٹیر اپنے کہ نشروع میں انسان کو اس كاخيال مينس مؤااورانسان أساني سه نا والشقاس كاشكار بوجا است - حضرت واود كا مال يا وسبه كركس طرح اكب بي نظريس نبراً كم **گبرے یار ہوگیا -اور نفر بیاً سال بھریک** اس نے خدا سي الحريد ولازم وتیا تنا اور ٹریاں اس کے سوچنے سے جلتی تنیں مکین اس سے عصہ کھے کسی کی ڈگنی حب تک کہ المنتن سفات كريكهاكدية توسيه

اس کی خالفت یوں کی ہے یہ بن حرامکاری کے لئے نہیں بکہ خداو ند کے لئے ۔۔۔ کیا تم نہیں باسنے کہ تمارے برائیس باسنے کہ تمارے برائیس کے لئے ۔۔۔ کیا تم نہیں باسنے کہ تمارے برائیس کے اعضا بنا توں - برگر نہیں ۔ کیا نہیں جا نہیں کیا نہیں کے اعضا بنا توں - برگر نہیں ۔ کیا نہیں جا سنے کہ جو کوئی کئی سے صبت کر اسپ وہ اس کے ساتھ ایک تن ہو اسپ ۔۔۔ حوامکاری اس جا جا گو ۔ بیتنے گذاہ آو می کر آ سپ وہ بدن سے بابرہی ۔ گرحز کما راسینے بدن کا جی گہنگا رسپ کیا تم نہیں جا شقر س کا خوار کہ اس جا دورتم اورتم کو خدا کی طرف سے دورتم ہیں بسا ہوا ہے اورتم کو خدا کی طرف سے دان تا ہو ۔ دورتم اپنے بدن سے خدا کا جلال خرید سے شام ہو ۔ ہیں اپنے بدن سے خدا کا جلال خرید سے دورتم ہو۔ ہیں اپنے بدن سے خدا کا جلال خرید دورت اورتم ہو۔ ہیں اپنے بدن سے خدا کا جلال خرید دورتر اورتم اسے دورتم اسے دور

بی گناہ ہے جس کی خالفت میں باہلی گیا۔
کنا بہ کا بڑا صد جرا بڑا ہے۔ مینی اشال کی گناب
بیں۔خاصر سی گناہ کے فلاف انسان کو او خطوا
برانوں کو تعنبہ کیا ہے۔ جنانچہ ایک مقام میں یو
کھا ہے کہ سبکا شعرت کے ہونٹوں سے شہد کیا
برانس کا انجام اگر دنا کی انڈر واسے اور و و
براس کا انجام ناگر دنا کی انڈر واسے اور و و
دمعاری گوار کی مانڈ تیز ہے۔ اس کے قدم میتم کو
موت ہی میں اُر تے ہیں۔ اُس کے قدم میتم کو
کرسے ہو سے ہیں تا شہوکہ تو دندگی کی راوکو دھیا
کرسان ہو کے ایس کی رامی مرابی کی جونیں موتو
انہیں ہواں نہیں مکٹ ویس اسے مطاکع میری سفو

این پیشنی ۵ ۱۹۰

اس سے وور بنا ور اور اس کے کھرمے وروا زو کے مرمو یک ندما قه ما مرح که تواینی عرت اورون کو ا وراینی عرب رحول کودسے۔ نہ موکد بنگا نہ لوگ نيرى قوت سے سپر ہوں اور تیری ساری کما ہجنبی مع محمض صرف مورا ورتوامنوكوهبوقت بترا كوشت اوربيرابدن فنابومانيك نؤكرا بنكا اورتوكي كا امنسوس مَیں سامے "ا ویب سنتے کیوں کمینڈر کھا اوار میریدول نے سرزنش کو کبور ، پتبر دازا ، اليضي حوض سعه إن يي إمرابين مي بالولي مصربتنا ياني . تونيزسه فحيشه ؛ برصيطنيك . اور كليول مين فيزسه يانى كى ندي يتوبى أكيلاأن كا الك موا وركوني سكانة برا شركب نه موترك عضے میں کرت زواور تواپنی جوانی کی جوروسے سانقه نوش وقت ره یواشال ۵ ۲۰ سے ۱۹ رک^ق قوم اور مک اس مض مصعد نمالی نبیس - جن میں پروه کادستور ہے وہ ہی اس سے بے شیں سے ا ور نه عور توں کی آزادی کے ہوا خواہ اس طالم ينع في سعد ون ورسه مين ،

اسه جان غورکرد دسے ول موق برے
ا نر تو یہ باد ورمن نہیں ہے۔ کو کہ اس کا بیشہ
ا نر تو یہ باد ورمن نہیں ہے۔ اس کا بیج بی ول ہی
بیں بو یا جا اسے میں بونا ہے۔ اس کا بیج بی ول ہی
بیں بو یا جا اسے میں بین بی ہارست نوا و ندفے اسکا کم خ کٹائر تیا و یا ہے یہ بینی تم سے یہ کشا جول کہ جس
کسی سان برن نو ایش سے کسی عورت پرگا ہ کی
دہ است فران نو ایش سے سات و ناکر کیا اسکیو کم
برسے طیال زیا ہے۔ کا ری میوری کونا یاک کر نیوالی

الديهال سرمندات بي اولے پيشے - بيل كو كوشت كملانا شروع كرديان الإلغ كوسيدان جك سي كدم كرديا - فائريرون (كوصهم عان و ىينى جس ريال الرننين كرنى) مهيا كف بني جار سيين مين أك جوبك وي عيم أكرمل شعري توكيا مو - أسك ون بي جبارسد اوريى مكايت ما رونطرف سے سنے میں آتی ہے۔ اورکسی في نويها تنك كما سبعه كدشا بيرشر البخوري اور ز با کارسی سیمی جاعت میں گنا و سی**کھ** نہیں جا يبحث رببارك توسيه اوربم كببى اس كوتشليم كريخ كوتيا رسي ليكن حيفدر خطره اس كالبي ب آنا دوسرى جاعتون كوشين مردون عورتون كا أزاوا ما سيل جول بيد روك لوك اختلاط بلااعط اخلاقي اورروماني تربي كصخت اً دُمَّ مُثْلُ کا باعث سبے۔علاوہ اس سکہ ہم أس شل محيمي مصداق موسكنه بين كركوا حيلا مینس کی میال وه (پنی مبی عبول کیا - وکیما وکمی مِتْيْرُ ارْسِكُ رواي كاسيل جول مبت برها في كي سنة) برنتومو يك بي - لريحاله كي تنها سيروسيا سومات بن بوس وتنار كاخط الماسق بن اور بسا اوقات روسیا ہی اس کا نیتجہ ہوتاہے ۔ اور مبغول سنة تؤيدوليره بنى اختيا كرديا سيرسه جافزا اسجانوا المعبرركواس أزاتش مص خروارمو - آگ کو سیندی داو عبت بدرا مرانس - ایک دوسرے کی طبعیت مصالاه مواگناه نهیں۔نیکن یہ باور کھوکہ ت

انسان مواور بیال جلتے موقے فرشتوں کے م مطنة من كيا اسي مرض كي مبتدار على فر المحقة ور وا منی متید میں ارکبی کے اندرروز عظیم کی عدالت ، ایک به جاری عبرت سے ملے موسی میں ایک عُدابِك بين حبسه مواكرًا عَمَا - اس مِن ايك وهه برسوال أنفاخفا كرسجيون كوشادى كريف كالمكران ہے - اوراس مفرون مرکن ایک صاحبوں سے تقرم کی اور آننا سے علبسسی ولی سے سکرٹری اورمیر مجلس ادر دنيد أورمه وسلفيظا بركياكه وه بالشاوي عورتوں کو اسپے گھرول میں رسنتے ہیں کیو کم ان کو الخيل مير كوني حكم شادى كانهيس ملا واورة مؤكار ا نهول سن اپنی میشنگ علییده کرلی کیا یه مهوان ک نہیں ہے ۔ کیا الیس طالتوں میں سے سوسانٹی ترقی كرسكتى سير - مواسى صاحبوفبروا ربو - استيتش جائخ د الرعور تول كى جارئيت كوجلت سوتوا بني جوى يابهن كوسانة ليا وته اور عورتول كي حبت بي زاده رسين سيدكر زكرو خواه شا دى شده مو اغيرشادى اگرشا دی کے شلاشی برتوڑی صیاط و ما اور نوف فداست كاملو باسو يحتجع اس بحزا يداكنار مي كود نهرو - اوراگراس سندرس فوظ اررب بوتواسک "الماطم اصله وس مح طرائي نسع برق مي أجا واوراس سنهری رخبرکوج آسان سے جارے کیانے کے بیٹے تیے الكاني كئي ب مفدولي سيكيوكركنا رويراماذ. ایک نوسوسائٹی کی برحالت عتی ووسرے ایک اور ترعنيب ل كني ا د يحفظ كو مسيلت كا بها مَه كدنا کے دفتے کوئی سزانہیں میوری کی سزدھے بگالی طوح کی مزاہے۔ میکن دناکی کوفی مراسر کاسے

مقردتیں کی ماور عدا اس بریل ہے کہ میاں ہی اور کسی راضی توکیا کر گیا قاضی - کسی کی بیری اور کسی کا میاں اگر راضی ہوجا تیں توجہ کوئی امرائع کی میں سبعے - یہ آزادگی - یہ لاپروائی - موسائی کی ورہم برہم اور سستیا ناس کرو سینے والی

سبت - اس سف ایسه زا بنی جوا فری دا نه سبت - اس سف ایسه زا بنی مالت افری زا فرا نشان رای در این مالت افری زا فرا نشان ربی سبت - فیوای کرو - دورا بنی ما ن کومشافلت سنت رکه و ای آگ سنته سم کرست والی آگ بی نیرو و

علمانحيات

کی عرصهٔ نک ان کی حالت پر مپیور دیں تو آپ و کینکھ حيرك بونك كدوه سايس تفرقات اليسه دور موكف جیے گدے کے سرے سنگ -اور وہ سب ایک مات پراطست میں جنبین فیکی کبوزر کھتے میں سای طرج بشاراتنا مسك عيول على جواليع خويجورت اورا کی دورس سے بت متغرق معلوم موتے بي وه الى كى حكمت كانتجربي - الى كالماعة اورائك ان سے اُٹھانو نوچندرسوں کے اندرہی وہ افراع واقسام کے رنگ وہوگم موج استیکے ۔ اور اکیستم ك يدل وعبل كل أشكك راس راسدسن كذشة صدی میں برلسی بل چل مچا دی ہتی ۔ا در وارون کے مبی بروں سے بہت ایا نداروں کے وال كوفقرا ويافغا اوركني خيال كرسك تك محتف كراب ا بإن كى بنيادكا قائم رينامشكل جهد اب إتبل کے بایات کوان بخروں اور مشام وں کی روشی بس ما نا وشوارسه و ديرعام في اس راس مونيرأس رببت ماشفة پرمعاسف وريه نيخ بكا كهاده من فطراً به ماده ميار قوت هيد كرمبرها صربها ورارا وه است اندرست كال دكمات مي

مدر فرارون محدد ماندسه علما كاسبلال زیا وه تزاس *طرف رناسین ک*ه افراد وانواع اجنا^س النان وحيوان جرندوريند وغيره اكيب بي حيث مع نطلت میں - بینی ایک اونی مالت سے ترقی كرست كرست ايك اعلا حالت ودرج ك ينج كيِّ بي . مثلًا اشان آوم كالنكورول يا بندرو سي فكلية مِن ما وربياً ومنا بندرد مجراد في حيوانا سے - العرض يوسلسد يجي سلت بيلة بيا تكيني ما الهي كرمان حيوانات أورنبا مات كم عنيقة میں فرق نہیں ہو سکتا۔ بعض بعض حیوا اتا ِ دنیٰ ورم کے ایسے ہیں کدان کی نسبت یہ مصارکر ایک موج البعدكة يا وه حيوانات مي شاربول يا نها ما ت میں -الغرض مهلی او بیا حالت مسے زندگی سن ترتی کی اور مختلف منزلوں بر مین کو مختلف فنم کے بناتات اورجیوانات اور آخر کا رانسان بدا بوكية - موافي شال جوعام فهم بوسكتي سبع وه به ے کر کیو تروں پر نظر کرو کو بی اتقام ہے کوئی لوٹ كويى سنيدكوي سياه جد-سكن بينرت مستمان كوزاك سكف عديدا بوكفين -الران كو

گوی نید ایر مید جا لا کال ایتی ہے - ایسی راسے سے ایسی راسے سے اور کال ایسی کے موجب مب کی اس سے بوجب مب کی اس کے دور می کون گفیانش ا

مین برسارا لموارا ده کی تعرب پرموقون سهد - اس مشم کی راست قا تم کرسن سے میشیر به دریا منت کر احزور سے کر اور کو ہم کیا خیال کرتے ہیں - ایک شہور مالم منڈل صاحب کی راسے ما دہ کے بارہ میں ان کی تصنیفات سے معلوم ہوسکتی ہے ج

رد ایک ایک بین سے ہارسے ول میں یہ والا جا کہ دوایک لشیف ما وہ سبت بلکہ ضراکا زرہ میاس سے مرکواس امرسکے مانتے میں باوہ اور چنداں وقت نہ ہونی کہ شروع میں ما وہ اور روح کا جینمہ ایک ہی تھا ج

(۳) فلاسفرن تواسید و مربی سیم مردی مسکت میں جو کہتے ہیں کہ فدانہیں اور خال ہو کو سیم جو کہتے ہیں کہ خدانہیں اور خال ہو کہ کوخلاکے دل کا حال معلوم ہے۔ ایک شہور فیلسوٹ حا فوٹیل کا نشک کما کرتے ہیں۔ اوپر توشنا دول جل حیرت میں ڈال وسیتے ہیں۔ اوپر توشنا دول جل آسان اور شنجے انسان میں اخلائی ذمہ واری

کا احماس - جوصا حب سائنس کی تحقیقات میں سکے ہیں ان کوہی اسی قسم کی حیرت آگھیرتی جائی سفا سے اس بات کو دکھیا ہے کہ یہ اس بات کو دکھیا ہے کہ یہ اور تا رہ ہے نہیں بھائی ۔ جب میراد ماغ صاف اور تا رہ ہے ایسے وقت پر توصاف یہ نظرتی ہے کہ یہ رہے اس داد کومل نہیں کرنی جس میں ہم دہے اور کی اس داد کومل نہیں کرنی جس میں ہم دہے اور کی ہم رہے اور کیا ہم مُرز ہیں ہم دہے اور کیا ہم میں ہم دہے اور کیا ہم میں ہم دہے اور کیا ہم مُرز ہیں ہم دہے اور کیا ہم میں ہم دہے دو کیا ہم میں ہم دہے اور کیا ہم میں ہم دہے دو کیا ہم میں ہم دہ کیا ہم میں ہم دہ کیا ہم کیا

المعند و المسلم المعند و المسلم الما المسلم الما الما المسلم الما المسلم المسل

دا) اس راسی بیراس کا اکا رسینے کہ سکون ا وہ کا خاصہ ہے - حالا تکہ مسلمہ راسے استعفامی انتی ہے +

(۲) اس راسے میں یہ اناگیا سبے کہ اوہ بالطبع جسم اور زندگی ببدا کرسکتا سبے - عالا تحد سلمدرات استے خلاف سبے +

(س) ہے راسے انتی ہے کہ اوہ میں سے فطر اُ خال حذبہ کانشنس اور ارا وہ کلتا ہے ۔سکین سلید اسے روکرنی ہے 4

ان دونقرنفیوں بیں بیمخالفت ہے۔ اور میک مسلمراسے بوجالی نت ویل تا بی ترجیح معلوم ہوتی سنے م

مرسکون اوه کا فاصدہ تومیر - ما اوه کا فاصدہ تومیر - ما خیا خیال پراکر سکی طاقت اس میں نہیں چوسکوی الو اس را سے کا میں میں میں ہوسکون اور کا خاصدہ سے میں میں ہوسکون ما وہ کا خاصدہ سے مام راسے نہیں ہے ۔ ہرزان

اس سعد ظامر به كرج ماده كي تعريف صاعب مروح سن کی جدروه مخربرست ابت ایس برسكتى بنين سلمدراسه بجرة بسعة أبث ب ستوم بشندل صاحب اس امركوتسايم كمق ہیں کہ اود اورعقل کے درسیان جوتعلق سیاف برون الاقياس سبعه -اوراگر بهماس تعلق كي سُنه کو در این کرا چا ہیں نووہ منگلی سرکشتی جلا ا سبے ۔ وہ یہی جانتے ہی کاگرہم یہ بمی جا ې پې که بم په يې بې لين که تحبت کاتفاق و ماغ کي و منی ط ف کی فاص رحوں سے رشتہ ہے اور ملو کاان کی بائیں طرف کی رگوں سے توہمی حرکمت سے میٹر کے سجھنے کے إرەبیں باكل ا واقف رسينك بس مبكريه حال هيك وماغ مي ما و لا خبال كارشة سجه سع إبريه اور فتقل سيت اوريتن جييد فلاسفران كي تعلق كوعلت وعلو سا نعلق نهيس مثيرا سكتے - بكد مرف مقدم وموخ کا . توکس طرح میم ان سکتے میں کہ دورور زادہ میں و مرصورت اور زندگی کی صفت کا وحدہ اور قابيت سيعي

مح تبيسوت اس بانيا الفاق راسه فا بركه مِي اورجر به اورسنا به وسان اس كى تقديق كى يېخ قوت ومشفه ب جورات كے بداكر فيا روسكن مين توسيع يا بى سبعدا ورسكون سعديري مروس وقت ياوكت بيداكيفين افالميت-بالسي صفت جوما وه كواگر أكست مركت وي عاسلة نؤ حب كب كوي فوت أكسه مذر وكي الدالة بإوشكرك ر كھے كى ۔ ياكر ا وه كوساكن بچوڑ اباك يتومنبك كوفئ وقت أسع مركت و دست بهيشة ك ساكن بهن بيكي اوربها فلك بقربه بواسه وه بيئ ابت كرا سهد كد ماده ميل نبرات خوداسيف تنبس حركت دسين ی قوت ہنیں ۔ اوراس کے تبوت کشش ثقل کے نبونتوں سے بھی شارمیں بڑھکرمیں - خود نیونن میں من برنيس سي اكتشش اده كاعين فاصدياس کی مینی طرورت ہے ۔ پس جب کک کدیورسے طور ست برا بت نه بوم سك كركت اور قوت ماده کاعین فاصه**یان ک**ک وه قدیم داسه پرزور رسب على كرحركت اور فوت كاجبتر فألب اور فوات فطرت أس فدائي مبتى بروال بي +

وقد مسدرا سے بورسے ابت ہوسکتی ہو اسے ابت ہوسکتی ہو اسی دوسری را سے محض را سے ہی ہے جواسی و ولیوشن (محفظ مسلامی کی بنا پر بیٹی کی بنا پر بیٹی کی بنائی ہے اور شنڈ ل صاحب جواس و وسری را سے بہت مامی جی وہ استے ایک بچر بیس وکرکرتے ہے بہت مامی جی وہ استے ایک بچر بیس وکرکرتے ہیں ہی میں میں اس بر ہے کہ جا نما فطرت کا طریقہ بہم کو معلوم جو میکا ہے ہم کو معلوم جو میکا ہے اس سے عوا مطابق ہے ہم کو معلوم جو میکا ہے اس سے عوا مطابق ہے ہم کو معلوم جو میکا ہے اس سے عوا مطابق ہے

ہے۔اوراسطین عمد اشا اپنی ذات میں وقو

ا وسلایک ہمکوسلے یا نا جا ہی سہے۔

سنى ايب بينظيب رعالمكير فداكي

لكمايك مجره وحنانجه فزوح البيوسي البين كم ين اس فتم من سائل كے بارون ابنا و فارا ورند آبن ما فظمیں وہ ايك علت آخرى تقررس يزفرا ياكرم يسبه فالمدسيدك مسأنش سفن جدان كى نساخت اور لميى تزمبت كو منكفف كيا هيداب يواعظ يروازكر ؛ وابتى

رم بدے بشدے اسکول کھے تو محکمہ تعلیم کے سرشال ہیں۔ بینی | زیرنگرانی ہیں۔ اور بچھ لوکل اصروی کے اتحات ہیں ۔ بیرب ذیل کے پانٹی اقسام میں تعتیم سنت ما سکت بن- (۱) معمولی انتدای سکول دو) لطف انتدائی سکول روس مرل سکول-دم الطلط يا لون سكول (٥) سركارى يونورستيا عموياً يونيورسفي اوراع في سكول سك ورسع سے مداس کا خرج نیشنل گورمنو کی طرف سے ویا جا اسبے - اور مثل اسکولوں کا جیج ضلعے کے خزان في سعد الدابراني سكولول كالشهول إ تصبول كى طرف سعه

سكدلوں كى أمد نى اور خرج ح

أس أمرنى كے علاوہ جو خمالف تسر سي كيا سے مال ہوئی ہے۔جابان کے سرکاری سکولو کے لئے ام بی کے دوا وروسیے بھی ہیں۔ مینی م کی نسیس - اور شقل ماندا د- نقول ای فرم والمرتنا مسكولون مين فيين لي جا في متى ميكن

سر کاری تعلیم کا وزیر جوشنشا دیکے وزرایس سے م بواكر السب - اور نائب وزير تعليم اوريك

م كى كونسل على - اس تحك كوتعليمي عظ اونسل سے مروملتی ہے۔ یہ ایک صلاح کارجاعت ہے ۔جوسال میں ایک مرتبہ فراہم ہوتی ہے اور اُن امور برجو وزیر تعلیم کی طرف سے بیش کیے مات بس بجث كرى سبد يدجاعت بري م كى نظرسى وتيمى جانى سبعد - اوراكس مين سائمة ا ستروكلا متعليى ككے سے براكب مصري سند شامل بنی معنی علی عهده دار-ان یکر . شابی یونیودسٹیول سے پریز ڈینٹ -مبسے بڑے سرکا ری اور ما نیوی مدموں کے ڈاٹرکٹر ا در کمنی ایک صاحب علم ا در نعلیمی امور می تجریم ا پیخاص +

اعلااتدائى درجه كے سكون ين نيس كى اوسلاميات آسك امدارسب - اور ال ككولو مى فرط مدرو بيرسے چاررو بيد ما ہواتك طاسلم كاكل فرج هارو بير با بوار ست كم بى دہنا ہد ه ان سكول وركل ميں فيس كائى امرائة سالاند بوتا ہے - اور طالب علم كاكل فرج ١٩- سے مستقل جا تدا و ج كدوك كورسن پرعوام أل شبر

سيعه با فاص عطة ديث جات من - إجوسالانه بحيث مو - وه جمع كي جاتى سبع - تعبض اسكولول میں منیں کی ساری آمدنی بیس یانیس سال کے جع رکمی مانی سبے اور اسکول کے نیج میکسوں کے فريع سه يورس كنة جان بن وارج مصفاله مي اس جائداً وكاشار مندرجه ويل طور برفتان-فنرجع - سوالروار وبريد وتحرم نداو بوسفاده ارورداس بالراوي سأراوي سالاندکی اُمد بن مربی ہے۔ اس کے طلاوہ واقع کیا بس ایک نشینل تعلیمی مند قامیم *کیا گیا تھا ۔ میں میں فریرہ* کروٹر ، ورید اُس برط سے بیس سے چوہیں سے بھرا تنا النكيرك يفعيه وكباكيا - اس كى سالا وأمنى تعليم كيال مين صرف كي جاني سب ه خرج يهل نيع تعليم بريوسان سات كروزروبر معاللًا سب يدس من سع ساؤسه الي كروورويداوي عبکسوں کے وسیلے دصول ہوتا سہے - ا**وراس دفم** مين- عد سالين ياررورا تدالي مكولون وحي مِدًا سيد ي كرجايان كي كل فيوى آبادى سارمه اروز ب- اسك فيكس قرب ويره روبيسالا وتعليم رجيج ہولہ بینے اُن مکوں کے تقایم یں جان خاطر خواہ تعلييسا فأتم برب كمهد بالك تحده امركمين كس سازه سان روييه كالبندس عيروينه الكنيد اورقين مِن قريب جيرو بديد بين يب سوالي رو بيد وانس سوا يتن روبينوليررني كس خرچ بزوا ہے و

> غلاد پیمیبت کوکندن با فاه مهد و دجینرا امرا رئی تربیروسار مینیگه - در در ۱۹ و ۱۰۰)

براکی شفر آسیفدرهٔ به رکم گاسته عبنا و صبت سرونت کا مراب از سکنا سراه الد

ئامور*غورنى*

كبترين بوتني

دند تی سے واسطے شہرت لادوال مال کرلی سیم بجيمن كاه منوري فناناه كوكيتقين نصبالتيرن أداتع منع فرني ميربيا سويس ان ونول يتيووس فرقت في لات سف أمحلتان میں بجیب ہمل بدا کررکمی منی رمس کھراندمیں بیدا بهوني افتيس وال ونيداري اورسيخد واسط غيالات كا بہن غلبہ تقا - آپ كے والدجان تمقرد وسيلين فرقذك واعظ سنف يحوبا فاعده طور سياس سأرك خدمت يركمبى مامور نهيس موسف عقد آپ كى والده برلمى نبك نها واور شراب موسائد كے علاوہ برى کی دندارهیں بگوائنوں سے بحبین میں کلیسیا ہے الْتُكَامِينَان كَلِي السَّلِي اللَّهِ عَلَى مِي اللَّهِ عَلَي مِي اللَّهِ اللَّهِ عَلَى مِي اللَّهِ اللَّهِ ا بو من سي يها ميتحدولست فيالات كي قائل موكمي عنين اسٹرومنزمفرو کے پائے بچے ہوسے میق كرسواس ووسك سب عالم طفوليت بي من الكلي ا دنباكوسدهاركيف من وبرسي كميترين الكو بي كى دينيت ركمتى عين را ندنون والدين اسبين فرانف كى انجام وبى ميسخت ففلت كرست سق حب سنه شیح بهت مجرم بات شفت اس سبب سع منز مفرواین او کو اور اوسکے کو ایسے بسیا نیون م سے نہیں ملنے وی فیس تا اسا نہ ہو محربی بن سکے انر مبسے دونوں لڑکا لڑکی خراب مرجائي كينفرين إره برس كي عمريك اسكول

حبرا بانہ آئدہ کا مورخ المیوی صدی کے الموی نصدی کا بیخ اللہ مانی کا بیخ اللہ کا مانی کا بیخ اللہ کا مانی کا بیخ اللہ کا منا شروع کر کیا ۔ نواسونت اس کے لیے ایک فاندان کا عظیم الشان کام نظرانداز کوا مشکل جووا نیکا ۔ اور یہ فاندان کا عظیم الشان کا موت تولی خلاب یا فقہ ہے ۔ اور : پولٹیکل شہرت رکھتاہے فا دیان بوق کے تا مرد وعورت جدروی فام اور خدن کے رشہ سے ایک ووسرے سے اور خدن کے رشہ سے ایک ووسرے سے واب تنہیں اس کی شال را۔ نے زمین پرکھیں می وور دور تک ایک ووسرے سے وور دور تک بھیلا ہوا ہے ۔ اور اسپنے محصول وور دور تک بھیلا ہوا ہے ۔ اور اسپنے محصول برسیت گراا تربیدا کیا سیے ، اور اسپنے محصول برسیت گراا تربیدا کیا سیے ،

خود منی میں یہ بارہ برس کی حمرت پہلے کی میں میں اس کی معاملات کی با بت میرے خیالات قائم ہو ہے اس میں معاملات کی با بت میرے خیالات قائم ہو ہے والدے آنٹر میں کی متنی جمال اور سیا قل بر کہ ارب و کی ۔ والی رومن کی متنی لوگوں کو ملکی نمٹیا رات وسینے کا ایک مسووہ میں بات بیرے والداس کے بار میں بیت بہوا تھا۔ بیرے والداس کے متنی اور بین اس سے قلا ف متی اور یہ میں اس سے قلا ف متی اور یہ میں اس سے قلا ف متی اور یہ والی کی بیت والی بیت اس کے قلا ف متی اور اس کے قلا ف متی اور اس کی المیت استال اس کے متنی رہے ہیں۔ اس سے وہ اس کی المیت کرتے رہے ہیں۔ اس سے وہ اس کی المیت کرتے رہے ہیں۔ اس سے وہ اس کی المیت کرتے رہے ہیں۔ اس سے وہ اس کی المیت کرتے رہے ہیں۔ اس سے وہ اس کی المیت کرتے رہے ہیں۔ اس سے وہ اس کی المیت بیں گا

کیتیمون بحین ہی سے غربا ورمعیبت زود اوگوں پر بہت رخم کرنی تھیں ۔ اورا خلاقی جرآت اس ، رجاعلی تفقی کے اپنے خیالات کو علی حبورت وینے سے کہی نہیں بھی نی فقیں ۔ اس کے شعلن ایک جی ٹا سا کہ شعلن ایک جی ٹا سا اواقد باین کردیا مناسب معلوم ہوا ہی ایک جی ٹا سا اواقد باین کردیا مناسب معلوم ہوا ہی ایک جی ٹا سا کہ ایک فرای کو گئاں کشاں تھا نہ کو لیا تے ہو سے وکھا ۔ وگ الایاں بجا نے اور فل مجا سے اس سے تی جھے جارہے سے کہ کو گئیں ۔ اور بدف یب شرای کیا تھا ۔ وگ الایاں کا مدروی اور حم ال کے گئی گئیں ۔ اسوقت ہوروی اور حم ال کے گئی ہے اس کی تی بروی اور حم ال کے گئی ہے اس میں جی زن ہوگیا تھا یہ بو منا در بروا کے گئی ہے ۔ اس میں جی زن میں مرکیا تھا یہ بو منا در بروا کے گئی ہے ۔ اس میں جی زن ہوگیا تھا یہ بو منا در بروا کے گئی ہے ۔ اس میں جی زن ہوگیا تھا یہ بو منا در بروا کے گئی ہے ۔ اس میں جی زن ہوگیا تھا یہ بو منا در بروا کے گئی ہے ۔ اس میں جی زن ہوگیا تھا یہ بو منا در بروا کے گئی ہے ۔ اس میں جی زن ہوگیا تھا یہ بو منا در بروا کے گئی ہے ۔ اس میں جی زن ہوگیا تھا یہ بو منا در بروا کے گئی ہے ۔ اس میں جی زن ہوگیا تھا یہ بو منا در بروا کے گئی ہے ۔ اس میں جی زن ہوگیا تھا یہ بو منا در بروا کے گئی ہے ۔ اس میں جی زن ہوگیا تھا یہ بو منا در بروا کے گئی ہے ۔ اس میں جی زن ہوگیا تھا یہ بو منا در بروا کے گئی ہے ۔ اس میں جی زن ہوگیا تھا یہ ہو منا در بروا کے گئی ہے ۔ اس میں جی زن ہوگیا تھا یہ ہو تھا در بروا کے گئی ہو گئی

(باقی وارد)

مِن وافل نبين كَي تَيْ قِينٍ - منه مُقَرَّوْ عَدِياً الميت ووفون مجول كوسلاسف محصدسا مان بهم بنيا وياكن حتیں - اوران سکے ساتھ خود کھیلاکرنی تنیں جس سعده نوش ريته- اوران كي نفي طبينين أداس اورريشان مرسف شيس باتى عيس ميتيرن ومرن نازک اورطبیعت فا موش غنی ۔ نشر مع بی سنے انحا ول مبت مثنين منا ، اوراكة حمير مرجعه البينا وأبير التوي رین مثیں مواس عرکے بخوں کے ان کا سیندر عجيب سبع كيتغري كودعيب تعقد كها أول كي تتامي ول بهلا وكم في نهيل ديجا بي غبس اورز تحص ما مركسي فتمركم كميل كميلن كي اجازت التي الم ان کے یاس کھیلنے کو گرا ایں بہت تنیب مادر ان مست النبيل غاص أنس بيدا بعن فنا مال سك المنة منه وصوفی - کماسانے کی چیزیں دینی اوران کیوا كيرك ويضاط فذست سي وياكرتي فنيل بالها عالا ہے سرکیمی میں ان کے ساتھ دوعبی الگار فاقس كيغربن كى والده سف انهيس كلمنا يرهنا بهت معرى مورس تعماد إقفا - باره سال كى عرو سيني سے پہلے بیلے آٹے مرتبہ باتبل پڑھ کی تنیں۔ آب ى أن المدرك النا وبين علم جيد في عميس عال موكيا اور جومبرمین خدمت گرداری انسان مین اسقدرمفید ابت بواب يركوسنزم فرداين لوكى كى تربيت كى سخت وربه ما يند عنيس مرحمراً سي خوا ومخواه هرمينيد ات سے منع نہیں کرتی ھیں۔جب اں اب کسی معالمه ميرات حيت كرية وتوكيتفرين ان كيسا تشركي مومات عبس واورجب لاقاتي أست-توريبي ال مے سام گفتگو کرنی خيں ۔ منانچدہ

جارج مرمیمی سرفل

دند افل ن کری و در افل مناه اس مناه است من مناه المست من مناه المست من مناه المست من مناه المست المست مناه المست أكب ايساخليم اوروسيي بتيم فاندست وع كيا ص کی نظیر اسوفت دنیا سکے لمبعة برکسی مجرو می مِن نبين آتي هني- جِرَكانان اس من خرب يتيول ك يف تتميركرواسك وه ايك برسب إزاركى طرح نظراً ت عقد - دوبدارتيم الكانو یں رہتے تھے۔ اُن کے کھا سے اور کیمسے كا انتظام حسب نوابش كياجاتا عنا - دوراسي -طرح ان کی ایجکسین پرمیکانی زور و إیا ما ما فركى صاحب كالجروسه خدا وندبرتما - ووكمي شند من موا - كيونك وه جس ير مكيد سكة تفا واسيع خزانه غیب سے اس سے بتیوں کی امتیاج سے بچکر أسته ونياتفا - تيس سال يك يهكام أس كي وزار الخام إارا وليكن محتث وميضافة كولېند تا يك اسپين خا وم كوا د پر لاسك - ايس كى رحلت كے بدينتم خاندن كا انتهام أس كے وا او کے فروت میں آیا جواس سعا مار میں اپنے خسرست ہوری بیرری ہمدری دکھٹا ھا۔دوسو سال گذر يك بي - محربه بيتم فا ندا تبك موج میں اور اسیے تشریعی مقصد کو بور اکر سے ہیں د

اِس وقت أن مشزوں سے جوبدا و بس کا مررسیے سفے۔ جابع طرا ورکر کی کواکی خطاعما اور و حوث میں مصابی خطاعما خدمت میں مصدایی - ساتھ بی اخراجا ت سفر کی نے منظمی میں مصدایی - ساتھ بی اخراجا ت سفر کی نے وصوبی نگری کی بہ مبندی جی روانڈر وی - اس وحوث نامرسکے موصول ہو سے پر طرا ورکر کی سے بورے و دمی اس معاطم میں مرنب سے بورک ہم بندا و سکے تاکہ فلاو نہ سے بعد یہ نیصلہ برداکہ ہم بندا و منیوں جانبی سے اس معاطم برداکہ ہم بندا و منیوں جانبی سے بین میں مراب سے نمیوں جانبی سے میں مراب سے نمیوں جانبی سے بین اس کے سبب سے بین انا نہ بڑا ۔ اس سے نمیوں و کرا ور دعا و منا جات سے کی انبیت کے وہ ہر معالمہ اور دعوت کی انبیت کے دور و منا جات سے کا مراب کے دور و منا جات سے کا مراب کے کہ وہ ہر معالمہ اور دعوت کی انبیت کے دور و منا جات سے کا مراب کے کہ وہ ہر معالمہ اور دعوت کی انبیت کے دور و منا جات سے کا مراب کی انبیت کے دور و منا جات سے کا مراب کے کہ وہ ہر معالمہ اور دعوت کی انبیت کے دور و منا جات سے کا مراب کی انبیت کے دور و منا جات سے کا مراب کی انبیت کے دور و منا جات سے کا مراب کی انبیت کے دور و منا جات سے کا مراب کی انبیت کے دور و منا جات سے کا مراب کی انبیت کے دور و منا جات سے کا مراب کی انبیت کے دور و منا جات سے کا مراب کی دور و منا جات سے کا مراب کی دور و منا جات سے کا مراب کی دور و منا جات سے کہ کی انبیات کی دور و کا دور و منا جات سے کی دور و کا در دعا و منا جات سے کی انبیات کی دور و کی دور و کی دور و منا جات سے کا دور و کی د

اب ہم اس موقع پر ہنے گئے ہیں جب اس موقع پر ہنے گئے ہیں جب اس کام کوسٹ روع کیا ۔ ہم او پر ایک طرف اشارہ کر طبحہ استے ۔ آئے ۔ فرکی صاحب کی طرف اشارہ کر استے ہیں ۔ یہ وہ شخص تھا ۔ جس سے شہر لا لے میں بیم فاؤل کو قائم کیا تھا ۔ جارج مرسے اس کی سوائع عری کامطالعہ فروری سات شاہ کو شروع کی سوائع عری کامطالعہ فروری سات شاہ کو شروع کیا ۔ الدج کہ اس برائی کی ذری کی اختر سامال معلوم ہوتا ہے کہ ہم اس معلوم ہوتا ہے کہ ہم اس

اب ۱۱- بون سنما ۱۰ می مراس کی مرامی انفائیس سال کی بی نہیں ہو دی متی اسسے وه كام شروع كيا بوگويا كيب عظيم الشان تجويز کا پہلا فدم خا ۔ وہ اِن د ہوں میں سکے وقت ہر رونه شهر کے گلی کو جوال سے بچوں کو ایک مجکہ جع كرك يصف الهين كي كماسية كود إكرما منا اورهرانس بإهناسكمة المعاد ادرة خرمي ملل سنا ما عقا - شام سکه وقت نوجوانون اور برای بڑی عرشے وحوں کوم کرسے انہیں کی مناوی کیاکرا تھا۔ انداہی سے اس نے تیں جابیں غ يون كو كلذا بلاناست وع كرديا اوراس اسيدك ساغدكيون جون شاربومتا مائيكا نزن تول خداسك خزاب كاؤروازه بمي كحلثا فأيكا ایک ون اسیخ ول کا حال سیر کرکی سیم ا س بان کیا - ماہی مشورت کے بعد ایک مکا جس میں ایک سوسیاس جا وں کو نیاہ مل سکتی عتى - دس شلنگ سال خكرا يرسينيش اشك كياكيا - سائذهي فدنسن أيك مسن تحض كوان أواره كروول كى تعليم كسف سنة ميجد إلى كمرشكان سن جواناً فا أبال بولي اس بويدكوس كي مورت نه وسیمنے دی -ا دحرسیر وں کٹکالوں اور مِرَاجِ ل كى طرف سسے كما سيز سكم لنے ورق است كليل- الداده مسايون كي شكا تول ي "نگ کزاشروع کیا۔ بیکارکٹگایوں سے ایک ج سے لکر کا ہرروز ارام جع ہود ا اور ہ گوں سے گروں سے ورواڑ ہ ںستے ست^{سنے} پڑا رہنا اور ہسنے جا سنے والوں کی راہ کو

فرگی اور لمرسکه پیم فانوں کا مقا بارایک نهایت دلیب کا مهد - دونوں سے ایک سے نے پیم فانوں کو توکل بخدا شروع کیا - ایک سے نے پیسٹیا ہیں اور دوسرے سے انگلتان ہیں -ایک سے قیس سال کک انہام کی باگ اسپین فریق میں رکمی - دوسرے سے ساتھ سال کک ۔ فریم کی وفان سے بیرائس کا دا اور گرا کا جانشین ہوا - اسی طبح طرکی دفان سے بید ائس کا ہم خیال وا ما وائس سے کام کا دعوان مقررجوا ہ

حبب فدالميخ كسى خاوم كوكسى خاص كام مع بلغ تباركرنا جا شاست توه ، حواً أسع يا توكست عف كى سوائع عمرى سد مؤر كر السيد إاسيخكسى ززه فادم سكم وسيلي سنعاش في وہ روح بھوکک و تیاہ ہے۔ میں سے وسیلے سے وہ شخص اس کے کام کوہترین صورت میں انج وين كى مخرك اورابيا قت عال كراسي مايع لراسوفت یه چام^{تها} تفاکه خدا و ند کی خدمت میر*کسی* وبیع کا سمیں حرف کیا جائے۔ فرکی کی لا نفث کے ملالعه سفائس رعبيب انزيداكيا رجي كانيتجه یہ ہواکہ وہ اُن بیوں کی جواس کے اروگرواوم أدمرارك بيرت ف فكركرك لكا - أخركار يدسوال استعم ول مي بيدا بواكيا مي فرنكى سامب كبطح نداسك ضنل ا وريده سيع إن بجاب کے لئے بھے نہیں کرسکتا ؟ رفتہ رفتہ اس خیال فے ایسا دور میراکد آس سے اندر آ وارہ بچوں کی فکر کی آگ بیٹوک احمی،

ہے کہبی زاوہ - گراس کے ساخت ہی یہ ات مبی اور کھنے سے قابل ہے کہ ہرسال سے أخرمب وهيدمي وتحيتا تفاكه حبيب مين سجمه باتی نهیں را دواضع جو کربیرسب روبیجبیب طور راس سکے باس آنا تھا - اور اسیسے لوگوں کی طرف سیے جنہیں وہ جا نما تک ہ تما اوراليبي مُلهول مصح جن كانيال عجيميي مس کے زمن میں نہیں ہتا تھا ۔ اس موندر وه ناظرین جزل کی توجه اس بات کی طرف مجى منعطف مراسيد كرحبيبي أس كى صرورت موق من اس کے مطابق اس کو مدد ملی متی اگررو په کې زياده ضرورت موتي متي ـ تو ز با ده رو پید آجا تا نقا - اوراگر مم رو بد می خرور موتی می نویم آ اها - خدا کی تعبیب پر ورفکار سیمی کام جوانبدای زبان میں اس سے بخرے سے گذراے - ما بعد کی دندگی میں اور بھی نمایان اورگھرے ہوسکتے ۔ ج فیچتیں اُس سے ان چار برسوں ہیں عل كين - أشون سيخ أسيع أن ناره سبغوں سے سلنے تیارکرد یا جواس سلنے بعدين اسي كمتب ألهي مين السييخ كليم ور قادر مستا و کی زرنط محقیل سکتے ،

نبکردنیا و سرول کوکب گوادا موسکنا نفا - ان تباحتول سکے سبب سے موجود طرفتہ کوترک کرنا پڑا - گروہ خیال جو لمرکے ول بیں جاگزین ہو جیکا نفاکب و در ہوسکت نفا - فداکویہ شغور نفاکہ اسکی زیر گرائی ایک خیبرالٹنا ہی میتم فاند اور سکر پور ان بی انشیوٹ تا ہے میو۔

ایخ انشیوش آ یم مو. ان ایام میں حب کمبی وه پرسوشا تفاکهند کیسے ومثوارگذارم علیسط کرسان پڑھیکے کیسے کید شکل مین میں سے گذرا ہوگا تو اس سے دل کو خدا کے محدد شدة سلوکوں کی إدست بری نا زگی مصل موتی متی - اسی موقعه بریینی ستست اله کے امتنام مروہ اپنے جزیل میں مکتنا ہے کر سکیلے بإرسال ك اندر ميسن فقط خدا بر بعروس ركين توانیا شعارنبا یا راس عرصه بن ایک وفدهی پ مماح نهيس بوا - يولدسال محص اكب سوتيس -دوسرے سال ایک سواکا ون - تنیہ سے سال اكي سونزسه اورج فق سال دوسوسرسم فير وصول بوسنة سيه ماداد ويدلوكون سن 'پ ہی آ ب اپنی خوشی سے دیا۔ اس نے کھی السكورى في كسي سي نبيل أكى - مس كى بھیں طرور خداکی طرف گئی ہوئی عثبیں - اور خدا می اس سے ایان کوابیا امنیا زنبشاکہ اسعے نہ مروث المس کی حا حبّوں سکے مطابق ویا ۔ بککائن

نے تیارہے۔ ہیں اسکی کرآدہ میں میک اگمانیں۔ چاہتے۔ بکد فردرہ کو مین کا ا مرکباکلیں اور کود نے ج چانستے فداکی تریف کرتے ہوئے مقدس بل کے اند مبارک ہیں وہ جن کی دیکاریاں سعاف ویش اور جن سے گنا ہ ڈھلنکے گئے (روسیوں م^{ہ)} مانی ائس مبارکہا دی کا درعازہ سیے ہو ہار سے

تبم القالنبس مكف بم توبيعي نيس باست كه نم سطح اُس الزام سنع بری ہوگی جوتم ریمسداور ر زنگ کے سب سے تھا اگیا ہے۔ براننا ہم کم سكت بس كراكرتم آخر ك اين آرانش كي روالت كردنى يوده زندگي كاتاج إو تي يس كا وعده فدا وندسان استفاعيت كرسك والون سيعكيا

انفل وراس کی دومنوں گی نفتگو

منزون منبيت تورامه كاسد بم تو اس کے کی جانے کے نہیں ۔جو ڈرس ٹر کھنے مواسكه ساهكا اكمه مبيث مين هي لان هي بعثي فائزوارح كفية مسكرياتيا و

مس انتیل - لردی متر توجیت میں رہیں - ہم سے تواس ك نفرى دهرواكة مكرفير قرس برا

ميري تهاري سينه فكارغم كي كهاني كورتم مرت كرف قلم كاسينه لي الياسيد والرس میں بیا طاقت ہنیاں کا اُسے آور طول وسے ۔ بیں ہم تہیں تہاری ورواگیز حالت میں جیوٹر مر دراسی و پرسے سے مس انتہل کی و گفتگوشنگے جودہ اپنی سہالیوں کے ساتھ ایک کرسےمیں سبے (اعقوب اوا) 4 بعظی کرری ہے۔ ہم تہیں اس سے تنانیں محید رستے کہ ہا ری آنگھیں نتا ری طالت زار سے مثا بدے سے جنا جا ہتی ہیں ۔ گوننا ری ایب ایک تکلیف سے جارے ول کوالیافتہ بنتياسيد كروه إش ياش بوط اسيه - توميم نتها رسب صبراورا ستفلال سمحاليس شيفته و فرىفية بن كداكي منط كى جدا في جي كوارانيس كريكة وكرميري يصليب تهارى مديب

بنة اس باب مين وبي بول جال بيش كي كي سبع - جو آب كل مهند وسستنا ني سبعي ظاندا نون مين والح ي سبع-انخوریی زبان ستے کیٹر ہمستھال سے سبب سنٹ انٹربہی ا بھا نا اوری درات اس قد وروز ابن موکٹے مي كه أردوبوسلة وقت مجى سباعة منه سيفكل جاست مي - الريح يوهيا جاسك نوي كمنابر ميكاكاب يه ما ومت عيسا بني بي رمونون نبي ربى - جولوگ انگرزي سيد سس رسطت بي - أن سب مي سيسان كم ديش إلى يا اسبع - عيسًا يُول من وإده سبع - اوراس كي وجريد سبعك وه (مردا ورعورت) سب أمريزون مع سطنة - أى كى بولى بوسلت اوركن سك طريقوں برسلتے بين - واضع بوك جالوكياں اسباب ميں بارست سلنے آ في بس وهسب وسي بس 4

ك ميں- نغان - كله لمنئ فالو-يجييںرديير- سكه عقرتی -تيس ﴿

مهدیا ہے کومیت کی کمیے فکر ندکرنا۔ تم مبیا جا ہو فدس نبوالوہ

مستر فرین موری سے توئی می بهت خوش نهیں ہوں - ایک دفد میرایک سکر کے گاردیاور ایک دفغہ ایک بلا و زیالکل خزب کردی - میں سے اس دن سے ایساکان کولم خذ لگایا کو دراساکا میں اگر ہوتا ہے تو اگلش شاپ میں بھیج دیتی ہوں ایسالیس ٹیکر آ اے کہ جی خوش ہوا گہے ۔ مس آتھیل لڑی تم تو نیشٹ فیش جی کا لگائے کیا میں آتھیل لڑی تم تو نیشٹ فیش جی کا لگائے کیا کیاکر تی جو ا

مستر طین و کیا تم سے مصر کنواری می ہے ا سرے پس میں سے فیش و الم ورو درس و نیونین میر میں و فیروس میکن اس کے میں ان سے میر مبلائے کام میں سکتا ہے ہ

مرا بیل ما می مراسی نیدره کودان شک مسل میل مناب کارس کی نیدره کودان شک اوے دید لاکے بہال کلیرش میل ہوسے مالا سبع میم طور کی اوسنتی بول کرسک بہت ست

کیے گا۔ بلاؤزا ورسکرٹ سے عدہ عمدہ مِنْ پینے مہرت ارذال لم فی پانس پر دبیٹے جا بھیکے دلای تم فرور جینا +

له و ما يك - شادى كه سف كوا شه شاس - دكانس كه كرند - عادنان فه ثير درى شه سك حكيف ديشم كو حكف في و مواق تن استردا انه فاح - عادس رويد فه شوط - سايد نه به دز ايك تمرك دكيد جوائد و بناكرتي من لله عام العل سكنهم ال جن من كردنك نوسه اورقيق فرديد تن تن كا دكره فلعبد مهد تاسيه لله كندك كن امن كومشورت كاون سع ديجها كالليس سيل - ددكا دارب اسيد ال كواردان متدول بزيميز مك حاسبة بن الذاس كلين من كالتان بال سن المن المن المن المن المنافقة

مست وس محمی سور گراسکا خیال در مرافعات هد ایک حب و اکثر معاجب الا مور طبیتیک نوس ساخه جا دیمی - میں می ایک عدد سا درس سیں لاوں کی و

ى التحيل - لابهور مين عده سنتف كهال منى سے وہ ہم سے توکسپت کی وکان اور بسے اوس اوز المكش شاتيس مب رطواني كرد مجھے - جو قرر میں بینے ہوئے ہوں شایداس کے ساتھ کا كيرا ن جاسة مراس سع بترزدلا بورمركين نبين من المن البير البيري المراجع والمراكب من اس فتم کاکٹراکیا زیب دیجا ، لزی ایک اور هدكا أركير احسب حوابش ل جايا ہے تو ٹاکیرمرضی سے مطابق نہیں ماتیا۔ لوگ مر خش کی بڑی تعریفیں کرستے ہیں . گرمیرے خبال میں امسے واجی وقوت نہیں کیرسے كا اس كردنيا سبه- الجي كوني دومتين معين ے ہونے کمیں سے ایب سلك ببكيث سلوا في هتى ..ايسى او بيخي كردى كرتمي أسطى يار بي مين نبيل مين سكتى -ا تو من فیلنس بند کو کو شرا فی کرونگی-چاہے وہ ناری ہی جاج کر۔

داني - استنيم ماحب ئيس كيا جانون - دي جو س كارك كيسانة جا يكرتي مي ٠ ممروين بسابتم داية تكليف ناتفاؤه يْن جويمى كركون بير - الخيل شاييس تفارنش مس تعلل مس تفارش كوهي لا مورك طيود مترفوي - ما دوان مس مامر اوبهال في أو الميل تها راخيال توسيح ہے۔ اگرس تما زين . بمی بهارے سافتہ جا سے کوراضی برد جاملی تو . بى ايما بورس تفائل كوكيوسد كابرا شوت نیں محبتی ہوں بحاری اپنی ساری نخواہ کھاسے : در کرمسے میں صرف کروشی ہے ج انتین رو بر اور بیکس کا مرک منے - اگر کھا ور بيسنند ك كامدة إيدا وركس كامة يكاروه وگ کیے بنعیب ہی جروبدج کرتے جاتے میں۔ اوراسین آرام واسائش میں مجد می خروج میں۔ اصابی ارم در ۔۔۔ میں مرتے راوس قاریمی میں آری ہے۔ میں مرتے راوس قاریمی میں آری سے م مس تفارنعن رگذا فطرنون و آج كباسكيم موربی ہے ، وونوں بیاں مجھ کیا سفولی الإندهدي مدع شايدميراؤنا اسوقت كي تفتكوس انظريش بداكريكا ب شروس - نیں شیں ہم کوئی منعد ، نہیں المعدري - يواركوانف ولكم - الومعفو- شك دِم ينر بهم لين بن ما نيكا اداده ر عي

وس بدر اس و کی ریشیون برد کا در کا ایکادام د شد کر میش ا دهار

ملوقين رون بوه *ں قبا زمٹن۔ بنیر ہنی تیں توکسی طبع بندی ما*تی برسون نخواه می تی سکسواک ایس از گئے ۔ ایک كورى ك نين كى ميس و نورد كى در كت . چالىس كىلىك والدائميا- بىل بورۇ سىمىدىن دیئے۔ وس کیک والے کو پیھے۔ اب کی وقع کیک قینی س کے بہاں سے شکوایا تھا۔ کمیرا ندہ کوسے سون ہے ایسا دیگا دیتے ہیں۔ پیلے توکیں آئی سے بہاں سے بنگوا کر ات تھی ۔ تمراب کی دفعہ د بنی ن کوار در دیاتها -اس سے مجھ انگریزی مٹھائی سېچه دانې کېکت آپ مې آپ مېچېرسينځ . اقي جو بي ده چيوني سو في جيزوں ميں مرن ہوگيا - اب اس بدی کی ایک میں کی عیونی کواری ک نهيس رہي سيل ميں جاكركياكر وعلى 3 منظرين إي مجد ذليا وساغد تطوو اوراكر خريد كرناچا بوزكر قيث يركة نا ٠ مس تفاريش - كهدينا تواسان مواسيه - مكرسي کود و سروں کے حال کی کیا خبر ہوئی ہے · میں تو سترا إ قرض سے دب رہی موں سرلا اسكل ہوگیا ہے۔ اس کھولحنیدسے تومیاجی ایما بیزار بيد كرئين أس كي فنكل بك دعينا نهيس عابتى ہر مینے ایسے تعافے کے ساعة بل میتیا ہے کہ میں کچے بان نمیں کرمکتی کیک والے -ان میں ایسل سے کور رہی متی کواگر تم جی ساتھ الگ اک میں وم کرر کھاسیے سور تی میں مبلا ك ميركناك كرنا رسازش كرنا رشه نظريش ميداكرنا وظل انداز بونا وتله يو آروغيرو ونوسش مديد عله ويك به فی نے ہے۔ ایسا انہیں اپنے بس میں لائی ہے کہ بیریا ایچ چا ہی ہے کہ بیریا ان ہے کہ بیریا تا ہے کہ بیری ایسی فوکری سے از آئی 4

التحل . زبی میه بات تومس نفازمتن کی همیں مبی درست معلوم ہوئی ہے۔ یہ شنزی ہی توبہت نیک گررای اروں کے بیندسے میں بہت جاد بینس بائے ہیں۔ ہارسے سکول میں میں ایک رز کی پڑھتی ہے۔ میری اس کا ام ہے۔ عمرو ا بھی کھے اسی بڑی ہیں سے مرر کا کاری میں ا بی- اے ہے۔ اس حید الیسی نرط کی کے مت كے سبب تدمس جي بحاري ادين اس سك منتصريرهمي أي كدجووه جامتى سرع مسوكردان سبيد أمرتم جانتي موكدر يأكاري تفيلي كاعبول بهوتی سبعه از اسی نظیس ملی عیونی اور مواقع در انکلا - میری کا وضوی و وکوری سکے گلوزیر توٹ سمبا۔ دونتین دن کاعرصہ ہوا، کس انون محم وسنا سن چوری کرمینی - اب سس جی کو معلوم مو ا ہوگا کہ گنا م كبر فيك قصابيوں كى لاور ف ار کیدن کوسکول میں بھراتی کر اکیا معنی رکھٹا ۔۔۔ مس تفانيق التيل تمك سكول سعة مين ا انخيل- لاسط معرف المركة في عني اين كي انتا وي بوسك والى بيد - تتبيل مي توايوشيش الى بوگا- أس سك سن فرس كى فكرمي بور. لزی کو دیکھنے آئی تھی کہ اِس معاسلے ہیں اِن ک مشورت بمي لون- اوراگر مكن جو توكليدنسسيل میں جاسنے کی ترخیب ووں · وہ تو چھنے کورچی

بنابی کیاسید جمکندری شکل سے ہوتی ہے۔ اگلافی شاہ اچونے شہر پاکہ نی مفرونیں ہا! ہوجاتی ہیں - بھے اس وقت ایک سفید ہنگسٹ -اورایک نوشیبی شال کی اسی ضرورت ہے گئی ہی جانتی ہوں - یوں توسیرے پاس و دشال موجود ہیں - اُن ہیں سے ایک پارسال ہی لیا قفا - اور دوسرا اُس سے ایک بارسال ہی لیا دونوں لیسیشی ہو گئے ہیں کہ اب اوڑ سے دونوں لیسیشی ہو گئے ہیں کہ اب اوڑ سے کو ول نمیں چا ہتا - گر کر دن کیا پاکھ ہی میں انہی سکت نہیں ہے کہ جو چنریں جا ہتی ہوں وہ خریکرسکوں - اور چھرا سانا واری پر جندوں کی وہ بھرا ر ہے کہ آسے دن ایک نتی اِشٹ شائی رہتی ہیں ہا

مسنند فوین - ہم نے بھی سناسیے کوس کارک سے متهاری تجدان بن سی ہوگئی ہے : اُل وُلُوکس بات بر کمو کمیں ﴿

مس کھا زمل ۔ بس ان سوں کے ساتھ تواسی کی مبتی سے جو انہیں ڈیرا در ڈالنگ کھکر کھارے لمبی لمبی وعائیں ماگ چھوڑ سے ۔ ہرو تت ان کی اس میں ای ملآ ارہے ۔ وہ تو ولی ارسا ذیر سب کچہ بھتا با اسے ۔ اور اگر فرا ان کی سی خکمی توس و ای آ وی فضل کی منزل سے گرفاً سے مس کارک کے من تو آج سنزویا ل سے گرفاً چڑھی ہوئی ہے۔ اُسی سے گن گالی دینی ایں جڑھی ہوئی ہے۔ اُسی سے گن گالی دینی ایں منزوین - توکیا اب سے می لائن کروسیف کوجو م

مس تفارم ش - ایرونیس توکیا سنزویا ل سنگه کی ایس ایس وعالمیس سناکردنگی ج

مشد باین مس مقانین اب تامی این شادی کاکیک کھلا و - نوکری دوکری سکے مجیز و سسے معرب طرواندہ

بن نین عارجارا فرائررس - کیاان میں سے
ایک میں مگی تھا رشن کے لائی نمیں ہے
ایک میں مگی تھا رشن کے لائی نمیں ہے
ایتم میں دیا ہی کردگی مبیدا ایک لاکی سنے
ایک مرتبہ کیا ہ

التيل- وه كياج

مستروس میں ہیں جانتی کہ ہے ہے یا جو استی کہ ہے ہے استی کے استی کے استی کی سے چار دو اسٹر سکے ایم استی کے استی کے استی منظر - تمیسرا ڈاکٹر ڈ سے اسٹینٹ سرجن - جو تقا منٹی کرم وال ۔ ایک دن اس کی کسی دوست سے یو تھا - تمان میں سے یو تھا - تمان میں سے دوست سے یو تھا - تمان میں سے

المخطل في كيا جانون من ست كه كربوها و مس خيارنطن مديس من از اكر وكياسب كم بس جب مجى تهار سد جها الح كا ذكر كرنى بول توتم أيب أيب بات بس ميناكا رى جها خين تسابق بريكيا جائ تركيول الساجيس منيل كرتى بود بريكيا جائ تركيول الساجيس منيل كرتى بود برتوهينين سسه أيك و وسرت توجه ليا توكيا تصور

ا تغیل مجدست عفد نه دو بین س کلاک نهیں ہوں - اُن کا عصد مجد برنہ کا لو - لوخفا نه ہو میں ماسٹ ویتی ہوں - ا ماہی تقین کدوہ شاوی پر الماض بوسلے کا اراوہ رکھتے ہیں - اگر اسوقت کک سه برست واپس آ کئے تو صرور جائیگے اس تباتی بیل برطور کی ج مس خفار ملی - اجھا اگر تم لوگ میں جا بنی ہو مس خفار ملی - اجھا اگر تم لوگ میں جا بنی ہو

مس غفارمین - اجبااگر ترلوگ میں جا ہنی ہو نؤیل دوں گی - پراگرس کلارک سے ایک آور جمیٹ ہوگئی توشاید کلیوس سیل ہیں ہو جلسائے کا بیمن کشیر کو بلواکرا پنی ہی چزیں نیلام کروہ نی شانگی ہو

كه مدر به ركز ارون عن من اكثر نهاد كريز الاسته الأوكرون مؤارم استه ويُنگ كيد شا دى كاكيك يا شان هي و و تفريس ساتناه ي ديوالي بو التنوي كان درف نهيان كويرس من كوير نها بحث الوار و من ق ي

كل اليمى سبع - جا نداوكي كيم كمي نهيس ررويه مید ا فراط موجود ب مرانگریزی کا ایک نفظ نبیں باسنة - أنكث فش سسے ورا وا تف نهیں ۔ ایک ٹوکراسی گیدی سرمررکھ لینے ہیں۔ ایسے سے کون شادی کرسے سوسانتي مِن مُتُوكِزا هي و إل عان هوج ﴿ مس تعاریش - ری تربزی شرر بو - بن ط نتی ہوں تھاری وہ ^{سر ا}یک لڑکی *پکو*ن ہے ا وراس كى د دوست "كون سيع مبن سيغ اُس سسے شاوی کی إیت پوجیا تھا۔ اب مایواً گے برُ صوحب كيون موني جاني ووجب أناكهد أيو باتی پمی سنا دو ۴ ِمستُنزفونين- إتى كا حسه نم سنا ۋ. وه تنهار منسس زاده ستع کا د مس ھانيڻ- نہيں تم ہي سنا و ۽ سنروين الحيا إرتم سناوا بتي بوتوفي مي با قيما نده حصد بجي سنا سط ويني مون - أس کی دوست سے اسے کہا ت توکیا تم کمبی عی شاوی نهیں کروگی ؟" الوكى يشفادى كرسانة من مجعه كيا عذرسه حب كوني آجاسك كا توكر لونكي 4 د وست - شایداسی انتظار میں بال سغید مو بالينك وكيف وه تفس موبوم ك أي اسب ا اللى - يَن أن مِن سينين بول جكي كم و ياة كحدين ك يا قدكود كيكر التوبوم في مرس بهيه جيب بين نرم وتوشا بهت اوروع بهتكس له منظر إوى - منه موسيشيكل - واعكا د منك مودكمنا وفي بيرا ه

كسك ساخة شاوى كرمكى وسكها ميس توان ميس سے کسی کے ساتھ جی شاوی نبیں کروں می ۔ ادراكره به جاننا يا بوتووه مي كن لد-مسطرلوك بيما و بیه جان ہے۔ گرمشن کا نوکر ہے۔مش کا نوکر اكرسوسن كابن كرمى أسن تومي اس كيطرف تمجى نربحيول مشتربيل كى كون خوشا مركزا عصب او معركل مود يشه مورو بيه بنخوا وسه بهان بندى اكيني موروبير ميمرا تي بيد شاوي كرسك ببي أكرونياكي جزول كوترسين رساحة الیسی شاوی سے کہا فائدہ جسٹرسے گھے سے تو مي اليافد ق مول كري يوجونس - أن كي توب إت پرسنجيده مزاجي كاياني بيرا بواسهد - اور تميول مذہور منتقر ہیں ۔ بچارہ مب کبی مجہ ست ملتا ہے وو چارسن کی خبر بیسٹنا د تیاہے باکسی ایت سے و ویا رتصیتیں کا لکر سیرے حوالہ كرجا تاسب سبحثا كرفنا يداسك برسليليكل سدو نفیعت سے میں اس پر فدا ہوجا وں گی ۔ اگر بحارسه كوكهيس جرروا مل كئى تؤمّي منيس ماتى أس كاكيا حال موكا - سرمن وسد وكمر حيران كر حيور سند كا - اور واكرو فسي إن سك توسي اوريو يلي بن سسے جوطبعيت مخوف ہوتی ہے اُس کاتومیں بیان ہی نہیں کرسکتی۔ اُن کارٹو پیرا مداکالا رنگ ۔ تھی ہونی طباق سی اک مِیشم خانوں میں ڈروبی مہوائی "نکھیں۔ پیچکسی بول اگر کهیں ایسی بریا کے شکل خواب میں نظر آجاست و ورسك ارس بتررسون كي سونى دېجا ۋن - ره ڪئے سے ارتم وائے

كا حبنيا حرام كرو زال محيت اور بيار كي إمين مهين كوسارك مول بؤا وادل كويرهمره ئر "سنوبها اسبار كني بي - بير، بيري رقيق القلب نبین ہوں گر ہاری شادی دکھنا جا ہتی ہو كولى البالهومي لاؤهيك الرزهزر يستنكم سائن اورسخرالا علم ان موجب ك بيلقه إسنا بيرسيعسك رديروي لمرشرمنده ہر ۔ گراس سے ساتھ بی جی الی سر مور به را کی مکان عالیشان و میطرن میش منع مطابق سجام إلى جاسط ميزيركاب كشارط كروسك طيرنك كي تجدكن نه جو بخرسيون مين أنس كريم أوربرف للاجوالبيونية كليجه كوشندا اورسرويون مين عاسه كافي كوكو الفلي كو در كري . برشا مركوفتان پرسوار موك ا غوں کی سسبر ہو۔ ادر انگلش بندگی میر نطف عميو الول سك مرسس الدا سعة جامين برشب كواك الابورميط فرنرسك بديابو کی دنکش آوار کان میں آسے 4

كام آني كى - ين اليى عبت سنه ياز آنى بين ر كويان كرير مواخيال كياكرتي بي - تي بهجيتي مون كو مرميز ريام جلي نه زون تو وه كيا سال كى كىركىركوچا بلى كى المجمد سات تواسى مصيبت مبيلي نرجاسلة كيا جاسك وهكون بي اوركها سيعة أتى مبي-شابروه أسان سيعائز في مونكى - جزعمت ميان ست سكك بين اغذ الكر سهتی ہیں - اوار لنگ تم سیری خاطر نک بذر وہی ونيا كے مال واسا ب كى تھے برد النبر كرئ -میں سیفئ تتر سند باکوئیا سیمے - نواری دوت سے بیاہ شیا کیا-جب تم سے یاس ہوالہ سب كهدم السيد إس سبعد تهادي صبت تهاری ننگث کی بعبوکی مدد - بیری مینی تمنا به كم مي ينفت التي رس - اكريه نه بو - او خان بغای کم چزنہیں ہے ؟ بوا ہم تم سے می محت میں ہم سے تواہی ایس با اللہ اللہ اللہ بیں تواکر سر مین نہیں تودد سرے مینے صرور بى اكي فيشنيل فرس جاسه - الرميز فالى بوتو بيديان كل طح تيقي يرجاول مدرميال

مدام برگا میمل آبادی پوسنے پانچ لاکھ مسلان پاسلاکھ بہندو ایک لاکھ مسکمہ ۱۹ میزار مسیحی ۲۹ گا ڈن کی تدید ۱۸۱۱ ۴

مشنری کام نیں پہلی شال ہے کہ هرماس اور او دھا ورنبگال سے توگوں سے بنی ب کیلئے دوں باقاعدہ چیذہ اکٹھا کیا ہو پہ سنقول ازقاصد نیشنل مشنری سوسائٹ کے سئے چندہ سال ہندوستان سے جمع ہوتا ہے - سیکن انجیل ہندوستان سے جمع ہوتا ہے - سیکن انجیل کی دنیا رہے کا کا م سیلے ہارے ہی صوبہ نجاب کے منبل منظمری بخصیل دیآ آبدر سوفن مفتل آباد رصوب کے ایں جا ری کیا گیا ہے ۔ منبل منظمری کی آباد می کا حال ذیل سکے اعداد سے بجو کی ا

ذیل کے اشعاراً برا موار سندس کی ایا برای شاخ ارطبیت کا بتوبیں - ہم آن کی تعریب میں کچے نئیں گئے - ہم چاہتے میں کو ترصف والے فعالی رائے فارکری عمراً تا ہم فرکر بنا چاہتے میں کر آئند مصنفوں کا مقدم مضعدیہ نیس ہے کدہ شاعروں بن تمار کتے جائیں۔ اُن کا اسل متصدیہ ہے کہ اپنے خدا وندکی خوبوں پر بنے بڑریکی شماوت کے موافق نظم کے پرایومیں گوائی ویں بھی جھی حدام ہے کہ کی تصیبه اور کیا عزایات سربری و عاوں کے ساعة تھے تج میں

عانتفان مسحكيواسط

يئة سال كالتحفذ

قنبده دروح فدوندسيع مسيح

| خروگفنا كه شوخا موش سنتاي رن بيايت ٔ دانم فاررا ازگل نگشن را زمنحرا سینج بیاشامی یوزان سازی فراش دین دونیآ · گرناسے نائج ٹیر ندر پرجر خ منظر اسٹے بقدم شدسر برخ برین من اصید ساسط مندعودت نرا آیام اصی بنیل فرواسط بمطامش خنج بنهار مرانعيم ناطرة ساسطة زبانمُ لنك شدار ديد بن بيز مسارعناك ولم مجز كشوق وسل او مفصوار د تمنا سلة ية اركى نكاب كرده مصيمتم اشاسة عَلِومَ إِنشَانَشِ سِهَا وَمُعَالِمُ السلَّ خيال شن عينا وحضور وتبليطا سي زبرقِ ابرُّرِ إِن كَشِية عشقَ أَلَكَيْوسيا سعة زونن بيؤرى بريتمك ترجام وميناك كخشيرى درت كو نبده راجرم تقاضات چوكا رستكل كبشوون عينمان العاست نباش معصبت رابربن أكنون بيع وعواسط رسيستم ببري واتت مى سالد برناك

پوازسیف صبری فانم برون ا مدرول آہے زمير كلِشن وصحراحياب أزروه دل إسشع بها عامد كه نبائم تراس سيشه نه حبوان مرافئ نام نام او الأراز واره ست گروی خدا ومرسيع عنام مبارك جول لمبيآه شنوسير كركر خوار بسانري فاك إواو غلامش را بغرق مسندع ش عسلا لي به ولم نم نبر ترشت ار معنن سنسيع حلال او مخماز ذوق قرب اوسنود جوس تهساني چتال مینم مرا بنمو د باری گرمشفت س منے وائم چرگویم-سست امروانعی کا نجا وعشق ما ه رويان لجهال ول بستوام دار د صدا سے رعدے ماندیسیتِ نغمهٔ ولکش بسان مت مع مخورج ب ادروح حق مشمة بارم اركرخيش ودركوشت مبيدازم سزورم ترامجشوون گند خطاکاران رلج نیدی بخون خودمرا از بندش عمیبان مفاب بوجوال جائم بشدار مرح توكفتن

زحال جبم وروح سن كنون خبرے في أيد كه مركم نفع إشد زند كى ام ست رسيحان ككن إوركه ازطيع خودين كوسرية وردم محمرا زما بم بالا فروشد جوش و ريا سب عشورا آبي

ور شهیده مه نیره خاکدان نویه جال ته ۱ سیکاری باگشت. سنورا رجلال تو بالله ابن سب بيوم مدر سنون جالة اسراست اره نوشي إدن ازج وصال تو تمناهه، ول زامن ويوم في في الشمن الحاني المرين المني كب ابري جال نو نه دار و سے مجار آید ند میجونے انروارد استرورول مشطب د قراری اروصال تو نون اسكمارس أب نقاوحيته جيون والمنتشفة كيب جرمداز عام كسال تو نیاه و وست تنگیرها صیال ورعومنه محشر استوری انتهایت تو بنرور علقبه مثال تو الطيب الما وريادين وركوشد منسين الكري الملت وياست ابن جام سفال نو الأكلابي - أر تعيق

برد ليكا شة فالمعارض المهن كشف غيرت كلزار ومل توظدونصل فرونج ا و فناربنا عذاب ابنار مومن اب وابن درج الله ارحباب ابدشوو سشار نفن والبيس رامتوايع | زينهار از قرب برزنها ر عنو طلا گرخوری بجون میسی ارگدنه پاک سار وت غفار الفنت عن برشمنال بنا الله وحال أن تاريق برابه إبرا در جوخونش نكى كن الدي دى دان با درج عن ما أر

حيثم كميثنا كرصورت ولدم مسجلوه فواست ازورود بيوار

فمبل ازخلق وبإخدا ميار مأكمه إشى رغمه برخور دار

واكط يرفوروا بنال

است مسيح كلن ندسيم توا سارى فلفتت كا تبليم نو توب عن شي مبال كي رون ا نقش البتيت مداسه تو

البين وعدول بي مردفا بيعاتو

مظرِ وَاتِ كبراً سبع قو ال كَتَّة بَيْرِ مِنْ التي وَخُلُوا ابن وم بيه اور فواسه تو ربازلی کی ایک کا ارا اورمری کا لاؤلا سے تو تولالك كمكيت كاسفي اورنيوت كامما بعة توبرزگول سيمشوق كامرح ابني أمت كالبشيواسيصات توشيدون كأمركز اميد مرمز نتنم ابنيا سبعه تو كلنن دمر تخبرس بتصريز عني روح لى مساب تو ارعصیاں الحالیاتیا بگاں برہ ندا ہے تو حبذا تتراحذ تبرالعنت 📗 واوكيا خرب ولر إسيحاتو واشت غرب مي توى جائي بموساء عظا كار بناسع تو غروول كابعمون وبم عصك اندول كاأسراب تو وصوب كوقت توبيسانيا النبارك مين صليات موت كا حبكية ونك نوروا السانون يجيه كياسيحات محصوبر ونهجيوا وسكس

ظلت گورکوکیا روشن مرکبا ورجی اعاب تو سيرك ايان كاتوسهاراي انبدا وراتها سب تو ورنسي مجكور ميدوه وفا ميري شيكا ناخداس وقو

مشنری سوسا کی سکے یاس بی فدمت سے پہلے دنیا کے مسجی طالبعلو كالج ك ايك كريوانث اورسين جانس ونيوي اسك جسر برنجاب كى طرف سے وليگيين سکول سے تعلیم یافتہ ہیں رسٹر وہ ہیں۔ اس کو کہ این کی بنی سیرکراسے ہیں ہم اسید سف منوفی مزدوستان کا فاص کرا ور کرستے ہیں کدان کی وسیع ستیامی ان کو انجیل کے

ہ خوذاز قاصہ

لمشرى سوسائى كي يبيد مشرفيين وسیس بی اے خلف ڈاکٹرمروم فورمن رکن میں کرسنے۔ مندوستان كواورصون كالجي سفر البيلاك بي مدوي ، ريا مواسيد ، كذست سال نيشنل

رنااورمونا

مریم سے ایوس بور بوڑھ اکھینیا اور بھیر منظ سانس لی اور کہا سا ہ آج کا دن بمی گزر تمیا ہے - اور بعربی میں نے کوئی فاص کام نہیں فتر کیا میر اور اور تفاکہ آج بہت ساکام کرلیدی -سکیاں کچر بھی کو تقدے نہیں کھا۔ شام اور سالے سکے باعث اس کی فالہ سے اپنی سلائی کی بھی بان مرکز ایشار کھی اور کہا سینی ہے ہے تبا ق سر آج تم نے کیا کہا کام کے ہی

مریم موڑھے برسے اٹھک فالین برائی
فالہ کے پاؤں سکے پاس آ بیٹی اورجواب
دیار فالہ جان آپ خوب جانتی ہیں کہ میں
سنے اپنا سارا دن کس طع صرف کیا ۔ آپ
سے بیان کرلے کی توطاجت ہی نہیں۔ فی
میں سنے معول کی طرح کتا ب نقدس کے تین باب
بیٹے ۔ میں بہت چاہتی ہوں ۔ کہ اسے ہی
سال سکے افیزک ختم کرسکوں ۔ فیرا باجان کیو کے
سیمے ایک محفظ سے سنے باہروا اچا ای کیو کے
سنے بین خطر کھے ۔ بعد میں سکند سکے وستانے
رفو کئے ۔ مارتفاکی عبارت جیم کی فیرا ماں جان
سال سے بعد کی میرا ماں جان
کیا سانے کے بعد میں سان دیے کی فیرا ماں جان
کیا سانے کے بعد میں سان دیا وقتین افہاروں کے
کیا سان کیا سانہ کی افہاروں کے

يية بدل كف اور واك فاسن من نبديل

ننده سرنا موں کی اطلاع تھی + بھر آه! بھر

أبيوهن سك سانة ستركميا يا- اور مدر-

کے واسط سس سکھائے ۔ بھے اس سروردی
میں ایک بورا کھنڈ منا نع کرنا ہوا۔ بھرا اف نے نگے
ایک وزوری خط نقل کرسے کو دیا۔ بعد میں
سکینہ طبے کو آگئی دہ تو بھرا یہ جہیں ہے
تواسے کچر رواہ ہیں۔ ووسروں کا بمی خیال
نہیں کرنی ۔ بہلے تو آ وہ گھنڈ کک امال می اسکے
نہیں کرنی ۔ بہلے تو آ وہ گھنڈ کک امال می اسکے
یاس بھیا چوڑا ۔ فدا فدا کر کے وو گھنٹے میں ہی
رض جی اجورا اندا فدا کر کے وو گھنٹے میں ہی
وہ لاکر دیا ۔ اورا اس می کیو اسطے کچوا وں می لائی
اور اب وکھیں سرکوں پر لمپ می بل گئے ہیں۔
اور اب وکھیں سرکوں پر لمپ می بل گئے ہیں۔
وہ لاکر دیا ۔ اورا اس می کیو اسطے کچوا وں می لائی
اور اب وکھیں سرکوں پر لمپ می بل گئے ہیں۔
وہ لاکر دیا ۔ اورا اس می کیو اسطے کچوا وں می لائی

ناد فی المی کا کی کے التے پرے پارکیا تھ ال چی بی کرد بیٹی تم کوکام کرنکیا برا ہی خیال رہا ہے جے انسیں ؟

- ال- اورخالري أنجامبي توسي حال به - آپ ا مبي قو بروتت مصروف بهي رتي بي "پ

سمن رتبه ال جان بری زردنی کرنی م و خاله این او كاسلسادة فايم ركما ورجماك ميرتم فيقش كو خيالكا يراسك الرا سندتها ركي كافيدات عيها دين عقر . وه حرب مراس خان كررا تفا-اوتنوا ككرمانة اليابي مرى عصراك كيا. ميم فيقم مشوه موكرم اب وياكه خالعاق المضوركيوا سطري خود برا فنسوس كرتي مول ميراراوه تونيفاكه داي كيرنيس معلوم كعيل ليص زورس اس بيارك وتعير لكا ديا - اسك و اسبات كانيال دهول كى 4 يورب ترابية الدكسرا سطخط نقل كرنى تقيل ينها يدا تقريا سقد تيوريق كوبن ككو بىجان بىي ئىسكىنى - بىرائى سىن سكىدىكى مارومى ئىنبى مِنْ كَانَ مُنْ أَكُامِ مِنْ كُرِيْ شَرْعِ كُروى - اور طبح طبح كِي بَالِ انے ارسیم کئی شروع کیں 4 دیم نے خامیت شرسا پہار زوتني كم ساقه كها - فالحركب إنس يق مي اب مراق معاف كرينے ، آكے كومي وشيا رد نوگى بكين اب مجھ مہونے کی اِ بت چی کچه غرد اسا بھاویں ۔ اگر آپ سیری مروکز بگی تو بن اس رعل كونتكى كوشش كرفتى ماد كمناب بحبت كيسافة ایک دوسرے سے مصربو کا تم صاربون نفر شاکر بوزسی ونياك منكل ت بنواس چول في يعي بن عاوي أركال موا سبدروبهو سكناه سعمغلوب مت بواله

المناف إلى الموشك! بیٹی *آرمز ک*یا زمنا و تومیں صاف مرکو آج کے دور کی مایوسی اوراداسی کا بھید تباسکتی ہوں 4 فانهان ووست کے اختے نظم روفا میں ایر ضور مجر ہی میں کو نی نقص ہوگا۔ آپ مجھ سرتبرر جی سے بجيدوالين يمطلقا ان ك دكرونى ولكين يركفة جوك بحيارى وكل سند موزك كافيق فق وفاله سنازيا ووكين مست پینیراین پیاری جائی کوئو ا - اور اسکار این کود می کوکر كهايع زيه آج تام ون عرمي نه تهارى طرف فيال كما مع اور باربارمبراول ما اكتم سي كيدكمون ميس في ديما كه فداوند سيح محكم وكار المين فتركرو يكو يا وركمني ا ور سهوو كوهول جاتى مويمي مب كويوانتى مول اب وكيور مله بى ممانى الل كاتبن اب واست وكرسط ويست مرن برمدوا لنكى فاطرفكان سي كيسبق لين كالطاعة مريم في ترسار موكره نت في كرسا وركها إن فاليي إ توقعها الديها فك بى كريس سريثير بس في درق الثاكر وكياكه إب ببت لمي ومنيس واعماميلي سإنكما ذكرهمورٌ وو -اس ريوركمي غوركر فيكي - بدر مين ميل اين والد والسطيكسي كامريا برجانا تعايش يتم بطرطاني رمي كريباوت ضائع بوگا و فیره ا حب تهاری ال نے پیچیا کہ خط کے کھارہی بو- توتهنف بنا يت تتلون مزاجى شدج اب ويارتم في مكند كوشاف دفوك مريا مكوم كالكيا شريب وستا ملاكرها يليج وتهفايون كوسوال كلواف موسا يخده كيا - يهافتك كدوه رويرى بيرجب تهاري السف وترو كافيكيواسطوتين كها . توتمها كام كرة وياليكن ساته بي كي كروباب وإكريراكام نسيل يغانثان كاكام ب " مين يزند بورس كاسيرا حقيقاً يكاوني ـ

غاص نامذیکار كم مضايين شائع بودسهوين اسن روان میں شاقع **جو انت**ے۔ ما مل بن وسل بن وسل ادي طالب الدين ر بال می است و مساول پر إوسى يصفى على عبن (الأبهور) درسی اس بشاه خاتی يرومنساً .. مسراج الدين ني لي فهرمت مضامين نومط اور رائيں سطن کی خبریں جادرح يهج اورمسجي دندخي تا موزعور نتی اخرم ورق سے افدار عنى عميات قتبت ساليا ين<mark>يقكى مع مصول واك</mark> ه ۱ روسه آمدنی والو

٠ ه ١٠ يهيآ مدني والون دروير سي زياده آملي والون مرتي جرصاحب توفيق اكب روبيها جواريا دس مدهيمالانه عليدوين آكده بعديبي بولوآلاني والوكوسي مرر الادر بماخ سے بی کم ہے ویا جائے و ورسالہ کے منی کمانی صحداؤواتزری مینی کے ممر بولیک ف

ے ربعترین میں فرکھا (ابور) مونی جا بند ہ كِلْ خُطُوكُما بِت شَعَلَى مِنْها مِن إورى طالعبالدين في-ك أَنِي خَطُوكُمَا بِت وَرُسو ، زر نام اورى سعظ بخذ بعشط.

ورجسى فياسي الريطار وهير عياس أتا

مهم أيت مي سيد يركوني ميرسد إس نهيس أناجتك باب أسع : تمينع واوربيان بي كمب مسی نے باتیے شا ارسکیفا ہے وہ میرے اس الماي-اس سے ظاہر به كماب كاشش دو طحت باس سے سفنہ اور اس سے سکھنے سے دیع مدنی اسکی طرف سے با برائے کا ہونا اور مل کا اس بابہا کو قبول کرینیا و

ا قربتی ۲-۱-سیس ایم ان چیزو کوان الفاطهی بنيس باين كرتے جوان في مكت في بكو يكون في بول بكران الفاظمين جوروح ہے سكھاتے ہيں مه ا تسلونین م - ۵ کیونکه تم آسپیر مجت کرنیکی ضاسے تعليم بإيجك بوية تعليم ذرابيه أوح القدس سيحسي ا پهي ميني سينيان سيع مي منيسات دودن ١١٠ ١٧٠ - اعبت كي قرا ني +

مسح كمحبث كاسكاشغه بريكينيا بدمسح كمحبتاب عجود كرتى يبيده

موسيع اارم ميسفانهي النان كعلج رسيون اورمحبت كى دوربون مصطبيعا ، اليحشش وكارب كبذكم وثمن في ليه لعرب كيرا ابرداب ويمسح كي عبت بكومبوركردي بيدازي +17:0

نے مرکا برفاصہ ہے۔ کرجواس مس شرکی ا ا آ ہے + بي وه براه رامنت مداسعة تعليم بالقير ب اس کاکیا مطلب ہوگا ہے کیا کو تی مسی ستاو مسيحيون مين فرمونا بياستهنه ويه تو ورست

> ا بلا يط ميحيون ك إرس من يرا الي كروه وهوهو والسع تعليم فاسفيس اوراسي رفافئت دسكفنه أوردوني تورسف اوروعا مأتكن مين مشغول رب اعل ٢ - ١٠٧ 4 اورجهال كليبياني عِدوْكا ذَر بِوالِ إِسْاوَ دِعِنده كابعي وَكُرِيعِ تَسِيعِيلَ ال اسسنة بعشول كورسول لعفنول كوبنى اورىبغنون كواستا ومقرر كمياب

يرا سف عهدنامه مين بني اسر ثيل كواليسي براه راست تغليم بذلمتي هي بكدوه اليبي تعليم مع ورئے سفے +

خروع ۲۰-۱۹ تب آنهول سفے موسلے مع كماكرتوي م منه بول اوريم مين مكن فدا میرسے مذبو سے کہیں ہم مرند جا بیں ہ بمحا بنول اورنبيول كميم وسيلے وہ تعليم ان کے سُلسٹ میش کی گئی کے وہ تبول کریں ا ا ورخاكو أن وه بقرك تختول رمكها يا وِل کی تفیق ید و و ماستے رکھا گیا یہ ول کے المد میکسی ایر نوان *در نیایت م*ه میرسدیان

نوط ورربار

ر نولو - باوري مان فللدرسك ووسرست رسالم كا بمنتون كفاره سبه - جن كا بيان اس ترتب

كفاره كى بنيا واكب تداريخي حقيقت سيعه حب كى شا بدتواريخ سبع - اوريه تواريخ متيعت اکس نخص کی موت ہے - بینی فدا و ندمیری مس کی ۔ جب سے اپنی جان جامسے گنا جوں سے كفاره مي ديدي . گواسلام اس وا تعد كا قال تهیں پیکن ونیوی سؤرخ مطُلَّا پوسینس ا ور ما سطس اس کے شاہر میں۔ اور انا عبل تقارہ كى يوف اس كا اعلان وست ربى بي بي - كفاره کے تعویٰ معنی ہیں ہو مصا نیٹا۔ اور علم الہی میں اس سن و ه فعل مراد سن حين سك فريد فدا اورا منان ميسل بدرا سب ومنا وكاعالكير علاج قرابی ہے۔ جو خراقوام- بیودیوں بکرمور يرجى مروع ہے - البتا فروں كى تريا فى ال معضنا بذكاكا في كفاره نبيل بيكى مرف خلافدىس في كا ترايي مكى خريط نبين نه وي وكى قرانى كم مقبول و فيكا جوت كى قيامت بيديه دّواني دمرف كذشة كنا مون كودوكرتي بيعلم المندوكنا وسع يحيف كيلف طاقت وفي بي بعد يه فاكامبت ا ومعدر اور ناكاس ساج رسال کے ویکھنے سے اسکی حوبی معلوم ہوسکت ہے اورىتىت نى طد صرف ١٧٠ ان سي

آبيليميداس مك مين والدين كي طرف يعيم

میسی کی شاست کی تی کے سے ایک تجریز يه سوي من به كراكر زارسداح باب يج تكليف عوارا فراك السيمسي عبا أيول ك الم الية الوسلد سع مواسعه-سے اطلاع فرایش جوان کے نزدیک اسٹنے ك قدر كيك توجم ت شكر ونك يا الر اظرین میں سے کوئی صاحب منو نے کا پرچکسی ا پینے و وست کو دینا چاہیے تو ہم ایک یا وورج فالتواس ك إس عبيد سيك واس رساله كي مالت میں جوتر تی ہو ہے سے اور بور ہی ہے أس مساتينا واقف نهين- زارع خيال میں اس مینت سے رسال میں استقدر مضاین ا در دلحبیب و مفیدا مورشا برکسی و وسری مگرشکل مع إس يا نتك + مسطر مفنل کی او گار کے سٹے جمانتک ووستو سے معلوم ہومکا اُس سے بہ مترشح ہوا ہے كه ايك وظيفذان كي إو گاريس طاري كيا حايث اورىبض شحصتے ہں كەكسى حرفت سے سكھنے مح سنتے یہ وظیفہ منسوس کیا جاسنے -کیونکہ مسرفضل مونجارت كيطرف عي فاص خيال تما - ليكن إل کا منیدا تیکی کمیٹی کرسکے کی۔ ان کی تبریہ ج يادكا رعتقريب تيار بدنيوالي ب- وهمسرمنتل كميطرف ست بهوكى اوروه بركز سيندنهين كرش مر آن سعے يه آخري فديمت كو بى و وسسدا

تویقف کسیقدر فع ہوسکتا ہے یہ (ارسول طری)
امید ہے کہ صاحب مدوح الیسی رہویے
سے بعداس نقص کے وورکرنے کی سعی بنیے
وزائی کے لیکن کیا والدین اور دسی ہستا دول
کو اس کی فکر ذکر نی چا ہے ہے اسا وسی کا پیشے
محص بہتے یا لیے کا وسیلہ نہو لمکہ فائدہ عام کا
فردیہ جو ہ

بوروب میں ہے دین کی زگمت آ کل ابت کھ بدل رہی ہے اور ایک نئی تقسیم جو آگریزی ہے مورڈ زم (مسمندہ معلی ملا) کھلا تی ہے ترتی کرتی جا تی ہے حال ہی ہی بوپ سے اپنے فا دان وین اور وگرمبران کو اس کے خلاف آگاہ کیا ہے اور تبا با ہے کہ سے اس کی فالفت کی ہے اور تبا با ہے کہ برطح کی بدعت اس نئی تعلیم کے ذریعہ ایک منٹے بیاس میں ظاہر ہوتی جا تی ہے ۔ یہ نام تو نیا ہے کیکن تعلیم ٹرائی ہے جوجیس بدل کر تو نیا ہے کیکن تعلیم ٹرائی ہے جوجیس بدل کر خلیم ہور ہی ہے ۔ بہتے جے سے یوں میں جولا پروا خلیقی زندہ ندمیہ کیطرف سے بڑھ رہی ہے خیری رندہ ندمیہ کیطرف سے بڑھ رہی ہے فیرمعلوم وہ کیا گل کھلائیگی ج

شكايت برك شدومسے بولى ربى ہے -ك سکولوں میں بچوں رتعلیم کا بوجہ بہت عباری ہے اس کی تعدیق سررسشد اتعیم سکه ایک اسط افعرسے مال ہی میں کی ہے۔ اسٹرجے -سی-كالم المسل جوة حكل سروسف تعليم سي الوائر كالرابي وه این بورث میں یوں رقم طراز میں بر مبغدر تنرت سے مضا مین اور بڑھانی کی ممامیں مفرر ہیں اور جسطيع سے يه مضامين استنا ووں ميں تقييم كئے متنقي ران كاينتي بواست كه طلباكو كمريكام یے معام کا میں میں اور اور اسے میں سے فرمت حافظ بربهت زوريزنا سيعا ورارشك حفظ توکر بیتے ہیں نکین سیمتے بہت ک_{م ہیں} ، حب الماہا سموسکول شیم بان جیگفنٹوں کی پڑھائی سے بدوارائي كمنفظات كرميكام كرايدات مرون ان کی بعدارت میں اور بدنی قوت یا فرق آسيم الكران كيففى قواسك بمي بهت منعیف جو جاشیگے ۔ یہ تومیدا سروں کا فرض تفاكم لرككون كوافيس طويل مطالعه اوركام مصے روکیں اسکین شا دونا در ہی اس رکسی سبلہ اسٹرے عل کیا ہے۔ برط حالی کی اس شدت كاليك مرانيجه يرمبي هوتاب كدبيون كوسكول کے کام کے سواا دُرکھ پڑھنے کی فرصت ہی نہیں لمتی ۔ سکول میں جوکت فانے ہیں ان سے وہ فائدہ نہیں اعلا سکتے مار پورڈ کا موسول کا را ده وانانی اور عقلمندی سیدماند كمياجا ي اورسكول بن جوكمبيون كانتظام ہے اس کی طرف زیادہ منتوق ولا باجا۔

عد مگرایافی کمزار و تے اور اسٹے مگر سک عكرون كي دوزا فزوں اور مگرا مگا دمصيب ت ك مكتى فوج كے ايك مشهور انسرے اپناك ا فياريام واركران (ومعمد الله اين لغره جلك میں ، فرہ کی سبت کہ ہندوست ان کی بڑی ضورت وعنى ميعين " هد آج كل ده فوت مي كربست مساسيي فريت بي اوررسميات مي بهت بي نیکن ایسی سرومهری اورمُروبی **بچا بی جو بی س**ے كران كى زندگى مين مجدلاور و ما شرخيس -اس ليف الى سنداس سے موثر نہيں مورسيد - صاحب الل مدوح كايه فرانا بت بجاسه واليي مالت مل كي میچی دین کا ترقی کرنا تو درکنا رجاری راسے میں اً س کا فاقم رہنا می وشوار موگا ہ وسی سے دکاطلاق سلوری نے سکرری ایسٹیٹ سے دیا کی كياكة أأنكوس مركي كابى بعدكتري بيركي الكلات اكميشا ورتغ زات بندك فموعي المسعدين عمو كموحت كليف بنج رہی ہے فاعکردون كيفالك جيونكو ليكن جواب ملاك دسي يع عواً امين كوفى عاس شكايت نيس ات اورة الكيارف سے اسى كليف كا الما رہوا ہے 4 چچ اوف المحليند كيمبروكومي خت ككليف ايس مقدات سے کثرت بین آتی ہے کردب میالی دی میں کونی ایک یا دونوں ایک دوسرے سے بیوفانی کرتے جا رار بطين سير بيات من والتروكوت منطاعت منين وفي كركوت الم میں مانطلاق مال کریں ۔ اگر دیجیاتے ہیں کوشش کر م كريرشادى كى سارك الى و عال كرينكن كورك

سزا الماری همی به امرکی می بعدارت پرسینی بیروس کی تعلیم - امرکی می بعدارت پرسینی دور و ولٹ صاحب ایک جلسه منعقد مبوگا و ارباج سے برا - این کک رمبگا - اس کی خاص غرض یہ ہے کہ بجوں کی بہودی پرغوا کی جا جا ہے کہ بجوں کی بہودی پرغوا کی تعلیم اور ترتبت اور پرورش اور نگرائی پر دورویا حا سے گا - بکہ والدین کو ہدایات بھی دیجا نمینگی کہ وہ کس طرح سے بچوں سے میں مبتلا بھی دیجا نمینگی کہ وہ کس طرح سے بچوں سے میں مبتلا مبتلا میں مبتلا مبتلا میں مبتلا مبتلا میں مبتل

فداکرے کہ ایسا کوئی انتظام ہارسے
دیسی بچوں سے سلٹے ہو۔ ہارے لرطے لراکیا
الیسے مریل در ورنگ اور تپ ون کے
مارے ہو ساتے چاروں طرف نظر آتے ہیں کہ
اوری خیران ہوتا ہے کہ ان کو کیا ہوگیا سکتے
میں مکھائنی توان کی جدی میراث ہوگئی ہے
دیکی کوئی وم نہیں بازا۔ ہاں باپ کی کیا مجال
سے کہ اف کریں۔ فدا سوچ کہ یہ آفت اور پیمل
میاں سے ہم کووا شکیر یو کمنی صلاح ومشورہ
میانی جبری کے این میں صلاح ومشورہ
میانی جبری کے این میں صلاح ومشورہ
میانی جبری کے این میں صلاح ومشورہ

كليساا ورمش كي ضرب

لأكذ مضننه يصديومست

ان لوگون کا اصلاح اِفتہ کلیسیائی محصرُپرائی رسومات سے استعال کا گواہ ہے کیونکہ ان میں پُرائی رسومات کوپ (رهبراس ک) وهوب اور موم بنیو کا جلانا - مشرق کی طرف مذکرنا وغیرہ کا اجبی کس با قاعدہ استعال کیا با آ ہے - سین یہ سب پچھ اللے کیا جا چیکا ہے ۔

رومی کلیسیا کے خلاف یہ بُرا نی کلیسیاروں
کی کلیسیا کی طرح اجبل کا اپنی زبان میں ترجہ کا استفال
کر تی سچے - رومی کلیسیا عموماً اپنی کلیسیا وں کو
ان کی ما دری و بان میں پاک کلام ویتی ہی نہیں ۔
ادر نہ ہی ووسروں کے ترجول کو پڑھنے کی احار
دیمی سے ہ

مشرقی کلیسیا سے موافق شرایی کلیسیا میں شاوی سندہ یا وری رکھتی ہے - اس امری پرج متنزی سوسانٹی سے بھی اسی بڑی مدد کی - اس امری کلیسیا سے متنزی سوسانٹی سے بھی اسی بڑی مدت ایک ہی شاد کرنے ہیں ۔ اور مالا بار سے بہندؤں کے مقابلیس بوشا دی کو کچھ بچھتے ہی نہیں (سو ائے برمن سے مقابلیس سے بڑے ہی شاوی کے) پرکلیسیا پاکٹر کی کاایک اسلانے ہوں ۔ کیونکہ ٹیس ہوسال کے بہرے سہندوستان کے ان لوگوں میں رائے ۔ کہ ہرجیا سہندوستان کے مام لوگوں میں رائے ۔ کہ ہرجیا سہندوستان کے مام لوگوں میں رائے ۔ کہ ہرجیا سہندوستان کے مام لوگوں میں رائے ۔ کہ ہرجیا سہندوستان کے مام لوگوں میں رائے ۔ کہ ہرجیا سہندوستان کے مام لوگوں میں رائے ۔ کہ ہرجیا سہندوستان کے مام لوگوں میں رائے ۔ کہ ہرجیا سہندوستان کے مام لوگوں کی اسیاح (سواٹ مالا ارکے لوگوں کے)

يبجين ميں ہى بيا ہے جائے ہيں بيكن طلاق يا ا ظافی به ی کاانمیں ام مک مبی نهیں 🛊 يه لوگ مام طور برگفايت شعارا ورمنتي بي يرائ زاد مين بها درسياني عبى كدرسيون زانه حال ميس تعليم ورسرطي كي صلاح كيطرف بت راعب بین ان میں سے قریباً ویرصسونے مدراس بدنیورسٹی کی ڈگری مال کی ہے - اور مزروں مے انٹرنس کا انتخان ایس کیا ہیں۔ مشنروں سے کلیسیائی آمدی (سیورٹ) كاعده سبق ان مشربا بن ميجيون سنع سنيما جع ان اطراف میں ولهن کو شاوی پرمهبت برا المکامعفی اوتات قرضها على كربجى عده جيزديا جاتا سيصراعما و مجیر وداما کی حتیت تصور کرستے ہیں) سُماتی ان جبیزون کیس بطورنسیس شادی نگا و سیتے ہیں بعيني اس كا وسوال حقته ولهن كى كليسيا يأكر جركو وإبانا ہے۔ آ کل حبکہ بڑے بڑے جمیرتی تفرياً ووبزارروبيد وين جات بي سقواس كا دسوان صد دوسوروبيراكي شاوى كمايخ كر كونس تنيس بهد (يهل يرجيزين سورويد سے زیادہ نہوتے مقے ایرنس ایک باوری كى ايك سال كى تخواه كے يضم في جو في ہ بهارى جي كوسل ساخ جي مستليد في مندكها مرا مے سے بین طریق اختیا رحمیا ہے . سرا فی اس

برروه من می تعظیم کرنا مقدس جاری اوراژونی می انتیاز مورت کی پیشش کرنا وغیره - نازن سے انتیاز کی وجہ سے استالی اور سطوبی المانی سے انتیاز باشند سے آپس اس برت تد باطرابین کرتے - اور شعبین به والد مایس سئے آب و بی ابنی بہت ہی چنا شریع سنتے والد مایس سئے آب و بی ابنی بہت اسراہ میں سنتے والد مایس سئے آب و بی ابنی باد و سام اور اور جا اس کی شعاق در و ماشد ہی یا بی جاتی اور جا اس کی شعاق در و ماشد ہی یا بی جاتی اور بیان اس ای بیت بین اور می فیراتوام کی ادر ساد و رسوات کرت ہیں - اور مروون کا جالم رہے ا

وه یکی کا وسوال مصدا بین بیشی کی ا مداد کے سختی رسمجنتے ہیں، شام سی طریع کسی دقت دلیبی اگرنزی محلیسیا میں جی رائ ہوجائے +

سرایی کلیسیاؤں نے کلیسیائی جاندا دسکے مقرد کرسفے میں بھی جدہ طریقہ مقرد کررکھا ہے۔ اسی فرمینیں وقف شدہ کھا تی ہیں -اسی نونراس طریف کی آنگریزی کلیسیاجی اسپے لوگوں کو الاعت کر سکے نہیں مفرید حس کی فضل کریا۔ دینہ و سنتھسی و دنت اپھی مفرید حس کی فضل کریا۔ و خیرہ سنتھسی و دنت اپھی آمری ہودسکے گی ج

اجی خودسان گذرے - کدسرائی کلیب یا کا ماست کے ساخہ بھی پوتفاق تفا - ریاست کی طرف سے حکم تفا کہ مجموریٹ بشب کے کئی سیلیسیا امتظامی معاملات میں وخل دیں - سین انظامیہ کے بیعقو بی آیا ہے جو سارح کوروکنا چا میا کی مین انظامی وخل و کی اس تعاق کا قطع کروا دیا +

چکه شرایی سی بند وراست سی بسته بی ان کا بید شور این کا بید مقول را به جیسا که معنی سیعیوں کا بھی ہے۔

مرد میں اند بہب فی ہے تم شیطان کی برسی بی کید میں کر در تمارا ند بہب فی ہے تم شیطان کی برسی بی کید کی کر سے ہو تہا ہے ایسے انداز کی انداز کی انداز کی انداز کی ہو کہ ان کی انداز کی کام سے جو انا جیل انداز کی طوط میں منداز کی انداز کی انداز کی انداز کی کو میں بے فیدر ہے ۔ اندا اسی وجہ سے می منداز نوا بات با طالہ میں بی کھینس کے بر بیٹلا آ

1

نا م سرای کلیسیایش جب سے اگرز شوی م معد لين الله عنديشارت كاكامرم الى بىي دىكىن خاص طور رايمى تتره چوده سال بى بمستريب كرباتا عده بشاري كامشروع كياب بلكهروى سراني كليسيا ون فيحب ويجعاركه معفير اقوام غلامول كوهبى سيح كى كليسيايس شامل كريسية میں - نواہوں نے عبی اسیوں کوشال مزاشروع مردیا. بیقوبی فرقه کے سرانی ملاح افتدا ور غیراصلاح بافت کلبسیا و سفهشنری اسیوسی الشن اورسند المساء سكول عبى قالم كهاف إلى سبكه مهاح یا فت فرقد نے ان وس بی سال سے عرصہ · مِن قريباً > ٤ ه اخيراقوام كواسيف من طاليا بي مالا باركا سرياني تعليم النتمسيمي حب روح بأكر كى اس برخاص الشريد الطلاق اورمبت ميس بورب کے سیمیوں سے فراہی کمنیں ہوتا۔ جس سے پوری اسید نبدمنی سے بکہ ملد ہولوگ خود بی ہندوستان کے ایسے علاقوں میں جا ا الخيل نهيل بنجي مشنري نگروا و ليفيح 4

روحا فی بیداری کے لینے اصلاح افت کلیبیا سے بنی کی زیر صدارت اب ہرسال کلونش ہوتی ہے ۔ ایسے موقعوں پر کم اقد کم چ دہ ہزارس میا نی سیمی ایک ہفتہ سے

سنے ڈاہم ہوتے ہیں + (از ا نبار امیٹ انیڈوسیٹ) مرقومہ پا دری ڈلمبیو- سے سرچرڈ

ومي-وي-ومي-وي- عَىٰ رَبِی بِیشِوں شُلَّا ترکھان - سناراوردیگر **مرفی کالم** کوان**ف**تیار نہیں کرستے ہ

الا : رکے بیندؤں میں ایک عجیب رسم ہے کہ جائداوا ورنسب کا سلسلہ میٹی کے فریعیہ طبقا ہے اسی وجست دینی عدے بی فاص خاندانوں میں برابر سلسلہ واربیعے آئے میں مالا کہ بعض موقلو پر اپوری شاوی بھی ذکرتے کتھے -اورسٹی تواب کیک بھی شاوی بھی ذکرتے کتھے -اورسٹی کی اولاد جائے کیک بھی شاوی بنیں کرتے - نیکن بہن کی اولاد جائے وارٹ تصور ہوتی ہی

بیسے افسوس کی ات ہے کہ موجودہ (در معلی کا اس از ان کا راؤ ایو سس جارہ غیرصلے فرقد دیمقد ہی صدر اسقف نا جائز لمور پر نقر رکوہ بیا ہے بیشلا و سے کلیسیائی انتظام میں طل آ تا ہے بیشلا کی سی مثل آ تا ہے بیشلا کی کہ رینی و لمیٹ (عصم کا کی کہ رینی اس نے ایک فایق شاہ کی کا تقر و کر ہے ۔ ایکن اس نے ایک فاتی ان کی تقولک کی کو رومن کا تقولک کی کو اس میں وہی رومن کا تقولک اوگوں اورون سانے بن راج ہے ۔

يخاب كاستار النونس

وہ یہ ہے کہ ہر شام سے سکول کے اشا دکویے موقع نه سبے ك وہ والفرى كا مركسے - يها والنط نكام كالمطلب يربيه كمه وه ابني جات سے بدیمے اور اوالیوں کو لوسطے کیطیع سبق كاستنه ن بى يا و شراسط بكدايني للرست كا اعل متصداس! ت كوفرار دسي كرأس كي . ما مت ٔ فامه إيك الشكايا الركن سيح مسميا من الله طبية أكروه فدا وندكوا يانتخفي سنجات ومنده قبول کرے - شارے سکول کے ہراننا وکا فرض ہے کہ وہ اپنی جماعت سے لڑکے یار کیج ے بینے رعاکیا کرے۔ اک وہ ہمیشہ کی زندگی کے وارث ہوں - اِس سکے بعداس مضمون پر ایک پئیر راجهاگیا که ہم نیخ سندے سکولو كوجوديهات مين باف جات بين كيد مكر كاسياء بنا بیں ۔ اس صفون کے متعلق خاص کراس ہے پر محبن ہونی کہ ہم کس طبع کا وُں سے بچوں کو جع کریں ۔ یہ کا محقیقت میں بداشکل کا مہے كئى اكب طريقے ميش كئے عنے ـ مرسب سے عده طریقة برسبے که ان بچوں کی محبت ہارسے ول میں جو ۔ اگر بیمبت ہا رسے دوں میں ہوتو وه آپ ۱ ستے سے کارگرطریقے ای وکر کمی + زاں بعد ولیگیٹوں کی ربورٹی سنگٹیں بجيلي وفعه كى سنبت ربور تون كاشارزياده مما اول توشاری کی زاون سے دور بران مرد

اس سال سن السيسكول كنونش (١٢ - ١١٠ إيع) شركوج انوال من منعقد بهوا ربهت على فيلكيف ما مرسقے - طاوہ ڈلیگرٹوں کے گوجرا نوالہ سے سیعی عبی مثینگوں میں شال ہوتے حقے۔ جزین کا شار کھبی متین اور کھبی جارس کے قریب بہنے جاتا تفا مكالئ يبيني وبنيرد كا أتظام مسربواس مسشند سيرمندن الاسرالي بوم مح الد میں تھا۔ آب لے بٹسے صبن انظام سے اس کا مرکوانجام کود یا گوجرانواسے سکے مشنری محالیا مهی اینے ما بول کی خاطر تواضع میں بہتن موس ہے۔ گرسب سے بڑی قابل ذکر اِت یہ ہے كمند عنكول كي مينكين أن نوكون كے سنے جوان میں شامل ہوسنے بڑی برکت کا با فا بت بوش - جولوگ ان سينگول سي آسات من و موس كرت عظ كر خلافدا بي ومده کے مطابق مارے درسیان طافرہے + بعض بعض مضامين جن پر درس ويدي كي واقعى منابيت ابهم اورغورطلب مصف مشلاً اكي مصمون وبرغوريه تقايه سندست سكول كاكام مسیمی خدست کی والنظری صورت کوتر تی وتیا ہو اس منسون پرسٹر گولکنا تقعقیبی عیلوری وس دا جُركى تلت كي سبب سے ہمان ك نهایت معنیدورس کا خلاصه ورج نهیں کر <u>سکتے</u>۔ محراكيك بات كا ذكركر نا حروري فيحصر بس اور

. کول کے شنر مقرر ہوئے ہیں ، ایک بڑی پُر جوش اور رفت أمير تقرير كي - أما المع تعزيري آپ نے فرایا کہ میں سنڈے سکول کام کا میل موں ۔ میں چے برس کا تفاحب اکثر فورمن ملا مردوم کے بنڈے سکول میں داخل ہوا تھور ہیءصہ کے بعد میہے کی معبت سیرے ول میں تفائم ہوگئی ۔ اور کیں اُست کے میلم اسپے ول من كال نبين سكنا تقا- تأخب كار بين أس ست ایسا مغلوب اور جبور بهوا و که سبک و نیا کے سامنے میسے کا اقرار کرنا ہی پڑا ۔ کیا اس بیان سیسے سنڈے سکول کے اشادہ کوولیری نهیں لمتی و آخریں پرسیدنث سے یز نفیجتا نہ ریا رک کرسکے کنونشن کوفتم کیا ۔ ا بید سے کہوا ٹیرلوگوں کے ولوں پر اس كنونش كے وورميں مود بي وه جاتي نہيں پرا بک نایت ایرنجش ورس دیا - سفران گھ دستے گی - خداونداس کام سے وسیلے بہتوں کو

ت جو وقليكون سلاكيس كا برودا فقا وك سنه سنه سکول کاکام ندا سکے فعیل سنے و ن دون اور ات ج كَن ترقى كررا جه

مسار فرانسیت ایو این ساحب سے جو اگر نیکیشن سکرشری بزن کیب نها میت عده اور و تحبیب شر سیر بلیندنشوں کے فائدہ سے ساتے اسسس معتمون مريز ماين إكرشك سكول كم استخان کوکس طن حیلانا چاہئے . یہ پٹیر،زی خبوا**ی** اورينايت خور وفكرست نيا كياكيا فقا - اس میں نہ میرف اس مان کا توکر تفاکد امتحان سکے وقت میں کو سننے تواند کی بابندی ضروری ہے بلدیا بھی و کھایا گیا تھا کہ اس استحان کے فوالد ميابي وسشرريم واس سن اسين عار سے و سید بحول کی دین تعلیم رینا بت ولیس تصبیت کی - فی دری و دھا وال سے وعاکی الم صاحب سن جوال الدايين كى طرف سے ايس إس السف

مستح اور جی زندگی

ا جانتي بين - ميرى بيري ميوك المنتجه علي الماني کرمایا ہے سے اپنے آپ کو اُس کی زندگی کا صفال ہیں جمروہ غیرشف کے بیٹھے نہائیں گی۔ اور بناليتا ہے - يهيس أس سن اچھ پرواج | يس اهيں ابرى زند كى خشتا ہوں - اور كي الدو كى تشيل بين سكها يا- أس سن ذا إيك بين استعمان ديا جون و عبقد اس من وا ه اسيقدوه طلب را سهديدي سب محاسية

بس شفس عد ایناسب که میرو سکے سرو اینی سرطوں کو جاتا ہوں ۔ او مید ی بدیریں مجھے

کی رضی یا متی کہ جھ سے میرے ایے کہی جدا نہوں پیراس نے اپنے شاگردوں کو فرایا کہ "اکر کون سخص میری خدنت کرے تومیے عظیمے ہولے ا درجان مَیں ہیں میراغا درجی ہوتا یہ مس کو حندری کے منے و عا ما جھنے کیل کو لئی کرا کی نہیں مرج اس کی صوری سے سی بھاک ہی نہیں سئتے۔جاں مہائے میں وہ جا آہے۔ اور جهال ده سير مم عبي بيب - ا وراعلنے سيرت كم رازان الفاظير بها كالاهمرب كے بينقا يدون سيء ندا وندكاجلال اسطع منعكس بوتا بها حبل طبع المنفض بين أمن خداوند ك وسيله ست جاروح سے ہم اسی جلالی صورت میں درج بربه بدست جانته بن " أس كي معبت مي بيخ سے (اور اگر ہم اس سے بیں تو یہ صروری اِت ہے ، ہم اسکے شابر بن ماتے ہیں ہ مینے کے الک ہوئے کے اس مندر بدیا لا خیال مے زندگی نهایت ساده اور حقیقتی کشے ہویا تی ہے۔ زندگی کی مشکلات کسی اصول یا زمن کے فشک بٹ سے مل نہیں ہوتیں -ہم اُندہ یہ سوال منیں کر<u>ئے کہ کیا کڑا جا</u> لكدرك وه كياجا بها بهدكه تين كرون مين اين سفریں سیوع کو اپنے سانند چاتے ہو اپنے دیجھ نهیں سکتیا۔ گمروہ سیرے ساعقر متناہے تاکیس اس کے باز ویر سہا را و **کیر کہہ سکوں کہ** اسے خداون بي منظوريه ووزند كي كا فدا فد بمينه ما صنيد اورمرايك موال كابرا ب وينكا منتظرا ورتقيني بدايت اور مدوك ين

ين أكمنا ب اورايناس كي جارب ساخ وے ویتا ہے کیکستی دورا ببول کا ایب سیا قصه بیان کرناسید که ابتدا سے زیاع میں وہ دونو نهايت مبت سے ساتداكي غارس كئى سال مك اسكطے بوہ وباش كرسے رہے - آخراكي نے دوسرے سے کہاکہ آ دہم و نیا کے لوگوں ی طرح محکواکریں ۔ اس دو سرے نے پوچیا كروه كيو كر-أس في جواب ويا كريه ايب بتقر ہمارے درمیان بڑاہے ئیں کہونگاکر یہ میراعفر هي ورتم كهوكه نبيل يه نيراسيد . سب جفكوا شرع مو ماسوم الله يهكراس سن يقركيطرف اشاره كرك كهاك يه ميرا تخريب ووسرس سك فرا سوچ كرجواب وياكه تمين يجتنا بهوں يه تيھرمبرا ہے۔ جھگرامشروع كرنبواك شخص سے جة د إكر الريم تيراب توتوبي ك له جماں ووڑ ذرگیاں ایک دوسرے کا مال میں ۔ جو کھے ایک کا ہے سود و سرے کا ہے۔ جب ہم مسح کو کہتے ہیں کہ اسے میع میں تيرابون توده جواب ديتا سبي كداسي دوست میں تیرا بون ہاری شخفی زندگی سے کا ال ہے * به مکیت کے معالمہ میں میسے ایک إت يمې ماري اندسېد د ييني وه اپني مکيت لسين منزوكي ركمني ما بتابيه-أس في اين وما جليم من فرايكه وسعاب بن جا بدل محضين توف بمح ويب جاسي بون وه می میرسد ساخ ہوں یا یہی ایک مقام ہے بجهال مسحد این مرضی کومش کیا - اوراس

كسيبى

بیارہے۔ مبیاکسی نے کہاہے کہ میں ابنا اسے نام برا مین لا اور اس سلے بیں اس میں ہوں ۔ اس سلے بیں اس بیں ہور اس سلے بیں اس بیں ہور اس سلے بین اس اور اس کی روح کے ویسلے سے ذندگی حاصل میں اور اس کی روح کے ویسلے سے ذندگی حاصل میں ام ہوری اور اس میں تام ہموری سے ۔ بین اس کا ہوں کیو نکہ اس سے بھے خرید ایس اور فیح کرلیا اور میں سے اسپنے آپ کو اسکے سپروکردیا ہے۔ اور وہ میری تام خروریا ست سپروکردیا ہے۔ اور وہ میری تام خروریا ست سے سلے میراہے۔ کوئی اندرونی یا بیرونی ملکل سے ایسی نہیں جس کومل کرسنے کے لئے وہ آج ہی اسی نہیں جس کومل کرسنے کے لئے وہ آج ہی تیار نہیں۔ ندا وندمیرا حافظ ہے۔ آمین کے

گرجاری ا و معربیسی کی فعدا و ندی سیے فنظ ہاری شخصی زندگی ہی جوسیے سے ستعلق سبے ساکھ نہیں ہوئی ۔ بلکہ اُس کی ملکیت ہوسے سے ہارا ان سب کے ساتھ بھی تعلق وائم ہوجا اسبے جو میچے میں۔پولس فرہ کا ہے کہ ان کے دیمیا جومیع میں میں ہوکر خدا سکے فرز ند بن گئے ^{بہ} نا كونى بيووى رلم نهيوناني خركوني غلام - ندا زا و نه محوی مرو نه عورت -کیونکرنم سب میلی میرای ېرو^{يد}ا کي *شخص کا ذکر بنے که و*ه ايک خفيه سوسائتی میں معنی اسی وجہ سعے شائل میروکہ اس میں ایک مصنوعی مندش ہے جو بنی آ دم کی توسیع برتر ا کو کمزور کرنیوالی ہے۔ مینے کا بوکر وہ اسسک لوگوں سے تعلی تعلق کرنا نہیں جا تبا تھا۔ مذہبے كاقلاوراكك تام تعلقات يح كم تعلقات تق مسيح بارى ززحى كافدا وندموكراسسب ا بی خاوندے ج ہاری زندگی میں ہے ۔ الار

مزوری که وه جارس تام بیروی مالات کا بی فدا و ند به و بین سے بقا بر بجاری بیرت کی اسب نبطا بر بجاری بیرت کی اسب نبطا بر بیسے صوبی اوربر ملا لمور برقابض بو و اور بین با بی بیسے صوبی اوربر ملا لمور برقابض بو و اور بین با بی بر بی وه قبضہ کرسلے ۔ اگر اس کو محض بیر و نی زندگی کا فدا وند بالیس اور اندرونی حقیقی دندگی گی فدا وند بالیس اور ونداق اور قیاس کی براس کو قا بعن خر ہے ویں تو یہ محت را کاری اور انداق اور قیاس کی اور انداق اور نبی سبت کے دیر تسلط ہوسے خرد میں ۔ تو بی اس کی غلامی کا مل اکر اور کی اور ذندگی ہے ۔ کیک اور نا خلامی سے ہم آزاو ہوجائے اس کی زبیریں بین لینے سے ہم آزاو ہوجائے ایس کی زبیریں بین لینے سے ہم آزاو ہوجائے ایس کی زبیریں بین لینے سے ہم آزاو ہوجائے ایس کی زبیریں بین لینے سے ہم آزاو ہوجائے ایس کی زبیریں بین لینے سے ہم آزاو ہوجائے ایس کی زبیریں بین لینے سے ہم آزاو ہوجائے ایس کی زبیریں بین لینے سے ہم آزاو ہوجائے ایس کی خوال کا دان خلامی سے ہم آزاو ہوجائے ایس کی خوال کا دان خلامی سے ہم آزاو ہوجائے ہیں۔ وہ آزاو زندگی کی او نی خلامی سے ہم آزاو ہوجائے ایس کی تاب ہے ج

اول سچائی ہے ہے کہ ہم اپنے نہیں بکہ سے کے ہیں۔ سیے کی تام زندگی اسی پر شخص ہے۔
اور اگر ہم اس کو نا نیں تو ہم گری اور حقیقی زن گی کے برتا بوں کو در افت نہیں کر سکتے اور نال " برتا بون ہو سکتے ہیں۔ نی الحقیقت کمیں اور " الم ہمارا تشکا نا نہیں ہو سکتا۔ کیؤ کمہ ہم سے کے ہیں نواہ ہم اس کو ما بن یا نہ مانیں۔ ور اصل ہیں نواہ ہم اس کو ما بن یا نہ مانیں۔ ور اصل سوال یہ ہے کہ کیا ہم اس کے ساعق ت یم کرتے ہیں یا ہمانی اور فا داری کے ساعق ت یم کرتے ہیں یا ہمانی اور شکا اور فلاق فیا ور فلا اور فلاق فیا ور فلاق فیا ور

ئامورغورنى<u>ن</u>

كيتمرن بوخد رُّدُ سنة سے بوست

اس کے ساتھہی وہ بے زبان جانوروں
پر مبی بہت ترس کھاتی تقیں - بہاں کہیں کسی
کرور جار گھوڑ ہے یا بھیٹر پر بے بھی ہوتی جوتی اسلوک کرنے کی
دخواست کر تیں - اس کے پند برس بعدوہ جیکی خریوں کو کھانا وید باکرتی خقیں - اور کمزور
جانوروں کو جارہ ویتی خقیں یگد سے پرانیوالے
جانوروں کو دو تین آیا ہے جسے دیرانہیں اکید
اوکوں کو دو تین آیا ہے جسے دیرانہیں اکید
کر تیں کہ ان بجار ہے گونگے جانوروں پر سحنی

یکوئی میرت اگیز بات نیس ہے گیگیا مقفردان بچی میں سے تقیں ۔ جو ول کی خوشی سے رجا میں جایا رقیں ۔ اور شن سے کام میں جو غیر سیمیوں کے در سیان کیا جا تا تھا۔ بہت گری دلیسی میتی تقییں ۔ وہ اپنی طرور یا ت گشاکر جوری بچائی تقییں ۔ اسی قسم کے کاموں میں صوف کر ڈالتی تقیں ۔ اسی قسم کے کاموں میں صوف کر واسطے لوگوں سے چندہ جمع کر کے لایا کرتی تقین فراسطے لوگوں سے چندہ جمع کر کے لایا کرتی تقین فراسطے لوگوں سے چندہ جمع کر کے لایا کرتی تقین فراسے افروم کی فلاح سے واسطے ایک اور فاری تھی ۔ جس کی کیتھویں ول وجان سے نیخوا فاری تھی ۔ جس کی کیتھویں ول وجان سے نیخوا فاری تھی ۔ جس کی کیتھویں ول وجان سے نیخوا

طور بربر بزیر، ن، کے تعاق متی بوده برس کی عرب بربر بی مناب کے متعلق متی بوده برس کی مفامین بربر برس کی ابدوار رسابوں میں مفامین بی مفامین ایک ایم ظاہر نبیس کر تا تقدیں ۔ بکد این مفامین این ایک اخبار نوسی نبیس سے مفار کرا ایک اخبار نوسی فامری بر بحکی مفسون جی این سے کریز برکسکیں مفامی طرح این بنیس ہوتا ۔ آیا وہ مضامین شافع مو برو نے تھے انہوں یو

طالب المنی کی زندگی سات ایکوم در مفرد این الله وعیال بهت بوسش واقع پارک شائر مین الله و عیال بهت بوسش واقع پارک شائر مین الله و میان کرکے و ایک بولی الله اور قابل خورت می و بولی بولی الله اور قابل خورت می و بولی بولی الله سی تقیار و بولی الله الله و مسرم فرد کا ال سے تعارف ہوگیا ۔ اور بعد میں وونوں ایک مسئر نفرذ کے ول میں ان کی بری عرب اور میں می مرب بیدا ہوگئی ۔ جس کی وج سے ملاس کی بی می مرب بیدا ہوگئی ۔ جس کی وج سے ملاس کی بری عرب کی موسس کے میر کر ویا ۔ وو برس کے موسس کی میر کر ویا ۔ وو برس کے موسس کی بری استانی کے ول میں گھر کر ویا ۔ وو برس کے موسس کی میر کر ویا ۔ وو برس کے موسس کی موسس کے میر کر ویا ۔ وو برس کے موسس کی موسس کے میر کر ویا ۔ وو برس کے موسس کی موسس کی موسس کی موسس کی موسس کر دیا اور ان کی عرب میں میں میں بیدا ہوگیا ۔ اور وہ آئی وی کر ن پڑ اتی غیر ۔ جس سے کی تقرین کا مزاح کر ویا ۔ ور وہ آئی کی سے دل میں صدیدیا ہوگیا ۔ اور وہ آئی وی کر ن پڑ اتی غیر ۔ جس سے کی تقرین کا مزاح کر ویا ۔ ور کر ن پڑ اتی غیر ۔ جس سے کی تقرین کا مزاح کر ویا کر ن پڑ اتی غیر ۔ جس سے کی تقرین کا مزاح کر ویا ۔ ور کر ن پڑ اتی غیر ۔ جس سے کی تقرین کا مزاح کا ور کر ن پڑ اتی غیر ۔ جس سے کی تقرین کا مزاح کر ویا کر ن پڑ اتی غیر ۔ جس سے کی تقرین کا مزاح کر ویا کر ن پڑ اتی غیر ۔ جس سے کی تقرین کا مزاح کر دیا کر دی پڑ اتی غیر ۔ جس سے کی تقرین کا مزاح کر دی پڑ اتی غیر سے دیں جس سے کی تقرین کا مزاح کی کر ای کی کر دی کر ای کر دی کر دی کر ای کر دی کر دی کر سے کی تقرین کا مزاح کر دیا کر دی کر دی

ہر ہم ہوجا یا جس کے لئے وہ عضد انرجا سے سکے مبدسبت بھیتا تی تعیس +

ساینے اور حبزا فیہ کے مطالعہ کاکینفرین کوطبعاً بهت شرق من . فاص كرا ول الذكر مصنون كاأل قدر ستوق عقا بربهت ساه قت تاریخ کے مطالعہ میں صرت کرتی تقییں مختلف اینی انتخاص کی سوانح عمربوں کو بغور طرحتی - اوران سکے عاوات خصائل - اضال اوراقوال كامقالم كرتى خيس-ايا منوں سنے اپنی میا قت اور اٹر سے غربا کی حالت سنوا رئے کی مبی کوسشش کی۔ یا صرف اسپنے ذاتی مفادی فاطرس کھرکتے رہے ہ جس سے یہ نام جوا سي كه وه چونى بى عريس بني آوم کی فلاح سے کاموں میں سدتی ول سے دلجین ىيتى غنيى - حساب سے انہيں نفرت هتى - گر فيهون تكارى ميرسب المكيول برسبقت بياني نتين گاسن باسن كي إيت كي معلوم سي 1 يا سيكها تقايانهيس - فريخ زيان يرشيصنے كي اجاز نهين دې گئي تني کيونکه شرمفروکا په خيال تفا كه أكرار كي فين زبان سيكو كني توأس زبان كأكنده اورمضر لٹر میرم و حکرا بنی زندگی سر او کرسنے گی۔ بعد میں کیتھون سے کھاکہ اس میں میری ماں سے فلطی کی تقیٰ 🖈

کیتھرین زباوہ مت کک اسکول بی نہیں رہیں یک اسکول بی نہیں رہیں کی عمریں ریدھ کی بڑی کی کم روری لاحق موگئی رجس سے انہیں زیادہ تر سیفت کے بل ایٹنا پر آنا تھا + اس زانہ میں انہوں سے اینا دقت کلیسیا

کی ایخ اور دینیات کے سطالد میں صرف کرنا منروع کیا کیو کہ بیٹے کے سواا ورکو ہی کام نہ ہوسکتا تھا ، وینہ ہے بینی نبلی چر ۔ ماشیم اور نمین ٹیٹر کی تصنیفات کے بعد ویگرے پڑھ ڈائیں ۔ گر استے بہلے بندکی " انالوجی " اور " مگیرس پراگری " استے بہلے بندکی " انالوجی " اور " مگیرس پراگری پڑھی تقییں ۔ نیوٹن کی سیشینیگوئی " می بغورٹچی تی بڑھی تقییں ۔ نیوٹن کی سیشینیگوئی " می بغورٹچی تی ۔ نیوٹ اسیامعلیم ہوتا ہے برکہ کیتھویں اور لوکیوں کی منبت بہت جارس بلوغ کو پہنے گئی متی ۔ نیوٹ برس کی عمریں ان کے ساستے اپنے چا ہے ہے ور اللہ کی منبت فیصل آخری کرسے کا سوال برس کی عمریں ان کے ساستے اپنے چا ہے اس والے کی منبت فیصل آخری کرسے کا سوال برس کی عمریں ان کے ساستے اپنے چا ہے گئی تالیں دیا ہے اور وہ استے روکھا پرکھا جواب و کیر "الیں گان سے شا دی کرسے کا وعدہ کرئیں ہ

ان کا چا ہے والا ان کا چا زاد بھا تی عقا۔
اور وہ کئی عمرہ نو بول کا آ و می فقا۔ گر فربب
کی طرف سے بالکل ہے پر واہ اور و نیا وی سیت
رکھا تھا۔ جس کے باعث کی تھرین سے است
پورے طور پر قطع تعلق کر دیا۔ اور خطو کما بت
بند کر دی۔ اور اس کے لئے ابد کی زندگی میں
کی تیتھرین کے پچھیا سے کی صرورت محسوس نہیں

تفلیب فلب (کنورش) سکت ویس سٹر مفرڈ اینے اہل وعیال سیت لندن کو چھے گئے اور رکستن میں سکونت اختیار کرلی - اس وقع پرکستی مین کی زندگی کا سب سے بڑا سائخ بیش آیا - لینی ان کے خیالات میں ایک جنلیمانشان انقلاب بیدا ہوا - کرتھ میں کا خیال سیتھوڈ سٹ فرقہ کے الدل سے مطابق یہ تھا یک دل کی

لکھتی ہیں:" اس کے بعد چھا قائک میراول اسیا وش تفا کو یا میں ہوا کے اُسورے پرسوارہوں بي اسوقت مريخ كي خو أشمند فتي يركه اليها مرجو. كديم كسي طرح بغرش كرجا وب اوراس طرى بركت النی ہے موروم ہوجاؤں کی کیتھرین برکسٹن کے و بينين ن بي بن بس شال بوكنين بحواس دفت اندن میں اس فرقہ سیمے نامی گرامی اور می**ت آ**ایل ركن موجود حقر به گمران لمان تيميوں كى كسى طرح تسلى نىدىن بويى كيوكد وعانا زيك وقت توب ك وه أنار كابرنيس مرت مع -جو ره ج اند مس سے اندرونی اور محفی کام سے ظاہر اورخطا ريم بيواسك بوت بين- اس كيعبد كيهقرين أيك كلاس ميننگ بين جاف ملين ج اس رقت ولياين فرقه كيمبرون كيوا يسط سنروری تقیس -اوروه است میری زندگی کے واسط إكل لابدى خيال كرفيكيس- يا منح برس بکب وه ۱ س کلاس میں جاتی رمیں -احد اسی مگر تقریر نے می تعلیم عال کر سے مہارت يداكرني - وفي رعكون سيم وعا شكواني ماني تقی - جس سے کیتھرین کی بولنے کی طافت رنىة رنىة اس ورجة كك برمه مكني كر وه عام جلسوں بیں باسانی تام فرا<u>سط سے تقرر کرتے</u> ہے قابل پرکٹیں ہ

اس جا عت سے سیرکی لڑکی برسے نفیس اور وضعدار کیر سے پہنا کرنی عنی- اور اس کی اشہبت ایک فیوان سے ہوگئی بھی جس نے شخصی طور پر سیجے دل سے نعا و زرمیری کو قبول

ایک مرتب به کوانشی - توگیت گی تی ب کھولتے ہی ایک گیت پر نظر شربی - جس کی ہی طر میں یہ لفظ مقے یہ خدا و ند بیر سے بی ہوں تیری یہ ہے کمیسی تشفی سالئی" کو وہ اس گیت سسے ناواقعت ندفقیں - گراس روزاس کے باکش ناواقعت ندفقیں - گراس روزاس کے باکش فیل میں ملام رو شے - اور ان سکے ول کی تسلی جوگئی - کر سنجا ت کا و عدہ ، بی ہے ان کی روح پر روشنی کا ایک نیاسیلاب نبودار جوا - کیتھ میں سے رگ ور ایستے میں نوشنی کا ہما برق نما سرعت کے ساتھ ووڈ کیا - چار بائی سے برق نما سرعت کے ساتھ ووڈ کیا - چار بائی سے افتھکر اپنی ماں کے کمرے کی طرف مجاک ممنیں - وہ اگ یہ مزودہ رو را فرا بہی ماں کو عیری ویں - وہ لا كه مبرخاب كنه كخه في

اس کی وجہ میر گفتی کر انتظامی کا نفرنس کے سومبر مصے - جومان وسلی کے معرد کروہ قاعدہ ست شخف سکٹے جاتے سکتے ۔ اوروہ سراک کا م جابرا ز طریقے سسے کرتے سفتے - اس سے بت سے لگ ان کی حرکات سے بہت بُرُسْدُ ہو گئے۔ گُمْنا م رسائل تقتیر کئے گئے یعن این اس کا نفرنس کی انتظامی کارر وا بیول کی قلعی کھدی گئی تھی۔اس سے کا نفرنس کے مبر بهت سف یا منے - آ فر کارنین یا دری خارج كن كن اوركني أوميون كوسحن سرنش کی کئی - گران کی اس حرکت سنے *کمش*ید کی بر ستی گئی - بولوگ کا نفرنس سے ممبروں سے برنلانستق - اُنهوں سفاسین ایک نسنٹ فرنت کی بنیا وڈالی - جور فارمروں کے نام سے منهدر ہوا - جن ممبروں کو اس گروہ سسے ہمدو نقی- اُنْ کا نفرنسنے کلیبیا سے کال اہر ليالمس كتيقفرن ممفرة ببيشه عوام ا ورمنظلوم كا حصدليتي عقيس أستسروع سعد السيين عقائد كلم مطابق کام کرنے کی جرات توموجود متی ہی-أنول سن اسيع خيالات كابرى الحيي طرح أطهأ کیا ۔ جس سے کا نفرنس کے مربخت ناداض ہوگئے اورانهیں منبیہ کی۔ گرکیتھرین فارج شدہ لوگوں می طرنداری برا برکر تی رہیں کیونکہ آپ انہیں راستی ریجبتی عتین اس سے کانفرنس نے مبری کا من في الليد ويا ما يون كمدككيتمون وسلين في وفاقي وارو)

نبین کیا تھا ۔ اس سے کیتون کو بہت صد مه پہنی ۔ منیان کرنے مگیں بھاگراس قسم کی لغوات اور ممند م ناجو فرویٹی رواد کھی گئی ۔ تواس جات کے مہروں کو ویر یا فائدہ نہیں پہنے مکنا گرشتہ نامہ کے مجھدا ۔ اور بارساسیے یوں سیطے کمتیرن اپینے وینی بتور کی نئی بایتں ایاب روزنا مجہ میں ور جے کربیا کرتی متیں ۔ ۱ - اور ۱۹ برس کی عمر میں شہر براتمن میں انہوں نے جب ذیل آبی

معاملی نظم مداء - آج بسع حب میں رو کی تماب پڑھ رہی متی ۔ تومیرے ول بیں کیب عجيب فشم كي خوشي منووار مواني جس ست تخریک یدیر بوکر میں نے اپنے آپ کو نے سرے سے نداے سے دکر دیا ۔ تاکہ وہ ص طح چا ہے۔ بو سے کام نے -کیا ایما ہو ۔ اگر میں سی کام کی بوجا وں إضاوندا لوگ سنقط ملاش نهيس كرته اوريذوه يخفي جانت بين تران بررحم كر اوران كى مدوكر ـ كدوه لوكول كے سائت ایک نیک اورا عط منونه بیش کریں۔ ندا وزمانو مع محمد بركت وسه كرمين سرطيغبل کی شهاوت و سے سکوں۔ مجھے و ماکی سحنت ضرورت ہے۔ اور خوب غورستے جلنا جاہے ان کے روزنا می سے اور اسی متم کے اقتباسا میش کنے جا سکتے ہیں۔ گر بطور منو نامشت از طروارسد اسبقدر کانی ہے بد

مشمل کنے ایس دسینین کلیسیا کے ابروں میں بہت بلیل کلیلی دمیں اکا والیام یہ جوا کرایک

ا سائجت میں اُکے۔ اَورْ قابل ذکر امریت ﴿ میں جائے۔ اور فات ما فنط کواکر ہم بیعی مان و فائد الله بنة إلى الكن بطور مُرده والحك ورنوبيد اليشكته بن ١٠ ورعم الروح كي ييسلم سه سد کشی دن کونا السبه مکریدن

باود اورصات

اك شورقيل ون كانت (لمسمع) ان كاكرين شفركه بكاه وتاه تومين السيمكر بدك كالمي مشرت وكرسكو كالااس ساعه ان أنا يرمواديكي كيمال مين وويرطي اللي من سند سال بهان بناست يني ما وه اورجيات النفل اده كا بعير سائد وألى بدأت وكتي بعيد معض وينك فرايد فيكفيان فصفات ملاسط عفراني اور ا انه أي وه جي سرار كي تعديق كرتي واده اور ز الترمه أرامه) و ولا تن الصفات اش**امِي** بننذ باده کی صفات بر بن که وه گھٹ جے حرسکتا

جصة نظرانداز مرانا عاست كان إلى اكب البين جيال يوك البتة بن كرواع بريانا يت تدري اورباطن نقين به كرميس وبي دول جو الهي عجد - لي بيوسي مشيارواغ جيسه برسته بس عيد عنى الرجيد النال مختلف عالمؤن تين المراجية ما ع كم سايسة فرات بدل ماني روکیین- جوانی ا وربڑ ھاسیے وغیرہ ٹیل ۔۔۔۔ عُورًا بعد اورود مانتين هي ايك در عني الله المراد في الورة بالتي المراد عليها المركد عنه بهت خمات جونی بین میکن و داننی شا بهت كونهين عبو تنااور مل بعر<u>يحه نئ</u>ے ي^{نون} كه سنگا ئەنىين دېنى تىيىن جۇلىلى جالتۇن مىن تقاھ

سأننس والون مين بهرامه حسابه تفاكه برسان أ سال کہ بعدیدن کے سارسے ڈراٹ برل م^{یٹ} میں اور آ کیل ثویہ بھین سیے کہ آیک بی سال کے الدربية وامت بدل جاسقه بين الراء ويست إلا أنيب جهان كي ساخت كي تشريح كرسكتا بون فیخعببت نکلتی سند توصیها ماده سک مارست است انگین آرمون ماده بی میرست اس بوتو کیل ورات أيك مال ومات مال كه والدين بدل سكت واورووسراء أراث ان ك كليرا مكت تو اس را سے کے ملابق وہ شخصیت ہی ما ظ ی مفرور بدل باتن یا سیشر ما و رو ۱۰ سال ياكب بال ك بدانسان إكليد تقرق بوكا الأ ووکسی طبع یه کیمپر کامستین نهیں که تیں و ہی جارہ جوابك سال إمات سال يبله تفاريع يب را زسیم کو بدن کے سارے وراث تو درات مِن اللَّيْن برن برجوداع وعيزه بوت مي وه السهد، المتناع تداخل أس بين إيا جاتا سيم

اس بمان ميس في ميكن حب يه علا كت ميس كم ا کیب وقت سارے جان نجار یا گیس کی حالت يس عق توييران مي يرزندگي كيسه آني سوكي -المراء خيال مين يرامحاب دورينسل ميرامنين ا اتے ہیں ۔ لیکن جا سے تعجب سے کریہ تو انسی گوارا ہے۔لیکن ساری زندگی کا ایک اللی سیر ماننان کی نازک طبعے موافق منیں ہ سے ڈارون سلنے اس امریہیت شور دیا ہے کے طعبی انتخاب کے فریعہ دنیا میں فلفت سکے مختلف اتسام صادر ہوئیں ینکن جیب ہم اس اور کا مشا ہرہ کرنے ہیں کہ دونسلوں سے محلوط ہونے سنه اليي نسل بيدا بوجانى سبه جرة ينده كوافي تمر رہتی ہے۔ جینے نیرو غیرہ جانوروں کا حال ہے ن كى اولاد ٱ كَے كو براھ نہيں سكتى - ھير خلفت كى فحنكف طبعتول مين الواع بسشبياكي السيريكثرت كيس بيدا بوكئ اورة جك ايسه أتفاب ك وريه سے کونی ارآ ورسل پداکرے ان عالوں نے نہیں وکھانی اورنیمی طبعی انتخاب کے ماسنے روا دے تعلیم کرتے ہیں کہ ایسا ابتخاب معدیوں میں جا رکھیل ای ہے اس سنے اسان اوراعظ منكورول سمح ورميان جن سسع كمدان سيخفيل کے سطابق اسان کلاہے: سیرسی کے کئ ذینے درکاریس اورنفعت صدی سصے زاوہ عرصه ان كم شده زينون كى الماش بين كورگيا سبعه- ليكن أ جُلُهُ أن كالمسراغ نهيس لا اورج براسف مس يراسدانان فاسل (معنصدو) يمكو الم خلك على بي ووا على بنگورون يا ينبدون

کو نہ کو سورت رکھا ہے۔ تقییم بذیر ہے۔

کوت اور رگ اس میں وافل ہے یکن

(ملک مان ملک) میں ان میں سے کوئی صفت میں

ائی نہیں جاتی ۔ اور حب پر وفی سرکی سنی صلب

موگئی تو انہوں سے بلا ولیل وعو لے بیش کیا کہ زمگی نو دیخو د ما وہ بیس کیا کہ سی گیا۔

کیو نکہ آ جگ کسی سے نا ان نیس کیا کہ کسی گیا۔

میونی ۔ اور ایسا وجو اے تشید عالم سے میں

میل فلان ہے ۔ اور ایسا وجو اے تشید عالم سے میں

میا ور نہیں بردی تو ضور د یا ننا پڑیا کہ کسی فوق

العاوت فعل کے فراحیہ یہ حیات شروع شروع

میں واخل ہوئی ہ

اور سبقیل (العظم عد 4) جینے نلاسفریہ مان کے کارگر شروع میں حیات خود کو دیا معمولی نفل اللی سے صا مرشدہ تا بہت دبوتو یہ تسلیم کرنا ہوگا کہسی فوق العاوت یا فیر معمولی اللی سے اس زندگی کا آغاز ہوا اور ڈارون (میں معمولی صاحب کی اس را سے سے کیلیم انتخاب کے فرید خلفت کی فیلف پیدا ہوگئیں ۔ اس اتحا کہ فرید خلفت کی فیلف پیدا ہوگئیں ۔ اس اتحا کہ کوجو ذی حیات اور غیر ذی حیات کے ابین مائل ہے پر نہیں کر کیکتے ہو مائل ہے پر نہیں کر کیکتے ہو مائل ہے پر نہیں کر کیکتے ہو

پروفیسرموصون اس اِت کا بھی نوکر کرتے ہیں کہ حب ساری چنریں بخاریا گیس کی حالت میں تقین کیا اُسوقت رز ندگی اُس بی^{طا}فل موجی تر سرولیم اس صاحب توسی خیال ظاہر کرتے ہیں کرکسی بیرونی طبعی جیتے سے بیزندگی

(فنظم عام رئس الأسهر)

آجكل بعضول كايه ومستورالعل موكيا ہے کو مضعف توانکل سے تباتے ہیں اور میر اس کو دوست عزب دید بیتے ہیں۔ اور آمکل ويى معالمه بهور إلى سيئركو نيم حكيم خطرة جان ونيم الله خطرة ايان - اگريه لوگ اسي بر منا عت كريك کہ ہم مرف آنا ہی جانتے ہیں جو ہمارے مشاہ میں گذرا ہے۔ اور قباس کے طبقے میں جھا میں ارتے تو یع مج وہ بہت ہی معنید اس بموسے ا در مینے نم عصروں اور میروزن کو ہرطرح کے میا ا دراخلاف الباين سف تجايلية - ووشالين اس امریکے تبوت سے منے کا فی بنوگی ایک مشورعلم ارش ك مالم (مسمع لكم) وا القاء فرنستے ہیں کو اس زمن بردندگی کو شروع ہوسے برارون بين (Millian - لمن وس لا كم كوكت بي) بو كمة بي منكن سروليم المسمكا زاد زاده سعز اده ایکسولین (Millian) تغيرات بي إفرض أكريه بحي ان سي كه الخيو مين (Millian) سال مينترييز مين اورسي رئين مالت ميس مق بيكن اسكاكيا ثبوت سيا يروفيسروانا صاحب سنداسان اور لنگور شے مغرب کا تبخو بی مقالبہ کیا ہے وہ یہ فراتے من مركر انسال كا اقبل حيوانات سيراسي حليك نكل أن حبياكه مانا جآ ما بيت ميرت خيزاك تعجب الكيزي - اورحب مدعى يه سكت إي کہ جارے رنا نہ کے قریب بی بیسن تکی ہے تواس سند نغيب اورهمي برامه جا ليسب يحييكم بڑے سے بڑے انسان نا مگورکی کھوری

سے کوئی قریبی تعلق ظاہر سیس کرنے اور خود ۔ قاروں سے ان کی صرم ہوجہ د کی برحیرت طاہر کی ہے اور پوسب سے قدیم اسانی فاسل (عندووبيوه) ان ان کمویری کے متوسط اندادہ کے سطابق یے ا ور اِ رواورران کی مُری کی اسانی عوران وسي سے جمعید كراكي معمولي اسان سي افي جا فی سید اور کھوری میں الیس سید - مسید سموہ تا ف سے إشندوں كى مونى سبے- اور ووسط سے اوسٹے انسان سکے واغ کارڈ ا ورجها مت بوسے سے بڑسے لنگور سکے ولمغ سے وگنا ہے اور انسان کا بے بال بهونا زندگی فاتم رکھنے کی جدوجد میں ند حزن بع فاتده تقا بكه مفريقا - ا ورطبي اتنا ب کی راے پراسکی تشریح ہونمیں سکتی اس لیے یہ عالم اسورواقعی سے مجبور موکریہ مان سیتے بي كربم ورحقيقت نهيس ماست كدير فملف انوع وا مشا م کے محلوق کسطیح سے پریدا ہو کئے آیا كونى ورواى طاقت اس مين اپناكا م ركى إ نعلقت کی نبا وٹ ہی میں کو بی الیسی طبا تت پرسٹ میں کا کئی ایک طاقتوں نے ملکر سے میتجه میراکر دیا ب

اس تمیلے میں ہم ضاکا شکرکرتے ہی کہ یہ عالم آئی لاعلی کا اقرار لوکرتے ہیں اورکسی بات کو مسلمہ نئیں عیراتے سوا سے ایک بات سکے کہ جاران مانہ باتی سارسے زمانوں پر تو۔ مکھ اسیرہ ی انگورا در اسان میں جو فرق بماط کموری اور اسان میں جو فرق بماط کموری اور اسان میں جو فرق بماط کموری کا اور ستفرق سبح دائی کی کھوری کا ۱۹ - انچ ہونا موران کے امین کسی آور در میانی کھوری کا اور ان کھوری کا اور در میانی کھوری کا نہ مناج سے تعجب نہ ہولا کمیا ہو۔ جب کو نصف میں میں سے زاوہ موج تعقیقا ت کا دو تھی اسی دارت را ہوج

کی جہامت صرف مہم کمعب انے ہے۔ اوراسکے
ہون کی سافنت کو گالیسی ہے کہ وہ سبیطا
عطیے کی ممینیس اوراد لئے ہے اور نئے ان ان کی کھور پڑی جواسوقت اور جواسیے ۔ مرہ کمعرب ایخ ہے ۔ اور اس کے بدل کن ہر ہے ہی یہ نگا ہر اس کے بدل کن ہر ہے ہی یہ نگا ہر اس کے بدل کن ہر ہے ہی یہ نگا ہر بنائی گئی عنی اور ایمنوں کی ساخت الیسی ہے کہ وہ نہ صرف ذمین پر چلنے سے ان کا بل سبے کہ وہ نہ صرف ذمین پر چلنے سے ان کا بل سبے کہ وہ نہ صرف ذمین پر چلنے سے ان کا بل سبے کہ وہ اسلے بنی ہے گا

امتحال ثفس

مجتب بأرومير

نیس - بدگها نی نهیس کرتی - بدکاری سے فوش نهیں ہوئی - بلکداستی سے فوشی ہوتی ہے -سب کچے سدایتی ہے مب کچے بقین کرتی ہے سب با توں کی برداشت کرتی ہے دراقرنتی سوا - سم سے) +

اس مقدم میں سب سے مقدم اس امرا دیا دنت کرناہ ہے کر محامیر سے سی جائی کو میر ارہ میں مجھشکا بہت ہے کیا میں سے کسی کو کو نقیمان بینی است کے ول کودکما اسپے کسی بی نا آتفا تی کا بچ ہوا۔ ہے کسی کو سیطے ستے ہجا غصد و لایا ہے اکر س م کا مجھ تصور ہوا ہو توفرو کوئی نہ کوئی میراشا کی۔ ہے اور سیمے اس

ادرانسان سے محبت رکھو سیسی سے کو خداسے
ادرانسان سے محبت رکھو سیسی سیرت ہیں اعظ صفت محبت ہے ہا ہمی محبت پرجب خدرسی پرب اس کی نظیر منیس ملتی ۔ ساری اخلاتی شربعیہ کا لیب اس کی اس کے سیسیدں کا خداجی محبت کہ لانا اب ہی سیے مسیدی کا خواجی محبت کہ لانا اب ہی سیے مرسوک کرمیسی کا خواجی اس کے سیسیدں کو اور میں اسیسے برا می جامعے کر عرب کے عرب کے دوا میں اس اعلام منیس اور اسلانسی میں قرقا عرضہ میں اور عرب محبت حسد شہیں کرتی محبت سیسی کرتی اور عیولتی ہنیں ۔ ازیا می موبت شین نہیں اور تا اور عیولتی ہنیں ۔ ازیا کے موب سیسی کرتی کو موبنسین کرتی اور میں ہنیں کرتی اور میں ہنیں کرتی اور میں ہنیں کرتی اور میں ہنیں کرتی کو میں ہنیں کرتی اور میں ہنیں کرتی کو میں ہنیں کرتی ہنیں کرتی ہنیں کرتی ہنیں کرتی ہنیں کرتی کو میں ہنیں کرتی ہنیں کرتی ہنیں کرتی ہنیں کرتی ہنیں کرتی ہنیں کرتی ہنیں ہنیں کرتی ہنیں کرت

مم ظامر اکسی سے کھنے یا معانی ا مکتے پر ممرز ہ ست معانی و مرسیقی بس رسکین ول سعے اس كوردا ف الهيس كرية سين ول مين اص كو وہی بگر نیں دیتے۔ جوت ورکے سرزو ہونے منه بيد بروية عقد اس ساظام ب مريان في المريد كار ندراً تفام كيطرف ماكل سيدا درسان دسين كم نفالف سيد بيعرف کی ہے ہے اور کہی کے گناہ کوول سے معا کر دسے ۔ ہا۔ سندہ اوارہ سکے شاگرہ وں سنے الراس شعام ريحسوس كما يدام وقت بطرس الخ ن نیز سر کراس سے کہا ا ہے خدا ومدا گرمیار بھانی بیرائنا کرا ، ہے تو کمب کتنی وفعہ اسے معان كرول كياسات وزريك -يسع اس سيرا مين تجد سنه يه جين كهاكدسات ر ذر لکه سات و فعه کے ستر میکنے تک و اور سيرا والكراا بركروا كهج تنفس اسيغ فصورول عذركريكا جكون إيسع سيم وسيلح سيختدنيا سبع و ترود دو سرول سک معدودست مندفعاد کودن سے سماف کرنے کے لیٹے تیاراور آماده بروكاراور وبي شخص خلاو ندكي وهاكوسيح ول سند بستال كرسك كالركيد كمه وال سه صافدة ألم سيعد باردع قصورون كومعان سركهم عبى اسبيع قسود واردن كومعا فث كرست مِي " مَكِنْ نَا شَكَرُكُرُ ارا وراحيان فراموش تخص معان كرف ك يض نهيل مكر سخنت انتقام كيين آما وه جد كا - اسدول اس معالمه مين تيركي

كومتى الاسكان رفع كرنا ميرا فرمن سيد - اور اگر ابتدا میری طرف سے ہوئی ہو ۔ تومصال اليادي اللم من زيار ، قصور وارسول اگر ج ما بعدو وسرك يخض كا فصور سرسا فنعوا مع زاده بهاری موگیام در کیوکه ما ست فدا وند في اس مع إرومين خاص طورم. عِينِ ٱلْكَاهُ مِينَا سَتِهِ وَأَسْ سِدِينَ فَرِمَا أِنْ الْكُرِيدَ تران كا ويراين نزركرداتا مودروان كق إوآ سنة كم ميرسنديوا في كوجم سندكم في كابت ہے ۔ بقومیں قرائکا و کے اسٹے بنی ندر محمور وسن - اور جاكر يهل اسيط موالي سے لمای کرنے آکرائی نذر کردیا ہے۔اس محربه بسيد فضورت إعتار كالمتت المرزي الالقاست ميرسيعه عِيا في كو مُسكايت كامو تعديبار تواس سموطيورني وفع كروسيغ كالومششش كرني فيأتة ملين شا يكسى مدينه تهارا نصورا ما من ممسى من بهارا ول وكاليسين كسى مست يم الاداض موسف مين اب مركباكري كيام ائس فقعداً وربِّكُ كُواسيِّيرُ انْدُررسيِّتْ وين-حب کک که وه شخص ان کرم سے معافی طلب وکرے یا مثبہ رئیں ہے کہ وہ معافی ایکٹے آ ہم ول سے اُس کومعا ن کرویں - ول سے معاف كنانها يت بى شكل بهد - سزايد دينا-غسكا المهارة كرنا يكوني كابرا بسلوكي بمحال ندلانًا آسان ہے۔ لیکن معاف کرویٹا ۔ ول كى خلش كو مثمانا ا دربه طرح كى شكايت كواييز المدسى كالدالنابهت بى مشكل ب - بكروب

نهیں دیا۔ کمیا انسوسناک طالت نہیں ہ كوول سے جيں سبق لينا جا ہے كجب کونی مکرا ان کیطرف عینکتا ہے تو وہ کاش كالمين كرسك اوركوول كوقرب وجوارست بمع كرسيسة بي - البته كون كايه فاصد بيه كه وہ بڑی برلاتے جمگریتے اور ایک دوسرے توعبو بكنفذا وركاشية بين وبالبينة تعاكه خداكم فرزندون كانورسب كميسنة يذكدان كوبيه يا وولا ايرا كاكه تم جا نؤروب اور حيوا نول ست سبق سيكفو- ايك و نترمين اكيسسيي اليصيحه لا برلمازم منتق انهول نے اکیب دوسرے مسیحی کو جى سفارش كريسك أس وفتريس الازم اويا-اب وه صاحب فرات مين كداس في ايدا اً ل میں وم کیا اور برطرح سے میری بیخ کئی کاساعی ہوا ۔ اور جنبک اُس کی تندیلی نہ ہوئی ارام نه ملا- اور کچه یهی وجه معلوم جونی سے -که وسيئ يعيون سيم تحمرون مين ولين سيى لازم اكثر نہیں ہوئے۔ اور دسیوں کی انحتی دسیدوں كوسيندنهس موتى - بنص إ دست كرهما له بورونك High Table . jule 1 - ou طاری جوا - جس بربرنسیل درسیمی امتا و استحقے مصركماناكها باكرح فيق توبرتن صفارنيوك ادكريلاك اراض بوق ادريش با صاحب شکایت کی کہ ہم دمیدوں سے اسٹے کے برتن صاف نیں کر نیکے ہم بیا فرکرسے داک دوس كوجراش مذايك دوسرك سيجلس كأركلتيو + (74:0

حال ہے۔ فدا کے ماسنے توکیا جواب و گیا۔ ك ميرك سن يكر سك كاكرس ف ول سے اسینے بھا بی کے فضور معاف کرو سینے بہں نسیمی شخص سے تواس سے بھی زاد ہلاب كيا جاتا بعصر وتهين سنات بن أن كيواسط كركت چا مود بركت جابور تعنت مذكرو ٢٠٠٠ بری سے مندوب نہ ہو ایکہ نیکی کے وربیہ سے بدی برغالب آ دُ (رومیوں ۱۲ سما و ۲۱) علاوه ازیں محبت کے خلاف چیذا کیک رغبتیں ہارے اندرہ بی جاتی میں بین کا تعالبہ بمير أيا جا بيداس مع اكثر بم امتحال لين كدُكيا مكين أن رضيتون يرغالب أسن كي حد و جدر الم جوال إنهين - شالاً رشك جوكبي ممجى صدك وجتك ترتى كرجاتاب بهارك اندر ما ایجا کا استے ۔ دوسرے کی ترقی اور مببودی سود کیکیکرہم طبخ لگ جاتے ہیں ۔ اور اس کی تخریب سکے وریعے ہوتے ہیں۔ نواہ ہاراہی نفضان مورسکن و وسرسدکو نائده زینی جِنَائِجِهِ مال بي ميں سننے مين الي كه اكيه شنري صاحب اكب سيحي شفق كو دلميكيث كي طورير مسى لا نفرنس مين جينا جاسبة سق بيكن اكب دوسرامیسی اس کے می لفت تھا اور اسکی بجانے خود جاناً على تها تقا- مشنرى صاحب ين وزايا-احیامی تم دونوں میں سے سی کونمیں عیما ایک آورتخض کوحبحدوُنگا- ا ب وه دو نورشخض خوش بو گئے اور کھنے گئے کچے مضائقہ نہیں مرین نہیں سمباسی سے فلاں کو توجاسے

ندكا ككايا بهوادنجت

کمراُن دونوں کے ول میں پیخیال جائزین تماك بوكوكميا ماش ده خداكي أس مرضي معليد مسكه المعابن مربورص كالمكفا ف كامالله مين صاف عداف طورير موديكا سبعد كيونكم ا بالبحلي السياسي فلاث ورزى اختساركي بان ہے توبرکت کا وجود کا اعدم بوجا اے ده و <u>کیمتے سکتے ک</u>ر تعبض تعبیض سیانیکمال ایسی اب جرکا مراملی سے برخلاف نوشیں ہیں كرأس مع بورى بورى مطالعت بعى سي ر کمتی إن . شلاً وه نسوسا بیشیال جواس خِصْ کے سے قائم کی می میں کر سی زاند میں نیا ميسي بوجا شے ان ستے نزدک کلام اللي کی تعلیم پر بورے پورے طور ریمدی نافقیں كركب صاحبه اور لمرصاحب كي نز وكب کام کی روستے یہ زا د کلیسا کو دنیا میں سے بلان کا د مان سے عرک و نیاکو کلیسیا میں بھری كرك في وه فيال كرت عظ كاس متم کی تجویزوں کو فائر کرا نه صرف کلام را بی کے برعکس ہی ہے بلکہ خداسے نبدول کو ما يوس اور ببيال اورخداكو تجوثا أما بت كرنيكا ایک باعث ہے۔ تعینی حب متجہ مطلوبہ سب کا وعده كلام مين نهيل إليهامًا يورا مرجعًا تومًا والوں کے ول آب ہی آب ناکامی کود کھک

اب وتت آگیا قناکه بوستان حکت اللی کا یہ نخل بیصے خد ان آگیا قناکہ بوستان حکت اللی کا یہ نخل بیصے خد ان آگیا قنا ایٹا عیل و کمر خدائے کا م بجوز نظام کا جلال طا ہرکر سے ہ

پین ۱۰۰۰ فروری سیست ای کو جارح طرف خداکی پدایت سے اس کا مرکو شرع کیا جوچارون سے بعدا فاوہ عام اور دفاہ انام کا ایک عجیب دسینہ ابت جوا - بعنی اس - فید مسکر جورل الج اسٹیوٹ اکی نیا ۴ الی - یہ ام عی اس نے آئی معول کے مطابق بہت سی وعاومنا جاست اور اسپنے اراوات و خواہشات کے استحان اور بہت سے انتظار کے بعد شروع کیا ہ اور بہت سے انتظار کے بعد شروع کیا ہ

ا فرانہیں اور مابع لمرجا ہے توانہیں ن<u>یں سے کسی کے</u> ساتھ کھرکا م کر سیکتے ستھے

فرش مِا تَمْنِكُ ادر فداج صادق القول سيص بيدنا ثابت بوكاب

علاوه ازیں وہ یہ ہمی ویکھتے سکتے ۔ کہ موج وه سوما نمثیاں وینا کے سابھ ابیا رمشة ركمتي مين جوانبين ركمنا نهين ط بهط مثلاً با سے اس کے کدوہ اس سے ملیدہ مدن ، ودائس سے شروث کری طع لی بولئ میں۔ ہو شخص مقرری منیدہ اواکر و تیا ہے وه سوسانتی کا مبرین سکتاسید ملکه و انکیر بھی ہوسکتا ہے - یوں اسے ہرمعاملہ کی انجام دہی سے متعلق تقریر کرنے اور راے وييفكوا عق قال جوجانا بيدوه وكيفية سنقے کەرەبىدىمى كرسىن سىكےسىئے اسىلىپ وسائل ستعال کفے جاتے ہیں جونوشتوں کے ساعة مطابعت نہیں رسکھتے مثلاً غیر میعیوں یا بید ہنیں سے یا س زر کی خاطر البليس بيمي جائى بيس- اوراس بإت كوكوني خیال میں نہیں لا اکر میں شخص ہے رو بیہ مانكا ما أسبع وه كيسا شخص ميم يحي يع نهیں ہے۔ اس بات کی کوسٹشیں کیمانی ہیں کہ برسے بڑسے امراا ور ذی احتشام عل کی بٹرینج (سربیستی) طال کیجائے۔ اور حب مجبی اس مسم سے دوک مل جائے ہیں توکرسی صدارت اُن کے حوالے کیجا تی ہے ماسواسد اس سے ابناکا مرطیاسے کمیلئے سدسانیشان اکثر مقروض می بود ی بین اس مشمر كيسب أشعامي إلين كركي اور

مرکی نظریں خواسے کلام کے اسقد برخلاف علیں کہ وہ ضمیر کی صفائی سے ساتھ اِن کی بروسی نہیں کرسکتے ہے۔ بس وہ بر بقین کھنے سے کہ جو کام ہم نے سشدوع کیا ہے۔ اگروہ اِنبل کی روح اور جدایا ت کے سطابق کیا گیا تواس سے بہت اسپھے رومانی تنا بچے پیدا ہوں گے ہوں ہ

ا سباحن اصولوں کی بائدی انہوں سنے ا ختیار کی اُن میں سب سے مقدم اور اول یہ تصاكد كلامراللي بين جو صدود مقرر كنف سكف بي أن مسكمين تجا وز ذكيا جائي كا -ان كابيه ا عُقًا وخَمَا كُداكراس اصول كى بيروس وفادارى سنه کی گئی قواس سے ہمیں دعا ما تکنے کی جا عل ہوگی اور پر تقیین بھی ول میں پیدا ہوگا ۔ كر جارى فحتت رأ مكان منين جاسيك كى- علاوه بربي وه يدهي ياسبة سطة كريد جوكام جوانو ب سن شروع كياتها وه مذات خود زنده ضداكي بستی اور حکمت بیدایک سموا بی بهو - اور منیزا مایارم کے منتے ایک شہادت کا کام دے ۔ کہ وہ آس سے مقابلہ میں موجوہ ا جائز طریقی کوجومرم مورسبے بیں وعیس اوراس إت سےم ت مال كريس كرحيب أن إنون كى بروى وفاوارى معے کی جاتی ہے۔ جو ضداسے جانز عشرائی ہیں توسيل آب بي آب پيد ابويا اله- بيله ارم سوس الرائم الله بلك مثينك سي وقت ا نہوں سے عاضرین کو ایتے اراد دے ست مطلع کیا ۔ اورسائڈ ہی اس کے متما مداد

اُن کی مروکی جائے - مُماُن میں وہی لوک کا مرکریں جو سیع ایسوع کو ول و طابن سے ہے ہیں - اور جو تعلیم ان سکولوں میں و یجا سے وہ سرا یا خدا کے کلام کے اصوبوں کے مطابق ہوچ

مد جمانتک سائی دسکے پاکر وستے اول ائبل کی صورت میں باحصص کی صورت میں جا بجا نقشیم کئے جامیں و

مدر أن مشرى كوششوں كى تاشد اور ليے كارندوں كى مدوكيجاسية بو فداوند سك ماكسان بن كام كرتے ميں - جن كاكن م باتل كى بنا يرفا تر بيے اور جواپنى پرورش كے ليے نقط خداور مركيط ف و كھتے ہيں ۽

قراعد عبی اندین پیدسنا سے وہ حسب ویل میں اور عق ہے کہ وہ اسلام خوار کا فرض اور عق ہے کہ وہ سیح کے کام اور بادشا بت کو ترقی و ہے ہوں کا میں کا میں کا انحسار کی الم شن کیجا ہے اور زراس کی تاثید میں کھی کہا جائے ہوں کہ الم

سواس انسلیجوست کی احتیاج کی مرافعت کے لئے اُن لوگوں سندرو بیہ نیوم یا جائیکا جومسے میدوع پرایان نہیں رسطنتے ہ رم ۔ فدا وند کے کام کی انجام دہی سے

مع مه خدا وند کے کام لی انجام دہی کے مینے ناقرض لیا جا سے گااور ناقرین کینے اجارت دیجا ٹیگی ہ

۵ کی ایرا بیا بی کا ازانده بلوگوں سکے شار کی کشرت سے اور مزر دوبیت کی افواط سے کیا جا سے گا ،

یہ اس آینچوٹ سندا مدل و توا عدفتے
اوران سے بخربی ظام سے کہ (اول) امول
سند خدا کے کام کوسب باتوں میں اپنامشیر
عقرایا اور (اوم) اس برکت پر جود عا سے
جوآب میں نصیب ہوئی سے کمبیا کیا ۔
مقاصدا میں اسٹیجوٹ کے یہ عقد بہ
ا۔ دوزانہ سکول اور سے سکول اور سندے کا بیتی یا
ا۔ دوزانہ سکول اور سے سکول یا منہ کے جا بیتی یا

انقاست ۽

ال به فدایس کی حکمت کا ایک کام تھا م.داس حدور جرکی نا واری میں سسے استے نفل اور فیاضی کی دولت کے خرائن ظاہر ہوں۔ اس کو بی سیندہ کا کہ اس کا کام اليسه وقت سنسدوغ كياجاسية حب أسكر خاوم بهایت منگ دست اور کمز درسطے اكداش كرمم اوركست كخل ك غطیم قدو قامت ٔ سسے جو جیندعرصہ کے ببد عیاں ہوا - بیرٹا بت ہوکہ وہ انسان کے اعتر كانبيس بكه فداك وين للم فدكا لكالي إدا سبعه اوريول أسكاوعده جوفيل مين درج ب اس اور کام کی این میں بورا ہو-م میں خدا و ندائس کی حفاظت کرنا ہوں-لمِن انسے ہروم سنجیا ہوں تا مد ہو کراسے مجه صدمه مینید مین را ت اورون اس كى خبردارى كرتا مول ؛ رىسىيا ،٧: سو) اب مماس سنظ انسينيوث كى مغروت

اور احتياط كي نسبت خواه كجه بي كمين -ایک بات روزروش کیلی صاف سهداور وہ پرسے کہ نفعف صدی سسے زاوہ عرصہ كُذرُّكيا بنه ليكين يه اسطحوث البك ايني بنيام يرتا مُ كفرًا بيد ورأس كي ترقى اور فوائد اس تندروسيع بين كرأن كاخيال هيي کھی اس کے بانیوں کے خواب میں نہ آیا تقا - اور عيريه هيي غور طلب إت سيه -كه جن اصولوں پراس کی بنیا ورکھی گئی تھی۔ اُن میں سے ایک ہی اب مک ترک منیں كياكيا - انهول-ي فقط ذنده خداكواسكا معاون اورمدوگار سجما -اورفقط وعاكوابل قرار دیار ان و و نول با تون سکے زیر سایہ اس انسٹیوٹ سے ایسی برون از قیاس ترقی کی کہ لوگ خیران ہیں۔جو کام اس سے کھاہے ا ورجوفا مُده است بنجا ایسے اُس پرضا کی مُهر نگی ہوئی ہے ج

سے یہ شہر کو بھی و کر کہا اور منظوں میں رہتا ہے تاکہ لوگ اس کا
مناقب دکریں ۔ منعیف الا صقا دکسانوں کا اصقا دہیے کہ دہ اگر کئیے
مناق م برجا حاصر ہوتا ہے ۔ جہ اں پا چاوہ جا ناشکل ہے ۔ اس کے
شاگر دوں نے اسکی ما قت کے بارہ میں بڑا سبا اندکیا ہے ۔ تقریباً بچہ
میوی حکمہ اسکی ما نند اُرٹ نے کی کوشش کر دہد سے ایک گھا انامیں
گوئی حکمہ اسکی ما نند اُرٹ نے کی کوشش کر دہد سے ایک گھا انامیں
گوئی سے ایک تودل سے مرگیا اور دوس ساختیوں کو بحث صدوم
بہنیا ۔ حکام بالا نے سیا ہیوں کا ایک جتما جیجا کو گا ہے تو اکو گر نما رکر
لاش کہ وہ خطر اک آ دی ہے سکین سیا ہی جی اُس فاق ک نریبا کے

ایک نیانی

مِين - وَيُرِينَ مِن مِن مِن الله المدر الله ما مرس سي تام كي حكمت اور مذاء بهال وزرائظ بنرتا كلفاء أور جَرِّهِ عَلَيْهِ مِنْ مِينِ مَا مُرَّى كَى حالت **مِن تَعَا**ء تخبآت شرور سائد در بدان أمدور فت كيميل موروش ہے۔ اور جو بھی وہ بھی شرموسے کے

ال الترى كراوا جب كي منبت فحلف النان متين معنو*ن كا خيال تفاركه يدانتري* أنكان ورسكات ليناشك اتحا وكأفتتم سبع ينه ينراك ساحب بالم فأخرسان اس إت . اکون براغا بركهان كي توشش كي - اور النسية الوالمي سك جوش مين أكرابني قوم يد الدينة المأساكي الأزي ست اللاجركرسف مركع في ، الله في الله من الكل مير توم سنة أس كرساعة الله في اللها و معض خلاف ازب ميرات وكفة سائته به نوم کوس انبری اور مصیبت سکے و فاركوسية كى غود إلى كوست ش كرنى جاسينة السيونك بينك نومرين بهتر بوسيخ سيحامار ا يائي بات من اورادگ با وجود غربت كم من بوط ا در قابل کا رئیں - اور گوسروی کی ست فالى مسيبت روه سرگرمى سند با برا الله بار الله بار شدت بهدا ورويران صيب ا زاوه سے بیں مدرا عت براهسكتى ہے-فانخير اس كيمطابق كمك كي حالت كومتر

الفعاف اس بسرير كراب سه الاس وین مبافاته وسیجا جو - ان کی دیند جاردے دلوں میں فائم ہو۔ اقول ڈاکٹر جا^ر نین ہ شانستنكى اولاشآ ك ديا دنت كا نام ب - جس سے كديوكوں كو مال اور و مجر سامان آسانش هميا سور ال كتسان كوتا تمرر كحفه كي نوامش سته خرورت يهدا بوتى سبة كرقانون وضع كي باوس -ورتموى بشلينوشن تقررست جابش وهيقت یں قومی ترقی کی بنیادا ورا نبداست فیکٹ مشینوں اورکٹوں کی ایجا رکانا م سے ۔ (قول سرعزي بوي

تكويث يرسدي كدوسط ميل سكالميند اكما عويب مركه المناءات المسابين صرف بهاز اور بخرزین ہی یائی جانی تی ماور زراً من بهت كم بتى - خيائي سندها و كداكم رياله میں یوں تک منامنا لیڈرکی عالمت اكيب ويدا سف من كي من بترني به روي بهت شکل سے گذارہ کر سکتے ہیں- لوگ فاقہ ممشى كى حالت بين منصف كويا توم كى فؤم اسيد عنى دائن كى كليك ويى مالت عنى - ميسىك كثريش بوگوں كى ائن كى ايترى كے زاست

بنائے کے لیے مجلسیں قائم ہوٹیں - تجویزیں میش کی تمنیں- اور اُن برعل ورا مد ہونا شروع مہوا۔ چند مرکر وہ زمیسنداروں سے مکراکی ترتی رزاعت کی مبس قائم کی- انہوں نے بٹار كاشت كى ميعاد كوايزادكرولي- اسست يافاله بواكم مخنتي اور بردسشيار مزارعان كوترتي زراعت اور ترتی حیثیت ارامنی کے سامنے ایک مشتقل مجینی طال مرکئی - اور دوسرے منلاع میں جی اس سمے و تکیا و تکی زراعت ھیں گئی۔ رزاعتی نیک مقرر ہو گئے پر گیں تیا برگئیں نجارت اور آمدورنت ہر قسم طریقنے للی تعلیم تو برش سکولوں سے درسیے خاصی ہور ہی تھی ۔ اس کے لوگ ان ترقیا ت سے سبت جدبرہ ورہونے لگ گئے سبتی اور سکاری امسته است معدوم موکنی-اور اُس کی گبرجیب تنی اور عالا کی ہرفتیم کی محسنت ^{اور} آمدور دنت سکے بڑھنے کے باعث ترقی مذیر ېوتيگئى 4

اسی اثنا میں وہن اور تعلیم لیفتہ لوگ تعلیم کی اشاعت میں مشغول رہے۔ شہر کلاسگوکے مستقد مین سے جن کی فاص ایجا و بنا مسٹیم کئن سنقد مین سے جن کی فاص ایجا و بنا مسٹیم کئن سنے کارو بارمی و نیا میں تعلکہ مجا ویا ۔ ایسے سنتے کہ حس کی شال اس سے بہلے دیکھنے میں دہ بی ہتی اس ایجا وکا خیال والے صاب کو اس وقت سوجھا تھا۔ حب وہ گلاسگو کی یو نیورسٹی میں اکیب پوراسے الہ بنا م نموکامن

پرتجربه کرر با قفا- اس اثنا میں مشرر و کم صاحب سے اُسے ایک سٹیم انن بنا نیکے من كما رسكن اس ارا وسي كى كميل بوج روید کے نہ ہونے اور بقرب کی کمی کے نہ بوسکی ۔ واٹ صاحب کی اس بجویز کی بوری مكيل اسوقت مهوني وحبتك كه فنياض منتيميو بولس صاحب مقيى برمنكهم من روييت ا ورديگرا ما و برقسم سے جرآ ک نه ولائ - اور باره سال کی لگا تا رمحنت او رکوشش سے بعد اس سليم ابن كاكويا أغازي موا مصعدوني کے کار فاسنے وا بوں سے مشکل تمام کامیں لاناستروع كيا - اس ايجا وكى اينخ كے مشعلق والصصاحب كانام مب مع مقدم بهدوه تؤكو يا اس كامو جداتفاء اورد وم درجاير بولتن صاحب کانام ہے۔جس نے ایسے نزقی وى اوركام ميل لاكرقابل مستعال بنايا-مروك صاحب کا ام سوم ورج برسے اس صاحب نے اس ایجا کو کو کمل کیا -ا حراس میں سبت سى أورهبي خوبهان ايزاً وكروس به وليم مرؤك الإراكست للمصالة مين الخينيك ضلع کے پیرش سے مقام مبلول میں بیدا ہوا۔ اُس کا باپ بنا م جان کارخائے گا كام س عقا - اور تجد كساني هي كياكر تا تقا -اس کی ماں کو نام مس بروس تفا۔ وہ ہوشیار بات پر فخر کیاکرتی لمتی - که میں دا برث بروس اسكاك ليند كر مخلص كيسل سع مول-

ر وک فاندان کے لوگ اس گروونواح

میں بہت سے تھے۔ اور اس فاندان کا نام شالی انگلستان کی فانقا ہوں اور گر جاؤ کی تعمیر کے متعلق مشہور ہے۔ کچھ اُن میں سے مشینوں کی ایجا و کے باعث بھی نامور ہو بے ہیں۔ لیکن دیا وہ تراکن میں سے کسا^ن ہی تھے 4

اس فاندان میں سے مان مروک شہور گذرا ہے۔ جو بریس شا عرکا پیلاہت او تما برتس جدسال ی عربی اُس کے اِس مربیا كريا ها- ومي أس ك لكهنا يرهنا سيكها-هرجب مروك صاحب إنا سكول دوسرى مگ تندیل کرسے مے گئے برس کی عراسوقت یندرہ سال کی متی ۔ وہ بی اُس کے ساتھ ر ا نش کرے کے لئے اُسکی طاکی ایک خطیب مروك معاديان كلهت بن ويستلك الموسي رابرٹ برنس میر ۔۔۔ یاس پڑ سے کو ہیا۔ انگریزی گرا مراس سے پڑھلی ۔ م اس کا ارا دہ تھا۔ کہ پیرا<u>ہے</u> گھرجا کر اپنی بہندں اور بھا نیوں کو سکھا وے۔اس وقت وہرات اور دن میرے ساتھ سکو میں رہنا تھا۔ کھانا بھی میرے ساتھ کھانا تفا۔ اور جاں کہیں میں جاتا تھا۔ سیرے ساخة بوتا نقاء مؤك صاحب لرطسك كو ممما بیں ویکرتے سفتے اور اس طح اس کی علی ترقی کی احدا وکرتے سفتے . برکسنس سے بہت جدی انگریزی گرا فرسسی لى - اور فرغ اور مجه لاتيني بهي يدم له لي-

کے دون بعد مرڈک صاحب اندان میں ملے
گئے دور ٹیلر پڑ صاحب کو اگریزی پڑ حانے گئے
یہ اسکاٹ لینڈ سے آگر بہاں آب اتفادا ہے
پورا سے شاگر دکی عزت اس کی نظر دن میں
روزا فزوں بیٹ صتی گئی۔ کیونکہ برنس کی شاع کی
بین اس کے وطن مالون سے خوش فافعار و
بین اس کے وطن مالون سے خوش فافعار و
کی تشریح متی۔ بلول اس جگہ واقد ہے۔
جہاں در اے بیلو وریا ہے لوگر سے جاکر ملتا
جہاں در اے بیلو وریا ہے لوگر سے جاکر ملتا
اسطی شروع ہوئی ہے:۔۔
اسطی شروع ہوئی ہے:۔۔

مر أن بيارول كر يحي جال لورورا بهتاري

ولیم ، ول سے ، یا مطفائی ویاس نظارہ کا میں گذرے سے ، لوکین کیا اس میں وہ اپنے اپ گا گا ہے دریا ہے بلوکے کنا ہے چرا یا گرا تھا اُس وفت کھین کی اُریں نے ہوا کی گئا ہے چرا یا گرا تھا کی چرا ہی گئا ہے وقت بگرا نی حزوری گئی ۔ اُجی کس موشیوں کی چرا نی کے وقت بگرا نی حزوری گئی ۔ اُجی کس می جوا تھا ۔ اور اُسکوشیے کے بارک گراہے جواسے ہوا تھا ۔ اور اُسکوشیے کے بارک گراہے جواسے بیک بنیڈ آئرن سٹون کے اوپر بلتے تھے ، میلایاری تھا بیک بنیڈ آئرن سٹون کے اوپر بلتے تھے ، میلایاری تھا کی جارت میں اسکے بعد ایک صدی کس ترتی نیمونی ۔ یہ بیکا اور وصعا اس جیو دی سے بعد ایک صدی کس ترتی نیمونی ۔ اس جیو دی سے بیکا ور وصعا اور اسکے ول میں میں بیکا وکر مول ہے ۔ کھی اور وصعا اول اُسکے ول میں سے فیال سالے ہو ۔ گئیس سے بھی اور وصعا اول اُسکے ول میں سے فیال سالے ہو ۔ گئیس سے بھی اور وضعا روشنی در ، یا بر برسکتی ہے ہے اباقی واروی

دسی معیول کی بودهالت

ناول کے پیرایویں

ہمیں کیٹے نہیں تکھتے - ہم ایک حقیقت کو بان کرتے سیر ، سِ ج كِيد بم ف عظ باب مِن رَقِم كِيا اس کا ہرگر: ہرگرد بین مطاب ماتھا کہ ہم سیجی ہوسا كومضحكه من اژا نين - لعيلاوه سوسائني جومييحي صدا قتوں کے زُگ سے رکبین شنخ میں اڑا بی جاسکتی ہے۔ 9 اگرکسی مذہب مے مجبی سی سوسات کو کاسن و محا مدسکے زیورسے آرامسنہ کیا ہے او بخصوصاً عودات کی سیرنت کو اوصا ف حمیده سے براست کیا ہے تو وہ سی ندیب ہے۔ اگر کسی کوید دکھنا منطور ہوکہ عورت میں جوخدا و ا^م خوبياں ما پئ جاتی ہیں وہ کہاں جلوہ گرمیں - تو مسبح سوسانتی میں آ ۔لئے۔ بہاں وہ دیکھے گا۔ كدسيبنكي وومضبوطي بصيركوني أزانش حنبث میں نہیں لاسکتی اس نارسے ساخ کبیسی وصولی مصريمة بنيال ميدجوز مره صبينون اوريرى جالوں کی ہراواے معشوقا ندسکے ساتھ خاص به واست مديهان وه ويحفي كاكد وه نزاكت جو إو مخالف كے كم ورسے حمو كے سے عيو كيطح كملاجاتي بي حزورت ك وقت كسير جوا غروی سے اپنی صلیب اٹھائی سے کاس کی ہت مروان کے ساست بڑے بڑے بها ورهجک ره جا - تیم این - سهل و د و میسیم کا ك وه يوفّا بغ البالي او رمرف البابي سند الم

میں افراثیر ہے کہ کہیں اس فاشہ سے جواب ما مبل مين مين سيانيا سبعد برميتيد شنئالا جاسين كه وه تنا م بیجی خواتین اور نوعمرط کیوں کی ایک عامکیر تصوير كبيد اكرمكن مؤنا توسم اس مضرون كوكبي ا کھنے نہ لگانے و گریتیمی کی سرگزشت سے ساتھ برتنام واقنات اليسے والبت تاب كدان سے يبلونهي كرنانا مكن بعدسوشل مضايين براكهمنا برطال إيك فيكل كام بواسية مكروب أنفاق مع فيرسكس الم متعلق الديك الكفف الموقع أن پڑاہے تو یکام ہزار لی درجہ او شکل موجا اے انسان کیانٹرا پرمنشی فلک کے لیج سے بھی ہ۔ کے مارے قلم جیوٹ جانا ہے - اور اگر کمبی کسی في كحد لكمد الولاكمون صلوا تين سنين و تعوب نهير كدباب ما فلير كوير مفكركني كرمفرما سيديال چراغ با ہونی ہوں کئی ایک نے یا کمار اگر كوفئ خبطلمين ببؤنا توتمجى ليذيزكي نسبت ايسانه لكه المين طقة فيلميني سس فاج كروا بهو-خیراس کی جمیں مینداں سروا ہنہیں کی جمارا مقصوفہ اظهارراستى سبعية البحراتناكهنا مناسب سيحض ہیں کمسیمی خواتین کی عزت کا جوخیال بارے خول مین سے - اس ستے بر صکر اورکسی سکے ول من : بوكا- بم يا الفاظة نسولو تقيف-ك

مجیب عجیب اقسام کے سائجوں میں وصلکر نظر يفتكي پدياكرن سب مكرخداكافضل ومسحين والبربواسيع مكبوتكر شية عاوات يرهبي غالب أتا اورانسان كوحواه وه كولي كيون ، مهوايك نیا مخلوق بنادئیا ہے۔ کیا اس موقد بررزیا میں سمه عبرس هما معلن ورس الخيس مسحه طالات بر التعدر ي ويركم ليخ ورغوركرين يس تعارف نے اُس کنول میں تعلیم اوئ عنی حس سکول یں میری واحل فنی۔ گر تیری کے واخل ہوتے مند فقوزي ويربيله بدادكي ايناكورس ضم الريك سكول سي تكل حكي هي البي عينين ی میں : نقال *رئیا تھا - ہاں سنے بڑی مص*یتو معدالسمو بالاتفاء مبياك سكول ميردي تب ك. كوفي ابسي بات سرزه نه بولي جن يدرة نندوكا يبته لمتنا وسكول مين سب لوكيا المصالبيذ بمياكرني متين اورسكول كي استانيا هی مداح وقلیں - غرصنیکہ سکول میرمس تھا زمین برسى سديص سادي لؤكى تنجى جاتى عتى أكمريب سكول كى نندي الحكتين اورس تمعار نكن وهر اور گھوسے لگی تو تھوڑے ہی عرصہ کے بعظم طح کے یا وں کا لئے شروع کرویئے اسیں کئی خوباں یا بی جاتی خنیں جن کے سبب سے ده جها رجا تی هتی سوشل سرکل کی جان بن جاتی کفی ۔ صورت تو آپ ہی ولفریب متی کم حب طرة مراركسله البيع كاك مرسط مشابی اوررضارون بیست گذره اور صراحی صسی گرون برگرکرلهراتے سط

میں خوبصورت کیروں اور خوست نارپوروں کے سوائ أوركسى چيزېر وهيان ښيس لگاتي بي موقع پرائيسي تا نع اليسي صابر بن جاتي بي -ك أن ك صبروب تقلال كو بكيك برك برية من کان دنیا ہے کا متوں کے طوسطے اطرط کے میں۔ باوجوواس طرز عاشرت کے جوہر وسکس تے۔ ایمی اختلاط وارتباط کوروارکھتی ہے وہ عصمت كاب واغ ربنا . إو دواً س علم ذمر م. بوتعليم سوال كي بع قيد طريقول كي رئيلے مسیمی اور بین کے حصامین آیا۔ ہے۔ اور فروتني كاايني طكه برافا فمربها اوركبرو تخوت كا نز د بک مزم نا کیسے امور میں جوسبرت باخصات کی خوبی اورمضه وطی کے شاہر ہیں اس میں شک هیں کراگرود آزادی موه علم- ده تهذیب جو سیی عورتون کو صل ہے الیسی عورتوں سے نے بڑیا نے جوسیمی : خلاق اور آواب سے ا مشنامیں توقیامت ہی با ہونا۔ اند بہ ہے باراخيال سيى ستورات كى سنبت 4 مگر با وجو داس اعظ خیال کے ہم اس إشكاجي انكارنبيس كرسكتة كدسيعي سوسالثى سے اندروہ طبعیت اور وہ مزاج عثقانہیں ہے بوكور اندلش عشرت بيند ن تفارنتن كي بو سے متر سے ب - اس تعلق کے سبب سے جویہ نوجوان لڑکی میری کی داشنان کے ساقد ر کھتی ہے۔ ہیں تیکھتے باب میں وہ کھ کہنا بڑا بوبم سن كهد باتاكه ووتنين زندكيون مسك بانهى مفا بلست بيراذكل جاسك كرسرت كسطح

مونه سيم واني- إس من شك نبير كراكثر او قات میبین کی حرکتوں سے یہ بیتہ گاس ماآیا بد که مواکس مخ جل رمی سبعه اور که فلاس اوا الطكى سن لمدعنت كومينجكركيا كيسسيت كى- كمريه تنا عده کلید نهیں ہے۔ - اُنٹرا وقات ایہا ویکھنے میں ہے یا ہے کہ وہ جن کی سکول کی کا لچے لا نعف بہت چکیلی مزهتی وه حب زندگی کی د وژمیں دانل ہو توابسا وورك كاميابي كيسرك سن من کی میشانی کومرتن کیا - د مجوز کین میں بالی عمر کے سبب سے اہم معالمات کی نسیت بے يرواه ربيت عق برك بورايي كمن سنح ليس مرايس كاركن في كارداندان كي تفليدكوب نخر جمعتا خلوه جرهيتين مي دين كي إنيس منناجي يسدنيس كرسن سفة - وبى بعد مي روح ایک کی روشنی ا ور قدرت سے معور بوکر ایسے محقق ايسے خدا پرست ايسے جدر إسسى جسن که لوگ اکن سے منون پرسپطنے کواپنی روحاً بی ترتی کا ذرایه مجھنے لگے۔ گر برعکس اس کے يه هي بار بار و تحييز مين آيا ب كروه جواكب وصد یک برطی کی منهلی اسید کا مرکز منتے آخر کارایسے ابن الوقت فكط كدساري اسيدي فاك سياه

ہویں ہے بڑے مرائٹن کچھوصہ تک ایک بڑسے شہر میں رہ جکی ہتی ۔ جہاں سوسا پھی کا ہر ورجہ میں اپنا سکہ جھا جگی مورجہ میں اپنا سکہ جھا جگی ہتی ۔ نوجوان دافنی اس شعل روبر پر وانون کی استعمال کے استعمال کی استعمال کے استعمال کی استعمال کے استعمال کی استحمال کی استعمال کی استعمال کی استعمال کی استحمال کی

توسنه نازک منز ایک اُورتا زیار تیار ہوجا با تفا . باتن السي جيد سندس عيول جرات بى بعمانا ده كەسنىنە داسك كواكك دورىت بنا و تیا تفا و نیچرسے یسب باتیں مناسی کے ساتھ مطاکی تقییر س تھارٹٹن سے جب ان کی خريداري وتكيي تواننين أوريعي تقيل كرسيخ کی کوسٹ ش کی کئی تفض نے مشیک کہاہے كربهت سى زنرگيال اليبي بوني بين يجنبيل سرکم مثنمنز (عوارض) البیخ الوان سسے لمون كركيت مِن م بعض اوتات فخر كياكرتي مِن كر بم ميل مين قالبيت يا ن جاني بيك جید ہارے حالات ہوتے ہیں ہم ویسے في العنور خيات بين واقعى يرايات اك مكة فعاوا وبهوتا بيء مكربها اوقات اس کی چی صرورت ہوتی سہے کہ ہم اروگروسکے مالات کے سیلاب سے خس و مناشاک کی طح بهائے ہوسے ایسے نشان یا منزل قصو سے وور شاچا پڑیں - بلکائن وا تعات کے ساعظ جن كالجنوريين اليخاليث من لانا ما بتا ہے الیے المل بها وکیطے کھاسے بو کُرُکو فی بات کو فی خیال ہیں ہماری مگہ سے ايك مؤلك نبلاك اكرات قابل غور سے اور وہ یہ کہ ہم اکثر بڑی بڑمی نانعو كاسطا لدكرت ومتت يه وليماكرت بس كهورخ يا وتعاتع نويس عدماً اس بات كى كوست ش كيا سرية من كرما أر طعز لبت ك چند وإقعات السے جع ترین وجوانی کے وا تعات الائی

ائس کے ساتھ کھا بتے میتی اور روزمرہ اس کی المبعني معظى بالتب سنر مخطر طرم واكرتي عتى والفلا مفتضی ہے کہ ریامی تبا دس کیمس تعارفن أس ك ساست من المن الله الما كلما بني زباق من نبين كالتي هي كه جوكسي معني ميل في المنا ۶۵-گیرس و پال شکر *عیریمی ون بدن که اور* کی اور ہی ہوتی جاتی ھتی ۔ کوئی فا ثبا ندافر بد مده مدرراس اللي سع بها وكورتا طِ إِنَّا إِنَّا إِلَا عَلَا مُنَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال ا من او تقا کئی دن سے اُس کی ال ویک رہی گی کیٹروں کی تطع وضع کی ہروم مکت چینی کرتی رمتی سبے -ایک ون کافررسیے کدائس کی ا الني السيك سكول بالفيسد اكب مغتة بیشتراس کے درس سے سنے ایک درسانی متر کا کرد اخریدار اول تواکس سن اسی میر سوسو نخره كيا . اوروب كير عد كالجمكر اختم بهوا توانس كى كرك اورلىس اور إنسرش برجير ا على - بيود ال مبت دير كس مبنى موماكى كه اس تبدیمی اوش کیاہے۔ میری او می تو نه کھی کھائے پر اور شمعی کھیے۔۔ پر مند بنایا كرتى يتى - اگر روكمي و ــــ ويتى متى تووىمى توك سے کھالیار تی تھی - اگر حیواس بینے کو منتے تھے تو وہی شوق سے بہن لیا کرنی هتی اور تمبی حرف شکایت زان پرنهیس لاتی متی - اب کیا سبق کسی سے بر معاول کر بروم

بذا ق کا کلہ بڑھنی ھنیں کے کیڑے کی شنا ختاو کی تیز نکلی کہ اس کی میزراس کے ساتھ مجنی کا انتخاب مين ينيشنيبل ورسول كي قطع وبريداور مونوں کی پیچان میں سب اس کوائشا وما ن ائتی تفیس مگراس کایه نتیجه سواکدان ای بونی منسيلت كوبرقرارر كنف كم يلنه أست. وه سأما ہم مینے سے بروے جواس کی بساط سے اسر هے ۔ یہ بات لفظی طور سر معیمے متی کہ وہ سرمان ا بنی تنخوا و کی اکیب لاگری نریز کرکے ما تھ جهار مبیتی عتی - اب دینه ون سے سر کارک مع إس ايب سكول من كامركر تي هي يشن لى ۋس كى بواتوسروع بىسى الموافق اتى -مركيدون ت طبيت إلكل برواسته المري الما المرواسته المري الماروة الهام ني مين برا برنقص ككالتي سبع الم اوراس كاسبب يه خفاكسشزد يال سنكيد كي الركي م حکل سکول سعة ای موانی عتی مس ها زهن جوكتي ون <u>سع</u>رسوسا ثبي كي جوكي فتي- ا س الوكى كى عبت كوغنيت سجفكراسى ساء شيرو شکر موگئی ۔مس تھارنمن کی نطرعنا بیت ہواور آ دمی اُس نظر کے تقناطیسی اثر کومحسوس نہ سرے میکب جوسکتاتھا۔ اس دیال منگھ اليبى ونفية بهواني كمرافظت بيضيمس ففارنكن ہی کا ور دکر نے لگ گئی۔ س تقارمین ہیں تہا۔ محبت اورتیاک مصدبش آتی گفی- آسیکان نے شاید اس فشم کے لوگوں میں سے کھی كسى عصابيا ربطضبطروا نهيس ركها تفا-سبیما س ارواکی سند کریونکدا بیسے ورجہ کے لوگو ہے ساعة من جلنا كسرشان كا إعث تصور لياكر في هني - مُرمس و يالسب مُكَهِ كِيهِ السينتُمت

کو اوالی رسی ہے۔ میں ایک عرب بوہ مورت من كاكوفي كماسية والانتي -آگرا س می به ما وت کیب گئی تواس کا کیا **مال بردگا- اعبی است ک**ئی سال بکسکول مین ریناسی*صر مین کهان سندلیبن اور* اننىرشن -كريم اورموزون اور لائمط لپوليک بهر بین و اور میراس کی روحانی زندنی كاكيا عال بوكا - بيسوي كراكي سروسي أه بعرمی اور اینی ببینی کی طرف می طب بهدکر کہا۔ سبٹیا تم مس خارمٹن کے پاس نہ جایا كرو وه اميرا ورئم غريب بو- ئمران كيرس كمب كرسكتي ميو أو ده يه كهدين ربي عني كرس تقارنتن مين تهنيمي - وهمس وبال سسنگه كو بلاف أنى هى كد أك الين ساعد سير بوا خوری کے سنٹے بے جائے۔ مگر جو ں ہی وہ کا تسسنے جمئز والسنگھ کی زان سے

بوسل کی ارف م نے سی کی اشاعت بڑھائے کیئے ہے ۔
کار فی پراے ہیں یہ کی ایک طرف نصف حد پسی کا مقعد اور اسکی
مشرح جندہ کا ذکر ہے ۔ اور دوسراصفی با لکل خط دکتا بت کے سے
خالی جوڑویا ہے ۔ اگراپ ان پرسٹ کا رڈوں کو مشکو اکر ا چنہ برائے
خط دکتا بت میں بتا ال کرنے توسیحی کا اشتہار م مگر پنی جاگا

مسیعی کا م عصد بم سناس امرکو طابر کرد بین کُروش کی ہے کومینی کی پائیسی یہ ہے کہ کمی سا لات میں خل دے . مرون دیری جدر کی سوشل اور زم بی مالت میں مدوکا رہو۔ اور

سنطے آگ بجولا ہوگئی۔ اورمسٹر ویال سنگھ کو
ایسی ایسی سیدھیاں سنا ئیں ۔ کوالا بال اِس قار نئن جس طرح اسپے ہوا خوا ہوں پر اپنی
سرکلا می سے جا دوکا سا اثر بیداکیا کرئی عتی۔
اُسی طرح اُن کو جو مورد عناب ہو نے سقے
اپنی زبان کی برھی سے ھیلنی ھیلنی کھیلنی کویا کرئی
متنی ۔ ب بے طار می سے ھیلنی ھیلنی کھیلنی کرویا کرئی
متنی ۔ ب طاومت لاسکتی عتی ۔ بھیکر ولئے
میل سے نا تو وہ بھی آ موجو و ہو ہیں ۔ مشز
میل سے نا تو وہ بھی آ موجو و ہو ہیں ۔ مشز
دیال سے نگھ کونسلی وہی اور میس تفار نگن
کو فراسا وھ کیا یا ۔ اس پرس قفار نگن سے
آ فنت ہی میا وہی ۔ اور بیری وہ اِن بن عتی ۔
جس کی طرف سنز ولین سے اور بیری وہ اِن بن عتی ۔
جس کی طرف سنز ولین سے استا رہ کیا

بوکچه ان دونوں حالتوں کی ترقی کیلئے درکارہے اسکے جانے اوبلا اور نے بھر کورہے اسکے جانے اوبلا اور نے بھر کورہے اسکے جانے اوبلا اور نے بھر بھر ہوں کہ اس سے جاکو کیے مال نہیں ہوتا اور نے دہ ہار سے کھنے سنے سے محلن ہیں اور نے وہ ہار سے کھنے سنے سے محلن ہیں اور نے وہ ہار سے کھنے سنے سے محلن ہیں اور افرار کھ محلن ہیں ہور آئر کھ میں اور اگر کھ جینی کرتے ہیں کا وہ والح نو الحرار کھ جینی کرتے ہیں کا وہ والح نو الحق نو نو اپنے ہی دہی جا بھر کی کرتے ہیں کا کہ وہ زاوہ الحظ نو نو برنے جا ہیں کہ میر برج ہوں کا خامی برج ہے ہم مو آفر سیوں کے برج جا ہو آفر سیوں کے باس اسکونیس ہیں جور دو برج ہوں کے جو سیمی ندیس اور سیمی جامت سے ہدر و بی اس اسکونیس ہو دہ بی اس موض کیلئے جو اس کے بیانی کی کھوٹ پرج ہیں جو رہ میں ایک ہوں کے بیانی کھوٹ پرج ہیں جو رہ بی اس موض کیلئے جو اس کی برخ ہوں ہی ہی وض کیلئے ہوگی ۔ خیا نی کھوٹ پرج ہیں جو سیمی شعلان رہا ہے تو دہ بی اس وض کیلئے ہوگی ۔ خیا نی کھوٹ پرج ہیں جو

المسيد أرجيره

| | | بای آند روید | د . ه. مو |
|-------------|--|-----------------------|-------------------------|
| r-1 | والمرام من عطارو | لمان أنه رويين أا- | مطرعبولاناعة |
| 1-9 | یا دری و لمبورا مسکلوی میران | 14 | مسترحي سيموتنل صور وار |
| r-1 | المس مير جع بهيل | 19 | پاوری نمازم سیسیح |
| 1-9 | مشرفوی کشن چند | 14-4- | سطرلی-اے تشرف |
| 1-1 | مسترامیں ال | 14- | مسطرمحاصين |
| Y | بادری ایج انس بنیط | 1 | منظر فضل لدين |
| 1 | مستروسف مبزع | | با وری بولال س |
| r | المشرجية كزنيليس | | با بوريم واس |
| y | مشربی سے الی بی سے | Y1 | سعرها سينكد |
| r-1- | ياوري ومليو يي سهيرس | Y-1- | ا پاوری این سیسی - ببدی |
| y | ادرئ سى بيم ميليرة | 1-1 | مشرايس تيمهم سنتك |
| ٠ | ولا تواكير الحرابي ولا تمط بري | r | بإورى قاصنى خيراتند |
| 14 | مشركرم حيند | r | مطرفتينداس |
| ¥ | يا ورى اليف نيوثن | F | ا يوري ووحا وامل |
| il — 4 —. | يادري جعمانيف-ملايرالدين پريوس | Y 1 | یا وری ایج ہے۔ ستخد |
| n 1 | سروادويداميسسنكم | 1 | مطراله واوخان عكيم |
| 7-1- | یا دری ہے۔ اسی میکنلی | r-1 | سشريا كى اقت |
| :1 - 9 | منظر بركت سيسح | 1 | مستركميا ن ميسح |
| <u>'Y-1</u> | ڈاکٹر کے۔ویں ناکش | t1 | سطر في- تمارن باني |
| r-1 | یا دری کے - پی سکار | r-1 | فحاكمة روننس |
| Y | مطروب يعالدين | ľ | · إورى اليف موى رتعاس |
| r · | | 1-1 | منظر في المنع يم باسي م |
| r | وُ اکثر الیس این خپد ولال | 1-9- | واكشرائيم وعقر |
| Y | یا دری ای -ایس سکال | 1 | بإورى تمتومل |
| r-1 · | ماورى ئى-دىنى | 1-1 | منظری - پی - سیح |

مطری ۱۰ بل - میگی واكثر في - لما ثمرالدين مس ورعقه ولر مرفربوتنا مسننكر مشرسط - وانيل نيشى نها ل حيد با دا پریم شکه مسطرفي بنجبن مسٹرای- بی - بھان مشرمين خال سنترام ء بيع- ايس-برون مشرشادى خاں ء نيازالله مسترائح لمرمثن ء آو-دالاوسنگھ سٹردھرم حبت سنگھ ۔۔۔ا۔ ۲ یادی فری سیح پیکنزی یادری ہے۔ اے وو مسترجه- ايم- غلام سي م المرامي يسي-جوغومه مسطرفوى - اين ببنري مشريع لام سهائ مشوموم ن لال ما ورى مان طندر مطريح سننكه مرود مير ال واكثر حين لا فإنس واس مسطريص غلام قاور أيخ بادری اول مسترانين ويوفو *وُاکو جا*ن مسلئركلاب خان مسطرایس سیمه- مورا منشى علام قا ور فواكثر دفي- ايل- ينيل مسطراميسكملي مشز لال محد مسترابين مسنكه مسٹرسیے۔ وہیم باوری - ایج - دسی - سالک مسطرة رستكه إ ورى عد وليوبن ان مطرمهتاب الدين



جلدا- ابت ماه مئي من الماء المبره

فهرت مضاين

| • | | | | |
|---|---|--|--|--|
| المرسى سيكياكام ليناجل بيتم بين ١٠٠٠ ١٨٥ | نوت اوررانين ١٢٩ ٠٠٠٠٠٠٠٠٠ | | | |
| وليم وكك و و و و و و و و و و و و | کلیسیاا ورسٹن کی خبری ۲۰۰۰، ۱۳۲ | | | |
| میسج اورسیعی زندگی ۰۰۰ ۰۰ سه ۱۵ | علم الحياث ٠٠٠٠٠٠ هـ ١٩٠١ | | | |
| بندوشانی سیبول کی ترجوره حالت ۱۵۵ | بكوتعليم ايفة توفاص يسطرح كالمركزا بإبية ١٣ | | | |
| فرست کن مند مد م مرورق کے امار | نانورغوريش مستسمين سامها | | | |
| فبمن ساليا منبشكي مع محصّولد آك | | | | |
| ٠٠ ٥٧روبيها موارآ مرني والول ست ٠٠٠٠٠٠٠٠ ايكروبيه | | | | |
| | - · | | | |

هاروبد ما بوارآ مرنی والول سے میں میں میں میں ایک روبید ، میں موروبید ، میں دوبید ، میں دوبید ، میں دوبید ، میں دوبید ، میں دوروبید ، میں دوبید ،

مُر بِی جُنْض ضرب تونیق ایک روپدیا وس روب سالارد عطیدوی مناکده ۱روب ما بدوار مدنی والو کوسیمی ایک روپیالات ایر دواس خیج سے بعبی کم جد ویا دبائت - وہ رسالہ کے مربی کملا نینگر .. اورا ڈوائرزی کمیٹی کے مبرج ذیکے به منابع کا لیا کہ جد

تى دھ وكتابت تنعىق مضا من وغيره بنام بادرى نائب الدين بى كى بيئيرين چې يولكما (لا بور) بونى چاپتے ، ترسلى زر بنام يا ، ى بے على غبش سدينت جائن كالى لا بور سونى چاپتے ، فهرست كمت جديد

اولس ، ردمی تبصروں کے عدری ولیپ منانہ متبت مرہ

اور بی در در در میدون کے معدولات ہے یہ ایک نمایت دلیب تصدر انہ صلاح کا اور انگریزی خاندان میں ایک خاص شہرت رکھا ہے۔ متیت مار + زبان میں ایک خاص شہرت رکھا ہے۔ متیت مار +

جا الم فکس خطی من میں ہے۔ یہ ایک منابیت دلیب انگریزی منا مذہے حس میں ایک نوجوان غزیب روسے کے حالات درج میں کسطیح وہ اولے حالت سے ترقی کرکے دولتم ند موگیا - نوجوا نوں سے سے بلتے منابیت عیرا درا جا رنیوالاہے ، حلدا ول یتیت ارج

زندہ میں اورا ناحبل راموبہ سی بجرہ اور اناجیں کی صحت کے گئے تاریخی شوت ۱۱ سرہ علوم فعید کی تاریخ انتقارہ ویں صدی سے آخرتک میں موستنا مینجر پات وریا نمتوں اور علی اسپادہ کامفصل طال در تی ہے۔ میت عدیدہ

علوم طبعيه كي تاريخ- انيسوپ سدى مين - ق ، ۸ ر ٠

من قالی نابود نشرونهندی - سرای قدی اقوام شان نبی - آیآن عرب - آیل دخیوسی ملاات درد میں میریت دیرین

حالات ورق ہیں میں تہ ہو۔ قد ماکی حکمت ۔ بس میں لار قبکین نے یونا نیوں وروسیوں کے علم الاصنام میں سے سمالی

مکت کا مے کی کوشش کی ہے۔ متبت ۷۔، درخو ستیں نیا معنی شخاب رئیں کب سوسائی لام وی جاتیں

نوت اوررابلن

شام ہارے احماب سیمی کی سیقد ہوئی مینیت کو دکھیکہ تعبب سے تمہیں تے کے سال کے وسط ا کی سورت کو کموں تبدیل کردیا ہے کا سے بعض و وسٹوں کی تقرکرے کا نیتر سے -اس سے فیلد میں فرق نہیں آٹیگا۔ میو کو تقطیع اور قدد ہی ہے جو سیلے تھا ہ

مشن کے کارندول کی تخواہ و میں اضافہ ہم کہ یا سرت علی ہوئی ہے کو جا ہے۔ است کے کارندول کی تخواہ و میں اضافہ ہم کہ یا کی سندی تن دیا کا انتظام کیا ہے۔

دسائی ف دیا کا زردال کی تخواہ و ایس کیم جون سے میں فیصدی تن دیا کے فرق خیس آیا۔ اس پر

چند برسول سے ہے شکاراں موتی جاتی ہے۔ اسلین تخواہوں کی شع بیں کچے فرق خیس آیا۔ اس پر

الحت کی آر افقا۔ اب دیک آور سیلاب آئیا۔ اور یہ الدیٹ ہو کہ میت اس سیلاب میں ڈوب موشیعہ مشنری صاحبان فی اس موقعہ بربابری در اولی سے کا مرسیت اس سیلاب میں ڈوب موشیعہ مشنری صاحبان فی اس موقعہ بربابری در اولی سے کا مرسیت سے اس میل نواول کی افوا میں کال کے اس موقعہ میں بربابری در اولی سے کا مرسیت سے بالی کا اللہ مور کو کھنے اور کو اس موقعہ کی اللہ مور کی تخواہ مولد کے بسکت اس میں ہور ہی تخواہ مولد کی تخواہ مولد و بسکت اس موقعہ کی تخواہ مولد کی تخواہ مولد کی تخواہ مولد کر بیا امرکوئی صور ہوت کی کروں ہے کہ دوا ہے تھا تھا کہ دو بربی اس میں فراح دیا ہے کہ دوا ہے تھی تو بربی اس میں خواہ کی تخواہ مول کی اصافہ کر بربا میں امید ہے کہ وہ بی سین میں امید ہے کہ دوا ہے تھی اس میں اس میں میں اس میں میں امید ہے کہ وہ بیا میں اس میں امید ہے کہ وہ بیا میں اس میں امید ہے کہ وہ بیا میں اس میں میں امید ہے کہ وہ بیا میں اس میں امید ہے کہ وہ بیا میں اس میں امید ہے کہ وہ بیا میں اس میں میں امید ہے کہ وہ بیا میں اس میں امید ہے کہ وہ بیا میں اس میں امید ہے کہ وہ بیا میں میں امید ہے کہ وہ بیا میں امید ہے کہ وہ بیا میں میں امید ہے کہ وہ کہ کو اس میں میں امید ہے کہ وہ کہ کو کہ کو اس میں میں میں امید ہو اس میں میں میں امید ہو کہ کو کہ

پبک ورکز ڈیپارٹرزی سے گئیوں کی نؤاہ میں تقریباً ، ۵ فیدن ترقی کروی ہے۔ اورگور منظ کی بلک ورکز ڈیپارٹرزیلے سے گئیوں کی نؤاہ میں تقریباً ، ۵ فیدن ترقی کروی ہے۔ اورگور منظ کی بلک کندم کم ہیتی ہے۔ میکن جا نی کی بلک سے گندم کم ہیتی ہے۔ میکن جا نیں کوٹ سے جہ میکن جا نیں کوٹ سے موری اور ہر دسیوں دونوں کی طرف سے مدور کا رہید ۔ اور ہی امید ہے کہ ہرشن میں اپنی کار دوں کی مدوکا کیے نے کھوائن فام کیا جا میگا۔ موجور کا رہید ۔ اور ہی و دسا وال ساحب مقیمی بہڑوال نے سی ۔ ایم ۔ ایس سنظرل شن کی میشنگوں میں سے ایک میڈنگ میں اُس سفنوں پر درس دیا جس کی اہمیت ہم سب پر روز س دیا جس کی اہمیت ہم سب پر روز س نے کوشن کی طن خلا ہر ہے۔ ۔ وہ فضمون یہ ہے کہ تربیں بند دست ن کے تعلیم یا فنہ لوگوں سے روز دوشن کی طن خلا ہر ہے ۔ وہ فضمون یہ ہے کہ تربیں بند دست ن کے تعلیم یا فنہ لوگوں سے

ورمیان کس طح کام کرنا چاہتے ہی یاوری صاحب نے اپنے ورس میں پہلے یہ و کھایا ہے کہ تعلیم افیۃ اوگوں کی حالت اس وقت کس زنگ میں ہے ۔ اورچو بدد کھایا ہے کہ کون اُن کے درمیان کام کریں اورکس طرح کریں۔ اُن کا ورس طاخطہ نا طرین سے داخ اس نبرییں شافع کیا جا آسہے ۔ اُگرا ورصاحا بھی اِس میدان میں خامہ فرسان کریں توفالی از فائدہ نہ ہوگا ہ

ہم پادری صاحب سے پورے بورے طور پر تفقی ہیں کہ مبدوستان کے تعلیم یافتہ لڑوں کی حالت اب وہ نہیں ہے ج پی عرصہ ہوئی حتی ۔ اُن کی عقلی ۔ تاری ہو سول اور دینی ذند کی میں اسا انظاب آگی ہے کہ نہ وسٹان کی دنیا بالک بنی ہو تبنی ہے ۔ اور جب یک ہم علم اور مجت کے اُن انظاب آگی ہے کہ نہ وسٹان کی دنیا بالک بنی ہو تبنی ہے دہوں تب تک کا سیار کھنا فقول ہے اوس میں شک نہیں کہ اس شکل بکہ نامکن کو م کو کن بنانا خاکی روح کا کام ہے۔ تا ہم اس بات کا انگار میں نہیں کہ اس شکل بکہ نامکن کو م کو کن بنانا خاکی روح کا کام ہے۔ تا ہم اس بات کا انگار میں نہیں کہ وہ ان کی اپنی قلم ہیں ۔ باوری ما تی وہ کو کا پی مسئول کیا گرتی ہو ۔ باوری ما حب سوز وگدار سے مشنری صاحبان جو بالام مان میں کہ مان ہو تا گوں کو بینی کہ وہ اپنی توجو کو کلیہ طور پر وہ بیا تی کام پر سبندل ذکر ہیں ۔ بکہ شہر کے تعلیم بافتہ وہ ہوائیں گرتی ۔ اُن کا یہ نیال ہی ہے ہے ۔ طمراس کے ساتھ ہی یعنی کہنا پڑتا ہے کہ کم وجو وہ سیمی کرتے ہیں دیا تی کام ہے کہ تو وہ ہو ہوں ہوائیں فذر ابچا ہے ۔ مگر میں بات کی کی بہیں نظر ہی ہے کہ موجو وہ سیمی میں ہوائی کی دور ہوائی تعلیم کاکوئی عمرہ نیز خام میں ہیں نظر ہی ہو وہ ہو کہ کی تعلیم کا دئی عمرہ بین ہو وہ ہو کہ کی دور ہوائی کی دور ہ

سننے میں آیا ہے کہ سی ایم ایس کے بعض احباب کیطرف سے پہنچرزور بی ہے کوال اسلام کے درمیان کام کرے کوال اسلام کے درمیان کام کرے کیواسطے تنام ہندمیں ایک جی شن مقر کے جائے میں کا قعلت جعرافید کی تعتبہ کے مطابق ختف صوبوں سے مربور یہ خیال عمرہ سبتہ کام سبت ایمی طرح ہوگا ۔ عمدہ لٹر بچر سیدا یہوگا کہی اس بن کے سیست یہ بداری ہا میگئے ہ

م م فی س دونوستر کے سکول کے سالانہ استان کا ہضتھار شاقع کیا ہے ۔ اسید ہے کہ اُسے ویکھ کر مبت اوک جون مدائے بیلے ہیلے سوالان کے پر جول کے لئے ورخواستیں روانہ کرو فیگے ۔ اس کے سابھ ہم یہ جبی عون کردنی مناسب ہجھتے ہیں کہ چھیے سنا سے سکول کنونشن کے سوقد پرسکرٹری میں اُن سنے بڑی معفائی اور تاکی سے اس بات کو فاہر کردیا تف کہ اس، متحان میں شال موسفے سے سنڈ اساول که کام کوبه می ترقی طال زوتی به داری سبه که اس سال گرفشته سال کی نسبت میت ریاده طلبارات قان دیر، درخل موننگ :

جمر و اسی بر با میں دنیا میت معنی آبا بول کی فدست جمالی سدے جدیا اور بل موسانتی سکے است جمالی سدے جدید اور اور مان میں من من میں بودی زیں و مج برجا سیت میں کر اوگ ان کنا بود اگر بوص میں در فی محدد مان کریں والے با مان کر بہت آرائور دامور کا بیٹرٹ مرد نا کشتے ہا کیکے میں

من وسال المان كالمنا

أنثيا سند سكول فين كاسرال من المي وفعد كياد

چولانی سنده او موقع په

جولوك سوالات أيخان كے كان إن منكوا ماجاك

ء ویا دری فرند- ہے۔ نیبوٹن صاحب (جالندھ شہر) سریار این این دیات میں میں ایم ۱۹۰۰ اوسر مہد

کے پاس اپنی ورخواسیس دارجون الیان سر مہلے مہلے میں میں جوسکول مجاہدا آئی اس اس بوری بوکسانے تعاق رکھتے

بس السري وعد المعلى عرود المالي المورد

المرواسا والمرابيات الأبشر

كليسااوش كخبرب

م المنصيل نارودال ضلع سيالكوف احي ايك يوبررى خصيدار فيليد عف - جنهوا في إمرى مهاوية سائب کے ورث مہارک عصبینید یا یا ماداریل میں دہ ہماریک اور بادری بربساحب کوجو ثار بوالی کے مشذى من البين إس كبا إ- اورابيني سيم عقيده كا اقرارمب بهرى رست واروب محمل سف جوولي لن كى "باردارى كى سفين موقع كا كيارا وراخ كارابين بي كوبمي ما درى صاحب موصوف كم مبرو ایرا ۱۰ ورحب ان میکے انتقال کا وقت قرمیب چنال را وفت عبی ماور می صاحب ایکے مزدو کیے مطلے - اور پو برری صاحب کی و نی متیار می اورایان کی منتبوطی کو د کھیکر سبت نی شمے - اور حب جو مررمی صاحب مد لم فانی سے عالم جا ووانی کومدهارے منوزیک مبس اوری ساحب بنواکر لے سینے اک چومری میں ای سیت کواس میں رکھکرسیمی وستور کے موافق ان کا جنازه میرهیں ۔ «یا کنچه ما در ای معاصب اینامیلس و فیرو بینکاُس صندوق کے پاس تیا بکا ہے ہے۔ حبکہ متیت کو دوسر نظریف محنس مل ماعقا۔ کین جبا عسل میں دیری لگی تو با دری معاحب کو مجھے شک پریدا ہوا وہ فوراً اندر سکتے توکیا و کیلیتے ہیں کہ مختری کئی لاش كوكميت ميں ليے كتے ہيں اور خود ورمنو و خبرہ كررسيم ميں تاكد عيلے محدى طريق كے مطابق مينا في کی نما دیڑھیں یا دری صاحب کو دکھیا گھوائے اسکن اوری صاحبے وئیں پی طریقہ رینا زیڑھی ۔اور پھر بھیا ہے موكماكراكريم عام وتواب بنازه يرمولورس ميموين في اليها بن كيا - ادر معده ميت كودن كيا ٠ شايد پياب ميں يه بيمناوا فغه سے كه جهال اك الله كرسيت بيمه يجيوں اور مي يون سے سيكھ مجد ميكي نی زا داکی بور چه مهری صاحب کے سجید کے این بیوں کی و عامیں مطلوب میں متاکہ وہ میڑی رشتہ دارہ کے درسیا ن سی ایمان کوقا ٹر کھ سکے اور بہیں اسب ہے کہ داوری صاحب معصوف اس کی سیمی تعلیم کا خرور كي أنتظام كريكيده الم مور-۵-ایرین سے ۸- ایری ک سی -ایم -ایس سنطرل شن کوشل کا طب منعقدر ۱- فاص وعظ بھی ہوئے ۔ جن میں دلیما ور پر بسی کا رندوں کو خاص طور میسی محبت اور برا دری کی طرف ایک اور اس امريفاص زور و يا كدسار سدنجاب مين ميون كواكسا شندا ورمرده جانون كوهلا في سك من خاس

، بیخنه جابیس- جود عاؤن اورگعبتون اور وعفون صلاح ومشورت کے فریدان کوگوں کو زندگی سے

چشہ کی طرف بیجا ٹیں جہاں وہ بھر ہو گر آب سیات نوش کریں یہ بینوں کی حالت فی انحقیقت آ مجل عجیب ہوری سبعہ یہ بیچی جاھت سے دیڈروں اور ہور دوں کو مزا سب ہے کہ اس خطرناک زمانا میں اس شخ کو بٹا نو اور سابوں اور میلابوں سے ہجا کے سادستی سے کمنا رہ کک بینجا وس م

الماروال والمع المسيالكوت الهال شاد شيول كاشار دونا فرول سيد ورسي جاعتول مي حيدون كى ترقى ان كى سركرمى كا نبوت و المساح المهال شاد ورسي المرساس برس مركرمى الماكم كالمرقع المهال المستح المربي المربية المربي

ويفاعه المرتبي كليب إلى موال وجواسها كي لمديم في الإنتفادية ول ينك رسي ويانصور أن مرق أن يوبيا المدينية یج نق تسر کر کنیں اور الاہا کے ول آنا کا مربز قاتین و سیاری این انداز تنبی و باوری عالیجیں و ایسانیا کو آنا کی میستانی بیرنیده در در است که از و بدر از میسرد در از در در افاران ای نیارسی از افزانها با در این می وه معامهٔ معاصب سفيده بعرس ركي تناسركي و الدين كالحريق شده بالدينية ما يجد بعد يروي وه أن خاصاكمها جين<mark>تر والمستصروف ب</mark>راً فالرابين بسران كففت أبد التي على المان كوفع في ما مان الم كلارك آبارو ديبار بازرار كارمول سود الاستيميور كارايا مطارد الأكودين جائل وجود الموقر وكارساتة كي نسويت بيما ن معدكم ويرا يرك بين المراد المعان حرب المراكز وينه بن تواس ستونك وألي المنطقية سريقه بين ومنان بهان مون البراع والأنواع المائي جاني سيد الخار بأي طابت سندم منهال الازواكمة مقرمین ما که بیارون کی سوکری مداران مناوست و این این این کو تعلیم سیلام الرست و افاعات وغيروت وفنت أوراني طل مند مدوي جاني منهد وحواشي البيره كنص فروا بالمستناء ملتة ليطور قرضك رقع بل جانی سیدر مشرکلارک جوال پرج بی برطی ایندا آنها نم کواژی (سیهٔ فی کوشش فی کرد سیدیاس -اورج أيجي بركيث متامو كيمة حظر أن بين سند نفعات سنداز إده الب وانهر اسعة وياد نواسه كرر مهمين چونکہ بیز امین مدکا سے اس فرض کے سلط الی تھی کہ بہاری بیات کی کا زن کی والے اسٹے جوار وگر وسکے ويهات كعديظ نوية بوساس ليضعفاني الورنعلىم ديوه يرسرين أدروا عاتري ويراسط فأولها لوگ مجي كليرا جائية مين اورتهي بدنه وي كريت بين منهين سيدا جدايه بوگا كرون وياس يَا مِعَة مِن وه خود مَنْزُولارَليه اوير شروا وُرسَّكِي عماميان مسح حَارُمات ميت كريب تواميره بين أنكوا عميان ما مل مو گوا م

شرن تارن با پورې کله در سه حب شنون تارن کې زا ای معلوم بیوا او نه روشه مهره دار اورنځا تو او مختلفه میں مذہبی سرگری بید د جورجی - جه بلکه پرمز در ساتیار جمحان ترج پربید پریکونیون برم بی و سپته اول برکیب کی مناوی مرسکه اوگون کو حورمزا اند مبنالین د

م الم الم المنطقة والمستجد الما المن المواقع المواقع المنطقة المن المنطقة المن المن المنطقة ا

بعانى بواسعكم يروبروال من كام كرت مقد الهورة اللي كاليدر بيني المراك في كالمراك المراك المراك كالعلم إراب كانكر و كعلاقين كام كرف محت من وفدان ك في ما يرك في د فرمره غاز بخال - مشفیض الله کے ای کیسٹ نا رووال جا جر دو تی کا ای کی اگر نیری کاس میں تعليم ما رج عقد اب كورس خير كرف ك بعد بنيره فالنائل كه الدائل الم كشرس السياسي كمول اینی ایا فت سے جوہروکھا فیل سے ۔ اور ڈاکٹو اپٹرم بیج مثن می سے بمراہ کا م کے سات سے ان کر بڑی غویثی جهل زوگی جه

می مسرور- بهان کام بیت ال گرفت که مرمها ازریده سن و بر بیا به است و فعن ی می بسید ں منتمی خیبر کد بن صاحب بدن اورر سال ووزن کی اوانی کرنے بریء وہاں ہے لڑوں اید ان کولیجیا رسوخ طال ہے اوران کی تا بیر بہت ہے ہ

ا مدا کیک وسین سرے مبی قلیل کراے برم میں ہے۔ اسید جند کا میں ترتی جد کی ہ

میر واون خال میهان شن کاایک بطرزمن او کوان سے الکین شن کا کام و ت سے ہدادگی منهم بهیج مشنری موسائنی وه برکان اور زمین و عیره بین جانتی سیمه ۱۰۰ رشل پیشرین فرونه ب*ی کرسه گی*

كياكو في سيى خريدار بيد بوسكنا سرع و

ا **ژونگه** د صلع مجوات آبه مهوننگر بری نوشی جونی که بیمال کاسکول مسازمود من میڈ دیڈ کی زیر گراہی ہت ترنی که را میسید - رو به یک قاستانی و دبه سے اس سے توسیت کا ندویثه نما رسین شکر بیٹے که بالفعال گیا بود المعقال- ایزری ابراه مص صبه چرگوشته او دسیس فرکین کے عهده سرسرافراز دو منه انتخال کرئے می**ز کی** ہیو ہی اور بہراے کے لیے بیت عدد مرکز راسیم الاوری عدا حب موصوت اس ، بی جمشن سے متعدن منت مك نكول مين كام كمين نوري ان كي خدات جسند كه باعث ان كے تقرر كي مفارش جوني هئي مهان مع موريد و الدراو الحقول سكه سلط اللها در يدره مي كرسف بي ب

عدائد الماسة والمرام المراد المعدال بالم فخرومين الري مارد كارست واس ك فرميرس اسي ینی منگر شده سریانی دین به بهار مصور س مرای کی دستان میان میان میند و در می**ن رکز شه میان کی**

تفریج سے معظ میں جانور کا ایک اندائیں اور مس میں و اساسوراغ کرسے اندے کو نرم ا ان بر رکھیں۔ جوکدم فی سے بردے کی موارت سے مسادی ہو۔ اور بذربیہ خوروبین اُس انڈ سے کا اوزاح كت كرف مات مين اوراوي في آس ويه وائي بائي بها عمة معلوم موت بن -اور معروبی اجزاتا رویو و کاکام ویت میں - سن یقے سیلی - برو از واندین سے بن جاتے میں -ليكن شرط صوف يه جي كر أس الروس مين وه بي رنگ و بواور لاشكل ما و ه موج و مود جو الدست كم اندر ہو اہے۔ اور جوزندگی کاگویا چیٹریا ، پیخ ہے۔ اگر وہ ما دہ موجو دینہ ہو تؤمرارت سے بھر فائدہ نہیں ہوتا ۔ جیک اندے میں جسفیدی وغیرہ ہے وہ حرارت سے جوش مار سے بمکہ زمین سے می لگ جاگی سين بيريدا ندموكا - وه الشكل ما وفي حيات كسى اساني تركيب مسعد آن كك بدانهين مهوسكا - اور ط وه ماده سيمسيطي صاوير كن به وه زنده شف سي كلنا بداوردنده عفي يداكرنا ب مادة جوبات مو ہے۔ اس کا چینمدا ورمصدر مونیس موسکتا - اورسوال برابر بہی رہتا ہے کہ بیلے میل آغاز عالم میں اس

ر در می کان وع کس طرح سے مواہ علاوه ازیں ایک اور عجیب نظاره آپ شایده کرنیگے۔ آپ ختلف منتم سے اُٹموں ایخم حیوا می کو خوروبين كے فديد عفرسے و بيس عقاب كا أثراب إمغى كا -چڑا كا أنذا بويا منس كاتخم حيواني جويا ول ك صنب سے دیا جاسے ویا انسان كى صنب سے دہ اكيب ہى فتم كا نظرة استے واكس ميں بغام سرمود فرق معلوم منیں ہوتا ۔ لیکن حرارت مینجنے برحب رگ ورایشہ بننے لگ ہے ، تواکیک میں سے تنزرو عقاب -ایک سدمزی ایک سے پڑا وغیر - ایک سے چیایہ اور ایک سے انسان کل آتا ہے - اب ينقطه ضروركسي نكسي عكر سوجه و موكا - يه اتفاقي امزيس سرمار سرخار ميكاريگروب كسي ينفيكو بناسين کے کونے کے پھر میں موجود منزاہے ۔ اور مشروع ہی سے جو پھے بننے لگنا ہے اسی نفت کو مدنظار کھا نیں ہے۔ اب ان اندوں میں اینخموں میں یہ نقش کہاں سے ہیا۔ اور سامنس اور فلسفہ کا پیم اس فانون ہے كه برز ملول مح مع كل في علت جائية - بيزنيج كاك في مدب جائد - اب اس نعشر كالمت اس نيج كا مبب كه أن بوكا - كوني مجوز اس سب سمح يتطيع ضرور بيد - ورنديكارخا نه بيمعنى اورلانيل مشد بهم بوصاحبان اس امرکاآ کارکرتے میں کہ کوئی سانع اور مجوزا ورحشہد حیات موجود ہے ان سے ہم سے كت بي كد (١) انطاعه المد تمين كون التي كا قت موجوه بعد بوكم و ماده كون نده بناكر برطيع كي كا

بيداكرويتي سينه

(۲) عبس سے اجزاکی صورت نبتی ہے موان اجزاکی صورت کی علت بوگی ہ

(١٧) ا ورعزور ب مر ملت معلول سے بیٹیتر ایسب نتیج سے مثبتر روج و ہوا

دیم)اس میشی جوها قت اجزا کوانش سے وغیرو میں بناتی اور معدرت دبتی ہے ۔ وہ عزوراُن اجزا بشیر موجود مہوگی ہ

(۵) پس میات بدن کی مدت ہے دبدن میات کی علت اورسمب ہے ،

(4) اور طرور حيات بيشيت علست اورسدبب موسنيك بدن مصده بنية موج و بوكي به

دے) اگریے بدن سے بیٹیتر مہتی اور وجودر کھ سکتی ہے توبدن کے بیت او تحلیل ہونیکے بدیمی یہ موجود روسکتی ہے د

ونیس واقعدالی میں خاص موسموں سپر بید و مستور تقاکہ ایک انگیشی سمندر کی لدوں میں فرالدیار نظے ۔ جو اس امرکا نشان بھتی کہ و نیس کی شاوی سمندر سے ہو گئی ہے ۔ بکہ و نیس سے اپنی محبت سے سنگر کو اپنیا فعام بنالیا تقا اگرچہ وہ شہر ہے چھا ایک بک جوش خروش اڑنا چلا آنا ققا - لیکن اُس کے سجار تی بیا ندوں کو اپنی لیٹ ہتا ۔ اس طرح رامین بریدو کا بیا ندوں کو اپنی لیٹ ہتا ۔ اس طرح رامین بریدو کا اصطامتا صد کو شہر سے نشنید و ہیں - اور ملط میں کولا انتہا سمندر سے - حب بحک معدس اوا و ون اور دیک اصلامتا صد کو شہر سے نشنید و ہیں - اور ملط میں کولا انتہا سمندر سے - حب بحک معدس اوا و ون اور دیک کاموں کے جماز اس سمندر برواں نہ ہوں بید ویران شمنسان ان و وق جیا بان رشنا ہے - ان دونی کی شاوی ہو نے سے دونوں کے جی خوش سے جمرجا ستے ہیں ۔ اور بیزندہ کو ٹھڑی (عالمت) ایک گڑھی اسے جو اس سند سکی آنگی میں بین الی جاتی ہے ۔ جس سے وہ ول عزیزا ور محبوب و کہن بن جاتی ہے ۔ ب

ایک دن کا فکریت کدشا عرکتی وقع کمل مدی این ایک ورست فلاسفرایکوی در سده مهدا کا کا این ایک دوست فلاسفرایکوی در سده مهدا کا کا این ایک ورست فلاسفرایک باره میں گفتگور تا گھرکیطرف جا را انقا ۱۰ در راه میں جائے جانے وہ ایک جگر اور راه میں جائے جانے وہ ایک جگر اور خور در ای میں جانے جانے وہ ایک جگر سیری ہے۔ اور آخر کا ریک کم ان سین کلا یہ غروب ہوتا سو ہے تو ہی سوبع ہمیشہ وہی سوبع ہے ۔ یکھے لیسین اور آخر کا ریک کم ان سے کہ جاری روح ایسی فرات رکھتی ہے جو نمیت نہیں ہوتک ی ۔ اور اس کا فعل ازل سے البذیک کی سیرے کہ جاری روح ایسی فرات رکھتی ہے جو نمیت نہیں ہوتک ی ۔ اور اس کا فعل ازل سے البذیک کی میں موقوف نمیں ہوتا کا صاحب موصوف این زمانہ کے سارے فلسفوں اور حرفتوں سے وا آف نے ایمنی ما دیتے ۔ طبعیہ ۔ مہداوستی اور دہر میں ملوم سے ۔ اسکین اس کا دل ان سے مالوث ما ہوا تھا ۔ اور دہر سے لین اس کا دل ان سے مالوث ما ہوا تھا ۔ اور دہر سے کو ایک میں اور دہر میں میں اور دہر میں میں اس کا دل ان سے مالوث ما ہوا تھا ۔ اور دہر سے کا میں کا دل ان سے مالوث ما ہوا تھا ۔ اور دہر سے کا میں کا دل ان سے مالوث ما ہوا تھا ۔ اور دہر سے میں میں اور دہر میں میں کا دل ان سے مالوث ما ہوا تھا ۔ اور دہر سے میں موتوف میں دیں گاری کی موتوف میں دیا ہوتا کی اور دہر سے مولوں اور دہر سے مولوں کا در اور میں کا دل ان سے مالوث ما ہوا تھا ۔ اور دہر سے مولوں کی دیتے ۔ اور اس کا دل ان سے مالوث مالوث مالوث میں موتوف کا دیتے ۔ میں موتوف کا دیتے ۔ مولوں کی دیتے ۔ میں دیتے ۔ مولوں کی دیتے ۔ مولوں کی دیتے ۔ میں دیتے ۔ مولوں کی مولوں کی مولوں کی دیتے ۔ مولوں کی دیتے ۔ مولوں کی مولوں کی مولوں کی دیتے ۔ مولوں کی مولوں

بدا ہوکردوح کے زندہ رہنے کے بارہ میں پیکا عقیدہ فقایہ غروب ہوتا سوبع قوہمی سوبع ہیشہ وہی سوبع کے اور وہل سے اس سند ہوقد کریں۔ اس میں قوبی کا منسی کہم وونوں کی سرصدگر راجان میں موجو و نسطے۔ اور کی عوصد بدہم اس جان میں ندہ سنگے سوج و دب ہوئے و وقت کی فیسی ہی تیزی سے مغرب کیطرف جا استے ، جیسے کہ آخری وقت غروب بنیا موج و دب ہوئے وقت کی فیسی ہی تیزی سے مغرب کیطرف جا استے ، جیسے کہ آخری وقت غروب بنیا اللہ ہمارے دان میں ، کی قدیم بنی ہوگو تب یا ہے ۔ اور اس کو اُس سے نیوں وسافت کیا کہ اس کے بیدان میں ، کی قدیم بنی ہوگو تب یا ہے ۔ اور اس کو اُس سے نیوں وسافت کیا کہ اس کے بنی اُن پر این کی دریات کر رہ تھا ۔ اب جو نیاجان وریافت ہورہ ہے ۔ وہ اس قدیم براعظم سے گزر کر ہم اس کے بزدیک ہینچ ہیں ۔ اور اس کے پر ہم کو ایک بانی گافتی نظر آنا ہے۔ اور سراس نے براغظم سے قرر کر ہم اس کے بزدیک ہینچ ہیں ۔ اور اس کے پر ہم کو ایک بانی گافتی نظر آنا ہے۔ اور سراس نے براغظم کے جا فر جو شے سندر پر پہنے نظر آنا ہے۔ اور سرورے عروب ہوتا جا آنا ہے تو با دوں کی صورت کی بیا بنائی ہے کہ اگر کاریم ساحل سندر بر پہنے ایک اور ایک مصالے وارا ورنوشو وار پو ووں کی نوش بوتواجی سے آب میں اور جو اس میں داخل میں دی میں داخل میں دی داخل میں داخل میں داخل میں داخل میں داخل میں داخل میں دور دو میں داخل میں داخل میں

يم كونعليم افيه شخاص من سطرح كام كرنا جاسئ

اس مضمون کے متعلق میں دومانی وسائل اور طریقی کا اوکر نہیں کر ونگا - بلکہ چند مام اور علی اِ نوں کا کیے سامنے رکھو ٹنا ، اس مضمون کے عوض کرنے ہے جارے سے سامنے رکھو ٹنا ، اس مضمون پر کھی عوض کرنے ہے ۔ اور وہ سیجی کا رندوں اور سیجی مذہب کی نسبت بالعث کمک سے تعلیم یافتہ لوگوں کی کمیسی صالت ہے ۔ اور وہ سیجی کا رندوں اور سیجی مذہب کی نسبت بالعث کما ایس کے تعلیم میں اس حالت پر نظر کرنا مصنون زیر بحبث سے ایک گرا تعلق رکھتا ہے اس کے خیالات کی طرف آر کی توجو طلب کرتا ہوں : ۔

ا ول - معلوم موہ ہے کہ تعلیم افتہ شخاص کی عالت اور خیالات بھی ہبت نبدیں ہوگئے ہیں۔اب وہ کلیر سے فقیر نہیں ہیں ۔اور نہ وہمی اور خیالی رسموں کے پابند۔ بکدا پنے اپنے مذاہب میں بہت ہملاح کررہے میں ۔ اورا نہیں ایسند خور۔۔ نمائم اور مضبوط کرتے جاتے ہیں ۔ صب سے نما ہر ہوتا ہے کہ گرفتہ اُن کے زغم میں اُن کے مذاہب بجا ہے، ویت کے لئے کافی اور کافل میں ۔ علاوہ بریں ہم و سے ہیں۔ ووهم بیکن تغلیم یا فت لوگ ایسی بین جوکسی ندمیب کی پرواه بی خیب کرتے ان بین سید بین دبیریوین کیطرف انل بوشخ مین - اور بعض تلسد اور ساون کی تقل ولا فل کو بین کرسے سیمی وین کو روکر نیکے دریے میں +

مسوم رگربعض آیسے صاحبان کھی مہیں جو متری کو آبک اعلا ور بہکا نیک شخص دنیال کرے اُس کی طری تعظیم کرتے مہیں ہوا، ربعض پوشیدہ طور ست مقدس بائبل کا مطالعہ کیستے ہیں ۔ اور ان ایس سے بعض بعض اسواسطے مبنیسمہ کیکرسیمی نغیب مہونے کہ انہیں ایستہ کی نظر نمیں آستے ہوان کی سوسائٹی لائع میں ۔ اس ملک کی ذات بھی ایک بڑی رکا دیا ہے ج

چہارہ بی تقلیم یا فیڈلوگ خودا سپنیم خوم اور ہم ذرب اشخاس سے جو تفلیم یا فیڈنسیں ہیں ۔ سیل چول رکھنا دپنہ زسمیں کرتے ۔ لینی انہیں اپنی سوسا ٹیٹے کے لائن نہیں سیجتے ۔ اور میں حال سیج تعلیم آیت اُٹنا ص کا ہے ۔ وہ بھی او نے درجے کے مناووں اورکھیٹی سٹوں او ٹاخواندہ یا دری صاحبان کوعزت کی نگاہ سے نہیں دیکھتے ۔ اور نہ امیبوں کی سوسائٹی کی قدرکر تے ہیں ۔ کیونکہ وہ کہتے ہیں کہم خودا کی

سنبت رياده حاضة من و مذاان وتعليم إنة عبا تيول مصر يحد مروشين جوني +

بخیر آب کل مرواج موگی ہے اور ہوتا جاتا ہے کہ تعلیم یا فتہ شخاص سبب آروو میں کلام کرتے ہیں اور کا مارتے ہیں اور کا جاتا ہے کہ تعلیم یا فتہ شخاص سبب آروو میں کلام کرتے ہیں تو اکثر انگریزی الفاظ بھی ستعال کرجاتے ہیں۔ ہارے بیارے بیارے کی حرف تا کتے رہنے ہیں۔ اوران کا مطلب شبعی کے سبب سے بچھ جواب نعیں و سے سکتے سبب اس قسم اور درجہ سے کا رندے اس لائق نعیں ہیں سکہ تعلیم یا فتہ شخاص میں کا مرکزیں۔ افسوس کر جارے اکثر کارندے بامحا درہ اگر و عبی نعیں بول سکتے ۔ یہ تقلیم یا فتہ لوگ ایسے کا رندوں کو تقار

کی تکاہ سے دیکھتے ہیں۔ اور ان کے وسیلے سے سے دین کیطرف تھنچے زمیں جاتے ہو۔ اس فقر ہے سر سر مار میں میں اور اس میں اور اس میں میں اور اس میں اور اس میں اور اس میں اور اور اس میں اور اور ا

ست شراس ملک میں زادہ تا دارائ سیوں کی ہے جوا دیائے قومزں سے آئے ہیں آنکے بارک میں تعلیہ بازگر اور تقدین ہی نہیں کرتے کہ وہ سیح کو نجات دسندہ اور مقدس با تبل کو کلام اللہ مان کرسیمی ہوئے ہیں - بیں آن کو جاہل اور ناوان مجمل سیمی دین کو جسی ایک حقیقی اور سیجا خرمیب نہیں سیجھتے

ن قوموں ایں سیسی منا دول کوانسیوں سے مغرر کرنا کو ایسی دین کو حقیرا ورونسل کرنا ہے میبری را س يربعان أن يس كام كريك لاين نس بي + میفت اس مک بین و ب ایک امیها گراسند ہے کہ جسے کوئی اگریزا بیے کا ل طور پر بھرنسیں سکت مبیاکہ الیب ومیں اُس کی جانب بنج سکتا ہے۔ بس ایسے توگوں میں وہسیمی تعلیم اینتہ زاوہ لائن طور سے کو مرزمکت سے جانو واد خلاقم سے مرمود سم بهم بيري ذات كونهيں ماننے اور نه او نے ذات محمسي بيران كوعقير سجھتے ميں تا ہم اس ميں مجھة باثير اور حقیقت تو ہے خواہ آپ این نواہ نرانبن ﴿ اب وه زما ما نهيس راكم هم خدا وند سحه رسولول كى ما نند كم علم بول- ا ور هير بسى ان تعليم ما يوتدوك میں کا سیا بی سے کام کرسکیں اور وجہ استی یہ ہے کہ نہ نو ہم اب ان کی ما نند مجزے و کھا کر لوگوں کو سے كريكتے ہيں اور نہ مبت سے تعليم إفت لوگ معجزوں كے قائل ہى ميں كائنكه يولوس جيسے وليسى عالم بھی موجو و موتے ۔ جو اپنے علم سے سب کہرے واتل کو میں کرے ان تعلیم یا فقد لوگو س کا مقالبا و أن مى تسلى كرسكة ـ اس مك مير عقلى ولا ل اورخم لمت بيجيدي الفاظ بيش كرف اور بحبث سباحة كرف کا کی خاص مرض ہے 🕈

مفدا والمدسيع مسيح كاكفاره سارى وياك وباكر سك سفيد يهد فاه وهسى قوم اورور مبككيول ما ہوں۔اس سے اے بزرگ مشنری صاحبان آپ کواپنی بولسی ایسے طور برتبدیل بنیں کرنی جاستے كەسارا زورا ورئىخ درياكى روانى كى مانندادنى قوم كے لوگوں كى چوت بوجائے .آپ نداوندكى بى ماندونوكو آئے میں - اور دوشیتی اور اسنی چارج خدا کی طرف سے ویکو الاہے - وہ ہرورب کے لوگوں کی مبش تمیت روسی مں۔ اور وہ سب ای جا جے جاہجے میں وی گنی میں۔ بس آپ ایک ہی سپوریساری توجہ ندالگام تھیں ، ملک اعظ ذات سے وگوں اورز بادہ تعلیم افتہ اشخاص کی ساری روحوں سے بجاؤ کا بھی کوئی اعظے اور

فضل ش*طام کریں*+ المحمد شابراس بات كا وكركرنا بين ببتريكا كراب اس ملك كاتعليم إفتد لوكون مين كام كرك ال فين موقعه اوروقت ميد- جس كاآب كوفاص المورس خيال كرنا جاسية - اب چندسالول ی دسی سب منتف نام ب سے لوگوں میں ایک عمیب تندمی پیدا ہوئی ہے ۔ اُن میں اہمی اُلگات ا درسدردی اورحب الوطنی کا خیال برطنی ترتی کررا ہے ۔ آب ایسے موقعہ سے مرکز فاقل فرد

بَلْنَا يَسِهُ النَّطَامِ كُرِي كَرِّ سَهِ يَرْتَعَلِيمِ فِي فَتَهُ لُوكَ لَلَّهِ وَلَهُ بِينَ الْجَبَّ بِينَ اور الأِبَ مِنَ اور الأِبَ مَن اور الأِبَ مِن اور الأِبَ مِن اور الأِبَ مِن المُعَلِّمِ عَلَيْهِم فِي فَتَهُ لُوكَ لَلْهِ وَلَهُ مِن اللّهِ عَلَيْهِم فِي فَتَهُ لُوكَ لَلْهِ وَلَهُ مِن اللّهِ عَلَيْهِم فِي فَتَهُ لُوكَ لَلْهِ وَلَهُ مِن اللّهِ عَلَيْهِم فِي فَتَهُ لُوكَ لَلْهِ وَلَهُ وَلَا يَكُمُ مِن اللّهِ عَلَيْهِ مِن اللّهِ عَلَيْهِم فِي فَتَهُ لُوكَ لَلْهِ وَلَا يَكُنُ مِن اللّهِ اللّهِ عَلَيْهِم فِي فَتَهُ لُوكَ لَلْهِ وَلَا أَنْهُ وَلَا أَنْهُ وَلَا أَلْهُ وَلَا أَنْهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهِم فِي فَتَهُ لُوكَ لَلْهُ وَلَا أَنْهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا أَنْهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا لَا أَنْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَوْلُ لَلْ أَنْهُ وَاللّهُ وَلِي اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ و

اب میں اینے مضمون سے بس طسکیطرف، ج ع کرا ہوں ، اور رہ یہ ہے کہ تعلیم افتہ اوگوں میں اس کا مرکز کے سے کہ تعلیم افتہ اوگوں میں کون اس کا مرکز کرے اور سطح کر سے وہ سے جیلے یہ خیاں و کی جی آ گائے کہ نظا برخو و مشفری صاحب ہی بہترین صورت میں تعلیم یا فو تر دوگوں سے در میان کائم کر سکتہ ہیں ۔ کمراس بنیاں کے ساخة حیند وہ تیں مجی محت میں و

(۱) یک و داس منتم کے لوگوں سے کمٹر علیحہ ، رسبتے ہیں ، او یکوئی امیسی کوسٹسٹ اورامظام نہیں کرتے کر جس سے اُن کو اپنے پاس بلائیں باجد دی اُن سنے میں جاسوں اور و گیر ہوروی کے موقعوں براُن کے پاس جامیں - اوراُن برنطا ہرکرو ہے ہم آپ کے بھا اُٹ ہیں ج

(۴) تقليم أي فقة لوگور كاأن برحني إن جروسه او إهابا مانيي بين موهان كومحض شغرى مي خیال نهیں کرتے ۔ بمکر تونینٹ سے اپنے ہیں ایک فتع سمید مکی انظام کا دسیدتھو کرتے ہیں 4 مہ ا منبین حاکم بچھتے میں - بکندا بتو بسیع مسیح کو هبی ایک باشکیل بیٹر که کرندنا بیں تنظیم میں -اس ملک میں الكريزى قوم كى ملطنت اور تكوست اور رعب ويط سبب عند الكريز مشنر فاسلاميان في الحقيقيت ایک سحنت آرنانش کی عالت میں میں اور صب کرے رہ اینے بیس اَرکر حدہ رجہ کی نووانکاری اور برقا اور ہدروسی علی طور سے نہ و کھا ٹیں ۔ سب کا میا لوگ بقین زبیں کر نیکے ایک وہ اسیری بین سیات، و میزد اسک نا دم اور باری سخات ا در سنزی اور سلامتی کے نوا اس میں و اب کوئی مشنری مساحب مرا بی سے یہ خیال ندکر میھے کہ میں اُن کے سبارک کام کے بارے میں اُن کی نیا سنت کرتا ہوں ۔ مجے تو اُن کی خوه اکناری ا درایان ا در موسنت کا میل یارون طرف نظراتی ایجه و رندای با دشایت اس مک میر خميري اننديسيل رسي يه به بين بيراطلب فقط برسبعياء ياعرش كردول كانغليم إفته صاحبان من سمے حتی میں کیا خیال کرتے ہیں۔ اور کہ مشنری صاحبان ایسے وگوں میں سطیع سے اور سی صورت میں کا مکرسکتے ہیں۔ اگر جا ہیں توشن سکولوں اور کا لبوں میں شروع ہی ہے مقدس بائبل اور بعض ویوسنل کمس کی تعلیم سے ان کوا کی ایسے آپنوا ہے ساک وقت کبداسطے نیا رکر سکتے ہیں جب ان تعليم إنته لوكون من سے بهت خدا و مركسطرف أكدم آجا بنتي مرب اسبا وتت اجائيگا لوباقيو سے بعظ چکے ول میں سی وین کا بیج یو یا گھیا ہے۔ حینداں آگا دیشہ اور شکل : ہوگ اور وہ شل صاد آيي كراك بزما اور دوسراكا مناج ، گرانيد مدسون اوركا بحون مين اعطي تعايم يافته بالبلغ

معررکرنے کی بڑی صرورت ہے 4

(الم) ہارے شنری صاحبان فاص اگریزی رسالوں سے تھنے اورجا ہجا تعلیم یا بہت کولکو کو کیے ہیں۔ کہ بہت سے مشنروں کوا بیے کام سے لئے وگر کولکو کے میں سے فرمیت شنروں کوا بیے کام سے لئے وگر کالو سے فرمیت شنروں کوا بیے کام سے لئے وگر کالو سے فرمیت شنیں ملتی اور ندوہ کوشش کر سے ان ساحبان کے دین کی جسی کتابوں اور و و مسرے رسانوں کا مطالعہ ہی کرتے ہیں جا کہ اُن کے خبالات سے مطابق اپنے کیے وں کو تیا کر سکیں ہوروی طاہر کر سے می توجوانوں کے ساعة سی مجبت اور ہدروی طاہر کر سے می کوا علے ورجے کی تعلیم و نیا ان کو کو یا بی تعلیم و نیا کر اس کے مقابلے میں تیا رکرنا ہے ہوگر افسوس کی تعلیم یا فتہ سیاہ سے مقابلے میں تیا رکرنا ہے ہوگر افسوس کی تعلیم یا نتی ہے ۔ مالا کہ جارے گرا فسوس کی تعلیم یا نتی ہے ۔ مالا کہ جارے گرا فسوس کی تعلیم کے میں تیا رکرنا ہے ہوگر افسوس کی تعلیم کی تعلیم و سے مقابلے میں تیا رک اس کی میں تیا رک اس کی میں تیا رہے ہوں کی میں تیا رہ کر افسوس کی تعلیم کے میں تیا رہ کر افسوس کی تعلیم کی میں تیا رہ کر افسوس کی تعلیم کی میں تیا رہ کر افسوس کی تعلیم کی تعلیم کی میں تیا رہ کر افسوس کی تعلیم کی ت

مرا دسوس که اجل می رسی سبی حبیب سے اسے حلیم دسے ی فاطف یا بی ہے۔ مالا مدہ ہا ہے۔ علی میں اور تین اور و تین سے اس کام کے لئے قربان موکرا علیہ تعلیم کی بیرو می کروی ہیں ۔ گرجارے سکولوں کی حالت ایسی نگ نظر ہی ہے۔ کہ گویا اُن کی جنداں ضورت نہیں رہی ہو ۔ (۵) میرے خیال میں دسی ہی جتعلیم ہا نہتہ ہیں۔ اس متم کے لوگوں میں ہم ہت کام کرسکتے ہیں۔ وہ اُن کے ساعة ربط ضبط پدا کرسکتے ہیں۔ مہرا نی سے دو اُن کے خیال بڑھ سکتے اُن میں جا سکتے ہیں۔ اُن کے ساعة ربط ضبط پدا کرسکتے ہیں۔ مہرا نی سے ان کا وقت خطو کہ بت اور حساب اور عادات سے کے گرانے اور نبانے میں خرج ہو۔

سکن ایسے شخصوں کو مقرر کرنیکے بارے میں دوبڑے اعتراض کئے جاتے ہیں۔ (۱) کہ وہ رایادہ المراقی کے ساقہ ابو سنتے اورکستانے ہوجاتے ہیں اور (۲) کہ ان میں خودانکاری نظر نہیں آتی کہ وہ بڑی رہا تنخواہیں اور حقوق طلب کرتے ہیں ہ

پیدا عراض کاجواب توشاید یه مهرسکتا ہے کہ مغربی تعلیم کا خاصد ہی ہے۔ کہ وہ نا جائز البداری اور تبایل کا برائی کا ایک عیب سمجتی ہے ۔ علاوہ بری بی بال ملائے کو ایک عیب سمجتی ہے ۔ علاوہ بری بی بال ملائے کو ایک عیب سمجتی ہے ۔ علاوہ بری بی بال ملائے کو ایک عیب سمجتی ہے ۔ علاوہ بری بی بی بی ایک دوسرے میں برا ورا نہ محبت اور آزادی کی روح وال و تیا ہے۔ البتہ صلا عتدال سے بہ پیا جانا نفقیان کا باعث ہوتا ہے ۔ ووسرے اعتراض کا جواب کی کہ اس زا نہ کی تند یب اور بوزی کا رکھنا اور الیج کمیٹن کا حال کرنا اسیا شکل ہوگیا ہے۔ کہ خووا کاری کی صدلگا ناکوئی آسان اور ضایلی بات منہیں ہے۔ نصوصاً جب ہم یہ ویکھتے میں کہ سمجی کارندوں کوجو نخواہ ملتی ہے اسی پر فناعت کرنی پر فنام کی میں کہ سمجی کارندوں انہیں ہے اجازت و تیا ہے۔ کہ مامی کا فواہ مشنر ہی صاحبان کیلیون سے بند ہوتی جو بند ہوتی جاتھ ہے۔ اور نہ فا نون انہیں ہے اجازت و تیا ہے۔ کہ مامی کا

رآب صامياً كوئشا وه ولي ميمانك يشكاني دواني الحظام كرزاج ميشخه

اكرائني عذوريا منة كورندم كرين-يه حلات ويجعكوم فن كرفئ نيزي هيدكدات ها مبالأكوش وه ولي سيمانك له

نامورغورتنن

تبسريسل

نغشق بشاوى ورخأدارى

ملات او که بها دست که در مین افا مردن که آرهای اسیانی که سینه کشی شخصون سیم نام بهیش موسط ده و باری باری سنند و خط کشند محقد ان مین ولیم بودهٔ نامی هبی ایک صاحب هے - اسی گر با مین دنیزا و رسن کمینفرن م مذره جا یک آتی هنیس «

و ایم این منظیمی این بالک نا ای کلیدیا کے عقابی کی تربیت طال کی هی ۔ مگر واسیلین کر حبیل می ایک و خط سنت سند ان سے ایک الات میں ایک انقاب بریدا ہوا ، جس فے ایک شقل وریخیة صول انقاب بریدا ہوا ، جس فے ایک شقل وریخیة صول انقاب بریدا ہوا ، جس فے ایک شقل وریخیة صول انقاب بریدا ہوا ، جس فے ایک کی خیرصلاح لینتے رہنے اور ہوگر ان کے گھروں میں وعائے کے طبیعے شقد اسے کا عاوی تقا- میدان میں جود عانما زسے طبیعے دین سند بلے بھروا ور لا پر واہ اشی ص کے لئے شعقد ہوتے تھے - وایم نویش فویش انمین تیرک بیا ، اور علی حقد ایرانی نامات سرنی وی بی ایک وی ان کے ساتھ سرو ہروی کا ساوک ہوا ہو سے والیا بی ان کے ساتھ سرو ہروی کا ساوک ہوا ہو

ا میں سکے بعد ولیم ہوفاہ نے بازاروں اور با کوں میں مناوی کرفے اور کلام مقدس کی سلطین کرنے کا کام مقدس کی سلطین کرنے کا کام مرضی سر گری سے سلے سلے سلے سلے سلے کا کام مرضی سر گری سے سلے مقر توجی کیا ہاں کو شک بر گری ہے کہ اور کا مروں کے طبقہ سے ہیں ۔ اسی شک کی بنا پر وہ کلسیا سے خارج میں سکے بد

جب و لیم بودة سند اس گرج بن و عظر کها مقدس مفاظ کے ول پران کی قابلیت اوروا عظر کے عمدہ اندوائ کی قابلیت اورواعظ کے عمدہ اندوائی سندائی کی سندوائی کے ایک اس مفاظ سے پوجیا کہ کیا گر معاجب کی اندوست آب کی کہارا۔ مسید میں منوں سے جواب ویا سمجھے ان کاوعظ ہت ہی زایدہ ئىپندا يارايسا دغط پيكىلىمى نىين ساخقا ، ھېرمشرائىش قى چېدنامورد خارمرون كى اپنے يل چاسے كى د حرت كى د مسئز دىس ممفرد ا د رمسٹر وليم بوعة عبى مها نوس ميں تقد ج

ویم برد الفتگو کے نی بی بت ہوشیار گئے - اسی طبید این ان سے شیرس سے ستعلق کچو کہنے اسی حب را ان سے شیرس سے ستعلق کچو کہنے کی درجہ است کی تئی - بصے منظور کمیا گیا - بعد میں منشیات سے قطعی پر بہز کرنے پر قبیل وفال بوسے اسی منفر فی نے جس اسی کے حق میں زبر دست اور فاطع دلائل میش کئے ۔ حس سے یہ اسلام بوا کے حق الات سے انہیں آنفاق کلی ہے ۔

منافی این درسب کام چود کرمیشه بوجه ان این آپ کو فدیت و بنی کے لیے و نفن کر و با ب رفار مرقی نے انہیں اپنا پاسٹر بنا ایا ۔ اور ساڑھے سات سور و بیے سالا نہ سٹا ہر و مقرر ہوا ہ مس ممفرق ورولیم بوجھ کارمهی تفارف ترقی کپرشنے لگا ۔ ایک دوسرے سے ہمروی اور ایر خوا ہی بڑھتی ہیں گئی ۔ جوا نجام کا رحمت با ہی میں نبدیل موکنی ۔ گر بوجھ کی آ مدنی ناکا فی فتی۔ اس سے کہتے ہیں سے آجاد کھا تھا دی سے خیال سے سندیت قرار وسے کی درخواست کر ہے کہ

اس سے میتھ بین سے آلمنا کہ کھا تھا وہی سے خیال سے سنبت قرار وینے کی ورخواست کر سے کی ا ہر آت نہ ہونی کے کینچرین انہیں تاکید کرتی تین کہ را کی کام خدا کی عین رصا مندی اور مرغنی سے مطابع ہونا نہایت سنروری ہے ہو

ا سی سال کے او بی میں دونوں کو حلوم ہوگیا ۔ کہ جاری شا دمی مین نداکی نوشی کے سطا بی م دوراس سے اس کا ملال ہیں: ظاہر ہوگا ۔ سنبت تظیر گئی ﴾

اس کے مبدحب دونوں نے جواکی دوسرے کوخط تھے عقے۔ ان سے ظامیر بہ قامیے بھر ان کے خیالات ۔ اراد سے اورخوا ہٹنات کسی ارفع ہیں اورعاسیا یسجداور طرز تحریہ ایکل مقراعظے ایک خطاکا ایک حقد ذیل میں دیا جاتا ہے: ۔

میرے پارے والم

نه بوکه بهادا ول اسی دنیا کا بود ہے۔ ورد ہی رہنے اور و کھ وین ہے۔ سباوا بهادے ول موجودہ حادث مستقر بوبا بنیں۔ اس لے بڑی وا باہد ہو۔ تو است مستقر بوبا بنیں۔ اس لے بڑی وا باہد ہو۔ تو است تو تنی اور دین کو مناوط کر دیا ہے۔ اگر بیس ایک تضیب ہو۔ تو اور سر می کے سے بی تیا رر بہنا چاہئے ، وو اور تر بی کا درب ہم بھر سے و کھینگے ہمادن ای بہن وراح وراح کی آمیز بنی سنا سب منا اسب سے کی تر بہت و اور یہ کہ جوروع عامیا یہ فاشیوں سے اعلام تر راحتوں کا حفظ عالی کرتی ہے۔ وہ اسی منبوع سے رہنے جی موس کر اللہ تی ہدین

شاوی بوجان کے کی بھی من بعد سنز بدا مدے ایک مرتبہ کو ان مام توگوں کی طبع میں میں بعض بات کی میں میں بعض بات کی میں میں بعض بات کی میں میں بیان کا است میں استراشوں ہا سے میں ہیں ہے است میں سری اشوں ہا میں ہوئی کہ وہ وراز فد اور تبدی سانوں ہو۔ میں مولیم الم کو بہت بہند کر تی ہی ۔ یہ عجمیب آفا تی ہے۔ کہ مجھے میری می اللہ میں خوش میں خوش رہ اور وہ تیرے ول کی آتا میں میں موش رہ اور وہ تیرے ول کی آتا میں بوری کردیگا ہے۔

تستن دکورس فی اورشادی کی سبت مسئر کیتھرین بھتے کے حسب ذیل اقوال ہیں ، جب تنشق کی مصب ذیل اقوال ہیں ، جب تنشق کی مصن کی تنسق کی است میں میں ہے بعد میان ہوی کو کیوں تنشق کی مصن کی جب میں موافق کے بعد میان ہوی کو کیوں دکھ مد ہوہ ، شایر سب سے بڑی خوابی یہ ہے ۔ کداس میں عجلت اور کو تاہینی سے کام بیا جاتا ہے ۔ نوعمرو وعورت ایک ووسے کی نظر توں سے پوری وا تعنیت مامل سے بنیری شکنی کر ایستے ہیں ۔ اندیں ایک دوسے کے مزاج ۔ سبطا و ۔ اور حضدت اور عاد آ

بهم مسے سے کیا کام لینا جاہتی ہیں

ليها إي جواب و فيك إكما ينظي كيونكروح القدس أسيوت تهيس سكها وكيا يحكي كمنا بيا بيني واا و١١) أل شخص نے یہ الفا فاسکوایینے ول میں کہا کہ اگر میسے مسیلیج میرا کہا مان سے تومیری اِت بن جاسنے - کیونکہ یاعبادا ف اور ماکوں اورانتیاروالوں کے سامنے مانے اوران سے میکلام بومکا ومنگ مانیا ہے - اوراک اساى طاقت اور مكست البينة بسرمي ركفنات عب سيمشكل كمشكل مقدمات كافيدا واور ا کمکیت سے کبھڑے اور پی ارتنا زمان کا نصفیہ ایک دم میں ہوسکتا ہے ۔ حبر شخص کی لاش میں ہیں ہے ہے۔ سے سرگروان ہور ا بوں وہ آج مجھے ل گیاہے۔ اگر سیری اِت ان نے اور میرے ساتھ میکوست عِنا فِي وَمِعِها فَيْ سَكِ لِنَ وَمِن مِومِات تووه مِعْكِرًا بوايك مت سے جِلا أربا ہے جِبْم زون مي نفين ا ا ورمیرا - بندب اسانی سن کل اینے - ان خیالات کو ول میں مگیہ و کبریاشا مدید کہنا زیاوہ مہتر موکر اس فتم کے خیالات سے مغدوب بروراس نے خدا وندسے بدالتجا کی است اسا ومیرسے مجانی سے کہ نے ورٹ کا میراحصہ مجھے وے یہ خداو مراسکے جواب میں وہ الفائط اپنی زبان سے مکانتا ہے۔ جوسندی آبیت کے طور پیاسوقت زیر نظرمیں - اورجن سے انکار اور آکار معی بڑے زورشور کا ظاہر موتا ہے - سوال برا ہوتا ہے کہ کیامیسے نے اس ورخواست کوحق کے خلات مجھا ، جو وست اندازی کرسنے سے کمنا روکش ہوا؟ ىيا وەخيال كرتا تفاكاس آ دى كا دعياے راسنى برىمنى نىيں- اوركە وە جوكى طلب كرتا سىيە اس كاخفلا نسیں ہے ہجوالفاظ جارے ساسنے موجود مہی اُن سے کوئی بات اِس مشم کی ستبنط مندیں ہوسکتی - بلکمبر اسکے اُن لفظوں سے جواس آ دمی کے من سے بھلے بینمیال میدا ہوتا ہے کہ جہا تک میراث کی تقسیم سے عتى أس ميكسى طرح كى خلاف كون نه عتى - بكه نظا بركى بانين اسكى فيورمين نظراتى مي +

. ۱۱) اس سباین سے کونی اسبی بات صا در نهیں ہوئی میں سے یہ ظاہر پوکہ حب حصہ کا وہ وعو کے کرتا ہے اُسکاحق دار نہ تھا ہ

(۲) سعدم ہوتا ہے کہ ووکسیقدر بنظارم اوراس کا بھائی اس سے زبروست تفا واگراس کا بھائی آگا سے وال میں - طاقت میں - اورانفلو تمنس میں بڑھا ہوا نہ ہوتا توسا مد مبت دیر تک آگا نہ رہنا ، نبصلہ جد مہوجاتا - گراس شخص کی ہے سروسا والی اور زیروستی ایاس کی ملائم طبعیت اسے بچھ نہیں کر سے ا وفتی تھتی وغرضیکہ بیرا بینے بھائی سے متعا بدکی تا ب نہیں لاسکتا تھا ہ

دس وه وه اپنیجا نی سے بھا شرنی نهیں جا ہتا تھا۔ کچری میں الش کرنا اور ایک ہے چڑسے تھا۔ میں میننا منظور نہ تھا۔ وہ سوچیا تھا کہ اگر ہر معا ملیسی الش سے وسیلے سے معے موجائے تو مہت اچھا رہے کہ اساری بائیں صلح اور صفائی میں کیکاڑ ہوگا۔ ساری بائیں صلح اور صفائی میں

اورآشق سے ملے ہوجائیں گی +

دسم) وہ اس کا م کا بتمام کی وینی شنا و سے باقد میں سونینے کو تیار تھا۔ و دمرکا ری حکام سے نید مدیراکی وینی رہر سے منصلہ کو نزدیج و تباہے ہ

اب گرکونی شخص آن با توں کو اُسکی نیور میں میٹی کرنا چاہتے تو اُسکنا۔ ہے کیمیونکہ عِ بیان کھھا ہوا ہماکہ ساستے موج وسیمے اُس میں کوئی لفظ ایسانہ ہیں ہیں۔ جہ تھلے طور پہان خیا اوٹ کی می احت کرتا ہو۔ یہا ہم میسے ہے اُس کی درخوبست کور دکھیا ۔ اسکا کیبا سعب نقا ہ

و بین حقارق طلب کرنا مُزی إت نهیں ہے۔ ہم نوگوں کواپنی بنی کارروا بی میں صروت و مجیمتے ہیں ء؛ پینے کا مرم_یے اپنی بار نس مرا پا ول لگائے - لینے ویینا سر چنے تصفے کے معاملات روزمرہ آئیں میں کم ارية من اليفار مبرول في ميزالبل كرات واليف أكاف نش كي الفان بين مين شفول موتم من واين نفيج اورفتصان يرابيي سركرمي سوبات جريت كريق ميس سداسيا سلوم وفاسي كمركو إان سم إس كوان دوسار صعمدت می نهیں ہے تا ہم کونی شخص ان برکتوں کونرا نہیں کتا ۔ اس میں کیا برائی ہے کوئیں دیند سی دوست سے ورخورست کر کے کموں - معانی آب اکر نلال حبگرشت کو جروبیدیا جا ندادیا نمین سے متعلق سیرے اور سیرے بھائی سے ورسیان ہور ا نے طاکر یں بعد ہیں تو حکم میا گیا ہے کہ ہم اسیاکی کرا ہم ۔ کواری کیروں میں جانے سے روکے گئے ہیں اور سیمی براوری سے فیصار کوفیو ل کرنے کی مہیں تھے۔ دى الى ب معيوس مين كمباعيب تفاعه باوركمنا جائية كرسب بايس استفاييه وقع مراتهي جون ئېں .اکیپ وقت ان پرغورکرسے کا ہوتا ہے اورا کہ وقت ایسا ہرتا ہے ، حببان با توں کو عیو قرکرا لنا عد اچی اور بنز اول کی طرف توجرا جارا فرس بوا جد آلاسوفت میم ان سے معیر ملد انس سی مالاجیتے رمیں۔ تواس سے یہ طا ہر ہوگا - کدان ہا توں کی تہ میں کوئی ، در بیٹر یا پی جاتی ہے جوان کی تخركك كا إعث بع ميح في استخس مح متعلق أس يُزكو فوراً على مركبا عني من أس العالم لا أن ا مرف مخاطب ہوکر فرما یا ^{در} فیروا را ہیے آ ہے کو ہر طرح سے لابھے سنت ہجا سے مکھوٹ ویکھٹے اس موقع پر عادا فدا وندايين شاگره ون كوخوف فدا كاسبق و عدر انفا عنانچه و ماننس كهدر و تقام مم أن ست ندرنا عِبِن كونتل كرية بي اورىجداس كے مجدا ورنهيں كرسكة بنكن مير، تنهيں جنانا موں كاس سے فوزا عام بنے - اُس سے قدنا جسکونٹل کرنے کے بدا فتیا رہے کا جہنم میں توا کے - میں تم سے بھر کہتا موں کران مع ورنا ؛ اوراسی سے شعلت وہ انہیں ان کی جان کی حفاظت کانفین مبی ولا را تھا ۔ اوروہ اسطی سے کیا مديد كود بيولي ننيل كمتي والمرخدا كے صفوران ميس ايك كي اي المين برات الك الله الله سر کے سب بال مبی محفے ہونے میں - فرونسیں - شارمی قدر توست سی چرطوں سے زبادہ ہے ہیں اس کے سب بیاں میں میں اقرار کردیا کید کہ جو کوئی آ دمیوں کے سامنے میرا اقرار کردیا کید کہ جو کوئی آ دمیوں کے سامنے میرا اقرار کردیا کہ کہ کہ جو کوئی آ دمیوں کے سامنے میرا آفرار کے دار این آ دم میں خدا کے فرشتوں کے سامنے میرا کا رکر سے فدا میں کہ مان کے دار کا رک کے اس کو سان کوئی بات کے اس کو سان کوئی بات کے اس کو سان کی جو دو ح الحقد میں کہ حق میں کھ رکھے اس کو معا ون ذکریا جا میگا یہ زاں جدود انہیں وہ بھا کی مدایت کا جو حکام کے میاسنے حق میر کواہی وینے کے سے صروری ہے بھین دانا ہے ج

اب بیان توبیشت اور جبنم خدا اورانس سے فرشتوں۔ اُس کی حفاظت اور اُس سے فتوسے رہی القدس كے خلاف كفر كيف محماً نا واوروع الفندس كى مداست كا تذكره مور لا ہے - اورسب سے بوسكر بیاں وہ شخص کھڑا ہے جس کا اقرار مہینا کی رندگی اور انکار مہیشہ کی موت ہے۔ ایسے گہرے۔ ایسے بلندیج اليعة سانى اورابرمية سع بجرسه بود بيدم بهناس فكرور ميش بين وركين ينحص منيه وركوش ال تسيرن می میں میں سے داکس ہی خیال اُس سے دل میں اورائس کے ول رضاران سے - اوروہ جاتدا و برم انگا خیال ہے۔ کون اُس مجدجاں ائم جورا ہے تاستہ کی ! نین کڑا ہے ؟ دہی صرا ول تنا شدا ورسنسی کی باتوں پرداگا ہوا ہے سے ون سخید علی سے مقام ریکے بن کی سرسنی کرتا ہے؟ وہی س سے مزاج میں گھین يا ما ما المبعد وكون الدين كالذكره من هيدروزه الله الكالدكره يحدر المبعد والي من الي كالتخم یا یا جاتا ہے کیسٹ منس نے بیج کہا ہے کہ و نیاواری میں ایک منٹم کی میں بی ہیں دا گیوٹرزم) یا بی جا ای ہے۔ حس کا بیان بنیں موسکتا - دوسرے انظوں میں یوں کمیں ۔ کہ و نیا داری کہتی ہے کہ میں ہمای موں - اور کوئی میز نمیں ہے - وہ سیع اور سیع کی باز کی رفای کرتی ہو فقط اینا بی وعوے میش کرئی ہے وهميح كواسين احاطه مي - ايني حكرير - اين ليول مراكا رانا عامتي ب وهميح كواكيد وكيل اكي الرّناا چا متی ہے ۔ حب ضیر یا کہتی ہے کہ میسے توالی اللی تحق ہے ۔ اُسے ایسے کا سوں میں استعال مرو تو وہ آ جواب میں کہتی ہے کو اللی تمض ہے توا ور الی ایجا ہے کیونکہ وہ اپنی قوت اور قدست سے تیری ا مدنی کوسبت برمعاست سے اورام وراحت سے اساب کو دوناکرسکتا ہے ۔ لوگوں کی نظروں میں سیجھے عون ولا سكتا ہے - اسكى سروى كركيو كداس ميں تيرا فائدہ ہے - يہى لائي اس آ دمى ميں إياجا تا تعام سند ا ورساری ایمی صفتول کو فاک میں ما دیا غفا حب اس روشنی میں ہم استخدم کو المحیقے ہیں ق بهیں معلوم جوجا آسیے کہ وہ و نیا وارآ دمی تھا۔ وہ روحانی یا توں کی خوبی ا ورسٹھیدگی کومسوس کرسسنے کا مذاں نہیں رکھنا تھا۔ دہ اُن خزانوں کوج سیوح سے میں چھیے ہوئے سے ۔و کیفے کی آنکہ نہیں دکھنا تھاج

برئیا یا نعق میم مین نمیں پاتے جائے۔ خدا وندورا آبہے۔ پیلے خدا کی بادشا مہت اوراس کی لاستبان ی کی لاش کرد-اور پیری سب چیزی بیم کو دیجائینگی سیمیا جم نے اس ترتیب کو بار یا ا<u>لصنے کی کو</u>ل ښير کې و

ہم غرر کریں کہ بہا سوقت کیول شیع کے اردگر دکھرے میں تندوں اس کے یاس آئے میں جہم ألتروه برئتيں بيبيا كونىبس آتے جوميع ويتاہے - بكد ده چنزس الجكنے آتے ہیں۔ جو ہم چاہتے ہیں. پیشن المسع كى خاطرسين آيا خا - أس كى بركتون ك مطانيس آيا تفاروه اپناكام كرواند آيات يشعون ما والم لفحب دمچھا بكروح القدس كى قوت سے طرح طرح سكے البينچے وكھ سندكى طاقت بل جاتى ہے تواس سے ا بيغ سوسن ا ورجاندي كوبطرس كے يا و سيرومعيركر نزيكا ارا ده ظا بركيا - وه اللي قوت كو اپني مرضي اورا پنے مقصدوں کے پوراکرسے کیلئے خریدا جا بتا تھا - پر بھرس مرسول نے استعکما کہ تو "بت کی اکروا ہد، وربدی کے بندمیں ہے یا ہمب شعون پرفوٹ ویت کوتیا میں۔ پرکیا یہ سے نہیں کرج بات بھیں،ولسپندمیں۔ اگرمین الکوائسیطی حبطے کہم جا ہے میں کروسط توسم آج ا بناسوا جا ندی اس کے پاوس پرشار کرفیکوراضی موجابی - اسم وہی باتیں جو بھیں ملبوع ادر مرغوب موق بی اس سے کوانا چا ہے ہیں-لیکن براس کاطر نفی منبی ہے - بلک وہ وہ چیزیں جہم چا ہے میں اکثراو قات ہمیں منیں وتیا اُن کے عربس اپنی برکتیں ہیں وینا ہے - اور اُن برکتوں کے مصول کیے لیئے اکثرا و قان اُن با توں كوج بهب بيند بوتى بن ترك كرف كاحكم دتيا جه حبب سيح زكى كم كركميا تواس مصول ليين وا في يي ن لياكدائس تحساخة رفاقت اورصحبت ركھنے كاراز يندي عظ كد ميں اس است كهول ك اب نوآب انفاق سے میرسے بیال تشریفی آتے ہیں - آنا اصان جانے جائے کر جا ٹیں کرمیل مال کم انكم دونا مروجات كيونكه خبنا ميس سن جمع كرسيا ب وه المي شهرك امراء ادرعا مرك ورسيان عزت پاسے اور مثهرت ظال كرسے سے لينے كانى ہنيں۔ اُس كى حقيقت تناس الجدسے فوراً ديكه سياكر اگر مي اس تفض کے ساعة دوستی رکھنا اوراسی اعظے برکتیں حال کرنا چاموں ۔ تواسی چیز کوجوا تبک میرے ول ميں راج كرى ترى سے مچورنا چاہتے - اوراس من است ميورا - اور منفى بنات سے الامال موا-ميس في كونبا مراس خف كي درواست قبول كرف سه اكاركيا ، كرد حقيقت أس كواكب جواب ديا جوائس کی مشکل کومل کرینے سے لیے کافی و وا فی تقا- چنانچہ اور وں کی طرف منیا طب ہوکر جو کھا ہے نوایا الدهنينت أس كى درواست كاجواب عبى اسى مين تفاق بهاسونت كهان بن جكيا بم مين اليد ننين بن مِرْسيطِح أس كے إس آئے بي عبطح يوفض آيا تقا وكي ميں سيطي كا لام دا منگرنيل ہے ؟

به توجم برشیار بوجائیں - دنیا داری کی مرایب صورت جوئیس کو نظرسے گراتی اور فایح کوخوا و وه کسی مترکاکیوں نہ مورسلبند کی ہے ترک کرنے کے قابل ہے کیا ہم اساکر نیکو تیارمیں ؟ اس مبی نے بیودا دا دا سکر یوطی کا بیراغری کیا۔ اس نے منا نیا اور سغیرہ کو الکت سے پنجہ میں عین ایا - اسی ا الموجة تا مرخزانوں مصمبین متریت ہے اپنا خزانہ بنائیں ۔ فال تبعیب سے بڑاسبت ہیں ہے کہ آج فیصلہ ا القياس - بال بياية - بارى الميجية وسيح كى سنبت كيا سيد كيا وه بارے ورسيان مان ہے ۔ اور اگر ہے نوکیا ہم اس کو نظر انداز کر کے ونیا کی میص مقبقت جنر ن اس سے مانکھتے ہیں جکیا بم عد أي العِلْعِيْدِ الله المعلى وأكربها إيهال بهد توسم صروراس عديد المسوساك معات سنظ میاس سے مجھے تہارا مند ف یا با نظنے والامقرکیا ہے ؟ میرے ساتھ متا را کھے تغلق نہیں ہے جب وہ طام رہد اسے تو وہ میں چا ہتا ہے کہ نظریسی کی طرف لگی رہے ہ

رگذمشة سع بوست)

چنانچ پوکئے عیدی میں جبہ و بچیس برس کا ہی تغا -اس عدہ پر امور کیا گیا بھا رنوال میں ال أس في أرام فركميا وحبب كك كوانجنول من نقائص كودور كرسم إتما عده طور برحلانه و إواس من بيد فرانض كوالسيى مركري اورساقت سے سرانجام ديا كداس في واط صاحب كي اي بارسيس ا في مرادى حب بي اسكونى ضرورى كام درمين بونا مداتو و فايند كومام مجماداك ون ذكرهي يركه فقام الدرونة پرجهان اس كى رايش الى - اس كے كمروسين ايسا مشور موا عبس سے كل الوك أس باس كے المقط مو ي و عين برساوم بوا كرم وك مداحب البين كرو ميں مين كوا اورنديند عدا العكر كارراجيد والمكواب الخن على طاء اب الخت على مطاه مرؤك الاكان مع مالكان مين سرولعزيز سوكيا - اوركارنش ديجنيز اوركاركنان اس كعدواقف بن الله ایک ون چسات کان کن کتبان اس سے ابن کے کرومیں آگئے۔ اوراس سے جا جا دکرنے گئے۔" ى دوبرد اللت يكويكار و وحبف بث ان مي سے جرب سے موا آباده تنا ماس كيون كيا - لانے . يد تيا ربوكيا - روا في شروع بوكني- اور تقورى بي ويرك بعد مروك اپني مضبوطي دورها قسك ا

اردا فی میں دبیت گیا ۔ جو پاس کھڑے مے ، حب انہوں نے دیکھا کر ہمنے بے فائدہ ایک بیٹے کیئے ۔ مضبوط آومی سے چھیڑ قانی کی فؤد وصلح کرنے کیلئے تیا رہدیکٹ ، وربھرسب نے آپس میں ما غفر طالعے اور گھری و دستی کمیطرح ملکرانوداع ہوئے ہ

کار نوال کے سٹیم انجنوں کی گرائی مرجک سالهاسال کے کرتار یا ۔ حب کہی کو بی نقص بیدا ہوجاتا ۔ تو فرراً اسکو بلایا جاتا تھا ۔ وہ برط استعد زووضم۔ چالاک اور سجیدہ غذا اور بڑا تا بل متباریتا منشکل یک تواس کی تخواہ ایک پونڈ نی مہند عتی ۔ سکین بولٹن صاحب نے اسے وس گئے کا انتا ویں مقرکمیا ۔ اسکے علاوہ کان کے مالکوں نے بھی اسے وس گئے کا عطیہ عنا بت کیا ۔ اس فدمت کے صلا میں جومروک نظان کے مالکوں نے بھی اسے وس گئے کا عطیہ عنا بت کیا ۔ اس فدمت کے میا ان اور مست کے میا ہو ان کی میا دو اس کی کا رفال کے کا رفالوں میں کی الایا تھا ۔ کرمروک کارفالوں میں کی الایت آدمی شار بچا میں جوموں کے انہا میں ایک خطومیں بولٹن نے واٹ کویوں کرنا ، مروک ۔ ایک مروک ہے۔ وہ اسلام جوہوات ان جوہ کی دان است دو ان کویوں کی اور اسلام جوہ وہ اور ایمی خوالاک کویوں کرنا ، مروک ۔ ایک میں دات دو ان کویوں کرنا ہو ان دو ان کویوں کرنا ہو ان کویوں کرنا ہو میں دات دو ان کویوں کرنا ہو ان کویوں کرنا ہو کہ ان مروک ۔ ایک میں دات دو ان کویوں کرنا ہو ان کویوں کرنا ہو میں دات دو ان کویوں کرنا ہو میں دات دو ان کویوں کرنا ہو کہ دو ان کویوں کرنا ہو کہ دو ان کویوں کرنا ہو میں دات دو ان کویوں کرنا ہو کہ دو ان کویوں کرنا ہو کہ دو ان دو ان کویوں کرنا ہو کہ کار نوال کے کارفالوں کویوں کرنا ہوں کرنا ہو کہ دو ان کویوں کرنا ہو کہ دو کویوں کرنا ہو کہ دو کویا کویوں کرنا ہو کہ دو کویا کویوں کرنا ہو کہ دو کیا ہو کویوں کرنا ہو کویوں کرنا ہو کہ دو کویوں کرنا ہو کویوں کرنا ہو کہ دو کویوں کرنا کویوں کرنا ہو کہ دو کویوں کرنا ک

فطالها محربار الخنون كوورت كردونهي توييظاك سياه مدعا وفيك و ماكرديت كيا . اورياغ يرهمنش م جنبك وه وال راء شيك جنة رب وه انسين ومي جيد أركان ين الايار اوركبياره فتهيست ميكر صح كم مد بح تك الجنول كو درست كرف مين مصرون ريا - ا در عيرسوك مي ا کے مرتبہ ایک ابن جومروک کی نگرانی میں مقا ۔ کسی طاوٹ کے باعث پیٹنا بند ہوگیا کان میں الی مرمی ۔ اورکن کا وندے یا فی میں ڈوپ مرے ۔ اس برکان کھود نیوا کے شوری سے ہوئے اسک ای منعے - اورا سے نگ ترش كمن شروع كي يك إك اللي فكام بدكر والا ہے - فرك كروه فعد على -ا درانجنوں کو درست کیا ایسے کہ وہ چلنے لگ کئے ۔ واپی کے وقت کان کھو وسے وا نعرے ارتے منے - اور مانے منے کو اسے اپنے کندھوں پرا عاکراسکے گھر سنیا ش + سشیمی ناگ اب سرکبیں ہوگئ متی اوراس کا کام برکہیں طاہر ہونا با تا تھا۔ اس سٹیم کی خاطم کارنوال کی کانوں سے یا نی بیب سے نکالا ما آیا مقا ۔ اور اسی سٹیم سے لکا شائر کے کا رضافے جیلا ب استدراک کل ما : اس مودی میں سفتے کرکسیطے سٹیم زمین برحرکت کر سکتے الما باعث مدما سے مسرآ مرک نیوش جیسے عالی و ماغ شخص نے تواینی کتاب موسومہ بنا ى تغييرين بيدى يدخيال فالركواقفا -كسليم الياكام مي و كسكتي ب اليكن السكا بخربه خ میا گیا تنا منجن فرکلن سے حب امر کمی کی مبائب سے انڈن میں ایجنٹ کا کام کڑا تھا ۔ برشکھر کے سیت ، سے اس بارے میں خط وکتا بت کی متی - بولمن سے ایک انجن و کلر بوللن بورواكم وارون مے ماحظہ سے سے مندن جبی - مکین فرکلن بولٹکل امورات میں بھروت ہو نیکے !عث مزید توجہ نہ دے سکا ۔ ایکن ایر مس وارون صاحب کے روشن و ماغ میں اس آگر النبن الماني لساكي - اوراس من بولان صاحب كوسيم كى صرورى كليس تيا ركر من كى محركي ب و ماغ لوگ عبی اسپی موجیاں میں منتے ۔ واٹ صاحہ هرمیں اینے ووست رامین کی توکی پرایب توکو موٹیدانجن مثن کی ملیٹیں وا ا می است در میکن اس موجد من می مزید توجه ندوی ا وربات و میں کی وہیں رہی - توجی و سمين بيدايد ايك ميشنط مي سيم كوزيني وكت مين كام اللها كا ذكر بن تحريرود إلى تعكين اسكا معی و بی مورد بنایا ما گیا - اسی اثنا میں بیرس سے کیوناٹ صاحب نے بھی سوک پر میلند والا اخبی م

かららいんごうよいいこうりがばずいい

مهیم اور سمی رندگی ننسرایاب مهیم ایاب

مسیحی زندگی کے مجان علی البیت میں کہ اُن کے دلا بہ ہوسے بین کسی کو کلام ہنیں ۔ حب روحانی زندگی کے مجان ہور کے اور سے آموجود ہوتے ہیں ۔ وعاکا علی میں میں سے ایک ہوجود ہوتے ہیں ۔ وعاکا علی مجریان میں سے ایک ہیں۔ بیا درت عام کا ایک حصد ہے اور سب اس کی منزلت کو مشیم کرستے ہیں۔ گرکلیب یا دور بیدی اور شدی کی منزلت کو مشیم کرستے ہیں۔ گرکلیب یا دور بیدی زندگی ہوتا براس سے بڑھکاکسی بان میں زنادہ فالمت ندیکی جات لوگ عا ما محمد کی سبت و ما سبت معمون پر نور بہ بن کرسکتے ہیں ۔ اُنہ م وعاکی حقیقت برز با وہ عور کرتے اور وعاما محمد کی سبت و عاسمت معمون پر نور بہ بن کرسکتے ہیں ۔ اُنہ م وعاکی حقیقت برز با وہ عور کرتے اور وعاما محمد کی سبت کرتے ہوتا است کرتے ہوتا است کرتے ہوتا ہا ہے۔ اُنہ م میں تا الزام موساد تی ماتی ا

باتبل برجین سے صداف معلام بیتا ہے کو دعا فی استیقاتی کے طاقت ہے ۔ سیجے شفہ فرایا کہ بھی و عامیں ایان سے سافھ ما تھ ما تھا ہے ہو ہو سا بیان سیکے ساتھ ہوگی ۔ اس ہے بات ہے بات بیا ہے ہا ہی ہا ہے ہا ہے ہا ہی ہا اس سے باتی کرمید فربرسا ورزمین میں پیاوار ہوئی ن (بینوب ۵ : ۱۵ - ۱۱ ۱۹۰۱) بوحال اس سے دعا ہے ہا ہی اس سے خط کے پانچویں باب بی استا ہے کو اس ہو ہاں کے سامنے ولیری ہے ۔ اس کا سب ہم ہا نتے ہیں کرجو کھے ہم انگرا ہی کی مرضی سے موانق کی وائلے ہیں ۔ تو وہ ہاری سنتا ہے ۔ اور صب ہم جانتے ہیں کرجو کھے ہم انگرا ہی کی مرضی سے موانق کی وائلے ہی ہا تھ ہیں کرجو کھے ہم انگرا ہی دور وہ ہاری سنتا ہے ۔ اور صب ہم جانتے ہیں کرجو کھے ہم انگرا ہی دور وہ ہاری سنتا ہے ۔ اور وہ ہاری سنتا ہی ہاری سنتا ہے ۔ اور وہ ہاری طاقت ہے جو دہی یا خوالے وہ ہاری سنتا ہے ۔ وہ اور اس نظام کی خمان حرکات میں ایک طاقت ہے جو دہی ہاری طاقت کو بھوں کیا ۔ معلوم ہوتا تھا ، کدوہ ہاری تنا ہے اور وہ ہاری میں ہیں ۔ ابتدا ، درا در کے ساتھ وہ جماک جاتی رہی ۔ اور وہ جملک جاتی ہی ۔ اور وہ جملک جاتی ہی ۔ اور وہ جملک جاتی ہو تی ہی ۔ اور وہ جملک جاتی ہی ۔ اور وہ جملک جاتی ہو تی ہی ۔ اور وہ جملک جاتی ہی ۔ اور وہ جملک ہاتی ہو دی ہو ایک کی دور ایک کی

باتیں کرف والے بن کئے ۔ ہارے نئے ایان میں کو کی قصور یہ نقا اور نافد میں کوئی تبدیلی واقع مون مقی ۔ ہلی نقص یہ نفا کہ حب ہم نئے ایان میں کوئی قصور یہ نقا اور نافق یہ نفا کہ حب ہم نے اول سبن سیکھ لیا نفا ۔ توج ہا گئے کا سبن ہی سیکھ مرح ہے ۔ کہ کہ کا مرد کی ملاوت اور روحانی ترقی سے دیگر وسائل کیطرح و عا ایجنے کا سبن ہی سیکھ مند ورج ۔ رسول ہنو ہی جانت ہے کہ وہ عانو و بنج و فال نہیں ہوسکتی بکدا س سے لئے با ماعد تعلیم بانا چاہے ۔ جنا بجہ انہوں نے سے کے پاس آگر درخواست کی کروے مداور دہم ہا نے میں وعا ما گمنا سکھا۔ اور جم جانتے میں کہ سب کو اسی مکتب اور جم جانتے میں کہ سب کو اسی مکتب اور جم جانتے میں ہم سب کو اسی مکتب اور جم جانتے میں ہم سب کو اسی مکتب اور جم جانتے میں کہ ان ہے۔

یپلے صروری بات یہ ہے کہ ہم می الحقیقت سے کہ کمنب میں واض ہوں۔ بعینی وہ کمت جس میں وہ خود تعلیم دیتا ہے ۔ فرا اُس کی زندگی اور د حاکے طریقیں پریور کرو۔ وہ بانا عذو عاما تکما تھا وہ زندگی کی مشکلات اور فرائض کے بنے وعا کے فریعہ نیا رر ہتا تھا۔ اُس کی زندگی کے واقعا عظیم اور طاقت سے کام وعاسے شروع ہوتے تھے ۔عوام اُس کی دعا وُں کی نیک تا شیر سے قالے سے ۔ چنا پیدوہ ہی سکوائس کے پاس لائے : تاکہ دہ اُن پر با کا قدر کھے اور وعا مائی رسنی ہے!) بارہ رسولوں کے انتخاب اور پہاڑی وعظ سے پیشیر رائ وعا مائی میں صوف ہو۔ ای – (لوقا 1 : 11 و

اس مشم کی ذعا میں قواک عام ہات ہے۔ جب کوئی مشکل اُن پڑئی ہے توانسان خود مجود ہے۔ کسی معبود سے دعا کے فررید مدوط مب کر اسبے۔ اور حب وقت گزرجا اسبے۔ تو وہ چراپنی فات اور عقل پر بھروسا کر متیا ہے۔ گرمیسے اپنی لاندگی کے عبارے وا تعات کے بعد بھی دعا ما کھا کرتا تھا اور عذور بخ کے وقت و عابر سما اِکرتا فی ا

اس کی دعا اکثر اقات اوروں کے لئے ہواکر ہی تھی۔ وعاپراس کا ایسا اعتقاد تفاکہ جواب پانے سے پیشتری وہ بر ملا فداکا شکر کرتا تھاکہ تو ہیری وعاسنتا ہے۔ (یوحن ا ا: اہم وہم) اسکی وعائیں نہایت ساوہ بداکرتی تھیں (متی ا : ۲۵ سے ۲۷ ویوحن ا : اہم و برم ولوقا ۱۳ و ۲۹ و ۲۹ ۲۰ م) - اوران میں مدورجہ کی فروتنی اور آنکساری پانی جائی ہے (متی ۱۱:۲۱ و ۲۷ و ۲۹ و ۲ م وہ مبقد کام زادہ کرتا متنا ۔ اسیقدر زورسے وعالم گنا تھا (مرقس ا : ۳۵ و اور وعاندیں کیا کرتا تھا (متی سا ایم اول ا

ہومنا فی سحول کی وجودہ حالت

ناول کے پیارے میں نواں اب

توان، پ ایک نئی ما قات **با درمی صاحب** گذایدنگ منه بنری به مشیر مبزجی عرداردنگ ۱۰ م

مستر مرزحی - مجھ عزرزی باری کا حال شکر بہت ریخ ہوا - اورا انوس ہے کہ آ کچو ہم لوگوں کی فاطرم شروح ت میے کو ایسے تر دوا در نفکر کی حالت میں تناحیون پڑا -

ما مرسمر بین می و بینه کردور در در مری مان یک در به پیرور به به این از می استان از می این از می می استان این م با در می صاحب - آپ اس بات کی کیونکار در کریں - جبوتت میں گھر تصروا نه موانانا - اسو قت می کیونکا - اب اگر میت کم موگیا هئا - اور نقین سے کہ حب میں و امیں جا فرائکا تو اُسے باکل نارس یا فرائکا - اب اگر امبازت موقومی اس اولی کواپ افزودیوس کراؤں - اس کا نام میری غلام سے ہے ؟ مشتر میرچی ۔ گذایوننگ میرتی ۔ امچی مو۔ جیس بہت خش موں کہ پاورس صاحب مہیں ا پنے مگا لائے ۔ ربادری صاحب سے می طب موکر ایس نے میرتی کو کئی بارسکول میں ادر کے جیس میں دکھیا ہے گرمیے سکان بروہ آج ہی آئی ہیں ؟

یا ور می صاحب - آپ کی مرانیوں نے مجھ بہت کتاخ کردیا ہے - سی وج ہے کہ میں بنیاوادات بار ا انس می جدعونمیں ہونے اپنے ساتھ لے آتا ہوں - گرمیں جاتنا ہوں کہ بیاں ایک جیڑہ نیف جاری ہے - اورکس کے لئے درواز و بند شیں ہے +

مستر میرجی - پادری صاحب آپ اپنی ن باتوں کومر بابی سے تکررکھیں - وکھو میر تمی سیرے اس چوٹے سے سکان میں ہر بات کی گنائیں ہے - گرانگاف کے لئے فرا گجہ نہیں - اب تم میرے ساتا آؤم پادری صاحب کی یا تیں نہیں نشکے - انہیں اکیلے ہوا سے باتیں کرنے دو- آؤئیں تنہیں وہ گجہ دکھاؤں جہاں تنہیں اپنی عیاد رکھنی جاسٹے *

اب جبکہ میری اور سنز بزبی معونوں ایک بندھ کے لئے نما نب اور بادری صاحب کھڑے ہوکی ہے

باتیں کررہے ہیں ، ہم جبید طور میں منز بنری کا محقے سا حال فاظرین کی خاطر تھ کہ بنگے ۔ ضرورت نہیں

کہ ہم اس خاتون کے حب سنب کا ذکر کریں ۔ سنڈ ہم کیطے یہ خود می نبگا لی الاصل عتیں ۔ جر طی بنری کا

ہم اس خاتون کے حب سنب کا ذکر کریں ۔ سنڈ ہم کیطے یہ خود می نبگا لی الاصل عتیں ۔ جر طی بنا بت و و و مانی

ہم ہم آپ ہی آپ خالم ہر ہی تھی ۔ ان کے سٹو ہر سٹر بنر جی کیم برج یو نیورسٹی کے تعلیم یا فقہ تھے۔ اور اسوقت

ایک بڑے مدہ پر متاز عقے ۔ شرکے احزاس ذی و قار کی صحبت کو باحث انتخار ہے تھے ۔ اور اس میں کیمیونٹی کی تو کو یا بندی کو بند نہیں

میسی کیونٹی کی تو کو یا یہ ناک ہی ہے ۔ اوائل عمری میں توسیدت کے باعظے کی قیود کی یا بندی کو بند نہیں

کرتی عتی ۔ گر حب سے اس سرما ٹیٹا دیا آغوش تناکو مرشلہ کیا تھا ۔ تب سے ہراکیہ امریں سرائی خود بی بڑے کہ برات میں اعتدال دستورائس تھا ۔ سٹریز کی خود بی بڑے کریمالنف آدمی ہے ۔ گرمنز بنری کی فیاضتی طبع کی چاشنی نے سونے پر مہا گہ کا کا مرائی کورٹیا شار بنا رکھ تھی جس کے بر مہا گہ کا کا می خود بی بڑے ہوں نظر میں نظر جس کی دونوں کی دہ سرز میں تھی جس کی اسدیت کی اسدیت کی کورٹی اشاع اوں زمز مربی واز ہے ۔ سے خود می دونوں کی دہ سرز میں تھی جس کی اسدیت کی کورٹی ان میں زمز میں بوری بھا گی ۔ گرزا و بھم و دونوں کی دہ سرز میں تھی جس کی اسدیت کی کورٹی ان نظر اشاع اوں زمز مربی واز ہے ۔ سے

چہ بیاب اتنا ب معنت کمنٹور مشم خوردہ بخاکش اپ کو طر مارے شاعل نہ مذاتی مصوراگر ہستھاروں سکے رنگوں میں سسی سے مٹسن عارضی کی تضو پر کمنے ہیں

تور می اید باکر کے میں کر اس کے ابرو الموارا برار اور ر فسار محلوندار میں۔ سب اس کے کروے اور انتظیر روس میار مین مقدم روسی با تباست سنم تورنتا مین انتکمیلی ورگفتا رمین حلاوت اس انتار مین ماد و اس انتها یں پرب محد میں ان سیم اور میں اور دھی اور دھش اور دھش اسیریٹن جوان محتلف عناصر کے باہی امتر آج يدا مورد عاراب را الطافت عاكربان كريد ملهكان عرابهه كرم ان الون ربيت ويك في المان عليه ۽ ميزي کيا بي ۽ آج ان کي حيلک ۽ نبند کو حيرت ميں اُواڪرنا زوغوت کي آب وتا ب براهن لتي ہے كيل وہی آئید جہسے کی جریاں دکھاکر آبروے کن بریان عیروتیا ہے - مبالی من واقعی من مارضی سے - گرفد نے سٹربزی کووہ خوبصورتی بمی مطاکی متی - جس کے جا ندسے کھوے کو بھی زوال کا من سنیں لگنا۔ انگر مزی مثل کہتی ہے یہ سٹائس از دے سٹیرسم درج (خوبصدرت وہی ہے جو خوبصورت ام کرنا ہوں) - اوربب ہماس فاتون کی سیرت می خولصوری کوائس میص مبھی خوبصورتی کے معالمیں و سی تو و و بیس اورجی رکسی موی نظراتی سے - اسکی بے نظیرا ور بردلوزز خصال نے برکه ومد سے وال میں گھر کرد کھا تھا۔ سوسائٹی میں اسے واربا انداز کے سبب سے یہ ماہ طلعت فی الواقع ایک مینی احبت سے کم دعتی ۔ گرہم ان سب اِنوں کوجیو کرکواس کی ندیبی زندگی کا ضعور اسا وکر کرا جا ہے میں - وہ دینداری سے ستعلق لن تزانیاں کرنا نہیں جائتی تنی - لمذا وینداری کے بارسے میں بہت سی با آنی کرسے کی سنبٹ ویندادی سے کا مرکزا زیادہ سین کرتی متی ۔ اس سے عقیدہ میں سی فرمب کا فلنتواكب سينى حب منهانى كالبيلوشاده فاي تفاركليسيا كيشم اورغرا اس فوجوان مورت كى علی جدردمی کو اورا فشفقت سے بڑھکرما نے عظے ۔ نوجوان طلباء جو اور اور بینوں کی محبت بعرى رفا فتت سعد كالدكوسول دورستة - وه برشام مشز بنرى ك مكان برنغ يح سكه سامان حدیا إت من مطح طرح کی بے صرر اسپوزمنٹ اور شم مشم کی میدن عفر فلط اور و ل وماغ مازه كرنكوموء وتقيس كمي بيوه اورغزوه عويتل ليى ب معلوم صورت مي ابني جسياج سے مطابق مدويا تى عقيل كرجو كيداس كاورنها القد كرا فقا - أس كى خرابين فاختر ندجوتى عنى - مشزيزي في ايب مرتبه ابینے کسی دوست کو پر کہنے سنا بھا کہ سیمی مدہب اور دیگر ذام ب میں یہ فرقِ ہے۔ کہ نیچا سیم کی پنے خدا وزرگی اس تقریر کو با در کھنا ہے۔ جس کے صنن میں اس نے ، سینے بندوں کی مبوک کو اپنی عبوک۔ ا ان کی بیاس کوانی ماس قرار و کرمیکها ہے۔ کرچومیرے چیوٹے ہے چیوٹے پیروکو کھاٹا کھلاکراموہ كرتا ہے وہ اسے نہيں مجھے اسودہ كرا ہے۔ اس كے وہ بيار كانفاظ حرب ذيل ميں ير آؤمير باب کے مبارک لوگوج با دشا بہت بنائے دقت سے متبارے واسطے تیا و مولی ہے اُسے در ترمی

اب بم محبور میں کداس سلسلۂ باین کو ہندگریں۔ و تکھو وہ محبت سے میرتنی کا باقت اپنے مانتہ میں ا لئے ہوشے آرہی ہیں 4

مستر من بادری صاحب آنے باغ کیطرف تشریف لائے -کیسا منها ناوفت ہے - حب کک اور مهان ندائیں ہم دہیں بیٹیس شے - مطر بنری بھی المبی آجائیں مجے - وہ دو تازہ وارو مها ول کو موانوری سے لئے باہر لے گئے ہیں ہ

ما ورمی صاحب بے اندیشہ ہے ہم دنتہ ہے بہت پینے اکراپ سے کئی کا موں میں لماج ہوئے ہیں ہ

مستر بغرجي . شیں پادری صاحب آپ اِکل ایج شیں ہوئے - سوآپ سنت کے اندیشوں ہی مبتلا نہ نوں ، میں اچنے مب کا موں سے ہو اس شام سے متعلق سنتے فارغ پرکھی ہوں ۔ آرام بچکی حاضر بنیے ۔ آپ کشریف دیکھیں ۔

يون قوده سارا مكان حي مي مشرا درمنز بزعي ريخ عقف - يوطرف اغ سه مجوا بواها يركم اج كا وه صد جولب مرك واقع تقا- ايني خوبش اسلوبي المراوسة اليامي ايني نظير آب بي مقام فيلك کے پوریخ (ویورص) کے سائنے نصف دائرہ کی شکل کا ایک ایس لان (مکن س کا قطع) عیمیلا بهوا تقا - اس كا تطرا ورشا براه خطوط متوازى كميطح دوركب ووش م وش يط محمد عقر يرجم میں مهوشان مکفا مرکے اُس نظارہ ول آرام کوج اس سنرہ بنے شال جدت وہ بالی میں ہرشام کو ا **پن چنک** دکھانا خفا درگرز وں سے " سبیب عین الکمال شنہ سجا رہی بتی ۔ بحیط اس مضعت واثرہ كابهم مامت بدور سي ميشنل تما - ادر يك سرك مدرع شراع بورسوا أول ميولول كاتما شادكما ا ہوا تعرکے ووسرے سرے برختم ہوتا تھا۔ بیج میں فراش قدرت نے فرش زمروین مسکے انداز نزمہت آگین سے ول ازہ اور آنھیں روشن ہوتی مقیں بھیار کھا تھا ۔گھا س پرایک جا نب دری بھی ہونی متی ۔جس کی وصاربوں سے بوقلسوں رنگ ار دگرو کے عیدنوں پرسٹوخنی از سے حیثک ز بی کردیے منے ۔ وری سے حرواگرو کرسیاں ملی ہونی تقیں - اُن کی دونوں جانب پیا مک سے -من میں سے مطرکیں محلتی متیں اور وہ تیجدار کسطرح بل کھا کھا کے اس کال جنت نشان کمیطرف بڑھتی جاتی منتیں - اور پورج کے قد موں میں بنجکر اہمی وصل سے ایک ہوجاتی متنی ملکول م وقع ابنیاں تلی ہونی تقیں ۔ طوطے اس خوان مینا کے مزے سے رہیے تھے ، اناروں کی مبنو^ں میں شعله گلنار کی آگ بعراک رہی عتی - مکان واقعی اسدفت روخته رضوان بککه رشک حبّا ق بنام عنا - اس میں سے گذر جانا ہی گویا بہار باغ مبنت کا مزہ اٹھا ؟ عنا ؟

ا ہل مذاق شاید کروں کی سبر دیکھنے کے لئے بقرار ہورہے ہیں۔ آگروہ تقدر کی دیک اپنے آپ کو ان تقدر کی دیک اپنے آپ کو نابوں کے اپنے آپ کو نابوں اور سا دی نا ناکی اجازت اپنے آپ کو نابوں کے اور شاید ڈوا کھنگ روم کی سیرسے آٹھیں سیررادینگے۔ فی کا ور گفتگوسنی جا جو اس خلاصة جمینتان میں مہدر ہی ہے *

موسول يومي المرين من من من من يه دوتا زه وارد مهان كون بين مبكى طرف آفي المي اشاره مناخله

ممشر نیرجی - محصیقین ہے کداب سطرارک کو جا نتے ہیں +

مادری صاحب کون مشرارگ ؟ ویی جو پنیک ارک کے صاحبزا دے ہیں ؟ منظر مبرحی - بی ماں وہی ، مشر پنرمی سے اور اُن سے بڑا تعارف ہے - ولایت میں دونوں کیک میں مگار سے بعتے ہے

ما ورمی صاحب - بین بس سے بخ بی وافق ہوں - میں اورسٹریٹیرک بہت ہو۔ تک ایک ہے۔ مين العصريب وجابع اسوقت جوال سالوكافقا - سند اسكول مبن آيكر اعقا - كني مال ك دويي س مصف منکول میں تعلیم بیا را براز کی اور نیک لاکا بھا جا کا تھا ۔ میں تو یک عرص سے بعد تاری ہوکرکسی آ درجگہ چلاگیا تھا۔ گروہ نوگ مرت مک ومیں رہے۔ اُسومت سے دیکر میرکیمی اُست و تیجے ا اتنا ق نبیں ہوا ۔ نیکن میں فے سا ہے کہ اس میں عبیب متم کی تبدیل اللی ہے * میشر میر حی - بیں نے جسی انہیں سپلی مرتباطل ہی دیکھا تھا۔ اور وہ مبلی چند گھنٹوں سے مینے ۔ گروہ میکھ اس فتم كا آوى معادم بواسب كاس كى سنبت قريب قريب ميج داس قائم كرف كے سف ست وقت ی طرورت نہیں -مشرقی دار بھرسے تو مشربز حی کوئی کسی قدر وا تعنیت ہے کمل بیٹے ہوئے رائے ا آپس میں بات چیت کررہے تھے۔ سٹر ارک کی قت گویا ٹی کو دکھیکرمیں توجیران روگھی - کونشی زبان ہے جوامسے شیں آئی۔ اُردو۔ عربی - فارسی اِنگرزی - جرمن - فرمنے وغیرہ را بیخ الولت، زبان برخوب طاوى معلوم ہوتا ہے۔ طوم طبعید اور فلسف میں انھی مهارت رکھتاہے۔ بور وہین آوا ب اورمینرری الى تى بى - أى بنى شاعرون كاكلام اليا لاك زبان جى كەلىن اورشىكىسىداورورى زورى اورىيىن جيه باكال شواس أكلت ان كى تصنيفات سے نظم رِنظم سنا اچلاجا اے - خوادكسى مضون برتفتكوكريد زبا آب رو السيطيع مبتى على جابى سبيد علم الأب المتيالوبي مواكثرى علم الارض فركس ميميشرى - بخوم - اسٹرانومى كونى مفهون ميوائسى پرقاورمدادم بدائي - وافرة معلومات اليها وسيع بي كداخبار ود خبرس كي و فيكي جو وه دنيا سي - پوروپ - أنكل تان - اورامر كم يلم فدا ذرات مالات کوالیں ایسی طمع جا قبا ہے کہ شایدان مالک کے بہت سے باشندے بین ایسی اچی طمع نجانت چو بچے ۔ پڑا ذکی بڑا وہین بڑا طباع اور حدّبت اب ندآ وَمی معلوم ہ**وّ**ا ہے ۔ ا منوس ہے کریعنب لوک أسيدس الخفروب (بني آوم سے نفرت كر بيوالا) كنت بي - اور بيمبى سنا بع كدوه وين اور ا دونوں سے بے پرواہ ہے - اور کہ برشخص کی عیب کیری اور کمت مینی میں لگار تھا ہے - میں ا ا مورکی منبہت اپنی دائش کے ساتھ نہیں وے سنگن مجو اثنا معلوم میں ایسے کر بئی آوم ہے اس من اعتبار إكل مد كي سيد ما وري صاحب مين في يا تين اسوا سط بان كردى بين

ی اس کے اُسے سے میں تیر سیقد اُس سے صل سے واقف مرجا بیں ۔ وراگر عان ہو واسکی مدو کریں ۔ کوراگر عان ہو واسکی مدو کریں ، مجھے اس پرسبت تاس آتا سید ۔ اگرائس میں سراری اجا سنے قاور ، ورا الجابی ورکو اپنی آتا ہے فائدہ ہنچا بیگا ۔ دوسد اِمھان میں ایجین ماری ویں ۔ ۔ مسال مارک کی جن میں رائے ہیں آتا ہو امھی طبع جانتے ہیں ہ

يا ورمي صعاحب - عي وي الياران منه جوني والتن جدر، - مول بي إرا و مجينه اور من كُ اتَّفَا فَى بِوْنَا بِهِ يَجِي المِيمِا وَكُرِسَ اللِّي اللِّي اللَّهِي كَرِيجِكِ إِذِ ال وه أسر السَّن الورس التَّيل برا ميرى بجارى ، تبك أن إنون كويب عاب الشن رن ريز الني سكراب حب سس المفل كا **نام سنا بورنگ فن چئیا س**منیز بزری کی بوج با دری صاحب کی ب^ی ایس مکی بود بی متی و بی متی و وری**د ده فورگ** میری کے منیزرجگر۔ اور سخیرطالٹ او دیکھ لینٹیں ہے۔ بیری جو رہی انرکی رین کو ایر شو**نیں جانا کہ**ا رستون تھا ۔ اُس کے سنٹے اور ای معاصب کے گھر۔ رہا برقارم کھنا می وو بعد منا ۔ کو سن عن انے اُسے کہ مده تدبیرسے باوری صاحب سے میرد کیا تفائر تو بیعایی گئ ہزار ملائمت اور بیک نیتی سید، و فوع میں آ ن منی - تا ہد سکول سے مکال دینے ہی کے برابر منی - جب سفررم ن سیج تے ندری مدانے كماكدميري كواليي سائة يي و- نوده اين وليس يه دعاكرتي هي كريادري صاحب س صلاح كو قبول بهري - كمرما در بي هاحب تو يطيع بي سندين بالنزار تقد - و د منال كرين يحقه زمنز نبري كالتميم فلن سے اس متر رسيده اللي والى الم اول لا ورسكاف و بالبكا - سيس سنالك عدر کے والے بارکھا کہ اُس کیونگر رہے وں رہیں ہے توا او نیسن آیا ہی نمیں سگر اوری صاحب اور ا من كى مبرها حبر كى مبت جرى تاكبيدا ورا سارك ماسنة كونى عدركا ركريد ١٠٠ - جونكه بزركون في ال ستدائي النائر المسكى تربيت والجبيت ك نملات نفاء المذا الوعاء أرع يا درى صاحب كم ساحة بهى تى تقى - كواسيعة دال بن كهدر بى تقى مديس لوگوں سے ساسيخ س سن عصر جا ول -المبيأ أننيس وه صورت والعادل بيت برنامي ساخ دا غداركر، كلياسيد به كميا جاسك وه مجه سع كيا كميا موال كريك . ين انهب كيا جواب ووجى - حب يادرى مداحب شد يوجينك - يالوكى كس كى يى و المال معدة في سوم الوودان مع كيالهيل ملك من أوليل جانتي جول الدوم البني فران المصحول اسین بات منبی محالیں کے عص من سند سیزی ول آزاری مرد مگران کا خاموش رمنا مناجوات بهدیتی کرنا عبی تومیرے گئے کم صدی کا باعث نا موگا - سنز بنرجی نے میری مسیب کا سارا قصہ سن مروز مركا - وه يك وكيكرا ين ول من كياكس كي - إ عد مين اس نبك اور فولصورت عرف

سے سامنے میں کی خو موں کی تعربین کرتے کرتے مشزرمت بسے کھی مکتی ہی شیں طاقال کافشکه اوری صاحب مجیع جاسے کیلئے مجبور مارے د ميرى ان منيا لوس جوي موني آ دويقي - محربهان أكرحب أس في مساز برحى كو وكيما توميت بي خوش مون سيك الماس كي نظر المحدول برمكي اوراس في أن كي تقطيع موقع المسريين من وه ي دیچه جصه سی مستفول کی مبسوط اور مطول کما میں جراد انیم مستقیں - ایک بی بگر سے ول کی معبت اور میمدردی - بر داشت اور فیاضی کی پوری پوری خیردیدی - منٹ ب**عرف د**ل کے سارے شکوک دوربونگی وریس مجسمه مهرمانی میزنگید کرناست یکدنیا مکس طرح کشاوه ولوں میں با میبت زوہ ول بنا ہ گزین ہو سکتے ہیں اِمٹر بتری کی میٹی بیٹی اِتوں سے اُس کے دل کی نغی بچر کھے دور موسئے ہی لکی تھتی کہ ابتقل سے نام نے کھرائے عنے کے معبور میں ڈال ویا جمال دنت كياكرسكتي متى - نكسي سے يحد كه سكتي متى اور نه كميں جاگ كرجانسكتى متى - ميس ايب آه سرو عبراور کلیومسوس کررہ کئی ۔ ول میں ول میں کتی عتی ابھی توا گلے ہی زخم جگرا سے پڑے میں ۔ آج الم د محصف مارک سے کیند وراشارے کیسی سے تا زہر جیاں لگاتے ہیں ، وراس کی مقار ت عرى نكابى ابن تيرول سيكس كم كليد بندحتى بي - چوط كلف بوف بك توفي بك الوف به ول بربائة ركھ مبيني هن كركا ان ان شروع بركتين + دونوں ميا كلوں سے فيٹن ـ وكٹوريا -و گمینیٹ ۔ ٹمٹم طابحا اور انسکلیں ہے در نجے آرہی ہیں ۔ بیلی ہی گائی سے آلے پرسٹر نزو اور میرتی اور پا دری صاحب گول کرے میں چلے گئے ۔ یہ وہی فیٹن ہتی جس میں منٹرا ورمس کی کم واليرا ترخف ۽ مطر برحی اگاری سے ازکر) افاہ - با دری صاحب آپ تشریف ہے آئے گڈایو ننگ - اوک کماکہ تے میں کہ اوج میکیوال رونٹ کے پابندانہیں ہوتے ۔آپ نے توقیع یوادر کومات کردیا۔ حابج متر نے اپنے رانے ہا**ر کوا کی ت** سے نہیں وکھا۔ بچانتے ہو انہیں ؟ مرحارح كراينك إدريسام ورريام وراي مركم عدايك انان دري الدين مركى و رليك تحب وجاج مي متي وكيكراميا خش مول سال مندي كرسك و مربرري (شوبرسے) ديريس ميرى غلامت أب ا مشر بغرَجي -آب اهمي بيس خلام بيع ؟ (* شرحاج سے) جامع يس غلام بيع بن يُلْقِيل كؤون فلام سيح آب شايدها نتي م ميري - جي دن- مي أنهيس جانتي مون - كَرُ الدِنگ التيل و

مطب عرفيض عامدموس الهدم



جلدا بابت ماه جوائ من المدع منر- ١

فنرست مضاين

فهرست كتب جديد

خیق المیسے بمعنفہ پاوری ہی کارنگی سپس صاحب ایم اے وہتر جہ پاوری طالب الدین احب ہی آمر خیآت واؤ و۔ از پاری الب بہ بی ایئر صاحب نہایت دلحیب وحانی کتاب ہے جس میں حضرت واؤ دکی زندگی سے بی زندگی کی رہنائی و ترقی کے لئے دلحیب سبق کا لے ہیں قیمت ۱۱ رہ مسیح سے خاص و وست از پاوری ہے۔ آر ۔ کرصاحب بنایت اعلے درجہ کی روحانی کتا ہے جسیر معربین حواریوں اور دیگر حور توں کی زندگی کا حال کی ہیں ہیں ہیاں کیا ہے نتبت ۲ رہ وہی مثیر ہے یہ بیا صور وم کے زمانے کا ایک در ذاک مقد ہے جب سیمی شیروں سے آگ ڈالے جا کر ہے تنے ۔ اوراس سے اس وقت کی کلیسیا کی حالت اور دیگر اقوام کا سلوک بڑی صفائی سے نا مربو

خاندان متونبرک کوالے حالات بیدایک نهایت و میپ مقدرنا ما صلاح کااوراً کمرزی زبان پا سر مناصر شد سرتاسه می در در در این

يك نطاع شهرت ركمتياسيد ميت ١١ر ٪

جا آف فکوشنگرین میداید منایت و میپ اگرزی فسانه به جس می ایک نوج ن غرب الکی کے سے مالات ورج بین کریں الکی کے سے مالات ورج بین کس طرح وہ اوسلے حالت سے ترتی کرکے وولا تند ہوگیا - نوج انوں کے لیے نهایت

مغيداوراً عمار نيوالاسه - مبداول متيت ١١ سه

المامغطل حال درج ب ميتيت عدر ف

علومطبعید کی ٹاریخ ۔ انیبویں صدی میں ۔ قیت ۱ار ۹ مشرق کی ٹابو دیشدہ تہذیب ۔ جس میں تدبی اقوام شل فینکی ۔ ایآنی ۔ عرب ۔ ہا آب و خیرو سے

مالات ورج میں متیت ۲ برہ

قدماکی حکمت ۔ مب میں لاروکی نے ہونا نیوں ورومیوں سے علم الاصنا مہیں سے سائل حکمت کالمنے کی کوشش کی ہے بتیت ۲ رہ

، ورخواسيس ښام منجو بنجاب رئيس کب سوسانتي لا ہورا تي جا مبنيس -

سطيوه فمن عام رس الامورم و عدد دا: و

نوٹ اوررائیں

فسيور يا ينيكرسبل نبخاص كويا ورى و دها وال كيصفهون سے چوکھيلے نبرس بزيرعنوان مهم كو يهرافية توخمون ميركس طن فالم زاعا ينيه «ثان بعرانة البن عدر بينيا ينهد بينامجرايك صاحه نامع المجدري صاحب كية عندون معديم أربيار عدياس عن ميتراس الشاع الله عن الأعابل من واو**ي وفيرو -**ومهومًا بيه كهصاحب مومعون كم خبال يرجيه بركول إرن ساحب خووكم ورجا وركم علم يعيول ى يى كواونى! «قارنين دينة يركه نهول نه البيار مفهون من نودين حي محرزا مرمنسوب نهير كم ا ي صرف يتايا يه يح كه غيرا زامر كر اوكر مار و اسبت كماكة بن وركيسه الفائد متعال كرفت مي و المحم بیری نوشی متصاص بایت کی فیرارینهٔ میں برائر بین کرئین ایسوسی این نیجا ب سنے اپنا علی *کام مشروع* يا يهير ، جناني و د نوجوانون كوجن من سه اير.. وطي اور وورالا مورشن كالتي من تعليم أيات وفطيعة ونیا منطورزدیا ہے۔ اسید بے کہ یکارند پر ب ارق رکھا۔ اور وسائٹی بیدے کی منبت از اور والوجی ، پیوٹ کرنے گئی ۔ خدادس کا مرایی برگرہ برئیڈ ، ج ایڈو کی سیمیامیا ہے ۔ ہ جس پورور پامیں ہوسلطنت سب نے پیچھے رہ کئی اور ٹری ہوئی عالمت منڈو کی سیمیامیا ہے ۔ ہ جس پورور پامیں ہوسلطنت سب نے پیچھے رہ کئی اور ٹری ہوئی عالمت ماننه كى ملطنت منه ولى كالأب عالم رَبّر بكاره حب اس واسك تنزل مع دوم. بنا تاب ما آول توبدنی اور تقلی کهالت - و و مرارا و کی تونایی - اوران و و نور نفضول کامیشم انکم را ہے میں ایک تونا نقس تعلیم ہے ، او اکیٹ شرقی مے موقعوں کا خامنا۔ ہرالک ہیں سوسا تنگی امی حالت اسی و قزیری کے دریت روائی تن ہے ۔ حریث کیے کاس میں او بی ورجوں کے لوگون میں سے ننځ ما زه څنخاص عبرتی بويه ته رينځه بس ۱۰ ورا ساخ والور يا درچون شے لوگ سمزور مېرست**ه جامنځ م**ن -ا ورجب كب ا دني دريول سے توك على كرا كى كومورا خرك - سور انتى مالت صحت ميں قائم م ر منکتی بها کهیں به استورمها که صرف اسطے وانوں آیاد نیے درب والدان می کومیرے برسے موسلے و بيني جانف مين . و إن آب وعيس سُنه كريهند فهد سه الينه لوگون كوشه بوان سه مِرْزلاني مَعْ اگریدارے عبیدوں کولان ن فائت شخاص ہے ٹیرکڑا عابیں توہرُکلاس اور وات میں سے **اتخاب کڑا** یہ پہنچا میر میں میں کی ترقی کی بڑی اس اسی سے ہے، کے جا رکہیں سے لائق ونیدار آخا من

میں بلا ہنسیا زفوم و ذات وہ و بنی روینیری خدمات برما مورسکے جائے ہس راک_{ا ب}ر ایکے وا**ت س**ے لو و كو كي شاق كرورت تو هايين كروه برطرح كى كمالت كوبالاث طاق ركه كور مرا بجره سعيماقة اس وورمیں کو دیڑیں ۔ ورید دوسرے لوگ بازی کے جائمینکے بھرواتھ بلتے رہ جاؤسکے ، بھرین ندیدیکا ما بنيركي توم ومنلطنت سنة وببث كرلوري منتني وهمة الم مسناينه جواكب وقت سارے يوروب ميں ليار سيجھ يُکنے عظے رابندوں تے شوج مرق میں امر کمیا در دیجر بزائر کو دریادت کیا ، اور سوسے کی نانش میں زمین سے طبتوں کو انگ ڈیالا ها د د تراب اسبت بموصحه الميكن سبني قوم جو براس مبت كابل. ١٥ جابل سمجي جاتي هني جن كي زند كي کوحیوانوں سے امنیا زکرنا ہی شکل تھا۔ اب وہ بڑی ترقی کر رہی ہیں۔ جنا بخیرایک امرکمین سیگرمن ا میں اس تحبیب ترتی کا ذکر ہ^یا ہے۔ کہا می قوم نے جالیس سال کے اندرکمیسی کا یا لمیٹی ہے۔ اب انتجے اینے تقیشر ہیں۔ دوسوا خبارس اور سیکرین ان کسیان شائع ہوتے ہیں۔ اور سیاف رسیک میں **ری** کی ہے ۔ بعبیٰ اپنی عرْتُ الرسِیْ فیلم مَّلُ سَکِمْ مِن ا الميسع واقعات پر منکوله بیت میں وراج مثل پرایو ایسے بکسیجی سوسانتی کواس مک میں میرا ہونے ایک سیسال ہے زبادہ عرصہ ہوگیا ہے۔ نیکن سے بجوابسی حالت میں ہے کہ بہت نایا ں ترقی مبغا بلدد گرتوموں کے نظرنہیں آئی۔ یہ کیدائیں بل کی مانندہے جوبذی<u>ت کے</u> اور**راور نہی**ں نگتی این مایون برگھڑی مزنس سکتی الیسکٹ تا ورسمارے کی بیمانسی عادی ہوگئی سے قبر اسکی ت کے بارد میں ازنیثہ بیدا مبوجآنا سینے ۔ اسدے و وستوبڑھیو۔ ترفی کرو۔ دوسروں کا منہ نہ رکھیو غو د جانیا سیکھو ہے 'جور' کو خوب نعلیہ و و۔ مغدر شے برگذار ہ کرد ۔ نیکن و و سروں سے ورت مگر **ند بنو ہ** الرقي كي المان المجل والكل على الله الله الله المان ال ه يبلي سلطنت سيّم خزاريني مصفح وان كي عُم جوصا حب خزايني مقرّ موسعَ بس وأنهون مخاسي لقرّ میں قومی ترقی سے اساب کواٹ کا کھینچا ہے۔ اُن میں سے تین کا پیان وَکر کیا جا اہے :۔ ا وَلَ - حرونت اور منارات کی تعلید بی علی تعلیم کی الشد صنورت منه بیست و اس علی تعلیم فی جرمتی کو آ ا و دح سربهنجا و ما سبیعه مهمان قرامه در آنسیز بلیکی که آنجکل اکثر شهرون بین بیجا **ی سبید . د و لوتم کو بهر** فالله و نهیں ہی اسکتی ۔ لکہ زندگی کی و دار کسمے زاتا بی بنا دہتی ہے ۔ (اور سبت الیسے مضامین تنجل مين مرهامه بأية بالرجن بصر بجزريتيان خاطراً وركيه حال أيال مهذنا) - اعلى مساعل على تعنيما وا

مِانتك بروسك كم فرج رون لازم ہے۔ وقع فوي مبودي اور فارغ المالي كي بنيا وزاعت م

را عت میں فرامنں میڈیزی ترقی کی ہے۔ سائڈیں اورشین کی مدہ ہے زر عت میں از بدیز تی **بوسکتی ہے ، اور کو اِنندہ کا اِن اعت کیطرف خاص نظام اِنت** مد وَم بدانی صحت رسلیفنت اور قوم **کی آخری تو ت ہرمروا در ہر بھریت ہے۔ اور تربی کے سیدان میں کو۔ بیسبہ ت کیونا دی امر واقعام ہے** سنه او الديريانية ورمه (ينته دووه سنندان كي روريني عبو جما زه مواد تهديل كهاساني کے ملط بیک ابدان ہوں السدیجیاں کی سدائیں، میرورش اور ترمین برقوم ى درجمود درجمات كوموفوت سه ما و الرسط الرستانيية ، رسب معاحبان موسط بفنان رواي والتن بس منكر غوش موسكتم كريفتان ا ي - روز. ? اشروع بوكيلسيع به «طبيع المت طلساكو ملاكر كي جوشي رلي ا **عالَى كرنا عا ينبغ بن - خوا مُسئ شن كالميحى بهيه وه اسر وطيفه كا حقوار بوُكا- اسباب م. يه فنظ** بن كبين ميون بش مح سروج بالكار تنرست دينده أمكويير لمسكى بد **) نتنعیده « به مده «ب آنجل ولایت میں تشریف رکھنے (ن ب**سِنَ شنری موسا شخ سے رِاُنهوں سے ہند ورتا ان کی نالت یر تقریر کی ^حرب میں اُنہوں سے مکی برقی کی بڑی اسید الله بركي يسيعً - اوراس نزقي مين مشارين صاحبان سكاجو جا لفشاني كي سيما ورجو محنت كره والب رر ۔ پزرمیں - ان کی سناسب تعریف کی ہے۔ اور جو لوگ مشن^{یں ا}لیسی اور مشہر ہوں ہیسیے ج^{ی کی} جینی معقمی من ن کی غورب خبری مید میم دوسری حکماس صفهون کا ترقبه بدید الدرن کرنگیے مو مِينَ فَى خِبرِس تَنْعِظَ ہو سَرِّر روسي ارسي کا بيب سُنگورُ ناستِ واليسے ورو ناک وقعاشگر رست میں عن سے بنی ب کے سارے مشن کوئٹے گزرا مانگا رہ م نیفراً بی ساحبر کی داله دانبره نواسی سال کی عربیس، س جهان فاتی سنه عالم جاووانی نیں ۔ بنٹ میاصب کی ڈی آر مٹی کیایتی بیرگ سے کہ تدمیسی عالی کریں اور خدا من ان كومو قديمها كي سكرايتي والدوكي و فات سير ميشتران سيد مان من كري وريد ما كالكيونية ال اب ببثي صاحب زياوه وبرتك ولايث نيس رنينيكي . بكد غالباً لاسريس واليس تشريف له أختكي ا ا حیه کی بزرگ ماں جو بنو^{م م}ثن کی گویا ما**ں مقی**ں موضعے شیخ ٹی_{ر ب}ین مرکھی*ے ع*ص

م سكيني ان كواييخ مزيز بيني واكثر مين صاحب كي مدا في كابر اصر مديقا - جوج وه سال مبدّر سا میں مٰدمت کرمنے کے مبعد بمبوری جیواہ کی فراد رولا میت تشریفی سفے کئے ہیں ۔ سوسانٹی کو جا مہتی متى كدان كى والده صاحبه عيى سائد تشريف ساء مايش رئيكن ان كوا ياسش ايساع ريقاكه ما الديا اورنيز مزيعا يعيمين جهاز كاسفركزا مبن ديثوا رفقاء فواكثر مينل عها صيه ايني وال و كي عزت برين بي ميا نِهُ عَلَيْهِ أَمِيهُ وَكُورُ مِنْ مُنْ وَمِنْ مَا فَى بَحِيلِ اور ما وَل كَ قَصْلَهُ بِإِوآ جائية في سنتنا - " ل بنيا و ولول للكام كميلية اليناتبين ثما دكرين في تعقد السين النب الناسكة أرا م في منوبت فدا ولد كي یا ده منظور عتی - قداکرسے ایسے ورز شاہ را بسبی ایس برز کیسا کو نصیب مول، ا مري رسير ميا حيد إدي ميل صاحب لامرسي أمرزي برسيري جريس بالمريب المريب رصا حبد سفے جبندر و زم بیٹ میصند کیا - اور و و تین روز میں میں بدن سنے بر تید سے سبکہ و ش شرميل كورم اصدر مركنداسية وه غمر عاط كرف سي من شار تشريب في سيم من بين و ندائن **رارتبن معاحبه بربزر میں اکثر بالین صاحب ا** دائین جم صاحب **کا اما و بسینه سے بالا پرا**ا-ر ما حب وحیدر وز کیشکش سے مبتسب سے تیکن آئی ہاری سیمصاحبہ بروزشت میکر میلیں اگره پهبت علاج معالجه کیا گیا ینکین آخر کارندا و ندیج باس ملی کنین به ڈاکٹر خیرا حب اسکیٹیر رزیشن فی ف عَمْدُ مِن سبم ان کے سا عُدمی جدروی ظاہر رستے ہیں ب **ا دری گلارک صاحب (**ریببشرین لا بور) اس کینهٔ تاریک ! ول میں سے کیب تیکنی کرن مبی فرران سب مورزمرده ول كوكسى قدر كيدادي سب موسوف في مفيد كيدا تفاء خدا فالتكريسية كدوه بح كنية - اوراب خداك فنسل سيدايية كام من هروت بن ب را شرار در بوس صاحبه- بیج شنری موماتنی کے سکارٹری صاحب تی میم صامر بھی تھے ہوار *ر لیکن اب ان می علالت طبع جائی رہی ہے۔ ہ* وري مكنزمي صاحب المرتدي كومبي وط لكي متى بكين فداك نفسل سے اب دوا يعيد إلى ا مشر کلی و جو لا بورها ان منظر اندستر و سکول سے سینوٹرنٹ ہیں۔ تب محرقہ میں بتلا ہو کر بستال يط محدُ من من الله المراج المراج الماري الباري الباري و والس كمرر الشي من من المايت كمزور من أيكن معورا مقدرا مطف كي اجازت والمرف وسيدي بيد و شكليبي ماحب متان سي معرف الميل موت بس- اور طر کلی محمله مرا در طانسا کی گرانی رق بس اور خاصکر مشرکلی کی معدا ورتسلی کا کی

ا دری وارم معاصب کانٹر جیمی انسوس کی بات ہے کہ تپ موف سے جارہے۔ یفنی سی مان ورية بلا يمكن كنت بين كرم كي متم كابخار مي - صاحب موصوف مدخاندان عشنظ يا في رتش من ا کئے ہوسے سے ۔ ایسی مگ بینجار آیا۔ سکین ہمیں اندلشہ سے کہ بد مرنس لاہور ہی سے وہ مگر وہمیا لقا - فود يا دري صاحب بهي مهت مضبوط نهين - اوريه وعاجه كيفدان كي مجير كوشفا بخشا ورخود أمكر ت کلی طال ہو آگہ ترو اڑہ ہوکر بھراہینے کا مہیں ہے۔ لا معود منہے بیجیواں کے درسیان باری کی شکا بہت ہے جمل ہے۔ کوئ گھرمٹ ہے جا سے تنکیز بوں در سام کی شکونی جارہا اور است خاصکر خصبی وغیرہ کی شکایت ہے ۔ لْوَيِهِ مِنْ كَانِ اللَّهِ عِلْمُ اللَّهِ اللَّهُ مِنَا وَبِينَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللّ الوَيِهِ مِنْ كَالْ اللَّهِ ال ے بھوشنا دوہار، ما دنہ ہدینتے ، ایسامی سی نے بناکرا یہ کان بھی اسی غر**ف کے لیتے یا دری صاحب** تحصیم وزود این اسیده کریدی برکت اس مکول بربعولی به كلارك أما وسنتال فاكرمانم بين صرب كالوسشول سيريال تع بهيتال في بري تترقی کی ہے۔ میا مان عمدہ مصفا فی اعلیٰ دیوبر کی۔ رئیٹراور کتابس دیرمت اور ہا قاعدہ سبر**ونی جار** كا شارىبت زباده بوتا ہے - البندائدرونی بياروں کے افتے مگذالی نميں - دومتین سے زبادہ بيار كوشاندر كهنيس تنكته و منحا أن سم بغ مير إسطرُ كارك كى جانفانا نى سے بڑى ترنى بيتے - وور دور سكے يو دے اور

د خِت گاراسند سی الی ای ای می یہ بے ۔ یوبٹری ممنت سے کام کر اسے ، عما ب كما بكافرياً بمارابر في مفر ابرك دادوسكم مع مريد . بوكاول كى حالت سع بورى واقعت ہیں اور سارے اختصام کی تو ایمنی ہیں۔ زمین سب زیر کا مثنت ہے اورا سید ہے کہ گاؤں ميراكيب د هندتر تى كركيا - كاشكديركا أل جروورد ورشهورسي - وا تنى بها الريب موامعلوم ميدني كي ميني اس كيروشي اليني يلفيك كه حيبياك سهدنه يجفيه واب متيهو واسف صاحبان في كام اروكرو مع کیاہے اوران کے علاقہ میں سی المی بہت مورہے ہیں ۔ کاش کریسب سی و حجروبات

ه معند ميمي زندگي كانور شيس 4 ى فديج كا أندسول سكول جوامرتسريس عقا وه الاستى ميس كيد توبر ملى حلاكيا ب الركي كوروسيوره یش رسیطین شن گذشیمهال ۱ ۲۵ شخاص مع مبتسد با پایران میں سے ۱ مم المانغ منتخ ۔ تعریق سنتھا یہ سے زرتعلیم منے اور کال سے وفت مٹن کے زیرسایہ اسے ۔ اوراب تعلیم

بعد بدر بيد ميتر كليسياس وافل كف سكف منت لمه ومي ستيمه ما نتكان كاشار ٧٩٧٠ قا - نسكي بحن اليومين أنمي بقداد ١١٨م كم ينه كميري واسوقت مشاسه ربانی مین شرک ۱۹۱ سفته اب ۱۹۱۱ مشرکی بین- اور مبدارس صاحب ن ، نیامیمی کا و ن بعی آباد کیا ہے - ۱ درہ بلی دندا منٹن میں ایک وسی سی مو ڈریلر کے عہدہ رہم قار مع ما کانامنامی یا دری جان گنگار مصاحب سے مر من مرسم ملم من من اس شن میں اس و- اشخاص عشاہے را بی میں مشر کیا۔ ہیں ۔ ان محسوا مهم وتعرببيتمه افتأني جوامبئ شامه رباني مي شرك نهيل ميرو وريتعليم مي اورسبيمه كي تأو تے ہیں - اس شن کا کام عمد ما دسی ریاستوں ہیں۔ ہے - اور دسید ر کبطرف سے جو دیارہ دصول ی کی مقد ارسیلنغ دومه ۱۹ روپریتی بعینی تقریباً دوروپیه نی شخص جوعشا کے ربانی میں شک ہے۔ مان کی فیاضی کانشان ہے - (ما خود ارسٹیدراو) لسيكومل تغييو لوسنط سن ملازدر. ما دري هير - الى را برنسن معاحب لا مور- اسينه علاقه كا دوره الر مع بعد مير وكركرت بين كركيورها قوم من سي دين ك مبول كرك الناسك ملط برسى رمنا مندى اور تعدی باتی جاتی ہے۔ اوران میں کام کرسے والے اُستا دوں کی بوی ضرورت ہے معزا رسیمیوں میں سے صرف احد بیامنا جانتے ہیں اورا ۹۵ بڑمنا سی*کہ رہے ہیں (از مفتی* یجی سادول کی ضرورت مار و فطرف یا بیجا تی ہد . مضل توجت بد تکین کا منے والے بہت لطرمیشرشی مار طن کلارک مداحب سے نام نامی سے بہت لوگ واقف ہیں۔ آپجل میدویو بھے نیل بھیکیا سے کا جوشن اول را راسکا عمیشر میں اس سے اس سے ساتھ وہ برقسی سے کام ن ۷ اورانکی میمصاحبهٔ میرود کشر آر - بی سن معه خاندان اسی سال ماه سمنبر من مبدو^{سا} ا والعلمين - اسيد ميك كران كي آمكي فوشخري سع بهت لوك خوش موزيع عيدرا ما و وكن - باوري ولاستنصاحب بني رورك ميس توري المتعمي كربندوستان ی قرموں میں سے ملکو قرم سے دین کیلرف ست راعن ہے - ان کی تعداً و تعریباً جا بکروڑ ہے اور ب توبوی سیسیم که ایک دن یا قوم کی تومیمی بیوجانیگی دا زخاب شن نون

مبارکها و ۱۱) هم کوشکر تری خوهی مهدی کومشرکا که مینبر کلارک آباد کو خواند ایک اور فرز غد عطاکیا ہے ۔ ۱۹۶۰ مطرز فریسین عطار دیے - اے - جوامرتبیش او ایسکول میں صلاحقے وہ استحان ہی - ای میں کانساب معدد ہے ہ

اطابع - ا دسی کے دس رہینے بی کے ڈاکی ماسے ہم کو واپس مے یعن رہیں کے میں ہے۔ اور اس کے جیٹ انزگری می اس میں جن صاحبان کو بیر رہے نا ملاجو وہ جارا طلاح ہیں «

ى كى خبرى لالەھنىدلىعال ساخىيال فرما ئى بىر بىم ئىسى بىيال مېرتىنا خور ، **ۋليوزى سنوڙن كا بنج- 79 يىتى. مانى ۋىربادرى ئلىخىن** ساحب - سلام دوعائے بعد يوغن ہے کی میں سے چندروز میں و وا خیا روں کے اندر ، وابسی خبرس سیرصی میں جوسی لو کول سے لیٹے بر می دلحیب ہیں۔ اوران کا شاتع ہونا آپ کے کا غذمیں موزون ہے۔ اس کنے میں ان دو**نوں کو** ا ب کی خدست میں ترجمہ کر کے کہیجتا ہوں - آول خبر توسول ملٹری کرنے کے پرھے ہیں ہے جو ۲۳ میثی قاہے۔ اس میں وہ اس میٹیا نی کی ذیل میں درج ہے ی^ر ملک میں کے مشنر ہویں سے کا نورٹ ^{ہو} ایک صاحب بن کانام مطرکلنزی لکھاہے اور وہ لوائیوں کے وقت فوج سے ساعة جائے اوروہاں سے اخبار وں سے سے خبروں کی حیسیاں اکھاکرتے ہیں۔ انہون سے مضنری ، الراخبارے إس طنروں سے کا مذرط لوگوں سے بارے میں مقارت کی ابتی بایک سے ہیں۔ یہ لوگ اکٹروہ موسلے ہیں جوکسی فکب میں باہر باہر میرکرتے اور جیند روز وہاں بھرتے ۔ گرملک اوراس سے لوگوں کو اندر سے و المبيلي نهيس و عجية - اس ك وه حقيقت حال سے كمتر وا قف بروشتے ہيں ۔ گرہم لوگ تاريك مكول سے اندرخوس ملے عیرتے ہیا ورہم سے کوئی چیزشا پرجہی نہ ہوگی جم کوان مکوں کا حال خوب طی معلوم ہو ہے۔ ہم وہاں کی کینیت بہت ہم طرح جائے ہیں۔ بس وہ ایک واقع بان کرتے ہیں کردب جایا ن کی فوج سنت ان میں مان جوریا میں آ سے کو برصتی جارہی متی - اسوقت میں مبی اس سے ساتھ تھا -سیرے وکروں کے درسیان منی عیسائی نومرمد عقے جوکوریا سے مک سے عظے - نیگ یان اور شیان مے مضری باور دوں سے سفارش کرے انہیں سرے یاس نوکر کرا دیا تھا۔ مجھے ایک بارضرورت پڑی ک سیرے معجن وورت جو حیین سے ملک میں جیزمتا م رکھتے اُن کو فط جیجوں ۔ میں میں سے اپنے سیمی <u> طازم جا اوں میں سے ایک کو کا کرکھا بر تم میرے کا م سے سے روا نہوما ڈ اس شخص کو زروہ</u>

كى جُدِهتى برگروه تينوں عورتس برابروها فائلتى رس - اعن لوگ ان كروه المنشئ كودكيمكر مل

چران موسطة ۱ ورایک دومسرے کی طرف و تکھینے ہور کہنے تھے کران عور توں کے ساتھ کو ٹی رومیں ہیں جو ی ایساکری میں حب و ذقتل کی حکمینی نے مندوں کے در ب ن مزانوا بی عبگرا بیدا ہوا۔ معبق تو كمنته علي كران كوهمورٌ و ولعبن كن أن كران كوسنج من كميني بعض كمنت ويمير كدان كواروالو مكرور برا بر د عا ما مکتی رقیس - امنی عرصه بی اکیب د ولهنندمینی ولان آنکلا - اُس نے "ن غسدول سے کماکہ" می^ا برتسه بيوقوت بوران كومار تفاكيون موران كوبيع والوتو تم كوكيه فالده عبى موكا واكران كوميرست المقر بحدوم تؤمّن تم كواسفدرروب دوئها مه أن باعنيون سكة اسكوان ليام ليس وه تلينون عيوم ان سے اور سے جدید کے کراس دولت مینی کے پاس آگئیں۔ اس سے ان کواپنی کار سی میں بیج ليطرف بنهالياا ورمُنفذن شهركهطرف من تكياءا در دلان سك جاكرا نهين هيوزويا واورأن سه كهاكراً تها رست پاس مجد موا ورتها راجی باعد توسمحصر اردبید واپس كردو سيس توفيره اب مورسے لائن بات بے کہ اس بار صیری عورت کا ایاں دعامے بارسے میں کیا کہنت تھا۔ لادم سے کرمیار سے بھی اس یات سے ایک بڑی بفیعت سکھیں ۔ و وسرا واقع إلى ومنه إخبار مجرته ٥٠٠ ماه عال مين منتول سيه - أس كاعموان ميه كها أي مجبيب نوشته بعبني ايك خطاص سك بارب بين لوكون كالبيرفيال بيركه وه حضرت مسيح ك تخرير كماية نرونس سے ایک مخزن وسیمدال نس ٹرسٹن میں ایک عجیب یونانی نوشنے کاعال دین سے - جیندر پ^ن البهائ كرمصرين ايك بإدرى كوس كانام ابني خزع بهاليابي - الكياسي - يركوا الوشد أكب براسة ا تبلی ما ندان محنے پاس تھا۔ اوراس کے براسطے سے معلوم ہوتا ہے کہ ود قیصرایکے اِ تُندے پوسی بی اس اور وارین سے باشندے مولی کی تخرموں کے شکل عوالوں کی ایک بوری تفسیر ہے ۔ یک ایک مکتوب سیلی کا ہے ۔ اور جارگز امہا اور ایکر کو جواہیے اور طلاقی زمین راس کی عمارت لکسی ہوگی بنبے۔ أس كات وع عدرت وا و وسك اكيا لوے مزمورسے ب جوحق تعاف كے محلوث خاس رنتا ب وغیره - اس سے بدا کے شط ہے جبکوا گا رفیص کا نقب داستیا زیا سنصف سے ایک ا ملی کے اعتربیدی اصری کے پاس میرا مختا۔ اس میں مقام اومیٹا کے اعلے حاکم سے جوکسی لاعلاج رفن من سلامما مسحى تعربف بن يدكه ما الم أسكوباريون كى شفا كے ليے عجبياب وغرب واقت وی ہے۔ اوراسکے بعدائس کی نت کی ہے کہ جھنے میں سے جیمیے ہیں اورجوالتی پر بين كى بدر اس كو وه مقارت سے شدو يھے . بكر تشريف لاكراس كى جارى سے اسكوشفا بخشے . اور ں سے شہرکوالیس کا قت عنا یت کرے کہ کوئی ونٹنن اس کو فتح اور غارت مذکر سکے۔ بھیراہ سے

پر گھنٹا ہے کومیں فے سنا ہے کہ ہیدوی لوگ آپ کی جان کے پیاسے ہیں۔ آپ میرے پاس تشاہ لوٹ لاکر میرے شہر میں رمیں۔ کہ وہ اگرچ چی ڈاسا اورا کی بے حقیقت تفام قوہے۔ محمۃ ارسے مہارے مہا کے لئے بہتمراہے ہ

اورین سے پیدائی ہے کہ میری بیمنی جا ایک میں جباری و بادی و بیدی پی پی کی است کی حکم ہے۔ خواہ کا مربدی ہے کھر جن خواہ ایک ہیں جا کہ کی خواہ بین ہے کھر جن خواہ ایک ہیں جا کہ بین ہے کہ بین ہے کہ بین ہے کہ بین ہوا ہے وہ بیری ساتھ کی سے اور کہنے کہ یہ وہ دینے کہ اور کی ساتھ ہے۔ بیا اور کی مار دینے کے ایک میں ہوائے ہے اور کی اور بیرا شرح ہے ہے۔ اور کہنا ہو ہے کہ اگر وہ شخص میا اور بربداغ ہے اور گناہ سے پر ہیر کر است تو وہ اسس کی روح اور مبر دو دول کی حفاظت کر گیا اور شفا بجنے گا۔ وہ ایک طلسم ہے جسکویں سے اپنے ہا تھا ہے۔ اس کی روح اور فول کی مات و ہروں سے منفق شرکیا ہے۔ یہ بین سے ابن افتد - ایک ایس اسٹنی جودہ ایک ایس اسٹنی جودہ ایک ایس اسٹنی ہے۔ اور فول کی مات و کہ وہ سے منفق ہودہ ایک ایس سے منفق ہودہ ایک ایس سے منافق ہودہ ایک ایس اسٹنی ہودہ ایک ایس سے منافق سے اور فول کی منافق ہودہ ایک ایس سے منافق سے اور فول کی منافق سے منافق سے منافق سے منافق سے اور فول کی منافق سے منافق سے اور فول کی منافق سے منافق سے منافق سے منافق سے منافق سے اور فول کی منافق سے اور فول کی منافق سے منافق سے منافق سے اور فول کی منافق سے منافق سے منافق سے این افتد - ایک ایس سے منافق سے منافق سے اور فول کی منافق سے منافق سے

ووفواتوں سے مرکب ہے کا مل خدا اور کا ل انسان ، اس کے بعدیے ذکریے کہ اس حاکم سے سے کی تصویر سنگوالی اوروہ انبک خبوا ہیں حفاظت سے ساغة موجود ہے ۔ ان با تول کا ذکر ہوسی بی ۔ اس اور موسلی مورخوں نے چوہتی صدی ہیں کھیا ہے ،

ببندوشان كى نىبىتى

ہیں دوردرازنا نے طاب جانا ضرور نہیں۔ صرت اناکہناکا تی ہے کہ قدیم بندوا علے مرج کے فلگا اور پندار ہے۔ اور گہنوں لئے اخلاق کا اعظے معیار قائی کیا ۔ گر یہ مانا پڑتاہے کہ اگرچا نہوں لئے المعلی علام عالی کے اور ہوا عوج ہا یا ۔ اور گو و وحق کے بہت قریب بنج کے ہے ہے۔ گران کی بید کوشن ناکا سیاب رہی ۔ اور دین کے طبقہ میں انکی معم کا جماز اسوقت یا ش باش ہوگیا ۔ جب انہو نے پہر اوست کی تعدیر کو ان ایا ۔ اور فائی کا جلال محلوق کو دیدیا ۔ اس تو مسکے تنزل کا بین ایک اسب تھا ، اسوقت کی تعدید کو ایس اور نیا کا بین ایک اسب تھا ، اسوقت کی تعدید کو اور ان کا کہ کا جم مرکیکی ۔ اعلے مدارے کے لوگ عیش وعشرت میں ہوگی کی ۔ اعلے مدارے کے لوگ عیش وعشرت میں ہوگی کی ۔ اعلے مدارے کے لوگ عیش وعشرت میں ہوگی کی ۔ اور نوا و عالم ایک نورت بنجی کہ مین کی کریوں اور کم دور و تر ذریا ۔ دولت نواور منہ کی کہ خور ہوں کو جے میں اور دیا ۔ دولت نواور منہ کی کہ خور پر بی اور نوا و عاکما سے بنے وار بی کا تالہ ہان میں خلک حضور بہتی ہوگی ہو ہو اور نور کی کا تالہ ہان میں خلک حضور بہتی ۔ اور نور او عاکما سے بندور کی گرور در اور کی کو جاری کہ بیاری تبنید اور سراکے ۔ ایک فلاک سے بندور کی کہ بیاری تبنید تو توں کہ کو دور نور کی دوروں ہوارے ۔ ایک فلاک تھا۔ اور اس کے باخذ میں وی ۔ اس وال میں میں کو دور میں تالہ ہول کی گرور کرائی کی کا اور میں وال سے کی گرور اور اس کے باخذ میں وی ۔ اس وال میں ہواری تبنید ختم ہوگی ۔ وہ ووں ہوارے سے عیکا وی تھا۔ اور اس کے باخذ میں وی ۔ اس وال وہ میں وال

اگریزی سلطنت سے مشتر و برارا مک کراے مراب ہوگیا تھا اور محتلف قوسوں کی جولان گاہ

بنا بوافقا - ولال اب دوزبردست طاقتین کام کردهی بن (۱) عاول - اور معطوف وارکودندف (۱) یونیورسٹی جورڈوں کی زیرنگرانی- اہل ہندگی عام تعلیم ، منبرلا) عاول سید طرف وارگورنشٹ ہندوستنان میں خمتیف قومیں آبا دمیں اور دو ہے شاد فرقوں میں مقتم میں اسکن سرکا راجے بارے اور انصات اور متقل مرعی سے بیرونی وشنول در انمده في بنا وتول سے ان كى حفاظت كرنى رئتى ہے - اورجس كايد ني يہ تتي بدا ہواكد فك ميں بڑا امن وجين اور فارغ البالي بان جالى سبع و خداكرسك كديه حالت اسوقت السد مارى رسب معب كم له فالم الأسع از كي نخش ايام نه وين الموقت وه نيو شيخ نيو نه اخرات ورغلط فهميال نيت ونابوه ميم أنه س موجانی جرمبی مجی سط سندر کو درم برهم کردیتی اور تاریجی کے ول میداکرتی ہیں۔ اور ساری توموں كوخوشى وخورمى على جوكى - ادر جارا غدا وندا وشا بوركا باوشاه سارے جهان ميں حكمان ہوگا ، (۱) تعليم عام- (الف) ايك بولى بيني المريزي - اس بري طاقت كے زيرسا يرسندوستان كى مختلف قوميل روز بروز يجا ككست ميس ترقى كرتى جائى بيدا ورمكراكيد قوم نبناي بهى بب-جس في و مام زبان مولی لینی المرزی - بید بیل شنری ساحبان سے بیان فلیم کاسلسد شروع میں -اور یفتر فند گور نمنت سے بھی بیکام مشرع کیا - اوراس بین اوگوں کوبر می میت ولا فی بہیندسانوں سے ية تعليم بت ميل حمل سي و اور مختلف فرقول اور مخصول في اس كام مب سركاركا المقدم الياسية ہ تینوں خاوم بڑی محنت سے اپناکام کررہے ہیں اورنتیج شلی مخبی بحل رہا ہے کیمب کئی نے بیھے ساتا مناكداكي بنائى - مرميًا - مدراسى - أورنگالى با جم صلاح ومشورت كے النے ايك كا نفان بير الصفے بھیں تھے۔ اسے صاحبان ایک تونیشنل کا گرس جارے یا سہے اور ایک نمشنل شری سوسائٹی۔ اگرچها تیک د و نوغریب اور کمزور می -ا در اکر کوتا داندین سے کام بیتی میں تو مبی فدا کا شکر سے که وہ بیدا ہو گئی ہیں۔ اور اثندہ سے لیٹے اُن سے بڑی اسیدیں ہیں۔ (دب) مغربی اُعلاقی تعلیم۔ ا ہے صاحبان جيمه انگريزي جندوستان كي آئرنده زبان بوگي- ويسه بي مغرن اهني سي خاهاتي تعليم ديسا كاوستورالعل بوكا مميرت منيال مين لفظ مغربي اورسيني مماني ببير واكرجي مغض اس امركا اقرار كريية موسط شروت بيس- اوربعض اسكا الكاركرت بب منين وه الساكر ننس سكة سعيت ززه منه ہے۔اس کی روشنی دیمی سکتی دیج سکتی ہے۔ ہند وسان میں سیوں سے یہ ا خلاتی تعلیم واحل کی اوراس سے برے برا سے نتائج نکلے ہیں اور نکار ہے ہیں۔ کیونکہ یہ تعلیم ہارے خلاوند کی ہے کی باب میدا ور میرب بعان میں - اس میری وطنی کے آگے ذات بات کم بوئی جاتی اور باطل مرستی المقروري هي المجل برين الربا سكواور هرى بيد سه زياده بي البيد منامب أن الهمال بين بي المسلم بي والمسترك المراب ال

ریب در پر اول کر اعلیا فاتوں سے آجکل مبت کم سیجی پوتے میں۔ وویم کے تعلیم نبد وستانیوں کونکہ اول کر در قادا بانے کے بیا سے حمد اور کینہ سے عبروی ہے ۔ جیسے کر گزشتہ سفوریش سے ایم میں اور کینہ سے عبروی ہے ۔ جیسے کر گزشتہ سفوریش سے ایم میں اور کینے علط ہے کہ ان ووون الزامول سے بارے میں جارا ایک ہی جواب ہے مکوان کا نینتے غلط ہے مسل بات یہ ہے کہ بنیدوستان با دشا ہوں کے زمانے میں بڑی ہی جمالت ۔ اور وسواس سے قرط ہوں ہے وہ اس سے صافح وہ اس سے قرار کے ایم کریں تو میں ہو جواب ہے ۔ اس ایم کی کوششنوں سے وہ اس سے صافح الت سے تک رائے ہیں کا خیال میدا ہوا ہے۔ مجموا کیسے ہی کی میدا سے اور میر توم نینے کا خیال میدا ہوا ہے۔ مجموا کیسے ہی کی میدا سے ایم کریٹر کی میدا سے اور میں کے میرانے کی میدا ہوا ہے۔ مجموا کیسے ہی کی میدا سے اور میر توم نینے کا خیال میدا ہوا ہے۔ مجموا کیسے ہی کی میدا سے اور میر توم نینے کا خیال میدا ہوا ہے۔ مجموا کیسے ہی کی میدا سے اور میں کے میرانے کی میدا ہوا ہے۔ مجموا کیسے ہی کی میدا سے اور میں کے میرانے کی میدا سے اور میں کی میدا سے اور میں کا خیال میدا ہوا ہے۔ مجموا کیسے ہی کی میدا سے اور میں کا خیال میدا ہوا ہے۔ مجموا کیسے ہی کی میدا سے ایم کو میں کی میدا سے کا خیال میدا ہوا ہے۔ مجموا کیسے ہی کی میدا سے ایک کی میدا سے اور میکر کی میں اور کیسے کی میدا سے کا خیال میدا ہوا ہے۔ مجموا کیسے ہی کی میدا سے کا خیال میدا ہوا ہے۔ مورانے کی میدا سے کا کیس کی کی کی میدا سے کا خیال میدا ہوا ہے۔ میدا کی کیس کی میدا سے کا خیال میدا ہوا ہوں کی میدا سے کا کیسا کی میدا سے کا کیسا کی کو کیسا کی کی کیسا ک

میں کی مشنری اور شب اور مدبران مک بہی راے رکھتے ہیں بینا کچ ان کی طرفت وفیاروں میں کئی ا ارزم کل اس مضمون سے کل چکے ہیں - اور بعض کو نفرنسوں اور منڈوں میں اسی مضمون مکاندولوں یاس ہو چکے ہیں *

مبندوستان کی سنورش نمک مرامی کا نشان ہیں۔ بکد تعلیم یا فقد مبندوستا نیوں کی اس تمنا کا اظہار ہے کہ اینے مک کے انتفام میں کا فی صد لیں۔ آپ جلستے میں کہ نا وان اور پریشان خیال لوگ ہر مک میں ہواکرتے میں اور منبدوستان می اس سے سنٹی ہنیں ہ

اے صاحبان میرے موطنوں کا ایک بہت بڑا حصہ نمک حلال اور شکر گذاریم - اور جب اس سکے برکس انمی نسبت بھے کہا جاتا ہے توان کا دل بہت ہی دکھ جاتا ہے - خداکرے کہ بیرا مع سوبع کی طبع سارے جان میں جیکتا ہے +

فداکی محبت سے پہلے ہیں آپ سے ول میں بدؤالاکرآپ مہندوستا نیوں کو وہ اعطے برکت بہنچا کیا جس کے رکھنے کاآپ کو فخر صل نفا۔ لینی اپنے خدا اور سنجات دہندے بیسی سیسے کاا خلاق اور علم۔ اور بہ آرز وآپ علی طور بڑھا ہرکرتے رہے جبکہ ہارا ذرہ بھی حق ندھا ۔ بس اب چ کہ ہم وفاوار اور سکرگذا ا ہیں تو طبع اید امید بیدا ہوتی ہے کہ آپ ہم سے ایسے بچں صبیا سلوک کرتے رہوئیگے ،

مجھکوامیدہے کہ بسے اپنامطلب صاف بیان کردیا ہے۔ اور آپ جی بیرے ساقدا تغاق کر ا کہ آئندہ کو مہندوستان کے بیے بڑی امیدہے۔ اور میراا نیا ایان توہی ہے کہ مہندوستا کی ہمبووی اور فارخ البالی کارنا نہ آر ہے۔ اور وہ جارے شامنشاہ سے تاج میں کو ہِ نؤرکیطے کی تنار میگیا ہ

را لط فانول سه مهی دنیکه بارسی - اگرچه اکاشارا می تقورا ب دسکین به ایک عارضی تقی به می تفور است در می به بارسی اگرچه اکام حاری ہے - اور میسی تغلیم اور سیم گورنمنٹ کا اثر اینا نگاب د کھار فی ہے اور میسی تغلیم اور سیم گورنمنٹ کا اثر اینا نگاب د کھار فی ہے اور وات یا ت کا پورے طور سے و فی کرنا یا لفعل اعلا واتوں سے لیے مشکل ہے د ایکن ان سے لیڈر ک کو اسید ہے کہ جب عورتی تناہم پاچا ونگی تو یہ بندص توٹ جا و یکا - اس سے و واس تغلیم کی طرف بہت توجہ و سید ہے میں کی کو کہ میں کے وکہ میں کی کو کہ میں کی تو میں کہ وات کو خراج جا دی کی اس کی میں کہ وات کو خراج جا دی کی کو کا میں کی تو دہ جان لیس کی سیمنی میں کو ذات کو تو دہ جان لیس کی دول سے جو اس کی سیمن میں کردوات کو تو دیسی میں کردوات کو تو دیا تھا کہ کا کہ میں کردوات کو تو دیسی میں کردوات کو تو دیسی میا کی دول کی سیمن میں کردوات کو تو دیا جان کی سیمن میں کردوات کو تو دیا گورنے کے دول کی کردوات کی کو تو کی کردوات کو تو تو کی کردوات کی کردوات کی کردوات کی کردوات کو تو تو کی کردوات کی کو تو تو کی کردوات کردوات کی کردوات کی کردوات کردوات کی کردوات کی کردوات کردوات کردوات کی کردوات کردوات کی کردوات کر

یہ اعظ ڈائیں کو باعوام الناس کیلئے راہ تیار کررہی ہیں۔ کہ دہ سیجی دین کیطرف رجوع لائیں (اور پیری موجو ہمت یہ ہے کہ آپ اپنی مِن صنی سے اپنے شن اسکولوں کا بحوں۔ ہمنیالوں اور وڑا کی گا کوجاری رکھیں گے)۔ نیج و تمول کے و رسیان فدا و مدنے آپ کے لئے ایک بڑاسیا ن کمولدیا ہے کینے کے و کرٹ سے رہی میں *

عالم موس

ملم میات میں اہراور وسترس یافت صاحبان کی انفاق راے سے یہ امور تخریف آیا جسے آبی پیاسم بر معصل میں میں ایر وٹو بلسم (مرده معدم میں میں کی ایر وٹو بلسم (مرده معدم میں کا بت ہو کیکے میں۔ مثلاً چنم زندگی د-

ایں۔ ۱۰۰۰ مردی است کے ۱۰۰۰ ہے۔ (۳) اس بسایا کو نکیطی ہے۔ (۳) تیزسے تیزوندا (۱) شفاف ہے۔ (۲) ہے رنگ ہے۔ (۳) اور اس کی میصفات اس کی میتی سے ہرزا دیں میں ہی اس کی کل یا ساخت نظر شیں آئی ۔ (۵) اور اس کی میصفات اس کی میتی سے ہرزا دیں انو وار میں۔ (۲) یو ہی طبعی سائنس کا ہج ہے کہ نواد حیوان کو تو یا۔ نبا آبات کو ابینی کو تو یا مغز کو تمکن نیم افتر زندگی سب میں ایک ہی حبیبا ہے + (۱) یہ تو کیک سے قابل ہے کو اپنے ایک جز کو دو سرے سے کے

دم) حب بد حرکت کراہے نو قا قرالزا وید صورت میں کراہے ہے (۹) اوراس کثرت سے حرکت کراہے کم شایداس کی ساری عرمی وہ صورت مال نعیس موکتی ہ

ا)اس کی بتی ایسے اجرام میں مبی إلی جائی ہے جن کی حباست بنیں اپنے سے بھی کم ملی مباست کا قطر بلیم ای کے برابر ہے 4 (١١) غذا تيد ماده كويه جذب كرايينات ، (١١) ورئيراس مُدافيه ما ده كوفوراً مروه صالت سے زنده صالت بين منتقل كروية اسبے + رمون اورانسے طریقیہ سے کہ آجک سائنس جران وشہ شدر کھویی تاک رہی ہے ج در از اوراً میں ماوہ سے میرونی حسن متباعاً یا ہے ۔ نسکین بیسے ہے بغیروہ زندہ رہ سکتا اور کیت کریک ا (ه) اس كى جامت أس عفى كى يايوس السرك برار بوق يد، (١٩) اوربرز نده شے جما نتک معدم إو حكام اسى سے بنى بن اور منبى زمكى 4 آؤ ذرا ایک تخم جان یا با تیویایسم کامشا بره کریں میں ہے جبم ۔ ب رنگ اور بے سکل ہے۔ اور البیم ملدی ملدی حرکت کرتا ہے کہ یا کینے سیکن دلیار یا رہی معورتیں وہ ا فقیا کر لیناسنے ۔ا و ساکید منٹ سکے اندروگرا ورصورتنی اس میں پیدا ہوجا تی میں۔اب قانون یہ ہے کہ ہر تبدیمی سے لیٹے ایک **وا فی علت باسب ہونا جاہئے ۔ بیاں ہیں ایب اتماہ تجریز کا تسایغ ملئے الیکن میں تقیق میں تبدیج** ا که ایک قدم انگامین د فرض كروكرميان جارسے إس ايك نس مايٹيا نباسيے اور أيك ميرانا - زندہ ما دہ اس ميں سن رُيك كليها ورباريك خطكي طيح اسن مير ميده بواسينه - توهبي يرس بهيت تنگ بيري كن را بي نس مير ننى كىسىبت مىمى مادەن يادەت وسىدىدىنى قىرىيدىدىن مولى سىرىنى بىدىدىدىدا در يىمولا يا يا زائىز يارداسى تخرز مدگی کا بھالا ہواہے - ا دراس کی غرض میں تھی کہ اس سے ذراید بس ان تھے ایکس میں انسان اس کی تعلق م كي تم سع رك وريش يا مساس كيفى - اوركون بروني ما شرام عل كوبدل نبير سكنى - يدنس ادر بیشا اوریگ وربیشدانهیں عموں کی ساخت ہیں ۔ اورجیتا ہم سے ذکر کیا ۔اسی تبدیلی کی کانی علت ضرار جاشية بحيام يعيزونهي كداكب تخرست اكسات كان الاثمن تخرس كيونكهم الابراسك برك ب تخم کیساں ہیں اوران کی صفات ایک ہی ہیں) وورسری قسم کا بیٹنا و عذو بن جائے کو نے کا ا اس تخم مع يرده مع يتحي ان سارس تبدلات اورخ تف أسكال كايداكرنوالهد المواق فدا مے منکرمی وہ کارتے میں کداس تخرمی ایک مل سی بی ہون ہے۔ جس سند يه ساري تبديليان اور علين فوويخو وسيدا مولى رمتى بس جنكين حب وه اساسك بن تزان كوفرا اس

> دعا کی منزلت دگدشت پوسست

نوع کی و ماوالی دنگی کسی قدرت ا ورضقی متی - اس کے سے خواکری و و رفا صد بر دہنے والا ضا هفتا - اس نے خداکو کمی سے ان فاور طلق ندا ہم کرخلاب دیا ۔ و ہ ہیں اُسکو باب کھر کھاڑا ہے - اور اس کے ساتھ اس طور پرگفتگو کڑا ہے - کر گو باوہ بالکل نزدیک ہے ۔ وہ آ و بیدں کے بچم میں اُن کیسا کہ ویسے ہی ہے بھات بم کلام ہو اہے - جسے گوٹ تنہا ہی میں (وکھوتی النہ و و حنا ہے و وقا ہے) ، ویسے ہی سے کھات بم کلام ہو اسے - جسے گوٹ تنہا ہی میں (وکھوتی النہ و و حذا ہے و وقا ہے) ، منتقاضی متی اس منتم کی زندگی من فقط ہارے سے لئے منو ندکی فاطر متی بلکہ اس کی بہتی ہی اس امر کی منتقاضی متی - اور بیا اس و جہ سے کہ ہم اسکی اس تدین جائیں ۔ یہ نامکن ہے کہم اس کے کمرت میں بوکر اس سے و ما ڈاگلانہ سکھیں ۔ اور یہ تعلیم محض اُس کی طرف تا کئے سے مال بنہیں ہوسکتی ۔ بکو فرور ہے کر بہم ہو بھی آسکی فتہ کی میں و سکھ ہمیں اُس کی طرف تا کئے سے مال بنہیں ہوسکتی ۔ بکو فرور ہے اور بیس سفارشی و ما سے شروع راجا ہے۔ میے نے پور سے فوایا کہ شعون۔ میں دی جی شیفان نے تا ہوں کو ایک ہیا اور اس کے جی ہے انہا تھا کہ اس کے جی ہے۔ انہا میں جا گئے کہ شرا ایان جا تا مرب ہے میں بی بی بیا تھا تھا کہ شیطان رسولوں کے جیوٹے ہے۔ میں میں خوالے گا ۔ آسے معلوم تھا کہ شعون وقت پررہ بھا گئا اور اس وجہ ہوں کے جی جا تھا ہی مری دعا فاتھی۔ ہم بھی بارلی اور وال کی مفرورت اور خطوا اور اس وجہ ہیں۔ ایسے آگاہ جو تے ہیں۔ ایسے ایسے وعا کہ ایسے کہ اور ایسے میں اور

و عاون کی هروی می باید می باید تعلیم سے ۱۰ در دعا کی تعلیم میں وقت در کارسینے - ۱ دراگر بم اس میں نطاقه ا وفت خرج کریں تو ہم کر اُس سے جلدی فائدہ طائل ہوگا۔ یہ شام کے وقت (موش ہم ہم اور اس میں جہا در اس میں اور میں ا مور در فرس ہے ادر ساری ساری دات (اوقا ہے) وعا ما کھا کرتا تھا۔ علاوہ ان مقررہ اوقات کے وہ میروقت وعالی جوامیں بود باش کرتا تھا۔ وہ کہی کی ایسی صالت یا جگد میں دجاتا تھا۔ جمال یا پ کیلون میروقت وعالی جوامیں بود باش کرتا تھا۔ وہ کہی کی ایسی صالت یا جگد میں دجاتا تھا۔ جمال یا پ کیلون

ایکیس انتاکر اوردل کولگرفتگر کوک تنا بر بیاری ننبت بمی صادق آنهه ؟

ویری که د دا میں گے رہاکئی سالوں کی شق سے عال ہواہی - اس کے لئے ضور ہے ۔ کہ بیس اپنی طروریات کا گراعلم ہو فواکی مہرا نی کا احساس زیادہ ہو۔ اور اُوروں سے غم اور شکلات کے سابقہ جاری درسیع جدر دی ہو۔ کمیں ہم مقرمہ اوقات پروہا مانخنا اسیوفت شروع کرسکتے ہیں۔ اگر تمہیم ہروزکسی ناص رسند سے یا بل برسے گزرا ہو تو آن مقامات کے سابھ فاص وہا نیا افاط کا خیال ہروزکسی ناص رسند سے یا بل برسے گزرا ہو تو آن مقامات کے سابھ فاص وہا نیا افاط کا خیال ول میں یا ندھول و اپنے کھنے پڑھنے اور ہراکی کا میں اور فوالی کر اے بیارے باب کہنا سکھو۔ آگر میں یا ندھول و اپنے کی نیادہ کی سابھ کی اور وہا کہ بیس دوات بھر ہو بیا کا شورو فل ایک میں مواز دون کا آغاز خاسوشی کے سابھ کی ہوگئے ہیں۔ رات بھر ہم ویا وہا کہ بیالات کی سابھ یا دوات بھر اور اسوقت بھرا دل بڑی ہسائی سے عبادت کی طرف سو بھر ہو بیا کہ اسابھ کے لیا کی سابھ کی دعاؤں سے جاری ساری زدگی و نیداری کی نوشو سے ممک اسلامی سے میں اسی کی دعاؤں سے جاری ساری زدگی و نیداری کی نوشو سے ممک اسلامی سے دور کو این مضامین پروصیان کرنے کے لیے کیسا موقول سے ۔ ہاری میسے کی دعاؤں سے جاری ساری زدگی و نیداری کی نوشو سے ممک اسلامی سے دیا کی میں کی دعاؤں سے میاری میں کی دعاؤں سے جاری ساری زدگی و نیداری کی نوشو سے ممک اسلامی سے دیا کا سابھ کی دعاؤں سے جاری ساری زدگی و نیداری کی نوشو سے ممک اسلامی تردی کی نوشو سے ممک اسلامی کی دیا تھی ہو سے میک اسلامی کیسے سے ۔ ہاری میں کی دعاؤں سے جاری ساری زدگی و نیداری کی نوشو سے ممک اسلامی کی دیا تو سے میں دیا تھی کی دعاؤں سے جاری ساری زدگی و نیداری کی نوشو سے ممک اسلامی کو سے میں اور اسوقت ہو کی دیاؤں سے جاری ساری کردگی و نیداری کی نوشوں سے ممک اسلامی کیدیا کی دیا تو سے جاری ساری زدگی و نیداری کی نوشوں سے ممک اسلامی کی کوروز کی دیا تو سابھ کی دیا تو سے میں اور کی سابھ کی کھور کی دوروز کی موروز کی دیا تو سابھ کی کھور کی دیا تو سابھ کی کھور کی دوروز کی میان سے موروز کی دیا تو سابھ کی کھور کی دوروز کی موروز کی موروز کی موروز کی کھور کی دوروز کی موروز کی موروز کی دوروز کی موروز کی دیا تو سابھ کی موروز کی دیا تو سابھ کی موروز کی دوروز کی کھور کی دوروز کی موروز کی دوروز کی موروز کی دوروز کی دوروز کی موروز کی دوروز ک

بید فراکا خیال دل میں لانے سے ہارا قدم را و را مت پررہ ملاء آگر ہم صبی کو وقت کال سکتے ہیں اورائست ہے۔ آگر ہم صبی کو وقت کال سکتے ہیں اورائست ہے۔ آگر ہم ملے الصباح خدکا نی ا ول میں بنیں لاسکتے تو دن محرکار و ار میں اُسے کیونکر اُوکر نیگے ۔ آگر کمکن ، و تو صبی کا وقت ہا وہ سے کے لئے مشکن و تت مقرر کر لیا جا ہئے۔ آگر ہم تصولی کے لئے مضوص کرنا چا ہئے۔ اور اس غرض سے صبیح النظمے کا و تت مقرر کر لیا چا ہئے۔ آگر ہم تصولی کے میں فیر خوری نیندکی فاطر دعا کے مزے اور فواید سے فافل رہتے ہیں تو ہا ری دینداری میں فرک فیر سے د

پیاہے کواس شبر میں اور تقدس رفاقت میں اور اور بیت کلف مجت مصبطے ہوں۔ وہ چوندا ہی جارا آبامینی باپ ہی ہے۔ آفالیہ کا ایک تخص بڑے اوب سے اسکوا با میں آسانی ہا ہی کہا کہ ان تقص بڑے اوب سے اسکوا با میں آسانی ہا ہی کہا گڑا تقا وجب بی کسی کو باپ کہا ہے نواس کا مطلب میں سے ول سے پوچینا جائے۔ میں مقدم بیسے کہ بہارا تعلق اُس کے ساتھ حقیقی اور کیونیت اور شیر سی بود تصنع اور کا سرواری اور محص رسم بیست کی بہاری و عاق ایک ساتھ حقیقی اور بی اس کے در اور شیر سی بود تصنع اور کا سرواری اور محص رسم بیست ہارا باب ہے قوضور ہے محص رسم بیست ہارا باب ہے قوضور ہے کہ ہمائی سے ساتھ بیجوں کی طبع ہم کلام ہوں ہ

مامورعورتن<u>ن</u>

الكروشة معيوست

دب کیتفرن کواپن دون کا آدمی ل تحیاتی است مبت کرنے کیں۔ اور ۱۰ - جون مستداد کو است شاه ی جوکن ۴

معطرو تداس سے بیٹے مک کے مختلف حصص میں وعظ اور طفین کرتے پیرتے ہے۔ ان سے مسلوں میں لوگ کبٹر ن آیاکر تے سے سالان کانفرنس میں سٹر ہو تھ ریوائیوں سے کام بڑ شقل طور پر مقرر ہوگئے۔ گرکیتھ میں کی صحت اجمی نہ تھی۔ اس سلئے وہ دورہ میں اپنے شو ہر کے ہماہ نہایں میں سے میاں ہوی دولؤں کو مہت ہم جوا۔ ان ویوں جو خط ایک دور سے کو تھتے ہے۔ وہ بہت محبت آمیز ہتے ہوں میں سے ایک کا ایک حصد ذیل میں ہے :۔

میں بیاں درخوں سے سایہ میں بیٹی ہوں۔ یہ دن بہت خوشگوارا درسہانا ہے ، تا مقد شا دمان نظرا تی ہے ۔ اور اس کی طبیعت میں ایک شا دمان نظرا تی ہے ۔ اور اس کی طبیعت میں ایک منتم کی محت قدرے اجھی ہے ۔ اور اس کی طبیعت میں ایک منتم کی محت وہ تا م فطری ولیسیوں کا لطف ماس کرنے کے فابل ہے ۔ میں میمان بہت نوش ہوں ۔ المین تا ذکی مخبل ہوا جل رہی ہے ۔ جس کے لئے ول متت سے ترستا مقارمیری طبیعت بہت شکفتہ ہے ۔ ول میں آتا ہے ۔ کہ بیاں سے اٹھک دوسری طرف جاؤں اور دال برق کے ساعة کمیلاتا شروع کردوں ؟

ایک سال یک وونوں میاں ہو تی شہر شہراور تقبہ تقلبہ تکلکہ بھرتے رہے۔ وونوں دل وہ اسے ایک ہی تشہر کے میں شہر شہراور تقبہ تقلبہ تکلکہ بھی تئے ہے۔ دونوں کی اسیدیں ایک ہی فتیم کی تقیں۔ اور وونوں اپنے کام میں شارک کام میں مصرون کتے ۔ دونوں کی اسیدیں ایک ہی فتیم کی تقیں۔ اور وونوں اپنے کام میں شایت نوش کتے ۔ بہت ہے آدمیوں نے فدا وند میسے کو قبول کر رہا ۔ جب کی اس کی اس کی باہمی شاد مانی اور راحت قلبی و ن بدن بڑھتی جبی کی میں ساویش آری ہینی گئے ۔ جس کی دجہ سے وہ اس والی رنا دو ویر تک کھیڑا ہوا ج

اس کے بعدی افراس سے سٹرو تھے کہا کہ سادی کاکام میر زود-اورایک ملقہ سہال اور پھیا بیوس شلع یا لک میں انہیں مقور کر مے مجدیا ۔ ولاں ایک سال کی رہے ۔ اسی تقید میں پکا دومہ افراکا ملکشن بدا ہوا تھا ۔ اس سے میاں جوی کے دل بہت ہی نوش ہوئے کے اس سے بیٹے اسٹرو تھ کا نفرنس سے نفید سے ناخش سنے کیونکہ دہ مناوی کے کام کوایک مقادمیں مجھا کھا کرسنے پر ترجی دیتے ہے ،

مر صلای بین و ایم بوقف آر فریش کی رسم اوا بولی - اوریا سانی کے بورے حقق اور افتیا اون مال ہوئے اس کے بعد وہ ایک سال کے واسط کرنے شدیں مقرکے گئے ۔ گودہ منا وی کا کام بہت بہند کرتے گئے ۔ اس تصبہ میں دونوں میاں ہوئی بہت نوش ہوئے ۔ کیونکہ پہنچنے کے بعداول اتوارکو بچر آومیوں نے فراون کو تبول کیا ۔ اور لوگ بھی بہت نوش ہوئے ۔ کیونکہ رفظ ختم ہوئے کے بعداول اتوارکو بچر آومیوں نے فراون کو تبول کیا ۔ اور لوگ بھی تقے ۔ اور یہ بہا موقع تا کہ مشر رفظ ختم ہوئے کے بعداول اتوارکو بھی اس ایک برای کو شاہ کے اس قصبہ بی محصر میں گئے کہ کا قرار کرتے اور اس برول وجان سے ایان لانے گئے ۔ اس قصبہ میں بھی جو گئے ۔ لوگ میں بہلی میں بہلی اس تھے جا کہ ایم دیا ۔ اس تصبہ میں ماہ ستر مرت شاوی بیں بہلی میں بہلی میں بہلی اس بیلی کی تقید میں ماہ ستر مرت شاوی ہوئی کی بعداد اس بوئے گئیا رن سے شاوی ہوئی کی بعداد اس بوئے گئیا رن سے شاوی ہوئی کی بعداد اس بوئے گئیا رن سے شاوی ہوئی کی بعداد اس بوئے گئیا رن سے شاوی ہوئی کی بعداد اس بوئے گئیا رن سے شاوی ہوئی کی بعداد اس بوئے گئیا رن سے شاوی ہوئی کی بعداد اس بوئے گئیا رن سے شاوی ہوئی گئی

ایک دلجیب خواب اورائس کی تغییر مال محبیب ویاں ضراہے جمال محبیب ویاں ضراہے

ايك روزايك مروضا اس كاجم وان جوكنى سال سد بابرگيا جواففا - أسكى ملا قات سك الله الله الله الله الله الله الله مارش سنة إس سندا بناحال بور، عرض كميا *

ا کوئٹی ہے اے بندہ خدا مجھاب زندگی کی فررہ بھرخوامیش بنیں جا جتا ہوں کے کل بھرڈ آج ہی موت آجا ہ اور اس عم سے آزا و ہوں۔ خدا سے بھی بہتے اکھا ہے کہ میری جان لے لیے۔ مجھے اب زندگی میں کوئی ٹوٹی اور راحت نہیں ہے ہ

مار بن و مقدر سے توقف کے بعد اللہ ومی مسطح خدا کے لئے میں سکتا ہے ،

مروضد نے بواب دیا۔ کرمیح خداوند نے ہم کوسکھا یا ہے۔ کرکس طبح فداک لینے زندگی بسکھیا اگر تم پڑھ سکتے ہو۔ توانجیل خرد کر دکھیو۔ تم کوسب حال حلوم ہوجا نیگا۔ اس سب پیمنصل مرقوم ہے۔ ہ اس گفتگوسے مارٹن کے ول بربڑی تایٹر ہوئی۔ اوراسی روزبڑی تقلیع کی انجیل خرد نی مالی

واس نے فرصت کے اوفات میں پڑھنے کا ارادہ کہا ۔ انکبن حب بڑھنا شروع کیا . تواس سے انفاظ اللہ سعه اب وه برا نوش خل کا کامی کود محکایت کا حرف اس کی زبان سند مزمحت فقا - بکدحب ده سبتر برجا تواید مروم فرزند کو یاد کرکے کاراشتان بوشعنا - بوشعنا - تیری مرضی برا و سے ج اب سے الن کے ول کی تندیلی شروع ہوائے۔ پیلے دواکٹر قودا فاشیں جانے وغیرہ بینے م رتهٔ تنها - جها ربیض او نیایت وه دوستوں کے ساپ*تا کمبی ک*ھی شراب بمی بی لیاکر تا بھا - اور عالم مدہوشت**ی م**ی مجمی کم بھی اوا فی مجاروا بھی کرمیٹی تا تھا ۔ اب تو اُس نے قوہ خانہ ہی جانا ترب کررا۔ اور رامی زائی بسرکہ ا و و مال صباح المفكر بدوعا اور منابات ك كام رميني مان ا درسوا سه صرورت ك وال سي لدبيتا - بعدا خلقا مرى راين اخبل كيكر بيني ما اجتبك كننينكا غلب نه بردا أسه برستا ربتا ربيي أسكار وزايمول ا كي رات ده بري ديرك الاوت بي ريا - وه يقدس لوقاكي بغيل كاجيشا باب يرهكراس سطيني زندگی کامقا بدکرر با نفا . آخر کاراس نے سابواں باب مشروع کیا۔ اوریٹر منصفے بڑھنے ، ولتمند فرنسی کی وقع مے بیان کے آیا۔ اورسم آیت میں مکھا ہواد کھا "استقمعون سے کہا نواس عورت کو د کھتا ہے میں میرے گرویا تونے مجھ یا وں دھوسے کو بانی ندویا - پراس نے سیرے باوں آنسو وں سے وهوسے اوران ر کے باوں سے یو نخیھے - تونے مجھکونے واپراس سے مب سے میں آیامیرے پاؤں شوق سے چومنان جوار توفي بير سررتيل شالا - براس في مير يا و سرعط طاع مارش سندان الفاظكويون ومراياي توسنميرسه ياؤن ك سنة يالى هويا وترت محصر بوسدويا ق فے سیسے سررتیل ما 1 یہ کہ کروہ موجے لگا ۔ کہ میں جی لااس فریسی ساہی ہوں - اُس نے میری هر این بی فکری - اور مهان بکه خداوندست مهان کی برواه مذکی کیا اگریه مهان میرست گور آنا - تومین می امیدا ہی اور الله اس مرخور کرتے کرتے مارٹن کی اٹھ لگ گئی۔ ایا کس ایک آواز اسارٹن کیا رتی مون ا میکے کان میں سنانی وی۔ ارش جو مک اعلا اوربولا میکون ہے " در وافرہ کی طرف حاکر و کھا نوکسی کو ش یا با مقدرتهی ویرمین میراو بیکنے مگ گیا - میرة وازآنی بهمارٹن حملی تمیطرف و یکھتے رہا بھل میں تیرسے المرمي آو تلى يه مارش يد مجر ماحك أعمّا - آن تحدو كوما - جارون طرف وكيها - مكين تيا فرنكا - كرة والدّكمان المان ميد ورنديه جانما تفاكه ينواب سعد ياحقيقت ميرليب بجباكرسورا - ووسرت روز حسب مول الكسل الله والميطى جلاح وسوراتيا ركيا - جاست كو ساوار مين والكرآك روش كي واوركيوس بشكرات كام م ميكن مه من كارول ول بارول الى شل أس يرصاوق آن عنى - أس سع المة توكام من مح

الله مكن خيالات رات ك وافدير بع موف فق سوجا عاركي في في بيزوب ويعام المايكي متى - ايك انكا تكا ما - اوركوركي ميس ب بروكي دينا - كركون كزرا سيك ايك فدهكا رخيع تن من الررا -بيرسقات وازال بدشاه كوس اول محد مدكا كيب غرب بورصاسيا بن سيغن ام مس كي جرتي وفي الم كيشي يُراف جوكه شايدشا وكمون كم حمدك بي مونظ القام من كداله ليفر بوشفر اس طرف أكل ومرض میا ہی کواکی و بلتندسوواگر نے ایک جمونیرار ایش سے لئے نیرات کے طور پر ویا ہوا تھا ریسی ال سے برون ہٹا آپیرا ا درشکل سے جار بیے کماکرشکم ٹری کر اتھا ۔ وہ آنکر دارش کی کھڑکی ہے سامنے کی لی سے برف ہٹا نے لگا۔ بیرد بھیکر ارٹن میراپنے کام میں مگ گیا۔ رور وکوائس کے ول میں ہیں تنو أكميز خيال آما ما على الدارا في التي المراه من المراه من من التي المنظمة عير الليفن كاخيال الما وتحيا-تو وہ کوالہ دیوارے کیک کر کھڑا سروی کے مارے سکور اے ۔ اور افقا یا وْن ال کر کوسٹسٹ کرتا ہے كمبيطى سے گرم موجادے - بجارہ آ گے ہى بوڑھا اور كمزور تفاء اس بركير سے جى نام كوہى تقے سارت اورعم آیا ۔ اورول بن کھنے الگا۔ آج میں اس غرب حواکی سالہ جاسے یا والگا۔ تاکرم موجا وسے ۔ سا وارکی طرف جاکرد کھیا۔ تو یا بی اُس را خفا ۔ فررا بیا ۔ بنا بی ۔ کھڑکی کے قریب مباکرتا لی بیا بی سا واباعظ ے سے سٹیفن کوا ویر ملایا ۔ دروازہ کھولکراس سے کہا ۔ آسیٹے متنوٹری سی جا ۔ بی کراسیٹائی كوكرم مين -كيونكاس طرح سروى سي آب اكراجا دينك المستين في كما السينك سروى سع بيرى في ول میں ورد شروع ہوگیا ہے۔ میں آپ کی عنایت کامشکور ہوں یہ یکسکرا سے برف آلووہ یا قول جما و سے مگا الدوش ميلانه مودك بيكن سروى سعاً سك فاخة يا فاسنن موكة سطة - اس الفرجها را والكا - يوكيك مارش بولا ية تكليف يركرور مين خودي فرش كوجها زنونكا آب ويشكرما يستنطيع يدا وريباله بوكراس سكلكم ركهدا وسيفن أسيح بثم زون من نوش جان كركياوا سكے جرس سے معلوم بوا تعا كما بح وركا خوال ے مارٹن ف اور ماله ويا اور كها بننا جا جو يو-اورخود عبى ايك ماله عبركرين لكا - انكى اسكى كوركى كيعرب في تمين و محروي محروي أحكوم التحظ لك جامًا عمّا يسليفن سف يوجيا مدكمياكس كا أشغار ب " والله مے جواب دیا یہ کیاعرض کروں کرکس کا منتظر ہوں ۔ رات کا واقعہ اس سے بے کم وکاست بیان کیا ككس طيع وه فريسي كے ال ميع خداوندكى منيانت كا باين يڑھ را عمّا - اوركسطيح أس كے ول مي خواتي مولى كميم أس مع محرس مي آسة - اوروه أس كى فالتواضع كرس - عيراً والكام الكرك كالمرا المني كاستخطروں يو عيرضا وند سے ملز كا تذكرہ كيا ركس طبح وہ غرب ہن آیا۔ غرب ہن استحد شاكری مع النكارون كومياركها - دواتنداس سيستنز سفة وغير و بعد غدا وندكي تناب

الکی اوی کے متعلق المید الغاظ میں بیان کی ۔ کرمٹیفن سے بٹسے رقیق الغلب کے اس واری ہوئے و و ویرپک گفتگوکهیتے دسیر - اوکارٹیفن نے فنکریہ اواکریے رضست یا بن - ارٹی شاہماسیاتی معاحب مجميمي اما ياكرد ومعان ميرا باعث فخرست الاحب مثيفن رضعت بود ارنن إني مإدكوهم كرمى تعرکی سے بامس کا مربرہا بیٹیا ۔ میکن خیالات را مت سے واقد پرنسیے گئے میسنے سفے کہ آنکہ اُنہیں کمنے کا ای کوچکی سند میدا و چونی متی - سرا کمیب راه روکوخورسند کاک نشا - بیشد دوسیا چی امک سرکاری اور وزم المكليني مساخت كاجزنا يعيد كذري ويدس كامتول مسايتناندارج السيف موت إس م كذركميا بیرنان ویروشیوں کا توکرہ ساتھ ہوسٹہ گذرا۔ سب سے بی ایک اجنبی سی عورت اینا بیع و دمیں ملے رو هرن آنکلی - ا در بجیکو مواست سجا سان سے ملٹ مواکم پطرن پٹی سکتے جد شاہ ویوار کی آٹر میں کھاری میگی ہی جاری کے کیوس نوسم کر اسک اور وہ بی میٹے یرانے سند مینے سبچواس کی نوویں زورزور۔ **چلارانما - ال نه مبتري وشش ك**ي يكين مجيدي فه موا ، ارش سدر ا زگرا ، فوراً شيج اُژكروروا ف کعولا ادرکساک ۱ سینیک بینت کیوں سردی این کھڑی آلا رہی ہو- ادحہ ڈکراس صوم کوھنڈ سے بچا وه عورت اكي امنبي سمي شندست رحم أميزكلهات شكرصران من ركبني منكن حب وكيفاكه بالغاظ أيك اب جیر بازسے تعص کے مندے تکل رہے میں۔ تو مغیرسی نوقف سے استے باس میں تنی ۔ مارش سے اسكوراً نش دان كے باس بنایا اور كها كه اس نيچ كو دوده بلاؤ ماكداس مار وا بندموما في مورت يوني ١ ١ - مهرمان مي ساخ كل معير كيونهي كلها إ . ووودكها سعد لاور عبي منكر اركن كومبعث وحرايا فورا الري خاندمين كلما مدوي اور تلور بالرم كرك لايام ميزم سفيد حاور كرا في اور كهام او كا اور كرا او اور كر كو يلے ويده يس اس كوبدا واكا -ميرے بعى تبوت جيو في شيخ من - اميد سے كميں اسكوبدلاكر جيب مراسکونگا یہ حورت سفے ا واے شکریہ سے بعد کھا اشروع کیا - ارٹن سے بڑی شکلوں سے بیچہ کونیٹ اراما ، اخركار دبينس ويا جسسے مارين كروه فوشى فعيب بولى - بوكى سي محدث كيي من كيمنس سع سے ہواکر تی منی موروت نے اپنی وائنان موں منانی متروع کی -من الك فوجي مهاي كي جرومول - الحقر ماه كذرك أسكم المسرك في السكواب عُراسكواب مكر مبيده وجع علوم نہیں۔اب میں اکیلی مقلق میں ان مجرا الذارہ کے لئے ایک خاندان میں اورون کا کام اختیار کو مكين حب ست يدبي بدايدا ميري الكرف جه عليده كرديا وس تين اه سه يس بركار سبه مالدا ارى مارى مورسى مون - اورخواك كى خاطرابية كيرون كك فردخت كريكى بول رمي سف كنى جروده المان والديس كالمعرب كالمعرض كى يعبن بريك سيجاب طا بريخوسي وفي يحلي طورت كيلا وده طافيكي

ب میں ایک سوداگر کے اس سے آرہی ہوں میں سے تھریں سیرے محاف کی ایک مورث طانعے ہ ميرانيال تعاكروه ومحد فرراً وكريك يمكي يمكن علم الا كراعك بفته أقراس سوداً كركا كوسيان عهد وم ومي سيقمك ما ندى آرمى عنى يراكي في ميريد حال بررهم يا وفدا آب كاميلا كرين واوراس خا وديا الم مِس مے پاس میں رامش کورہنی ہوں - جوکہ سیح کی خاطر ان سی اوار عور او ان کوجا ہے روائش معت میں ا

ذكرزشة متعيبوحته

مروک سے واٹ معاصب کی عالی دہ منی اور ایجا دوں کا یم کرد منا ہواتھا جمب وہ المیريق مير م اِس سے فواعنت سے وقت اسینے منو ایک کو موٹو ایخن بنائے کی کڑسٹنش کی ۔ اس کی جیوی **اس کی جیوی میں می** ر کمی اوراوسیٰ بی صرت کے امبیٹ کی متی توقی انن بڑا توفقا کردس کی بنا وٹ کا اصول مجد میں فیکٹ خا - اس کے تین سے معے - اوراو براک نا خاکا بالیا بینی الورانفا - جے سیرٹ لمب سے گرم میا مِا اعمّا - اوراس اِنْگِرے بیح میں سے ترقیبا سا و و کش بنی نکلا ہوا عقا - با تی شیری مبی بقد مضرورت مل متى مبعاب سے بى يە چانتا عقا - ا در يەعداپ بيش كو حركت بىس لاكر ا بىر تھو ژو سى جا فى عتى مەركوك نے اس کا بخربہ اپنے محمر اریکل طور برتیار کرسے سلائ کیا ہیں کیا تھا۔ ایک وفعداس کو با ہر سے اکم

مجى تجرب كيا كميا - اوراسيا جواكه انن اينے موجد كى دفتا رسے زيادہ نيتر موكيا 🚓

ا کی ون کا فکرے - کے مرکی کان سے والس جھر شام سے دنت اجن کو ابر سول مرسات یہ سرک گرجا تھر کو جاتی ہتی اور گرما ہیاں سے ایک سیل برتھا۔ سٹرک پر درخت کثرت سے سفتہ سیرمی ا ورصا ف عتی ۔ مراک نے ایجن کے لمب سومیا ایا - معورش دیرسی یا نی گرم ہوکر ایلے الگا اور ایجن مل برلما۔ اور مومداس کے بیتھے۔ عقوری ویرسے بعدم کوک سے برا سٹورا ور میلانا سا -اندصيرے من كيدنظرون دفا ولكن أسك برامكراس معلوم بواكر سيار و إدى صاحب وال ہے - بواس اگل کے دیوکو جاتے و کھیکر ڈرگیا تھا۔ اور بر بنیال کرسے بلااعثا تھا۔ کوشار شیالان مجسم ہو کرآ گیا ہے ہ

<ب داٹ صاحب کومروک سے تجربوں کا حال معلوم ہوا۔ تواس سے اسے برکرسے کا مشو ویا دا ورکها کداسطی فرطن نصبی کے اواکرسے میں کوتا ہی جوسے کا اندیثے ہے۔ لیکن والی می دارمشه بولنشن منته يه عبي كهديا مراكز كرمروك ان مجربور كوماري رفعنا بي ماسية - قوا المنبية المعروك منه بالكل تطبي تعلق بي جاسلة - يديية بي كاكريك سويونة اسكوميتكي ويبيغ جاش، اورمركم المن من الله من الله المورير لوكوريو تو الحرن كى ما فات كاكا رخائه كلمولا ما سلفه و بشر فليكه مروك الم الكِنُ البِها النَّجِن تَيَارِكُ مِنْ مِينَ كاسباب بوجا في جرائك الين ذاك كالأن كو كمين سنكي ص و**وما** ب پلانیوالا بیوسکیس اور جس کی رفتار جازیل فی گفته سے امنه و بیکن ایک منتقب شرق مع مرکب کی نومبان مجروب سے ہٹالی۔ انہیں ایام میں ایک دنبو ان لیڈی بینی کیتان میٹر **می**ا في وفتركيطرف اس كادل ذكا مبوانقا اور بالآخر مصلح أيويراس كي شاوي يمي موكمتي 4 وومرسه سال دي متبسك لهوم واط صارب مرود في كوايك خطوس يول محية میں بہ میزی راسے بھاپ کی کاڑی سے بارے میں ابنی کے بھی دری ہے - میں ایک ایسی کا الى معافت مين شغول مون - اوراس بارايس كوائي مزيد كيث نفنول تضور كرا موال - تواي مي ہے سے اور وہ میں ہواری طبع ایت بموام کے کام ریکھ اور وہ می رور یہ اور و قت کو آن ہوا ا تول کی سروی میں صرف خرے ایک آور خطیس جاس کے بعد مکھا گیا تھا۔واطعمامی اس امر را فلها رِنوشي كرالي كرواي كواب اين كا م ي كام ي - اسوّات سے وات اور مرفوك أس امي ولوكومو توانخن كاخيال مهور وا - مرؤك كايناسافت كرده موري بطرز اك كملوسة مع روگیا۔ جب وہ کبی کمبی اپنے دوستوں کو دکھا یا کرا تھا گورت سے اس کا خیال تھا۔ کرسٹرک ير مليف والا النجن مينا ربهونا جا مين - اوراس كي كبل مير وه كهني ايك بجرب بي كروكا نقات اجم اب تو اس مع بيرب فيال ترك كروييع ا

مرائی ای و میں مصوف ہی رہا۔ ایک موجودی شخص میں باریک بینی کا ادہ موج وہو۔ کب ایرام سے بٹیر مکتا ہے۔ وہ توموجہ وں کے درمیان رہتا تھا ۔ واٹ اور بولنٹی ہمیشہ نتی ایجا ووں کی دھن میں رہتے ہے۔ مرفوک کے سرمی میں میال سالیا ۔ اور اللہ ارو میں اینا ہمال بٹینٹ (منہ معدی کرایا۔ اس سے ایک ایسا رو من تیار کیا ۔ جو جان کی تذمین کیا جا تا تا ۔ اور س سے ایک ایسا اور من تیار کیا ۔ جو جان کی تذمین کیا جا تا تا ۔ اور س سے ایک ایسا اور من تیار کیا ۔ جو جان کی تذمین کیا جاتا ہو اور س سے ایک اور س سے اور می کا افریشہ ندر متبا تھا ۔ مرفوک اپنی ایجا قدیمی دوشتی کیا ہے جو اور میں کے سب سے اور می نامور ہے ۔ کئی محتق اُشی ص سے تیجیتی طروری کے بعد مینی تی تا اور دی ہی تھول اور دی ہی تھول اور دی ہی تھول کرائی ہا تا ہے ۔ بوکام نہیں آتا ۔ اور دی ہی تشعیل زن کیا جاتا ہے ۔ بوکام نہیں آتا ۔ اور دی ہی تشعیل زن کیا جاتا ہے۔ سواے مرفوک سے کسی کو میر خیال کا تھے بھی نہیں آتا ۔ کردوشتی کے کا م

ارسان کی ہے سے مندون بورے میں اس الاش لیس مقام کر مقربی کار آوال میں مجھے کو می مروک کا وا فقٹ کا دال جاسے ۔ دریا فٹ پرمعلیم ہوا ۔ کرفندلع کیمپروں سے ڈکی ہٹٹا ص ہیں سے مسٹر وہیم سیمن صاحب ہے۔ جو منصوب مرکزک کوسخ بی جا نماہیے ۔ بلکہ وہ بالحضوص اس موفقہ پریمپ کیمپریٹ روشی حال کرسٹ کا پہلائج بر کیا گیا تھا ۔ حاضر تھا۔اس سے بیان کیا ۔ کہ مرک بجوں میں بڑی وي المارة عا - اوراكة ان كواية كارفارزس ليجاكوا يكام وكما باكراعا ما - ايك وهذكا وكرسه کہ میں میں صاحب جب ہنوزلولکا ہی تھا۔ جیندا کے اورادکوں سے ہراہ مراکک سے وروانسے ہر كموا تقاريرب اراك ويجيني كومشش ميس فتقت كدا مرديسي عبيب إثبي بورسي بس يعن مي وكر ا ورفواکمٹرنوٹرزمبع سے مصرون شخے ۔ اتنے میں مرفوک بحلاا ورشین کو کہا ۔ مِا وْ د ورکوکسی نزد کیے کی ووكان سے أنگشا ولاؤ-لركا انگشا و نوسے آيا -ليكن كامركيا -كوكوكيا سب اور يونى جيوج المنة والما بها إسترة مبية المع برم كره من كمس كي - اورهبط الكثنا وحبيب يد كال وأوان كميا وكيتمائي -كرو اكر لوترا ورمروك بردواكي كونلول كى بعرى بون كيتلى لئ كعرب مي -جو لىساس مىن كلى مى - دواكك دوسرے برتن بى جاكرملى رہى ہے - امنوں فياك اكم الى نكائى بونى مى - اس المشا فكواس الى كيم اخرى سرك برنكاويا - اوريوان سورانون مي سے بولمیں اہستا ہستا ملتی متی اسے تقوارے عرصتک جلائے رہے ، یے شاریجروں سے بعد آخر کا رمروک سے سلو کا موقی کی روشنی اینے مکان سیستول کی - دوہے کی ایب بڑی کیٹی میں کو عول کوجلایا جآیا تھا ۔ دوراس میں سے گیس جناعت الدیوں سے فريع الگ الگ كمرول ميں بہني كرمناسب طريعة سے جلائی جائی متی مروك سے پاس اكي لیس کی روشنی کی الثینیں بھی بھتی ۔جو وہ رات سے وقت باہر تسن جاسنے اور معولی کار وباور میں ہا جب مردک کواطبیان ہوگیا ۔ گیس کی روشنی میں بقا برتیل یا مربی طبائے سے مرجع ہے قواس سے بیرمعا مدسوہو میں جا کرس میں ایس میں واٹ صاحب کے ساجعے بیش کیا ۔ اورمنید لرنه کی ترونیب دی د نیکن دان صاحب کا دل تینین کرنهی طرف سے مجھ کھٹی مہورہ تنا ۔ ایسی ک میٹیم أَجْنَ مَعِيدِينِ فِي كُوانِيكا ثِنا نِعِ تَصْغِير بِيرِينِين بِوجِكَا نِمَا - مردِّك كارذال بين وابي الكيار إيدا. مربد بدستورجادی دسکے۔ اسی سال سے ہوٹرس مرک نے قلب معاصب کولیں کا لیے سے

مندسانی محبول کی موجوده جا اوس

ٺاول <u>ڪيماڙمي</u> رير برچور

يكروم مي اسوتت مشنه بنري مح مهان بيقي كفتكوكر ب سف يوشك مي توكول انقا مكما نایاب ا ورنا در عجاش ت سے سبب سے جو ممتلف مالک سے نتخب بوکر بیاں ہے سنتے مکر فازین علومتي كالكب برنوعقا كريس واخل بويته بي مرخ بحاه أن خوبصورت ورختون برجابيمتا غفاء من کی تصویری مشز بنری نے فودائے افتد سے منجی تقیل - ان میں سے فقط ایک کا تقدر اسا بیان م ما بيگار اس سے ماہر ہوتا تھا کہ ایک سرکان مالیشان لب آب واقع ہے۔ سروصنوبرسے محراہ ہے -رات كاوقت ہے تار عظم كارہے ہيں۔ اور مناب عبده كنال ہے- اوراس سايسطح آب برييرر اسيد يكويا ينجري انى فكاكرنى سيدايك شايت ول افزالصويرابي كى سطح مركين دس من استفريزي كي مصوراندي قت ديستم وسايا تقا كانس كومل كروكما يانقا -آسان مرجا ندا ورستادے رئین برمکان حبنت نشان اوراشار بربهاراورسطی آب بران مساکا مکس مبطی مل میں نظرة ما فقار اسپطی نقل میں و کھائی دیتا تھا۔ اس سے بھے فاب، مراکب اور تصویر اُسی دیواری می موئ متی . و دمبی ایک مذابیت نوشنا پنجرل نظر کبیش کرے انکی موئ متی و از کی کنشتی متی . وونوں کے یج میں ایک بڑا ساتا نیند لگا تھا جس کی آب وّاب ایک سنہری بلدار فرع سے دو بالا مورس می می ۔ بنشل میں دہ تفکیدہ) مقار اُس سے اوپراکے طرح کا زِریجار کیار اُنگا ہوا تھا جو تا فرش آوپزوں تقاد وابني يك ومك عدزر بغث اورا ولدكومات كرافقا - الكيشي كم عين وسطيس ايك فولعبور ر کن کا کر رکمی متی اورانس کے اور راور مرکبیں دوستوں کی فوٹو زیجیسے فرموں میں مگی مونی میں ور میں دکا زیک میواوں کے محلدستے اپنی ملہت جا رمخبن سے ما صرین سے مشام مان کومعظ منے ۔ اسلی باتی دیواری بمی منتم تم کی تصویروں سے بو وبصورت ائینوں اور فرموں ہیں وی متیں حرب بیس - ایک موشر میں ایک محکم مسلکتا سا ور کھا تھا - میں کے عاج اور آ شوم

عمين فري سي ام و ام ون كي نا ذك كم تنزجركت وكليوب كيمس كيديشيا في ومعظونظر تسق سي ا الله تعواس فاصدراك ميانة قدالناري كلوي من أسك فانون واليت الك ظرف والتي ين موقي الله من سے امرا کی تثبتوں رہندے مروت میں قصص ہوئے نظر آتے سفتے - اوردومسری جانب و و ما ماحبیب روز بهديس دكيورس آسيالميثر إكماكرتي ببس وتخفف والول كوحيرت التبابنا تفسطف المارى فتى كداك يجيونا ساميدنيم اع تب كمر؛ منا-اس ك مقا الكوفي براكيد ولانتدائي القوير كمي كالتمنية أسب رمسرے شانوں تک کی تصویر) کو آغوش میں سے کھڑا تھا ۔جن کا بیان حیلہ امکان سے امرہے بھویا کیا ما نمذی تصویر متی نا همرانی مهل کی ما مزدس کا وجود اس مکان کی زیزی کایاعث مقااینے ابرواور شیم سع ے محراب کمیں کشاوہ کہ اُن کمال کشدہ کا حق بورے پورے طور پراداکردہی منی ، والمیر طرف کے سوال من جوامبزنگ م يو في ملايزافقا - أس بي بام كالك توليدرت يودا لكافقا - جوايف سرسزرون سياس موترة ازه كرراتها مستى ايك شاخ ايزل مرسط كذركريس ك جالبنى متى الداس الداء سع بل ربي متى كمعدوم بونا تفاكه كوط بنوركردي سيء كرسه سي مركز مين زريتها بمثلان سنه وعنبى مونى أيك آدرمنرم منى ميكا ويرم كونيد وج ايكولا ومص ماشيركي ايك بلرى تبل ركمي عنى - اردكر و خوصورت سي خوم ورت اور میداد کوئوسی کی ایزی دا آرام) اور داگنگ (جو لط والی) از دلو دامینه قد) اور ای (اوتی) کرسیال جن دایش اور و من کی گذای سنهری سیون سے براسی تا تا تا میں ایک جانے ایک میں ایک کوج مجیا تھا۔ حب پرزد ورمینم کی میایکاری بسنت کا سال ادولاتی اتی - عیامکاری پرجابی شیخ ا ودسیاه طی سیمی میواند این كود ملعف وسي رہے ہتے ۔ بنچ جوكيد فالبحول كا فرش اپنجابين و كھارا تقا - وروازول ميں صغيدا ور ر مین موتن سے مکیندار پروے دیک رہے تئے رستف سے ایک لمب علی تفاصلی مورکی سی وو مینیاں ہمعے ایک دوسری سے تکی ہوئی میں کر کہ یا دوطاؤس میانی سے بھائی لگائے کھوٹے ہیں۔ جمنیوں سے پیومند ایک روعن وان تما جوکندن کیطرح میک را تما جمینیوں سے شعبے بجائے مودی شکل سے فلی صورت میں نکلتے سفتے ۔ اوروفورورکا وہ عالم نفاکہ وروبنوں تندلوں کی جوت اُن کے ساستے مرحمتی - سکان بھو نورینامواتماه

اب ذرا انی طرف بی متوجہ جو جے جن کی موجودگی سے اسوقت اس کروکورونی عال متی متعزیری اب ذرا انی طرف بی متعزیری کے کے ڈیز در صوف اس سے مشہور سے کروستر نوان اوان فعت اکاستہ ہوا تھا جا کہ ڈیز در موس ایک کرسوسل کا اسام کا کہ اس عدارتہا طرکا ایک نہا بیت و لعزامو قد دستیاب مہتا تھا ۔ اور حاصری جرمی آڈاوی سے سوس اور در در ہی ا معنا میں برگفتگو کی کرتے ہتے ۔ اسوقت کئی احباب حاضر ہے ۔ ایک توسط حاجے ایک توسط حاجے ایک ہی ہے۔ جن کا تھے

من كريك بن سابوت المرزي كالم تبلون دريك آرام ي كاس كلت بيتي عقادا ف كي ميشرو وه فرس ديب تن سيخ عنين ومين في تياري المحتصر ما حال مم ي جگه اور مقر كرات مي - ايد ب سفتے بوط زجہ بیرے معابین کا ارکٹ فی لیکائے اور وہ تسیب سیک سامنے سفید صدالیکا کی سیا ہ وبهدي سيرحون عاك بير سيسطم فبالم تعليج طمينا فطاعتا بين ا وراس يرتكته بوسطة اليكاكاكوث والمشيرك نش وارکرسی بیشکن منے ۔ ایک مند دستان سعی خاتون بالکال سادہ ڈرس مینے ، یک راکنگ جمیر مرتیجی و هني بسارية شهرين اس نيك وات ا در نيك هيانت ليدمي كا نامر شهور نقا - ان كي لبياخت فداواد ا ورهنت اوزاد كالبركم ومرقال بتاء مدرشة "بيم سي أي اعل تعان بونيك سبب مس غير بي ومنة ا ان کی دوات سے بڑا فیض بنے روا تھا - اور سی جاعث کومی خصرت اس مشرس بکرسارے علاقہ میال مراكب فاعل مشمر كا نازها - و في سرخض نواه و سيى بواكسي أور توم كاجب اس خداريست ا ورباكمان خاتون سے کیک وفعہ لما قات کرا نقاء توان کی سبجی زندگی سے شا ٹر ہوسے بنیرنیں المشاخا - ان کا اگا مس نا بن عنها يس مفار شريعي ما خارتين - اورس الريس أير كواس كرد يده فدين سے زيب نن مونيكا ان عل مقاراً س كى مبعث قبل تال كرف ميں زبان لال ہے - اور مہى كه ناكا في مُؤْكَ كرير فرس جديد سے جَدِّ ا فنیشن سلے مطابین تمارکیا گیا مقا سنتر بنرجی سفید مزان کی ایب حدصبورت بلاؤزا وراکس پر المبطیع کی ایک ساوسى ييني بوقيقيس وكليس أبك سياه فيدة برا بواتفا مبك سفالد مس رون لوركى صرحى معا عنى مبانون كالكيب ليحا المنقع يرسع إلى كات بوع اورينسار الدعذا ربر ذراسا بحركسي مكرشة وروا ميطيع فيية يركرر إمتنا - ايك مشنرى ا دراكن كي ميم صاحبه ابنا قومي لباس بين عاصر عقف ميري تم كهاب ميزا ا جازنت ہے کہ نتہاری سندیت المبی حیدالفاظ کھویں ہیج ہے کہ تساری سادگی ہیشہ متماری زینت اور الم ا دستی رحیا) تمارا زیراور تهاری فاموشی تهاری فقاحت تاکی تا مرج کی تمین نی ساخطاکیا ب أمس كي سنبت خاموش رمها تها يده سا قدب الضافي كرناييج وتهار سيحسن خدادا وكومعنوعي ريبانسژ مى مزورت نهيں مرف بركه كرام فاموش موما نينكے و ازچشم زخم وبرساوت كوندزاكم دروبرى بنايت خوبي رسيدة -مِيْم بدارتو وودكد ورطرز واسمدى خطرجال يوسف كفارك شيدة -الكفوا وال محالة مروينوريفايل بون بنزافكاروالام كوخوف إناسايدواس مرما محيدية سعمب ميتياب ؟ مس نانق - آئ کسی شندی ہواجل رہی ہے ہ مستر بیرجی- بھی دوقن ون توگری ایسی شدت سے برقی رہی کواجی سے تھے کی خرورت موز

من من من مركل كي أخرى سے جواميں خاصي كى برد اور كى جور اور أج وسوف كار الله م ن انن (مشرى ليلى سے) بن سناہے كتاب في ابكي دفعه بيا رها فيكا اماده والكي نتا رہ یا ہے جولائ اور اگست کی گری کی آپ کس طی پر در اشتہ کرسکیں گی۔ شایداس سے بیلے تو آپ کھی منزام كراسي - دَبِي ان كانام ها انتين يهيكمي پنيزينيس دي بيك اس مال مشايد البى مَعْفَى مزودى كارول كسبب بها وننيل ما سكت . ميل أن كواكيد جرو الماسب نير مجي منیزانهیس میری مدد کی مفرورت عبی بوعی 4 الكفرار كراميي مس ناتن ميسان ان سعين و فدكها بيديمة ميري يوفكر فركوي كم از كم ايك ماه مع مع بالرجلي ما درگري مرداشت منين كرسكوگي . گريد ميري بات نمين سنتين . اب انتين سمي في مشرشری جمرات سار کیون نسی جانے مشرار کرمی جمیری راسے میں آیک بیاد ضرور جا اچا تھا من وشاملوندر المرف ايك فيكدف بيان كرا بول كش ذبى كون اورمشنرى اتناكام كرا بوالي أن كرقم بي من أب مكول مباق بين - وونين تلفيف وال بيرهات بين - بيراب ويركف وسينا من كام كرق مير - والس اكرتفنيف اور اليف مي معرون موجات مي دا مروي إلا الفد بالا مح مانا اورمناوي ميس شامل موا توكو إطرابش بوكي بدراس كام مواتوة بخافي برك وومن صاحب نعة وفا واري مصري فقا - يا اب آپ كردى ميس يكواس مصريدا بير مطلب بنيس ميه كدا ورشنري ميكام ا طی کستے ہی بیس دارسی سال بحرکی لگا تارا ورسخت محنت ا ورع قرنزی سے بعد ایک آوے ماہ کا آرام ومرف جی اصولوں کی بنا پرمزوری ہے۔ بکردین کھام کی دوسے ہی ایک وطن ہے رمیری واست میں آپ اس فاق وافاسين كريني - الربياد دما تينك ومنزاررابي آب ال كومزورباراي في والمطرا بركرمسي ينين آكي جدروى اور شغفاء تتنبي كاول وجاب سعث كدربون مجمرا صوب كرمال الكيولي بياونيس باسكنا - وجديب كرمين اب كى دهداي بم فدمت كا رزون كاسمرسكول الست مي كرناي بتنامون وستبرمديد مين اكي كنونش موينوالا مي جوشا يراكيد منت ميمي زياده كل ريكايدي وجروسي كرمين البكاسكول بالأنكسين كي تبديليان اوركيد اليزاويان كروا الياجتا بون واور كالمريدي فيترافظ مي الجي طي منيس بوسك . علاووري اوركن جود في حوال محوسة وزورى كام من - حن سك مسب معرسين ا موداً المكن معدا وربيوكمة غيري الفظائ ادرمنت كي إب مان وللمراكا من ان عدا وموسل

وليك والما ومعاق ولى معاداً الم معديك ساسب ملوم والمركة بالعاشة المكارا عابث اسكارا الي بنيد كرابول وراسس وايي نفري ننيس. ا المركالروالي صاحب مشاركه بن شايرات كارز وكادارك من جوديدات من كام يقيم براتركومي بيان ٠ الروالا صاحب كياس كام سع جوديهات مي كيا باما يكيد فامده بي ميزاب ؟ بتسع توبهت ديخ ا تعربی ممراوی اکتر کماکرتے میں کر در حقیعت اس کام سے کو فی تسلی خش نفیجے پرا نہیں موستے -البند روروا عَدُ كَا فَهُمْ بِهِ وَاقْدَى مِي مِي كُلْمَنَا فَي أَبِهِ مَا نَكري بن عَدَيه وال موسط كما يوكه تصعوم بوجات كرة بناكا بطرار کراہی - میں میلے یہ ماننا جا ہنا ہوں کہ کھاکیا خیال ہے ، والروالا صاحب - من في تعتيق كيافي برسوال ما نفا مكرّاب الثامجي برائد صاب كيف في الرّاب ا رہی مرخی ہے تومیں تناہے وتیا ہوں کرمراکیا خیال ہے۔ میری انص رائے میں توبیسارا کام ہی نضول ہے ر الم دبیان کنوراوں کو و تھینے کا اتفاق بڑا ہے ۔ جونظرہ اب وہی اُمٹر-ندانسیں کلام کر کیا سلیقہ ہے۔ م من واستعور نه طن جلنه كا وقوف ميري رائ مين آپ اپني ها تنس اور و ميد فت منا لغ كررم مي ا ظرار كروسى - أكلى تقريب ابيها معلوم بهوتات كرات المريد الريدن من الياد الدين كرت - أيج زوك معاف اور شعقرت کیونے بینتا۔ ایٹی جی ابتی زنا در دا محلس سے پوری پوری و آففیت رکھنا ہی نبنا ہے۔ مگر بیری رائے نیک میں ہونابیدے میسے برایان لاکر بدیثہ کی زندگی کا وارث نبنا ہے۔ میں ٹما یرفار بنر بونکی وجہ سے وقوق مے ساتا اپنی دارے دولیکوں تا ہم جانتک سیاتیاس کام کرا ہے میں کردیکت ہوں کر کو بیوگ شہروا لو کے مقالمرمب كيدسوش ميست نهيس ريحة تولمي ن مي سعبت ايال كي دولت سع الاال من وإدى رمت ميع ماحب كا بخر مبري سنبت زاده وسيع ب رشايده آيج سوال كاجواب المي طرح سے دي سكيس كے ٠ كالروالاصاحب - محدا ذيشه كرش يدمنز بزحي بن بيذنس كزيكى كهم الوقت الي ضمون ركينتكوكرت بي ر مرحی برسے سے تو پیضمون بڑا رمحب ہے ۔ اور ڈیز بھی تی رہنیں ہے ۔ اگر اور می صاحب کی کہنا تی دري رويت مسيح - آگري به وقت اس قسم کی سنجيه و گفتگو کے ميندان وزون نهيں ہے بيکن جو کو آنغاق سے ا ال برانسكوم والمن مدان ميزان كومي اسك مارى ديني بهران اسك بين دويا

المعانمين -(است سے) ارب اتيل يكيا أج كسي كول كرے كومي كرم بنا يكلے إ س مارک - و محيي ما واجي اوركياكيا موزانيه يا درى غلام مسيح-يس اس بين سيقلعي آنغا ق منين كرّا كرمحاوْن ما شروب كي غريب قدر يسيم م ہے۔ یہ بات مسیمی ندمب کا ایک فاصدہ کے کہ وہ مہیش کم موروں اور نا توانوں اور ناوانوں کوا مخاکرا مخت عزت ا در طروالوں کے لئے شرسندگی اوٹ بناکراین قندت کا جلال دکھانا ہیا ہے۔ مست فے اسی م مابق اینے بٹاگردوں کومینا کا رہند کی تعیسیاسی تسم سے توگوں سے تمل متی ۔ زمانہ قدیم اورزمانہ مال کی سیم الخاسى ات كى شا د جهة والفضل مع مارى يع من اسونت السيدادك موجو دين جوغريب ملقول سن بیں عمرسے کی تبدیلی تورت اسے اسے وسلے مہنیں ایسا تبدیل کردیہے۔ اورسی صدا توں کے ایس عارف مسی تهذیب برایسے حادی مصر میلوم میں ایسے اس نبادیا ہے کہ انکی خونصورت زندگی کو دمجی رج بش مارب سے المحمول میں اسوں اورزبان برخداکی تعریف کے کلمات امباتے ہیں سیے سے اُن کے سے این جلان وی مندا اُن وول كاحق بدير النيس سب يديم فل سائ مانده "ا مرتك سيح اورقاد إن كرميح مي كيدازين ع اسان كا فرق ب يجدومه واكداك شكايت المدير عافة أياوه قاديان كيوف مقا- اوراك يتاس بعد الم الى متى كەردم شارى كى متىمەتتىوں كے مرزاكے مريدون يەكتارو كوغرىپ اور جابل كهديانتا - اس يرقاديان كے ميع بهت جين عبي موقع اورمب مادت كي لمبايورا شكايت نام كها لأدري سالا مريد في العام الما مواقع و میں اور بیمبی اور وہ میں ۔غربیب اور کم علم مرد اُن کی کششوادی کا باعث سے - ایک وہ سی تھا بو کہ تھار مل اور موس مین والوں کا دوست تقایمس نے بیلے اس کو اپنی روغ کی ایٹروں سے نے مخلوق نبایا اور میرانسی کے ساری دنیاکی کایا لمیٹ وی .اس شکایت نا مرکوی محرمیری آنکھونیں آنسوا داتے اورمیں نے اُسے زمین میں کا ویا - امدا سان میطرف این محاه کرسے کها "اے خلا وزیری سی تراشکر سو توغر سوب ورم المول ادر کالوں سے شرا آ نسي تومير عجيد حيرار كُنه كاركومي قبول كرا ہے ميرا اسبارك بورونيا كے اولونس يترى انداوركون ہے ، مراسك ساتد بن مين اس إت كالمي قاتل مون كرجو لوك مند دا در مرزي سوسا من مين اعلى ذات ا مرور يم مجع جات بس وه بمي تعالى از خركت جائي كيوكم جائد سيح كوان كى روس بمي بارى بب ميكن جوات مي كليها يرا ورشنون ك دلول بنقش كرا جابها بول مديد بي كرجونوك وبهات مي وفي قوم تے میں کی تعلیم مر بح کیشن کا بندومست مزود کی نہیے ہوا جا ہے کیوکواس کی کانسی کا انسی سے فا اكيسيى تغليم سيمزني واتغناس يتاير بزارة السامي سيج فالعرب في مقاصد سيمي مكيس بوقير الجحاه والحا لى تربت مزورى امر به - بندوطان كليب ك أن شركا في جينرون بي بودواش كرت بي الي اس



جليا بابت ماه جولاي شبه اليم

نوٹ اورراش ۱۹۵۰ ۱۹۵۰ میرے اور سی زندگی ۱۹۰۰ میرے اور سی زندگی ۱۹۳۰ میرے اور سی زندگی ۱۹۳۰ میرو دور سی زندگی ۱۹۳۰ میرو دور سی سیرو دور سی سیرو دور سیرو دور

فيمن ساليان في مع محمولداك

المسرويد البوارة من والورس ورويد المسرويد ورويد ورويد ورويد والورس ورويد وروي

المسيح ومعند ادري بي كارتيم مين معاحب ايم اس وسترو اورى طاب الدين معاحب إلى م ات واقد -اداوری این بی ایرمامب منایت داری رمعان تاب ب مرس معزت الددكى د نفتى سيم و ندكى كى رېزائ وترتى كى ماد وليب سبت كاسا مى رويت ١١١٠ منع کے خاص ووست - از إدرى جے آر - مرصاحب - نمایت اعظ درم كى روما فى كتاب ہے۔ بس میں قربین حواریوں اور دیگر حور توں کی زندگی کا حال و محبیب بیراے میں باین کیا ہے ، ر و المشير - يا تيا حرور و م ك را اله كالك وروناك تعدب رحب ميى خيروب م المك وال عا با كرت عصة - اوراس سنه أس وقت كى كليبياكى ما لت اور ديجرا وامرا سلوك برى معفالما سے طاہر مواہیے - میت ۱۹ر الوس - رومي تيمرون کے حریکا دلم يب منار - فيت مرد فاندان شونبرك كواك والنف وياك بنايت دليب مقدناد ملاح كاور المريني فاص شهرت رکمتاسید میت ۱۱رد ا الما الكي المان من المان المانية وليب الرزي ضاء به جس مين الميه نوجوان غريب لا الات درج بین کرکس طرح ودادتی حالت سے ترقی کرمے دولمتند موگیا۔ نوجوانوں کے نهايت مغيدا ومأعبار تيوالاسب - طداول ومتيت ١٨٥ وفد المستم اورا ناحبل العد مسيئية اوراناميل كمعت سك سعة كارين ثبوت مادره علوص طبعية كي الييم الشارهوي صدى كے آخرتك مسي تاميخ ابت ديافتون ورطمي ای وول کا مفصل مال درج ہے ۔ میت عدر + على طبعيد كي أريخ- البيدس مدى بس- يتت مروا شرق كى ابووسنده ندري من من قدي اقوام شل فيكى -ايرا فلماً في حكمت - مسمي ارومكن في إنا نور ورويول مع ملم الامشام من من منافل سوساتى لابورانى وأبي

بی بری ام مین بی بروی و و میا وال کے معنوق میں اُن کی طرف مسویہ کے بیا ہے اُلگی فی فی فی مسویہ کے بیا ہے اُلگی فی فی فی میں ایسا کہتے ہیں اورائی خیال کے معالی کے اور لوگوں کی معالی کے اور لوگوں کی معالی کے معا

اب جومضا بین ان کے مضمون کے جواب بیں ہارے پاس تقے ہیں اُن سے شفی حلول کی ہوآئی ہے شفی حلول کی ہوآئی ہے والا کہ باوری و و حاوا مل کارو ہے من کا اس شفی کیا ہوت نہ تھا۔ اُنہوں نے مختی موجو وہ حالات کو ملمبند کرکے اپنی رائے وی ہے کہ سطح تعلیم یا فتہ نوگوں کے در سیاں انجیل ہنا کا کام کرنا چاہئے۔ اگر کوئی شخص اُن کے میش کردہ طریقے ہے اُلکا می کرنا چاہئے۔ اگر کوئی شخص اُن کے میش کردہ طریقے ہیں گا اس قسم سے کہا ہے وہ مورت میں کراس سے خصص مقابلہ کی ہون آسات ۔ ہم وعدہ کرتے ہیں کہ اس قسم سے مضمون کو ہم خردر سمی میں مبکہ ویک ج

المان ميد ووست موفود موزا دول ك وسيد المد كمن ي عديد برطي كمان والمان المناق موركاروفيو بناوياب ماوراس كالاسك والاسكان بوسط مدال فعا كبناسية كريجين كوية تدرتي شوق بواسية كهلون بناخي وادرام كم والكول ميل مرى من خفت كانتوق ميت بى بواج - اورام كديس تقريباً براكي الكافا حكروميا من بالرائع ایا کماوا آب با ملی ورداس کو بے کھاوار مای کسید ، وکی کار بیا سے یا مو محلوان خرد کرسے سے روپر بید نہیں ہوتا یا بہت کم ہوتا ہے ۔ اس سنے جی و کمانے و المسترا مول كيم المحاسد وه كمركي روى جزول سے باطح كم كملوسى بالمكتے ميں -كام ك الخريمة متورَّب، اورا وركارس مينية وكري الربيا اوربها (ادرويواوف معين) اگروالدین استے بچوں کو اس مجیب و نت کی طرف نڈرع سے مال کریں و مبول کو ایس ایما شغلال جا بيكاجس مين مصروت موكروه برطيع كى شرارت ورند كمش س باندينك ، الجيل كانيان في سنن الما كى سامى على على المي المستفن في جربان جديد كى تجارت ہے۔ بقام فردہ قدیم شخوسے جارب ل واکٹر کریں تبلید الدام عام معما می بات کا کو دھا۔ ر موصوت في ايك ووسرب واكثر بهنت امى مي ساعدان كوما يخ برال كيا- يد سنخ رفيمة تے منے۔ جاں سے پشتر انجیل کے بعض عصے اور بیارس کا مکارشنہ ملاتھا ۔ من ایک میں ایک مركمن صاحب سے يد خو بدريدا وركيا سے سنوں ميں سي ايك سخد امركديس إياجا اسے ابق ب یوروپ میں ہیں۔ان جاربنڈلوں میں سے جو مخلف جساست سکل اوروزا نہے ہیں ایب میں توہستشناء اور بیوع کی کتاب ہے سطوں سے ترجہ سے موافق ۔ ووسرے بنڈل میں کل البور سے معاوں کے برعب سی دلین انسوس سے کہ بیبت محلا ہوا اور رم خددد ہے۔ ایک سخد مى مالمنس داورغالياً يدان جارول ست زياده يراناسيد - دس سكة خرى سات صفح بقا لمه الل سكة كينبنة جرياب بن سب بتافكتا ب كاس الاست المست كالمحامة سي فامن ترجيم معابق نبير البتذ ون قط من سي لمد لماسي - فيسر نبدل من طارو الله إلى من كى ترتب يا ب- سق وهذا . لوقاء مرس مد بندل ميم سالهب - المتريمالية سي كما بدائد مديا يون إلى مدى كى تربيعلوم بوتى هد ورد بن محية من كرسى ما است الن این این سدی سے بعد انسیں اور شامد ج می صدی کا ہو + تنے بندل میں بولوس کے معلوط میں۔ اور فالباً پانچویں صدی کی

كليسيا اورش كى خبري

کیم پرے ملی ایک ہیودی سے خیالات - کیہ ج کے ایک کالج میں ایک تعلیم افتہ ہودی کے ایک کالج میں ایک تعلیم افتہ ہودی سے ساتھ اس امریس آنفا قی راسے فلا ہرکرفیگے - کہم کواس بات کا فخریت کہ بیری ہیں وہ ی تھا۔ اس کی طلاوت کھی ۔ اس کی شریع کامی ۔ اس کی شاوت ۔ اس کی انہا تی تعلیم طلاوت کھی ۔ اس کی شریع کامی ۔ اس کی شاوت ۔ اس کی انہا تی تعلیم کی خوابی ہے مالی ہے مالی ہے مالی کی خوابی ہے مالی ہے م

قصور (منلع لاہور) مس أكن صاحب فر الى بير كريمان آكے كى نسبت لوگ الجيل النظام كوراً الله الله الله كار الله الله الله الله كار الله الله الله كار الله الله كار الله الله كار الله الله كار الله

يك أماء - ا دون ك الوس ا درى كسد ما حسابيال المتوف بله مع كان وا وطفوولسيست اوروعا بوق دجى فداس سي كاون ربكت مجت كاكراس كى دوق جارون طرف سے دیدات سر میلی جا شا درمیلی کاک شکد نامیسے بدل ماسے جا سے اللی مجتمعی محاور بیں ان سب سے معے بعد بہت وہا ہو ان جا ہے کیو نکر سیخی وں کی جری معاری ومدواری سب منید ایک سی فلس دوسرے خضوں سے لئے ذمرواسے وہیدی سی کاؤں دوسرے گاؤں وس مة واسكول لا بهور مي و د ماه كي تعليب بنظى يعين مست اورستبرين - اورا سيسه كعب اكتوبرمي كي كالمع ومرزكل بخ بي مدوكر كيكيك - المبي كس مينول كواس كي حال على خرنسي - جوميا المردس أتيم بن و وطرواس كا الاضاري 4 توب شك منكم وبيان كارندول كے لين مرسكول ١١- جون سے ١٤- جولالي كف وا - إورى جات صاحب ا ورسروار نقامتك فقليم عن ايس سرسكولول سے جانك ديكھ يس آيہ وبيت بى فائده ہوتا ہے دمون زبارہ واتعنیت ہوئی ہے اور زبارہ تجربہ بڑھتنا ہے۔ بکا تحصیل ملم کا شعق فیا عاصر بھے۔ عالما دُنگچر ہتے۔ بڑے شہروں میں جاں بہت تعلیم این تا لگ ہیں۔ ایسے کیجود ان کی افرقہ سید - جن میں کہ زخیل صفائی سے اعد سادگی سے بیش کی ای + منعقده ميالكوث مورخره بتميؤاييتهم باكتوبسش الجليه اطلاع وكاررواني مقام برس ونيك انشينيوك وديركانا نات بواره يترسياكوني بين بي ر إ مين . ستوات كه يد كرس الرينك السينيد في بين بنوتريت را مين فاص كي جاميكي العلامين موازى مراداكرف برعر فسكتيب ودواست بنامس اى وي ايدون فاجيد

كليسا ورشن كي فبرب موف کے فی میں مرق دم کے صاب سے بھر لکی ہے۔ فیوں میں مان مواق مع ما ورز من بالله مع شاساء من معت رايش في من سيد و وصاحب غيون كالكبراصد وكرجوا شفاص من يدي كفايش ركمة الدويا جابي وانسي تالم عرص کے اللے مبلغ ملے روس طلب کئے جا تیکے۔ وروستیں جناب یادری فوی ارتکاروان صاحب مقام ورواسپورخاب آنی چاسنیں و مامب مقام کورداسپورخاب آنی چامهیں ، درخواسنیں حلدر وا ننرمجا میں - کیو کہ حکیء حضیو کی آئے کی مطابق محف جارها بنيول كا المنظوم- جاريا نيان ارني يوم أيل عرصه سيسية ، من (وَتَكِي بره مياكيوا ميني و وراك مي ارسيم الميني كانتظام بنكليس اكساروبدني يوم كحساب براورشا بياند میں درنی نورم کے مساب برخوراک میآئی جائیگی- علاده اس سے جوہانس می بولگی بیما افاری ۔ لمبیٹی کی غرض ہے کہ جہا نتک ہوسکے مصاحبان اپنے خیصہ ۔ نوکرو غیرہ لا ویں ۔ اورخوراک مے لیٹ این انتظام مل جل کریں ہ یل کے کرایہ میں رعامیت بحوی اسٹیٹن کیوں نہو۔ دسمرہ کی تعطیدات کی وج سے رہایٹا ککٹ واك والمحرراه المرس كمول والميك و مبسول كانتظام- بزك مبادت ۸ نیچے ۱۰ شبے صبح باشبل كاورس 11 22 11 باشل كاورس شامهی ناز ي ينج در م مینگک بڑے شامیاند میں ہونگی۔ سواے ختافت جا فتوں کی مٹینگ کے شکی اللاع روز دیج يه كمندود ولى صاحبان عاصروني اور تقرير كيك و التيل الملك ورس كے معت ما ياوري واكوركس مناحب يادري مبول صاحب ويا التي رائے وہیم ماحب اور ایدی ہے۔ این الم ماحب ہ مادرى بيد مينگورن جونس- ابود مارسكم- يا درى كنوال م

با در این فاهب آلدین معلی خبل ریرم ماس مسروسی و عیس با دری فی گرسیم بنی مهاری این آل دری فی گرسیم بنی مهاری آل وی مشهاز و داکتر الیف به ایج سابل میبارد اور بادی واکثر ستوارث به ایج رسی ما و دیری ما ای ما این ما این ما این فاقت ما داکتر گرسول و و فیره ه

كونشن كاميرميس ، إدرى وبليو . بي - ايارس صارب و

منگل کاون و بہانی شینوی دن ہوگا۔ اور سوموارشام کی شینگ میں اور گل وارکو نجالی ا زبان میں تقریر مہدگی - اور مضمون یہ مونگے کہ میسے نے پنجاب سے مضاکیا کیا ۔ پہلب میسے کیلئے کیا کرسکتا ہے ،

وعامے كمرے - د مااور كاوت كے لئے خاص كمرے بنگے +

خاص میننگ وزنانه کارنه ول کے منے - اور بائیل سنانے والیوں سے ملے شاوی شدہ عور تول سے ماووں ، نوجوال و بادر بول عور تول سے مناووں ، نوجوال و بادر بول اللہ مناووں ، نوجوال و بادر بول اللہ مناووں ، نوجوال و بادر بول سے مناووں ، نوجوال و بادر بول سے اور خیر سیمیوں کے لئے منعقد مروکی 4

چوھا حیان خداسے زبادہ واقعیت حالی کیا جا ہیں۔ خواہ سیمی کملاتے ہوں یا خورسیجی۔ اس مجلس میں ان مب کوہم بڑے تپاک سے مدعو کرستے ہیں ۔

علمالحيات

كياموت فالتهب ؟

عند المراج و المراج و المراج المراج الدول المراج المراج و المراج

حب ہم می شہر میں جاتے میں تو اس کا نظارہ لینے کے اے کسی بند منارہ ایہ یا ہوا شری ہے چوا سے ملے اس م

ا فا زرندگی کے بارہ میں یہ امور فاصکر خور طلب ہیں ا۔

(۱) منڈ ل اورکی لی وفیرہ صاحبان یہ تعلیم کے بیں۔ کرمن کیانی نواص یا فاتس سے

با تو پاسم کے افعال کی تشریح نہیں موسکتی۔ سب لوگ لمنے ہیں کہ ا دہ ہرجا ات اور ہرزانہ

بیں برات خوش کی اور ساکن ہے بعنی وہ طاقت با موکت پیدا کرسانے نا قابل ہے۔ نواہ وہ

باقر پاسم (تخر زندگی) میں ہواکسی اور شاہدے نیڈ را مسجدہ ہو جا کا صاحب ولاتے ہیں کہ

یو تیاس میں نہیں اسکا کر طبعی و رات کا تو وہ فواہ امنی۔ حال یا استعبال میں ہو۔ وہ اوہ کی ہفت

وف کا اور سے با ہروں ہور نہ ہون ہون کی ہواں اور کی کھیا کہ دوسکے میاف قدارت اور کی ہونے کی ہون

الله ابتدا فاسراکی فاص مورت ترشید اور کام آسی تسم کا نسیس جکسی شے سے بتھ را باورین رُمِي إِيامًا كَاسِيِّه - يَاتُومُعَوْ لِمِنِي قوافِين سع كل مِن آناسِه . مكين في حال كر بها كرفيم بكوال وت ب جوايد قام تغديد ايد مودت كوساكرى ب + ام) يمي اوسلمه بكورومين في يدفا بكويايه كميات جم كى ملت يد دكوم مان ك چنا مخدر وفيد كمساى صاحب كستة بس كرجم ف خورومين سمح صايد بهيتري تغيّن كى دكين إلّا معلى حيم إصورت كو يتانيس لك - سكن حركات اورهات أس سي بي + المارون ايك اس تنم كالحيل اليد بحداك أوم كواكك تقيله مين بذكر كم حيور ويتيس ۔ جا ایسے ۔ فرمن کرد کہا ہیںے ہی کیٹ شخص کو تشیعے میں نبد کرہے ٹ فارم سرچے وادیں ۔ وہ تشیلے سے اندرست بزردیدا تد اور یا ول کمیں سفیمید يں اوسے مگ جانيكا كىسى يەشےكىس دەستە دخانشا بىر يىي مال باۋىلاس العب البند فرق يب كر إلو ياسم بكر فت كرنا به اسكو الياجز بالبتاب وبرخ ك أو كا لا ہے اور بے جان کو جا ندار کروی کے۔ اور استے میں سے استے جیسا ہی ایک اور جا نمار پیا ے مک میں کئی روسے مکر ماعتی یا گھوڑا یا رہل بن جانے ہیں۔ یساری افتر وسى المركيط وف اشاوه كرتى بين كدموت فالتدنيس مبهم مسكماسه ميكن حيات بوصيم كالملت

من من مربع المربع الم المعالم

د ازاکیسیوزیشر)

The second والمسانيد واورمن ستدوه فناظب ويد بده المعدكة مكالمع تناسك الموالي يد الميان كماليا (١١) بدرأن مول يولي الدين الميل كوفيل كوفيل كوفيال كوفيل كالمناء والمنت الميلية والم ایان انامیم متیده کا فروری جروم ماند ارای می میان جرمتید کا اقرارای وسل کے شریع میں ای كراني والمان يرايانس وأالاس فعدر أياته سبت بيدوى وريوان اور المرود والمان إلى كو المنت في مكن ابتك فيك طور يرينط برنه بوا تعاكد إس شاركا تعلق عي أسط يدا بالمان لا مع كيها عد كان المراورة نطر مين خير اليه لوك عقد عبك يه خيال من جي دريا علام الميليد بمنهوس سے بولوس مخاطب مور مسے کی موت وفن اور قبامت سے اپنی دسی شروع کراسیے بھی اس کھنزوکی بدایان اخیل کی بنیاوتھا ہ بس آیت اسے انک میں بید سیمنے کریماں وہ سے کی قیامت شابت کرر اسے ۔اور ا ہوخیال کرنا جاہیے کربیاں سیح سے لمہوروں کی کامل فہرست دنگی سیرے و اور فالبا آن سیویوں الموسيع كم من المورول كى خرالى بتى الهيس كايولوس ف أن سع وكريما . ريد و وهم - آيت ١١ سے خاص وليل شروع بودئ سے - يه مارطع كى وليل سے - ا ور بروسيل مس بولوس طام ركرتاب كرمروس في ماست كويه اناكسين اوائ بهد ويني اكرتم ان معلمات كوصيح انت بوتونيتوابيا وابهيات كالبكاجيه وه خو وتبول كرب وتيارنه موتح بس يمقنان ورست نمیں ہوسکتے بجن سے ابیا میج فلط نیتے مکاتا ہے ۔ اب سندیال بیسے کا مرصفین النصفة يه تعين مُروول كى فيامت بنيس . (١٢ - البيت) اس كے ضاف يولوس سف چارمذربيت سكت بس (موا و 19 و 49 و ٣١) اور مرفند ك شروع مين يه تلب يه الريرو عن بين أبي .. و توبه طلط ميتي نكك كا - اب بهال عذروس برالك الك موركرس اورخاصكر بيب عند وا آمیت اور ووسسے عذر اوا استصدرسیان استیادگریں + ١١١ آيات ١١ استعه آيك اگرمُروسي شين الفت و سرعي شين الحيا ميكيوكودي ا من واداس قانون نعی کے ماحمت دیوراکرسیے نہیں اشا قرماری مناوی اور تعالی اللہ (خالی) عثیرا- (مها-آیت) ادرج سی کی قیامت کے گواه بی وه می جرف فیرے الا يم فيسنى ومديد عنى بوالى (است م) ويكن تهق المنته وكار تواري الله المنافقة اعربي لمنة جدوه البان تفالين فترا ليوم ومين كمنتك

ابن ومل میں دوائیں قابل ما کامیں دوج کے دلیل کا دوراس میسے کرجن سے بولوس ت میں میں کی میامت کے قابل ہیں۔ وعب) اس دمیل میں انسان کی میامت کے الله كيارث بي اشاره بدايي قياست كا شوت مير. معصموت مصعبدها برجه اوربداس امرروالسيه كدموت بالضرور اخرايفا تدنسين يس و المراد المرجان ہے فواہ ہم اس جان میں بنیں یا دہنیں میکن قبر سے برے ایک اور ولي المراد الما بي والله ميال الى ختم مدومانى تو بم مروف اتنا بى كديكي كوشا يركوب المادوس امدر نبی بید کی بیار بیاج بازی موتاب - اوراسی امول موضوم برسبن ب - اگرمرد -والمنيل معضة توسيع بنى منيس أها . اور اكرابيا مدتونها راايان مها فا نده بها - ييك تواس و بنا إنا كر تهارا يان باطل إمالي ب ويكن اب وه كتاب كرير ب فالمد ي - اوريد و الربم كومير سي وه نيست بوك (١٠ آية) (ج) الربم كومير سه اميي نعلى على المرب و المراسب ومبول سے مرحبت میں (10 - آیت) یہ قرنعی سبی ان میں سے کسی بی کو قبول د المنظمة الماسك مقدمه من مزوركهيس وكمبيل فلعلى موكى (١٠١ أيت) ولاً تم اللك اليفي كمنا مول مين مود النسيميون ك يدعقيده شرع سعة ول كياتفاكم إشفط جاست فن موں کے واسطے موان بینی میں کے کفارہ کی تا پیر روہ ایان لا چکے سعتے المين يكاره ومون مسعى موت يرولات كرنا ب بكدس كي قياست يرمي - جيداك ولوس عند فقونسك موقعه مرتبا يكر وه بهارى خطا ولكرواسط والكرد إكبيا اور بالسار مناز فيدك المليم من ملايا كي دروسون م - ١٥٥ ؛ وركوني قرنطي من سيكن كوينيا رد مقاكر مين البكايم المان من بدل -جب مردول كى قياست كا الكاركة اب قواس كا بركزيد منشا نسين كدوه سوج المعدد المحال المناه المارك - سكن براكاطبي طوريردوسرك أكاركيطرف يجاتا المنظمة المانيس في - اكراس كي موت عام آوميون كيطرت بوفي و بمراتبك المع كمنا بون المن المريس بريوسي المن ومي بلاك بوف متافرين يوويه كايد جنيره فيا -المراد كريامت موست آنا- يس آدى يى ك ندير ي تيامب كا آنا بي

عيل ديسي من مب مد خد ملفظ و و انسان ي ان من او و تی جالت مشروع ہوئی۔ اسی طرح سے سینے کی تیامت کے فرور اک بنی مالت سے موقعیت ت كريد كى تا يېراوم مى برمورو د در بى بكداس كى سارى اولاد مى سارت وكنى دا تى سيح في مياست كي نا شرك برس سي الرك في مع مي مين مين جن كويونوس سئ يرفع كما ووثس كرجي التشيخ كواحروا فغد ماشتة على ما ورأس شيانا داول، یا فا برگرد یا هاکداس سے آنا توفاہر ہے کہ کم سے کم کیٹ شخص موت کے صدر سے کا تھا اوراس سے تبریحے برے زندگی کاجمان ہے ۔ نیکن اس وسیل سے بیتلمی طور بڑا مت منسی مودیا ومسحى قيامت كاتعاق بارى قيامت ك ساخة الم سيونكر وكواسك باره مي سي والماسة ب بیم میوں کے بارہ میں سیج نہیں۔ وہ اسینے طور برموت برفتی اب مہوا۔ میکن اس سے جم **کو**ا تشلي فل سكتى سبع كيونكه بمرتواييد مين مبيا وه نقا ١٠ وراسيطيح اس بمراد و يم يحب المين الى تىندە زندىكى ك بارەبىل دىيل سے الاراسكومى طور يىجبىل توسىح كى قىياست بارى قىلىت ابعیانت میونداس کاجی اشنامولی ایس سے ظاہر بوسنے کی اندینیں بوتندل معملا مسكيد بها شيره كمعابي وسيشر ايك طبع سند نؤسيح كي فنيامت سارسدة دميول كي قيامت كي مانند ہد اوراکس طع سے اس سے اکل متعزق ہے - اسبطح آدم کا گنا ہ اکس طع سے عام وج مع مناه کی اند تقا اورا کی طبح سے اکل شفرق کیونکہ ج نتیج اس سے تنا و سے پیا ہو سا وم كى ورسىد كى كان وسى منسوب نهيس كريكة - يول يى سى كى قياست اكساطى سى الكلافية عتی سیونکہ جرفع اُس ہے موت بریا بی وہ ان مب کی نتے ہے جو اُس میں ہیں۔ اور جوائس کی مذهبی میں شرکی میں اُن سب کووہ وُرُدگی منستا ہے۔ مبیااس نے وودعوے کیات میامت اور دمل میں جوں ہے يمي قابل لحاظ ہے كد بيان دوم سے سونك الوس كسى كى تينده حالت كا ذكر نہيں كا أ واب ان مے وہیج میں سوملے میں ، مدید و کا ایا ہناہے کہ تہا راید و عوالے قابل اعتبارت كر مرد معنين أعضة م اول قاس منظ كرسيع عي اعليه ، ووم اس ملف كرجواس كون فرك میں شرک میں وہ اسکی تیامت میں می شرک میں ہ مرسيع بين مب جلائے جا نينگية دائيت ١٧) اور يہ جلايا جا كا تبديكم علاسان المعالية

و میں مسکتے میں رسم آبت ایہ آمزی فلغ ہوگی جب یہ آخری و ممن میت موجوا بنب زبور سے یہ اور کے اس میں میں میں اس ا اس میں میں اسکتے کے اس سے ساری چیزوں کو اس سے یا قس سے کردیا وزبورہ - ۲ البتہ فرا باب اس میں شامی ہے در ۲ اس کے کو کہ برسے خود اس کے تابع ہو جا دیگا (۲۷) اور آبات ۲۳ سے ۲۰۰ میں جارمہ مد کے طور میں کہ جاد سے جا سے سے وقت کی تشریح کریں جو اس و میل کا فاص معمون میں دیا سے موں ک

ایک آور نفظ می بیاں قابل بیا ظہر - یہ بی ایش نسی بیاں ور وفعد (۲۰ و ۱۹ میر ۱۳ مین اسی کر ایس کی تشریح آسے ملک ۱۳ میت کا بہا بھی کہنا ہے ۔ یہ ایک نست خیال کو بیش کرتا ہے ۔ بیکن اس کی تشریح آسے ملک ۱۳ میت میں نظر آگا ہے ۔ کہوا میں گری ہے ۔ یہ اسی کو بیت اسی کو بیت ہیں نظر آگا ہے ۔ کہوا ہوا ہی ہی ہی ہی ہو ہو اسی بی بی بیدا ہو جا آ ہیں ۔ اسی طی سے جواب اسی بی بیدا ہو جا آگا ہے ۔ اسی طی سے اسی بی بیدا ہو جا آگا ہے ۔ اسی طی سے اسی بی بیدا ہو جا آگا ہے ۔ اسی طی سے اسی بی بیدا ہو جا آگا ہے جو بیلے اس میں ویا گیا تھا ۔ اس فصل کا میں اسی بی بیت ہو ہو اسی میں ویا گیا تھا ۔ اس فصل کا میا گیا ہے جو بیلے اس میں ویا گیا تھا ۔ اس فصل کا میا گیا ہی اسی ہو گیا ہی ۔ اس فیل ہو گیا ہی اسی ہو گیا ہو ۔ اس فیل ہو گیا ہو ۔ اس فیل ہو گیا ہو ۔ اسی میں سے میا ہو ہے کہ تم ہوئے ہیں ۔ اور تہما رسی اسی سے میا ہو ہے کہ تم ہوئے ہیں ۔ اور تہما رسی اسی سے میا ہو ہے کہ تم ہوئے ہیں ۔ اور تہما رسی اسی سے میا ہو ہے کہ تم ہوئے ہیں ۔ اور تہما رسی اسی سے میا ہو ہے کہ تم ہوئے ہیں ۔ اور تہما رسی اسی سے میا ہو ہے کہ تم ہوئے ۔ تم میں سے معرف سے میں سے میں سے میا ہو ہے کہ تم ہوئے ۔ تم میں سے میا ہو ہے کہ تم ہم نو سے ہوئے ۔ تم میں سے میا ہو ہے کہ تم ہم نو سے کہ تم ہم کی تم ہم ہم کہ تم ہم کہ تم ہم کہ تم ہم کہ تم ہم کی تم ہم کے کہ تم ہم

شیں افتے کر موت سے وقت سب کے نسبت ہوجا ہے ، مردوں سے منے سبتیمہ پالے نے باروس بہت کے مکھاجا چکاہے ، لیکن انبک انجی کوئی مینة شہادت نہیں می اور ہارے مقصد سے منع است کی سوال کا جواب ویٹا جذرور می نہیں ،

سے ۱۳۱) جس شخص فے ایس محنت و مشقت کی زندگی کافی مور اگرائے آیندو کی کھی امید در ہوائی وہ سارے آومیوں سے زاید کمبنے موکا ہ

پولوس نے جو حار مذر میں سکتے اس کو ہم نے بیان کرویا ہے - بیلے مذر میں دوا سے مدار ا بنیا و یہ ہے کہ وفن ہو سے سے بعد سے نہرہ و کھائی ویا گیا - فرمض روح بکہ بدن سے ساتھ (لوقا

سکین وہ سرے مدرمیں بولوس قیامت کے باروسی بھل ایک نیا خیال میش کرا ہے اس وه دورت بهاری تیامت کا مودسه بلکه بهاری تیامت کا ضامن - آینده زندگی مذهرت کلن سبيه بلكة قابل تمناسب ورميح كي قيامت بس بارى تباست مافل ب كيونكميع فيامت او مند كى ب يى الخامير من مرف اساينت كى نصل كايدا على ب بكروه زند كى يختف والاسب ا منوم ۱۵ مو ۱۳ و ۱۹ میں وہ بیسوال کرناہے کہ کس طبح مردے افعائے جاتے میں س بدن ملمه و اَسترم م مها اس مبم ادر گوشت کا بدن جود من کیا گیا تھا۔ اور جن اجزا اور فرقا سے وہ مرکب منا وہ می المیشکے اور آیدہ بدن انسی سے مرکب ہوگا ؟ بیشر کے وقت جوعفیدہ بر حاجا آسید اس میں بون کی قیامت کا ذکر ہے۔ اس مسئلہ میں اس متم کی مشکلات سے شاکا د پر فناسب كه جربدن دون كيا جا ايه - و محل سركر فدات مينتقل بود جا است - اوران ورات سيريك وتجره بن امر صورتين منجاتي بي اور عورته بدن اور موزنس يمنحاس مورد وسرے بدنوم منتقل موجاتے بين اور يو حل لا انتهاز المذكب جارى رنها ہے۔ شالاً وعقر إلى منن سے بدن كے درات سے دعيماشيا إلى شخاص سے بين یاان کے اجزابن گئے تیں قیاست میں آن اجزا و ورات کا مالک کون موظاکسیکے برن سے ا کا علاقہ مرفح كيونكه سبهان مي وه متلف اثناص واشاكے بدنونسے علا قدر كھتے سختے سيل سسے اوركين بريي اعترامن کیا تھا اور دوسروں نے سنا کے گر گیوری سے ۔ اگر بولوس کی تعلیم بریفورکریں تواس انترامن کا جواب ل جا ما بيد ورأس مخت جلال بدن كي حقيدت معلى برواني بيد جوبدن وبوا به وي نيس بو بوكاريم برج كے والے كي تشرك إواس كي طامر راجا شاہر و معنوں في اس مدن كے قرس والے جائيكى طرف التاره مجمام يكين بولوس يكتاب كرسي توبوند بم مبتبك وهذه (۲۷) میج کے انگلے میں بین ور مع میں ، بونا ، مزاجی اشنا - اور وہ اس روتیب سے واقع ہوتے ہیں ، اور برابر ضرافدے یونا بنوں کی امکیو فت می می ماورہ استعال کیا تفاکس مبتک در کادار ارکر در بلے میں میں رشائي يكن أكرهه مرطاف واللل أبي والوحنا ١٠ مم ١) ال دونون جارئين فاص فيال يت والنا ا

ایک دلیحیت خواب اورس کی تعبیر

جمال محبت والسامدان

يه حال منكه يارنن كويراترس إيا وه بون أمرنيا نها رست يا من كوني كرم كيرانيس بيد عورنشك كن يرك مع مران میں مے س بی ایا آخری مرکم ایوا بینی شال ۵ نیس کوگروزی کی یا کی عورت نے اسپ بجيكو مارش كي إلى من سع العالميا ماريش في كواين ماري الساعة اليان من كريم الكرائي **چيد خا کالی . اور عورت کو بيکر کهانه که په اچي نوشته با گراه پهي مه د او په سند کچد ما کچه سبجا و تو سنر درکرکه کو** یہ و مجھا چورت کی شکر گذاری سے آنسو ، نظے مصر ہوئی انداشہ با رکت وے مسیح سے می مجھے نہار بطرف میں ہوگا۔ اگر نہ مدر الی مذکرتے تو خطاہ تھا کہ بیاط موم مروز ال تیجوں مے است مرحا الدب ال محرست لکلی على الموقت موسم اليها تقاء اب توريث باروس سيع من ورتيج ف بن عَد وزاية وكاك إبركيطرت الكفارين اور جهاى غرب يرتزس كها نا خاطر أن ف مركز كراكها ب وياته كاس ف ينا يكه كما تما ورد بعسب قوي إبرهاكمنا في نيس و عيراس العالية خواب كافوارك الكسطي مسحد كها كرميل الترسي محدين، وتك حورت في كهام خلاك ساسيابي بو " عيدالك حكيف يتى اوراس مين بجي كوهي ليبيت اليا-ا ور ارش کا شکر نا داکر کے چلنے کو ہی تھی کہ ارش نے ۲۰ کو کس اسکے ابتدیں دیج کی سیسے کی خاطر يداو - اورايني شال جارور كمي يد والس في أن بهرائي ود سرے معصدا بوسة و ابن ف وروازه كمولاا ورعورت على تى - مارش سنة باقيا نده منور بالى ليا دربرنن درست كرك اسيف كامريكي مي - ديكن أس كي الحيس برابر كمركي كيطرف بني ملى رس . دراسي آبيث مني وه بابرجها كلف ما ا تفاكدكون كمذراب مفتف متم سني اوك اسيف كارو إربس مصرد ف كذرت كف - آخركاراك بزميا جوسیب جینی متی کھڑی سے بنابل کر کھڑ ی ہوگئی۔ اس سے اعتمیں سیوں کی فوکری متی ۔ جس میں نے ہونے چندیب پڑے ہے . سکاندھ برگاری کے جو فے دیا گاروں کی دری مری ہوئی کی چوکہ وہ مبلائے کیلئے کہیں سے حین کرلائی متی ۔ چو کمہ بوری کے بوجہ سے تفک کمنی تنی ۔ اس منے تنابط بدلنے کی خاطر سیبوں کی ٹوکری ایک طرف رکھدی ،اوربوری آنا رکروست کرکے و : مرے کندے بيرمكف لكي واسى افنا مين أيك اوكا في الله مانون آيادا ورجيه علي أكد منيب در الما الأرون والله م و دیکروری باری خور ارد کے کرجا کرا - الاسے سے ووالے کی بہتیری کوششش کی . اسکین بر صیاب

وونول المعول سنة البكوكية ركاء الوراس سكبال المنطف غروج مكية زار المك جنا بين علا الغروم كما ير وأليكر المان معدد رواكيا- لوزار وعيوه وسي مينكاف كرا مركوتها كالدمية ميون مي عفوكر في ويس علیک دمن برمایش دمکن و مدید تنا شا برا محاجی گیا - برب ان سے اس سینا ر توریکیا رک بشدی ورد نے لڑکے کے کان رورسے مکینے ہوئے ہیں۔ اور کا لیاں وکرکہ ہی ہے ۔ میل بھے یہس سے موالد کرون ا الوكا جلاكات كرد تين في بنين ليا- بعد من مارجود وسد ياران في بيج من يوكر دو نول كومليد كما اور بزصیا سنے کہا ہے اسے اور مہر إلى اسكوسسے كى خاطرا سعاف كرما نے وسے ہے عودت بيا جي يہ إلى يہ بك اليامعا ف كرد كى كرسال بوز عبوك - اس شرركوا عى وليس ك والدكرة بول إ مارين في عورك عنسركوفروكرنسكى غرص سيد كها ي لسك برمسيا وه يوكمبى البيا وكرجي - اسكوسيس كى فاطر سعاف كرا ورجيود دسينة حورت في اب لاسك كالا تدجيور ويا-لوكا بعاصية بي كويقا كمارين في اسكوفا بوكراً - الدكم مدبيراس متعمعاني أكل اور قربركر كم يحمى اليان كروكا - توسف تؤميري أنكمو س سي سلطفيد حرا است الرسك في دوروكر راحيات منافي الكي - مارش في المكيك وشاباش وي اور وكري بين سے اکی سیب افغاکر دید ہی ۔ اور پر میا ہے کہ اس کی نتیت ئیں اواکر وابط شاعورت بولی مقال مشرردن كوخراب كررب مورسيب كى مجاس اسكوابسى ارجاسة عنى كداكي مغنة كم مارايي سد ندبل سكتا - ارش فعوض كى يراسه ما ورمهران جارى نظرون مين تواليدا بى معلوم بوله فكن نواايها نهيس كرا راكراس المسك كواكي سيب سحيج الف سك ليف أنني مزا ع بع توكيو بار مُناہوں سے مینے میں کتنی زیادہ ورکا رہے ہ حورت پیشکروم بخود ہوگئی۔ عیر ارٹن نے ان کواس نوکو كى نتيل مىنا بى مبكو! بشا ەسفەبهت بڑى دقىمعاون كردى عتى - لىكين اس سفەلىپىغىسا عتى كۈچىل داس كے جندونيا ما يا سے كوكر متيد ميں ولوالي براحديا ورادكا بڑے فورسے يرميني رہے ماران سادكها كرسفها وزواة وسيعة بجنث ترتهيس مي تبشاجا تيكا وبس بيس بركيكوسا فكرناجا عيد وفاص ريح كوج ابحدين ومورت ولى سكت ومم شبك بويمكن أحكل بي يرس خرر به كث من الله ارات ورست ونيكن بم بودهون كوجاسية محان كى ترميت ورسى سنكرين بي ميركما عادعور شنت ابن لائف باین کری شروع کی موکسطیع اس سے سات نیے پرا ہوستے ۔ منیں سے مرف کے اوالاندہ ہے۔ اورس کے جوٹے جوٹے بھائی سے بڑی میت کہتے اوران عزوا نے۔ اور باری نا ا الى كىكىكارى بى - بى اس سەيلى مىت كرىكى بدە كون كريدو باكرى بىر بالىدا كالى مُعِوْث وَتَحِيْرُول كِر ربيلي تُوبَجِين سے - خدا سے برکت بختے ، عرائي بوری اُٹھاسے ہی وہی

والمسك من يرامكوس كا يورى الله في ويكما والدين على من الما والدين على الماس من الماس من الماس من المراس المراس اوروس وعى فرشى بابت يهيد كرت يعد كف - يعا لك كربرميد اس سيب كي دين عي أكمني عبوالمي فارش مب مك سن سكت نفاء ال كى عربت بهرى باتين كوواستنارة - مب وسد الطرول ميد فانب جد كية وكم كورها مرجو ميرهيون يواني مينك كوي ضرريوا إلى - ميرات كام رميري . مقورى ويرس الرحيرا عِياكِيا - تعلى ك ليب روش ك كف كف - مارس فعي اياليب مادي اور عنورى مي ويرمي وي ضم كان اوزارون كومنهالا - يرهد كالريد المط كف واورمريكون رركمكراين الميل كوكمولا- اورمي مكر رات كونشان ركما تفاكمون يا أ- يكن دوسرى تكبركل آيى - فورا الراش كورات كاخواب إواكيا يمكن المي خواب كاخيال بي آيافقا محراس ك تيجيه أندميرب في مانب سه كه ياؤن كي سي آميث منافئ وى - ييجه مؤكرم ويكيا- تواندهيب يرسفس شفاس كوكروايا - جن كيدي مفائي سد نظر : الت مقے - ان میں سے ایک بولا ، ارش امارش ایک ایک ایک ایک میں توسینین موں و فور سٹیفن كي كك صفائ سنة اس كي المحدر ك سائف ان اور فائب بني مِرْكَني - ايك اورشبية الحية الد على ميں موس» فورة اس جوان عورت اور بجير كي شكل نظراً في ادر فاتب موكسي - عيرا يك أورة واله آ بني سين بهدن اور برصيا اور برسايت آكر سكراية اور فانب بو كف مارش يه و كلكر كمال ورو يخذو ہوا - اس کی روح خوشی سے بعر گئی - اٹھکراپنی عینک لگانی اور حس مگر برانحبل کملی بڑی تھی بڑھے گ عميا بحمد مين عبد كانتا- تذف مجعه كملايا- من ماسا ففا ترفيعي إن إيا- مين سأزيقا فوف مجه كمريس ركماية ورصفيك اخرمي يون مرقوم بإيابة أكرتم في ان حيوثون بين سع ابك كيمسانة أبا . قو ميرسك ساعة كيامواب ارفن كوخواب كاسطلب يجدمن أيا - أس في موس كيا كرمير وأسكر إس أيا ور اسن ورستى عداس كا استقبال كيا ٠

کا معم ده ہے ہے جا ہے سائة زندگی کا اصول لا اسے جودل کی زمین کے اندر میصری است مورد کی زمین کے اندر میصری است ا اندیں ہوتا ۔ فد اکا سخری کلام جو ہیں سنایا جا تا ہے ۔ ادرج ہم خود پڑھتے ہیں یا کہنہت عکم نہارے پاس لا تا ہے کہ اس کے وسیع سے فداکا ازلی کھرج ا ہے ہیں زنور کی اسکے وسیع ہیں زنور کی اسکے وسیع ہیں است کو کہ زندگی فدائی خیسش ہے ۔ اوالا است کو کہ زندگی فدائی خیسش ہے ۔ اوالا میک فنسل مرمد بی ہے تشکار کرتی ہے ۔ اوالا میک فیسل مرمد بی ہے تشکار کرتی ہے ۔ اوالا میک فیسل مرمد بی ہے تشکار کرتی ہے ۔

مسیح اور محی مدگی چوتھا باب بائبل کامطالعہ

و بعول جا ناة سان مي كه بهم البيخ نهين بيل مبيح سمع بي ا درا يسه طور برعل كرنا كد كويا ہم سے الک خود میں بہ سراک فعل اور خیال میں ضرور ہی ہے کہ ہم بیج کو خدا و مد انتا سیکھیں۔ اوا پیکیو نگر برسکتا سبے و مکن ہے کہ ہم اور رکھیں کہ مم تنے سے میں اور وفا داری سے آس کی خیست **بجالا نا جا ہیں گراپنی کمزوری اور الاثیتی سے نا غذیبے نالاں ہوں ، ہملایت اور مضبوط کیود کرین سکتے** میں ہ اور بھریہ بھی موسکتا ہے کہ بمرسے کی فدمت سے سے است اندر عقیقی طاقت کو محسوس كريس گرميس وه درمه مال نه مهوم مس مهم بينيدان كي طاقت اور فاقت مين قايم ره سكتيميس جیں یہ درج کید نکرحال موسکتا ہے ؟ اس تنم سے بہت سے سوالات مسیحی کی شفسی کرندگی میں ا عقة رية بي - ان مبسوالون كاجواب يرسياه بنى كم بخرير كم مطابق اس أميت بي يايا جاماً ہے کہ سیری بایت یا بی آئیں اور میں سے انسیں کھایا اور تیری ایش میرسے ول کی خوشی و خر می تنیں کیونکراے خداوند مب الافواج میں تیرے نام سے کہلایا جاتاً موں اور اباب ١٩ آیت) خداکی بانوں سے خوشی حامل ہوئی اور برا سے دور سے یاوولایا گیا کہ خداوند میرایا لک ہے ، مسبعی ذندگی سے من باعمیل سے مطالعہ سے مبی میں مدعا یورا ہوا ہے -مزمور نومیں کولونی الیسی بات خداک کلام اوراس کے حقوق سے رصیاکہ ایک سو انمیوی مرمورسے بار بارا بت مِوّاہے) عال مردن اوربیں اپن زادہ فتیتی بائبل سے عال نمیں بوسکتی - جوںجو ہاری تناحقیعی زندگی سے معے بڑھنی مانیگی سائبل سے مطالعہ سے معط جارا شوق بھی ترقی کڑا جا باثبل جارب معط ضاكا تحري بنيام ب اوريم س كے بغيرنده نهيں ره سكن يخانچه سي نے آ زا ہے واسے کو فرالی کہ آ دمی مرف رو ائی ہی سیے جینا ندم تکا ملک ہر ہات سے جوفداسک

ووسرا وی ننیں کرسکتا۔ ہما ہے طریق مطالد کے علاوہ اوروں کے طریق بھی ہستمال رسکتے البي عمر بارا ايك خاص طريق موناي يَبِّع - بيا إن مين مركب شخف انيامن خود بهم كراتها ور المجها چولی این بھیروں بیں سے ہراکیک کوعلیورہ نام ہے کہا آبا ورسعے پیزائے۔ اس طے کونی ا الموامی و مرسوت کی مجدم طالد نسین کوکتا کا مهر یک کا فرض سنے کوابیت سلط خود وقت کا سلے اور بمی وقف نیکزنا چاہیے ، منٹرسکن سے ایک موقعہ پر فرا ایک باشل کا مطالعہ کر ور مرر وزیرب سے عبيط اس كاكوني مصد بيفية كى كومشسش كروا در دير دن در اس حدريمل كرين بين تكير دمونه الكلستا کے ایک مشہور چینے مبش کا قول سے کے مفدس کتاب کا کوئی حصد م صحبید کی اوراوب کیساتھ يره صواوراس كي تعليم ومن شين كرد ألكر كن موتوج بين كرم الكريك بيري صرف كرين - ون الما تفاز ف الميكسي المسكل مست بن اجابيع جودن بعربهارس ول بي كونجا رہے۔ اور یہ وفت کانی طور برکشان اوراجی بونا چاہے ، اور کون کام اس کے برابندی ہے ميكن ليدن صاحب فرات من كم بهم بيا ريست اوركيا جيواروية من - بهم اثبل سي سطا میرکس قدروفت فروع کرستے ہیں - یعنیناً کو بی دوسری کتاب ہیندہ نیا نہی تیاری کے لئے اس سے مرابر ہمارے کا منہیں آسکتی ۔ اس جان میں ہیں موجود و زایۃ پر نظرہ وڑا سے سے کسی ننا ول میں پیدا ہو گی کہ کانش ہم اس کنا ب کو اپنی موایت کے معے زیادہ کامیں لا سے اورجودقت ممسن فانی نبالات اور کتابوں کے مطالعہ میں منا یع کمیاس پر سو بین سے ہیں کیا تال ایک ایک اوسی آدمی اخبارات کے بڑھے میں اسقدروقت خرج کرنا ہے کہ انبل پڑ مین کی فرصت ہی میں رہتی وہ شا من است است سے - بقول جان وسلی ما دب بجاے عامرونیا کی تمایوں کے اس ایک تماب کا مطالع کرنیوالا ہونا بہترے ، ہمیں سے ہر کی شخص کے انے کوئی اس ان اس موال ہو اسے جو با مبل کے روزا دسکا میں مدراہ موجا اسبع بشیال مرکب سے کان میں کھ ترکید بدا دیونک وتیا ہے۔ شلاکونی كتماسي كر مجھ فرصت نهين منى . إ مجھ براكام ہے . إ بانبل بريعنا دىجب ما مندين ہے - يا وعصمعلوم نهيل مين أت كيوكرمطا كرول إمين أش كاسعلب بخوفي ننبيل سروسكنا وبم شام نسمے ذاتت مادی سو جانا بہند کرتے ہیں اور صبح اُسطے کو دل نہیں جا ہتا ۔ ہم دن عبر کام بنب هروف رسته م - اور با نبل را من سن کونی وقت نهیں متنا - اس قسم کی مشکلات می

مقابد کم نے سے خورے کا نیل کا سطابد کسی فاص مقصد کو مدنظر کھکا ور شامیت اراد و کے سات کیا جائے - چاہیے کہ ہم ول میں اس کے مطالعہ سے کے او کا اس میں عثان لیں اور اُسکو کمال فروتنی اور صلوص ولی سے عل میں لائیں- اور جاراول ہیشہ سول کی ليطح يركينے كے سے تيار موكر خاوند فوالتر ابت و منتاب + بائيل يريين سي معتف طريق بين - ايب اجياطري يرجه كوأس كوبار بارشرج ست آخ تك يرها جاسة - جان فونس ، يرسس صاحب سن ميى طريق تجويز كبيا - أس سن فرالي ارد بین اول کتاب ہے جود نیا کی توریک لایق ہے ، باثبل سرزا نامیں اور مرفتم سکے آومیول سے سعے پڑھنے کی کتاب ہے۔ نداس خور مرکدا کی یا دود فعد بیا ممکر باللسے طاق منگور ہوائے مرروزايك إدواب بلانا عنير عصف جاست وانس سي كياله العداداسي اب بي - المران بحساب دوباب بی بدم اور گیاره باب بیراندار بیرهاجاست توتمام کناب سال بجریس ختم به پیمکتی ہے۔ اس طور براسکو اربار برا معنے سے بچے ذریح حصد ومن بیں قامیرہ جا گا ہے۔ بعض خاص صول توكوشش كرك خفط كرا چائة - الرسيمي في خفط كرنا نسكيس قوان كواورد نيا كو برا نعصان بوگا - باشبل كوازبر رك يست پاكيزگي ورطافت مال موتي يه اس سے میں ایک آسان طربی اثبل سے مطالعہ کا یہ ہے کہ ایات کو ضفاکر سے آن ہم وصیان کیا جاسے ون عبریں مبیوں موقع ایسے مونے میں بجن کوہم باسانی کام میں لاسکتے من مثلاً كروع يبين يأ ألسا وقت ايك جُدس دوسرى طبه عاسة مود كاسف كيوقت ادهرے أو هر تق جاتے ياجو وقف و وكاموں كے دريان بوناسوے - ان اوفات كو إنبل كى آیات سے بعرونیا ما ہے۔ اسفیل کی ملد اس کا کوئی حصد اسے اس کھو - برایک آیت سے موئی نیکوئی مفید مطلب مضمون بحل سکتا ہے۔ ایک بزرگ لیڈی ہے کما ب تواہیخ سے امو ی فرسیں نقط اس خیال سے مفظ کر کمی قلیں کہ جب وہ قدیم لوگ آسان میں میں کھے تو جمعے شرسنده موكرية فكنا يرد كرمين آب كي المسعد واقعت نهين مول - النبل ونيا بعر میں مب سے زیادہ میر صنون کتاب ہے۔ اور پر لمبعث کے ، ومی سے سے اس میں فورد کم مو ورسي و سندرم بالا سرود طربق سے علاوہ باشل کی تنابوں کو علیمدہ طبعدہ مطالع کم ایا ہے۔ ائبل جی سی می تا بور کی لائبری ہے جو ختاف مصنفوں کے ذریع مقاف ماکھ اور

اولائت بین بین بین بی بی آرمزیک کنات کویم ریاجا سے توسب کتابیں بخوبی مجدیں آسکتی ہیں اور کا بیات بی بی بی بی بی بی بی بی بی مطالعہ کے دفت اس قسم کے سوالات پر بخورکر ایا جاہئے کہ اس کامصنف کون مقام یہ کتا ب کب اور کیوں کھی گئی ۔ اس کی تعلیم کیا ہے ۔ اس کی تصنیف سے فاص کیا خومن متی و کا کر برووس صاحب اس ترتیب سے سطالد کی صلاح ویا کرتے ہے کہ اول انجیل جدال اسامل کی کتاب استنا اور بعدال اسامل کی کتاب استنا اور بعدال اسلام مطوط زیور کی کتاب استنا اور بیسمیاه کا مصدف

سب طریقوں سے بڑھکا اس اس کو مدنظر کھنا چاہئے کہ اشبال فداکی طرف سے جارے الله اورمرضی کے بیٹے ایک بینیام ہے۔ ۔ سرایب راستی ایک ایسی صدا قت ہے جو ہا ری بیتر کا جزوین جانی چاہئے ۔ اگر انبل کا علم میکو اسان آورائین آو

مسيمي

بربات چیت کیاکرد . اورا پیغنجات و مبنده کی خوبیوں کا چرچاکرتے رہود هخوالا مراکشرا و تفات بائمبل علیو تکی میں پیٹر صاکر د - بتها اِ اسنجی اُس وقت تنها رے ساتھ اول خیرس کلام کر گیا - اور تهمیں گنا ہ پر نفالب آئیکو طاقت دیگا ہ مذار

ایک نودان می کوخیالات بداری بر

(۱) روحانی بداری سیمی شخاص کے دفتہ اس الک میں اس کی میں بڑی ضرورت ہے۔ تعوق کے اس الک میں اس کی میں بڑی ضرورت ہے۔ تعوق کے سے افراد میں ۔ وگر مذام ب اورغیرا توام کے ہجرم سے انکا مقابلہ ہے۔ بجراس کے کہ پنجا تی ہے فاص طور پر روحا میت میں واب نہ بہ خداوندا کمیں نہ جوجا دیں اور اس سے طاقت کائل مذاکر سان کا مقابلہ دیج ہے ہ

دم افعلاقی بیداری موجودہ سی جاعت اوراس کے خاندان ہماری آئندہ اسیدوں کی بنیاد ہیں۔ اس نظر سے جاعت اوراس کے خاندان ہماری آئندہ اسیدوں کی بنیاد ہیں۔ اس نظر سے بہت سی ڈالیاں اور بتیاں نظلے اوران کے بدمند موسلے کی مبیاد ہیں۔ ان کی آنھیں ہمیں کئیرالتقدا وغیرا قوام کے ورمیان رہتے ہیں۔ ان کی آنھیں ہمیں ہمیں ہمیں ہمیں۔ جن جوں جوں تعلیم طبعد رہی ہے۔ لوگوں میں منفا بلدا ور موازد تھ کی جارہ من ہے۔ ہمارا فرمن ہے۔ ہمارا فرمن ہے۔ کہم اپنے اضلاق کو قالی تقلید اور تعالی تقدرا جلاق

نبافیں ہ (۱۳) تومی بدیاری - جاری سوشل حالت اسپنے کاکسی و گرتعلیم اینتہ فوسوں سے سے بہت چیں سپے ذمیل کی بائنیں تابل غور میں:-

ربات میں ایک میں ہولیکل یا دیگر بہاوسے ہندوستان سیعیوں کو دیگرا قوام برکوئی ما

ترجیح ہنیں دہتی ہ (۱) ما زمت اور دیکر کارو ارکا وائرہ بالعوم دیگرا قوام کے لوگوں ہی میں محدود ہو اسے -حیلۂ ملازمت میں بالحضوص یا یا جا تا ہے بکہ وہ لوگ جاری بہتری اور بہودی کے ستوراہ میوتے میں۔ لہذا ہم کو اس مہاوسے ہی ترقی کرنی شکل ہے +

پرسی میں اس کا بیتے ہوارے گئے ہی ہے کہ ہم کو (۱) سیح سے والبت (۱) اخلیات میں ابطالے (۳) اس کا بیتے ہوارے گئے دی ہے کہ ہم کو (۱) سیح سے والبت (۱) اخلیات اور انس بداکر نیکے فواص کو عامل کرنا لازم ہے ہ وليمعروك

(كذش سيونسة)

ای سام کار اور کواس کا دال سعاده موار توانوول ساخ کی شان کی جب کار نوال سے کا اسے شیکہ داروں کواس کا دال سعاده موار توانوول ساخ سی بھائی تخواہ و کمرو میں اعظیرا نامیا ہا۔ سیکن سنو تبویک رسباب کی بحبت کب ایت جین لینے دیتی ہی وہ ان کی وزئوت کو قبول ہر کہ کا می مرتبہ است و دبارہ بولٹن اور واٹ کبنی کو میٹنیٹ کراسے کی رغیب واٹ والی ہے مرکب کے سامتہ مرتبہ است بازے ہی اس بٹینٹ کی بات ان کے ول میں نہمی واٹ صاحب ہوس کے سامتہ مرتبہ کی اور دائی سی بارے بین خطوکا بت کی و مرکب کے سول استعال کمیں کی خوبیاں بنو بی مول مرتبہ اس بارے بین خطوکا بت کی و مرکب کے سول استعال کمیں کی خوبیاں بنو بی مول مرتبہ واٹسن صاحب حال ہی میں بر برجی کرچکا تھا۔ سکین وہ مہنی شرکہ کی مال ہی میں برجی کرچکا تھا۔ سکین وہ مہنی شرکہ کے مطالب کے میکن وہ مہنی شرکہ کی میں برجی کرچکا تھا۔ سکین وہ مہنین کے مقات فا فو فی شکلات کا سامنا کر سے کو تیار خفتا ہ

ما عد كوريال هزورموني بي - وليم في ايك و فند لكنوا - كمفرانسيس كي آه كم يع برطري تيابيالها مور ہی میں کئی ہزار مجا مے ہر فرنت شہر سے ا برجاتے ہیں اورسب والنظرون اور بندوفیوں عكم مل حميات ين و فعتاً عكم مليني حميم مرجانين ريه خطره مبت عليها ناريا - اس سال ميم اخر مِن ان لِكِيون مع سكول مين الغام إيا وليم كورك الغام حداب بين اورووسراجواً علما يس - جان ويمي ووافعام يد اكي على حماب مين اور دوسرافرخ زبان والى سم مد مد م النصاب بين مشران بمماحب ك شهريرس مع إزار عن بين كميس كى روشن كرسان كا بخویز کی۔ مرابک مے خوشی سے اس بخویز کونظور تین ورحب ایج ستنظم میں صلح کا حصدویا مقام آمیز ریوا - تومردک فی این ایجاد کی سی ناشش کی - سوسوئے تام کار فانے میں ا وشنی و کی متی - اور رات سے وقت ایک عجب نظارا مواکرنا تھا۔ اب تو یہ ایک امرستلہ موا ماکرمتا بارشل ما عربی سے گیس کی روشن میں بے شمار فائدے ہیں - اس سے اسلے سال میل برایش اوروات صاحب سے کارخاند میں گئیں بنا سے اوزاروں کا کام بھی کھولاگیا ا مراس كام من ليني مزار بيز أكى لاكت المدكني - ببروشني كامعنيد سهل الاستفاط بقير بهت مدمقبول فاص وفام موليا- الني شرشه شهرك شهد مدار المانون ميس كي روشي كالتعا شروع ہوگیا ہ

ا وجود مرؤک کیس کے ستمال کرنے کے طربی کو واضع طور پر میان کرنے کے اس جدید طرزر وشنی رسنبی الرانے سے بازندہ ہے۔ سرمبغزی ڈیوی معا حب اس پر شعقا باری عنے یہ اور کسی سے کہا تحکیا ان کا مطلب ہے ۔ کرمینٹ پال کے گرجا گھر کے بڑے گھند کو خوا کیس بنا تیس سروالشر سکاٹ معاحب نے جب بنرائک مکوں میں سے روشنی ایک جگہ سے دوسری جائیں بنا تیس مروالشر سکاٹ معاجب نے جب بنرائک مکوں میں سے روشنی ایک جگہ سے دوسری جائیا ہے جائے ہیں اس برشخ کرتے گئے۔ بیما تھک کہ والسٹن صاحب عبی جو ایک اس مناشن وان ہے۔ یہ کہ کر فدا قل اور تھے ۔ یہ کہ زات اور اس میں لگا دیویں بیمل نئی اس جو وس کے ساتھ اس اس میں کہ کر اور میں سے اگف ویویں بیمل نئی ویوس کے ساتھ اس میں کہ کر دون ورویو میں ہے بان وگفت ہیں۔ ایک رویوں کے ساتھ اس میں گھکٹر دی رہی ہے۔ وان وگفت ہیں ہے کہ جاڑ نور وزہ اور ویور مین یہ کہ تھا ہے اس میں شکٹ نہیں ہے کہ قوال اول اس میں گھگٹر کور وزہ اور ویور مین کے کو کموں میں گھگٹر کی سے ورویوں میں گھگٹر کی سے ورویوں میں کہ کو کموں میں گھگٹر کی سے ورویوں کی کو کموں میں گھگٹر کی سے ورویوں کے کو کموں میں گھگٹر کور وزہ اور ویور مین کے کو کموں میں گھگٹر کی سے ورویوں کی کو کموں میں گھگٹر کور وزہ اور ویور مین کے کو کموں میں گھگٹر کی سے ورویوں کھٹر کے کور وزہ اور ویور مین کے کو کموں میں گھگٹر کی سے ورویوں کھٹر کے کور وزہ اور ویور مین کورویوں کی کھروں میں گھگٹر کی دوروں دوروی میں گھگٹر کی سے کورویوں کی کھروں میں گھرکٹر کی دوروں کورویوں کی کھروں میں گھڑر کی کھروں کھروں کی کھروں کی کھروں کھروں کی کھروں کھروں کھروں کھروں کھروں کھروں کھروں کھروں کی کھروں کھر

الما المنة الذراس كل كفايت من على ايك وميديا خعون يريط بالا واسف اسية بحروب كرا بنا ا مدیر تی کا ارمینی فاکدان سے سامنے میش کیا۔ مصنون میں بنا نت اور ساوکی جس سی یا جی مالکا عتی مبیری اس کی طبعیت میں متی ، اور مصنون ویل کے الفاظ سے خوام اُلیا عقامہ میان ا سے میں دہرسی سالف کے یہ دعوائے کرسکتا ہوں۔ کرمیے سے ہی دل میں کس سے اسال كايد خيال سب سے يہلے آيا۔ اور ميں ہي ئے اول اول ان كا بقر با معى كيات اس مصدر الله سے رائن سوسائٹی و میماعدہ Source) سے ایٹ ایٹا ظلاق تعذیمنایت کیا ہ التندوسال ايك مياحب نبام ونشرف جوقوم كا جرس ها - اورهب كي إل شايي مروانه عنا - اراده كياكه ايك من فائر رس اور يحد حصد اندن اور وبسن منسشريل ي روشنی رف کا تصیر حال کرے ۔ و تشرف حب کا یہ دعواے تفائد بیراک یں کی روشنی کرائے ا كاطرانة سب سے اعلے اور اولى ہے۔ اوركه اس سي بن نع جبى بے شار ہوكا - اس ونشر حسب ف ایک رسال میدوایا- اوراس مین تابت کباکه اس فتمه کی بی قا بر رف اور محصید فیایت إشي كرور نوس لا كمويونا كاسالاندمنا فع بهوسكتاب - ادراد أمثكي ومن ك بعدبرا كي عصدا المونى بنخ يو ترك من أي الم سوت ويدا واكت كى حرورت بوكى والديها حب عن اس ايجار كو يشينك تراميا - اوراس كميني نے جس كاوه مبرقطا إرامينك كے ياس أكب و خوامت كندا في محم اس مع متعدق ایک قانون وضع کیا جاسے بولٹن احدوائ صاحبان مع اس تا نون سے نظام كى من العنت كى دوسرف حبين واف صاحب سن اس كى تا بنيدكى -اورمبنري برو بم صاحب عبى والسركي ننبا ويريكون موزيل الأهايا- لهذاية قانون منظور شهوا * اس سے بعد دیک و وسری مینی اس قانان کی منظوری مال کرنے میں کاسیاب ہوتی اور بوس اوف كاش (صما مساسم كرة عمد الم اللي كي دوشن كيديكا وبنظام كما كيا - بيد بيل لوگول سم ولول ين يه حيراني عني كركرم ملتي جو لي كيس كند كرا يو یں سے گذرسکتی ہے کئی انجینر (مسسور سا) اس برعدکر نے منے گئیس سے لکے دیارو مع محدنا صلير بوس عايين سهاواتك مك جاسة عب كيس كى روشنى بولى عتى - تو مران إرسينت وسنا وسيس سے الفظ كالكاك الها ك الم عن اليون ك إس جات سے اورالكوما لكل عُمندُ الحكيكرمران بوسي عقم ما جروک کے شاکی يرمني إكل ون ماسي كويي عي الرم

سيح .

مندوشا في ميجول كي وجوده حالت ناول كي بيرايه مين-

وْائْنْگ روم (كھانىكاكمۇ)

طراوت بخشے منے کا دوں برسوب پیٹ بیسٹ کوار را مہیں ۔ شیشے کے گاس ۔ عاملک سے کا مان سے کا میں ہوئی تھیں ۔ مرکز میں ایک بڑا ساکھ بنتہ بڑی یا طبح طبع سے خوشبودار میپولون کا مجموعہ تھا سار کے میں مرکز میں ایک بڑا ساکھ بنتہ ہڑی یا طبح طبع سے خوشبودار میپولون کا مجموعہ تھا سار کے میں آسنہ سلسنے شیشے کی دال الماریا بھی نی بہتی کی سیم کے دو اللہ اللہ باری تھی نہ با کی بہتی کی کا شمیری اور آگریزی ظرف میں میں آسنہ سلسنے شیشے کی دال الماریا بھی نی بہتی کا میں ساتھ ہوئے اور میپول بنا و بیٹے کہ بر ایک کی سلم بجائے فو د ایک گازار لعا فت اباکا کا مردے رہی ہی ۔ سائد بور قربر ہر طبح سے فوشن اور دیکر ظرید ف باندی سینی اور شیشے کے دھرے تھے ۔ بیچ میں ایک طبح سے فوشن اور دیکر ظرید ف باندی سینی سینے کہ و سنور دھل میاں اور مومان اپنی اپنی سیٹ (مگر) گئی ہیں سا در کچے لاندیکھا اور کھا اور اللہ کا کا مردے تھے ۔ کھا نیوا ہے می کھا نیوا ہے می کھا نیوا ہے می کھا نیوا ہے می کھا نیوا ہے کھا نیوا ہے می کھا نیوا ہے می کھا نیوا ہے میں کہا میں تھرین میں شکر رہے تھے ۔ کھا نیوا ہے می کھا نیوا ہے کھا نیوا ہے می کھا نیوا ہے کھا نیوا ہے می کھا نیوا ہے کہا کھا نیوا ہے کھا نیوا ہے کہا کھا نیوا کھا کھا نوا کے کھا نیوا ہے کھا نیوا ہے کھا نوا ہے میں کھا نوا کے می کھا نوان کھی کھا نوان کھا نے کھا نوان کی نو نو کھا نوان کے کھا نوان کے کھا نوان کے کھا نوان کے کھا نوان کھا

کاروال دستر بنرجی آج کا دُرتو واقعی سن ہے۔ آب جانی ہیں کہ میں روسٹ کا بہت ہی خانی ہوں کہ میں روسٹ کا بہت ہی خانی ہوں ۔ اور وہ جو آ کی میز ریف بیب ہو اسے وہ تو کہی بجو لنا ہی ہنیں ۔ جب یا دکرتا ہوں مُندمیں یا بی جر آ ہے ۔ اور آج تو آ کیے فا شاماں نے اس دُک (بلا) سے تیا رکر نے میں وہ کمان کہا ہے کہ اس کا سارا کیلینئر ٹی سِکُل (ملبا فا نہ ہنر) صرف ہو گیا ہم مسٹر ابر کرا سبی ۔ انڈین و شغر (انبدو سنا نی کھا نوں) میں باو تر میرا بڑا فیور مے (دل انبدی مسٹر ابر کرا سبی ۔ انڈین و شغر (انبدو سنا نی کھا نوں) میں باو تر میرا بڑا فیور می دل انبدی و قرار جو میں مسٹر بنرجی کے بھال کھا جاتی ہوں و دلیا کسی آور و بگر بیتہ بندی ہوں کہ آب سے اسید ہے کہ میں آج باق ہے مورم ہنیں ر منوگی ۔ میں بی بی تھ کہتی ہوں کہ آب سے بار کا باؤ و میرے لئے ایک محمدی (انفیت عظمی) ہے ہو مسلم میں ہوں کہ آب سے و مدھ میں ہوں کہ آب سے و مدھ میں ہوں کہ آب سول کہ بار کی آج بھی مل جائے گا۔ دیکن میں ہو و عدھ مندی کر دو است ابھا موگا ہ

مسٹر سٹر حی ۔ واکٹر ابر کرائیں مجھے اسید ہے کہ اب تو آب بھی جارے مندوسانی کھات معد اس نفظ سے معنی کامیا بی کے ہیں۔ مگر زاگریزی محاورے کے مطابق اسوفت میں ہمتال کرتے ہیں جب

كالني كرتام لوارات بورس بورس طوربرا واكت جات بن

نے مگ مگھ ہونگے ہ فرا برکرامیی د اوب شک بین می بادکین بیندر تا بون دیر دال محصر ست ر باده میندسید - و ورسے میں کئی د ندرسرسوں کاساگ ا ور کمی کی روی ملتی ہے - عبوک کیو قت ساک ایبامزه وتناهه که تجدیبان نهیس کرسکتام ں امن کیا آپ جاری کن نیس میند کرتے ہ والشرام كرامبى - مجھے معا ت ركھيں كرميں كري كوابنى فائر ت بيں شامل كرنا بعول كيا كري لوتواس فقدربن کرتا ہوں کہ مجدید چیئے مت - گرنجی نمبی میچ کی نیزی اور گرم مصالح کی مبنی کے و من معل حیران مرد جاتی ہے ۔ کوئی و وجار سی دن موسے ہو بھے کہ مجتبے بورڈ نگ سے ار مے ڈیز کے مصنے بلایا تھا ۔ کمیا جائے انہوں سے محد سے ول لگی کی تھی یا دج کھا نے میں ببراہتجا اليا تفاكراي مجيا جھے كمانيكودى اور ميكرى ماست لاكر ركھى كه و دى نوالوں كے بعد تير الوسيديول ميں ڈوب میا - اومرمیسی سی کروا ہول جہدے پرسینہ برا ہے - اُ وصرارات سے کملیوں س اڑا رہے میں - بڑی ول تلی ہونی - تقوری ویرسے بعد ایک، بی لاکا ساری تجرا اورکی جیٹ کرگیا اس مے ماسی کی اور مذابعے سیمیند آیا ہ كالروالا ميعيون مين تواب ببت ففور علوك كرى كهات بس- استوزايده استعال كيا جا آلم ہے ۔ اگر زی وشمر سر زور سے ۔ مہندوستا نی کھانوں کی کون ہر واکر اسے - اور جو گان مع والس آ . أن مي - وه تو مندوستاني كما ساخ كا نام هي نهيس الينة 4 یکے از حاضر من - نیکن اگریز میدوستانی وال اور سرسوں کے ساگ اور کری اور پاہ کو بیند کرتے جاتے ہیں سیسی الٹی گنگا بر رہی ہے ، سشراک - اکیک کری کیا - ساری مبندوستانی چیزس چیوشی جانی بین - انگلستان سے ج لوقے میں ان برکیا موقوت ہے۔ وہ بزرگوار کی کمیں جو بیاں بنیے بھاسے انگلتان سے بھی ودكوس برے كے بن كتے ہى۔ الكى طرزر إنت كونو و كھو۔ أن كے باس كو دكھو - انكى بول عال کو د مجبور فراسے رنگ کی سرر مائن ہے وریڈانیوں سے بعول شکھے مرجور بین (يوروين) بنفيس كوئ وقيقة أعانيس ركما ي ٠ مادری صاحب - بین توان کی طرز انش سے مجے سروکا رشین - وہ اگریزی مسط بنايش ماكله مترى سروركس والكنائي يكولدمين اختري بهمتواس إسن

سے مرسے ہیں کہ وہ اسپنے ولین سمی عبا نیول سے ربط نعبط نزل فرکیں۔ ندائے المہیں عقام رہا نفاوانس خیا ہے۔ اگر وہ اسپنے ہم ایان اور ہمون عبا شوں کا بازو کی کر آن کی مدوکریں تو انہیں سیشل زندگی میں اور دومانی زندگی میں میں ہما نازو کی کر آن کی مدوکریں تو انہیں سیشل زندگی میں اور دومانی زندگی میں ہمیت او براغا سکتے ہیں۔ اور خدا کے فنال سے کئی ایسے ہیں جو سندوستا نی سیعیول کی مبتری کے دنیال میں شباروز وقد بے رہنے ہیں۔ واکٹر فلاں بروفنیہ فلاں ما ور بررشر فلاں بہتری کے دنیال میں شباروز وقد بے رہنے ہیں۔ واکٹر فلاں بروفنیہ فلاں ما ور بررشر فلاں بہت سے نام پیش کئے جاسکتے ہیں ج

و می یکے ارکا ندر ن می کرکٹی حفرات کا گلیند کے بنیگدارا ہی نہیں ہوسکتا ۔ انہیں اسے جارے کار دار کے مقتاع ہی ہی کہ انگلیند کے ذاق ان سیاب کی طرح ترفی رہے ہیں کا لروالا - حفرت آپ خواہ کچے ہی کہ بن انگلیند کی جوا میں کچے اببا جاد و عمرا ہوا ہے کہ جوا کی دف والی کی سیرکر آپاہے ۔ اُس کا دل بیاں نہیں گتا ۔ وغ ان کی طرزر افٹ بیسان جوایک دف والی کی سیرکر آپاہے ۔ اُس کا دل بیاں نہیں گتا ۔ وغ ان کی طرزر افٹ بیسان کے سالمان می شیخ ایجاد مولی زیشن ۔ امیوز شش کیس کس چیرکا کم لول ۔ بس دہ سی میں کہ مین کس کے سالمان میں میں کی سیب و کھی لوگ کہ نہیں سکتا ، پنی سندے کو جا زیر سوار میر دکھی لوگ ہو

باوری معاحب - میرسے کرم فراید نه که و - ایمی توآپ آست بی بین برسون سے بعد اور قدم کی خدمت کے سات کار سوسے ہو۔ ولآیت میں کئی سال کستبری صفت اور جا نفشا نی سے تضیل علم میں مشغول رہ ہے ، بڑے معرکول سے تعلیم سے مرحلے سطے کئے اب یہ کیا خبط سوار ہوا ہے کہ منزل مقسو در پہنچے ہی واپس جانے کی عفر مسؤھی - ہمیں توآئی فات سے بہت سی اسیدیں ہیں ۔ کیا اُن سب کا خون کرجا وسکے ، جونا ور بایش انگلمت الی یں فات سے بہت سی اسیدیں ہیں ۔ کیا اُن سب کا خون کرجا وسکے ، جونا ور بایش انگلمت الی یں بائی جانی ہیں ۔ کو اُن کا بین بدا کرو ۔ وکھو مبند و مسلمان ابت عک اور ابنی قوم سکے لیا جانی ہیں ۔ کو اُن کا بین ہو اُن کا بین بدا کرو ۔ وکھو مبند و مسلمان ابت عک اور ابنی قوم سکے سے کیا کی کرر ہے ہیں ۔ کو اُن کا بوش بسا او قات صاحت ال سے سی وزکر جاتا ہے ۔ بکدیوں کھوں تو ہی ہے کہ بدلگام ہوجا آسے ۔ اگر آر ، جیسے لائق و فائق ہا راسا فدھیوڑ و کی تو باک

کالروال بن انگلنڈ اِڈ مورکی فی آل او ای شیٹ (مک انگلنیڈ بیرے مثاق سے زاید موا فقت رکھاہتے) دور زجا نہیں کاریا منفی لو جوہیں بینے ہوئے ہوں - ان جیزوں سک تو مجھے انگلینڈ سے شکوانی کی جی ہیں - کھا سے کی چنزیں ہیں وہ جی بیاں دلمصب کی نهیں کمتیں ۔ درجنوں ٹن طبع طبع کی اشیار کے اسپورٹ (شکوائے) کرنے پڑتے ہیں۔ یہاں کون رہے ۔ بندہ تو انگلینڈ ضرور ہائیکا میں پڑارنگوں ۔ مرهنتی اور کی زوز سے انگلہ: طرحان تامہ سے رہانی سے الجھے میگی ایمنا

مس تقارمتن مشرسی اب کی دفعہ جب انگلینڈ جاؤ تو میرے کئے اچھے ایچھے میگز ، ایجیا مذہبوں میں جانئے ہو کہ میراکبا مطلب ہے الیسے لیسے میگز من میں نئے نئے مذہبی اور نئے نئے طرز کی امیں درج ہوں -دوایک تو مبرسے باس آتے ہی ہیں ۔ گراُن سے کیا ہوتا ہے -میں زیادہ دکھنے ہائکتی ہوں ہ

مس الن -منزنرجي يميل كالله توعضب كے بي بب مجعتی ہوں كوي الله الله

كام ہے فامنا ال كانسين بد ،

مسٹرونیز جی۔ اس میں سنے خان ال کی کھے کھے مدد کی ہتی ۔ یہ باؤ اور قورا جی میں سنے میں سنے میں سنے میں سنے میں کی کی کھی کی اس میں سنے میں نے خود بنان ہے ۔ میں کیا یا مقامی و رہان ہے ۔

مع است اعقب كام رابت اجمالك به د

مس تفارمین بہتی ہم توجیان ہیں کہ ترانسی مشقت کی طرح گوارا کرسکتی مہو۔ میں تو اگر پاننج منٹ سے سے بھی چو دما جو نکوں تو آنھیں اندھی ہوجا ٹیں۔ پیسے میں ہو الگ جائے تو مونیا آکیڑے ۔ اور کیڑے ہو خراب ہوں سوسوا۔ اور یہ نوکر تہیں کھا نامچاتے وکھکے اینے جی میں کیا گئے ہونگے ہ

منزنبري - يا كيت بونك كه يعي كهيل كى فاساس بيد ب

مس ناش - اپن گرکاکام کرنے میں کیا عیب ہے - اورکس بات کی ہے عزی - سنده اور سامان عورتوں کود کھیو - جوسونے سے ازستا اپر شمی ہوئی ہوئی ہیں - ان کے بہا فواہ ہزار نوکر مہاں کورکھیو - جوسونے سے ازستا اپر شمی ہوئی ہوئی ہیں - ان کے بہا فواہ ہزار نوکر مہاں کھر کی ہیں - اور میں تو بڑی بڑی فواہ ہزار نوکر مہاں کھر کا سا کھام کرئی ہیں - اور الدار اگریز لیڈیوں کو بھی جائی ہوں جوابسی مستن اور مصروفیت سے گوکا کھم کرئی ہیں کہ نوکروں کو ہراویتی ہیں - اور اسے فراھی کسرشان کا باعث نہیں کھیتیں ہو مسئور میرجی - مس وقار نول تو ان سب کا مول میں اہروشاتی ہیں - وہ تو صرف مجھ بیش میں مسئور میرجی - مس وقار نول تو اور ایرا ن کیجئے - واکٹر ارکر اسبی آب جنجر یڈیلیگے - یا دور یہی تھیں جو کھی ہیں ہو ۔ میں وکھیتی ہوں کری سو وگھ اور لیمی بارٹ نہیں ماضر ہے - میرتی عبی یہ اچنی اب نہیں ہو ۔ میں وکھیتی موں کریم سو وگھ اور لیمی بارٹ نہیں ہو ۔ کھائی وائی کھے بھی تو نقط جی کا میں المارے جائی ہو ۔ کھائی وائی کھی بھی تو نقط جی کا میں المارے جائی ہو ۔ کھائی وائی کھی بھی تو نقط جی کا میں المارے جائی ہو ۔ کھائی وائی کھی بھی تا تو نقط جی کا میں المارے جائی ہو ۔ کھائی وائی کھی بھی تا تھیں ہو۔

من مولاً- شام معضوه تهار ، بيث من ياد فان يريح - اور من أس نساست عبره وجي معالاتا فرو فركون كرات كالدود ميري و تشک پومشرېزي - ميں وابني اشتنا سه بي روسار کماري بول + منتون وي ويراهنون كري بول كريس مسيست إن نيس نيس كريك ويرم باني وكريسي مرحات رہی میں اور پس بمتعی این والی میں بر کرم فتنیں بیاں آسے ہوئے مقبط دو ہی کمنٹ دسے میں - گریں ایبا عسوس کرتی ہوں کہ مراکب مت سے دوست میں اب یہ وگ ایس میں اپنی اپنی ایش کردہے میں موجھے فرا فرصف کے تہدے در انت کروں کے ترکف ون کے باوری بلطیج معاصب کے بہاں مفردگی -ميري بخشز خرجي مي شيك عثيك نهيس كريكتي. شايد أيك أو حدودة توهرور د وظي ٥ منزبنري واوروه ايك آده مفته شيس بريديدان كافناما بخديد أعى بإدرى صاحب يكوهى لدوه تميس ميس جيور ما شي - ا وريم اسيرسيد كرده ميرى درخو است كور دنسي كريك ، مبیری - مین آپ کی بهت شکرگذار بهون - آپ اس قدرتکلیف شرانشانین - میرکسی و منت بیرآ ک ومونعی - ایمی آپ یا دری صاحب سے محمد نرکمیں + معربترجی- خیراهی میں انے کی شیس کہتی۔ عقوری دیر کے بعد کہونگی 4 س مقار منس. (است سے) احتیل آج اتهارے بعالی مان کو کیا ہوگیا ہے۔ کسی سے کلا مین اس کرتے ۔ سارے وقت میں شکل سے دویین لفظ ہی منسط کلانے ہونگے -البتہ آج المحيي جوا كام كررسي مين حب و محتى بون كابي متارى جانى دوست س غلام سي كطرف بى جى جى ئايان مدى-مس ازك وتمين يومياوند ككيون ننيس بوسلة وتمين اسومت المي جيدينا نيال سومجي بنروس و بل منظر مباب بور بى بول - اور تم مجه سے جبل كرد بى بو - سنزبترى بى فدا بوكى ميں -میں منیں مانتی کواس میری میں کیا جا دو عبراہیے ، جو دکھتا ہے ۔ وہی اس کابن جا آ ہے ، عر سع سنانسين و مشز بنرعي المي اس سے كه درجي فتي مي ايك مغتر عبر مير س بهال أكر نشيره س مقارمتن - مرسد اس ما مال نسيس سالي س ارك - ده سب مه جاني بي - اس برمي التعلي فريماتي بي - الربي معدم بواكم فرى اس طبع بى بنو اسلوك مرهى توس سال مبى إن د د مرى و

واكر اورمنز ابركراسي وليدى ماهب يس الن وي الما والمان يرسب وك الس من الك برسه وش وخروش من من الكور سيد مے ساعد آ مید آ مید ایش کردی تیس واوس تفارش اورس ارک میدوریا جارى تغاجوا ويرقلبند بوم كاسيم وفرشى وفي أوارسيدس مامك في ايدول المانيان مراسط في بول- اوراك كابول سال بومنا ري اورافزت كي آل سه موري ليطي ميري كيطرف جاربي عتيس - اور دبي بولي آوازسف مبكي ملي اور كدورت ييها . جہد دسکی آخر خاری کرہی دی ۔ گوئیری سے امتیل کے ماریا کے تفظیمی شعف سے۔ میں المخ الفظاس كى سارى كفتكو كم مسلم كى مزورى كويال تقيل واسداس كم وسية حرافات دمندہ میزمورت ا انکول کے خون ا ورصد عبری وارسان ا شیده الفاق ا بی آپ پیدا کردیا. اورمیری کے تغیرانگ ا در کر اشک ایکموں سے بتا ویا می م كوچېدنا منتلورتقا - وه خوب بى زمنى موكنى سبے - سنزبنري سنے بى دويتن فيات سلط سطة - اوروه أس وقية رس خالةن يرودنون طرف كا حال عام كرسعكوكا في چو کم سٹراورس مادک اُن سے بہال ممان نے اس سے یادری صاحب سے آسیا يكمناكه وه ميرى كوأن كے يهاں جيور جائيں ورين صلحت دبھا لمدد فاموش م اوراس ریخ ده طالت کو دورکرنے اور طرفین کی توجہ ودسری طرف لگاسے میں معالیہ یا تنب جمیروس +

منٹر بنرجی - منزارکراسی میں سنے یہ ایک ای چروہ پ سے سے تیاری ہے بھوا ا

مسترا پرکراسی- نبین میں نبین مائتی - میں سیوق اسے کھی اسے دیج کھے۔ اس

منتشر بنرمی میده ادری بندوستان برنگ سید - برکتا کاهل سود و

میشتر ایر کرامی اوندگیا و میشس به اور اس سے بعد میل بیز مرک می اور

مَيْ شَيْفَان فَي كُسَعِلِي بِالْهُ الْ كُلُ إِنْمهم اللهِ بِالْ كُرُكُ عَلِم يُوسَام قيمت سالياره في مع محكوداك ۲۵ روپدما سوارآرنی والول سست • 🛊 روميه ما موارآ مدني والوس وقين اكرويد ياوس روسيها لاء علية وب الكره و تعديد الدور مديوه وكوري المعديد الرادة المراج وإمال - وورال كراي الماع - الدادة الرياي كري

لمسيح معنعادى يى كانتكىمىين صاحب يم اسدو ترجها دى كالبالدين منه يى - ا حيات واوو و ازايدى اين و بى ايرساعب سايت وليب رومان كماب به جرمي حفرت والح کی دندهی شخصیمی زندگی کی مهنان و ترقی کے بینے و کیپ سبق کا لے میں۔ میت ۱۱ر ﴿ سے کے حاص دوست اراوری ہے ۔ آر الرصاحب ، شایت اعلی درم کی روحائ کاب ہے ۔ مسي عربي واروي اورديرورون كى زندكى كامال دمي براے بي باين كيا ہے . ورد دین سیر یه قیامورم کازان کادید ورو تاک تقدید جب سی فیرول سے آسکے فا في جا ياكر ت عدد اوراس سعامونت كى كليساكى مالت اورد يجرا قوام كاسلوك برى مفالی سے کا ہرودانے بیت وار ہ **اُولىس- رومي تيمرون سے عهد کا دلحبپ منانه - ميت**ت مر « إن شونيركوما محصالات- يه أكي نهايت دييب تقدرانهملام كا الداهمرزي بزیس ایک قاص طهرت رکھناہے میت اار ب معلم منظمین میدایم منایت دمیب اگریزی مناینه سه جس *می ایک نوج*ان غرب ای^ن اً لات من میں کس طع دہ ادنی مالت سے ترقی کرے دوئمند ہومیا ۔ فرم اوں سے سے ا بیت مفیدا در ایمار نیوالا ہے ، طداول میت ۱۱ر ۹ فروسيح اورانا حيل ربعه مسيئ تربه ادراناجيل كامحت كم المي تاريني بثوت ١١ر٠ م طبعتیہ کی تاکیج - اعثار صوبی صدی کے آخرتک عبر میں تمام تجربات دریا فتوں ارجلی ا يا دول كامفسل مال ورج هد ميت مرد کی تاریخ المیدی میره میت ۸ر ۱ رق كى نابودى فى دى تى تى تى تى تا دام شاختى وايدانى -قدا کی حکمت بعربی اروبین سے یونا بنوں ورومیول کے علم الاصنام میں مصمال مت کا لنے کی کوسفسٹ کی سبے . قیت ورہ دنيوستين معنونياب رنيس كميد سوسانتي الأكلي لاترأني

نوط أورراتكس

ما لات میں کوں دو وہ اسلامیہ میں میں میں میں استان کے استانی استرمالت کی فوٹو میٹی است کا میں استرمالت کی فوٹو میٹی سے ۔ اس ہاری توجہ استحدہ واروں کی طرف معطوف کی ہے۔ وہا تی عمدہ واروں کی کم علی ۔ اور مقدمات کے فیصلے کے وقت بشنروں کی اس میں اس ملاسے کی عاوت برنومہ نوانی کی ہے مصنف کی ابتوں میں ہی ای جو سے اور کیے کیے سالنہ بھی ہے ۔ اور کیے کیے سالنہ بھی ہے نہیں ہسالہ کے پرمصف سے شاہر ہبت احباب کو رہنے بہنی میں کا ۔ مشنروں کو بھی اور وہ سیوں کو بھی صدمہ ہوا ہوگا مربح ہی میں اور وہ سیوں کو بھی صدمہ ہوا ہوگا گرہم ہی صداح ویت ہیں کہ کمنا حینی سے جبری جبابی ہو سانت کے عوم زیادہ جشروت یہ سیط کہ ہم کمنا جو تو اس کے استعمال سے مؤرکریں ۔ اور اگر ایس کی کہت حینی سیم میں کو بی نعقس ہو تو اس کے استعمال کے وریدے ہوں خواہ وہ کہنی ہی خینیف صالت میں کوں نہ ہو وہ

ازلیا بی سے ۔ تقریب آخری انہوں سے ایک بڑا ضروری دیارک کیا ۔ کہ ہندویتان میں ایک ولمیش مشنزی سے ۔ تقریب جاعت کے بارہ میں کہا کہ یہ بالکل ولمیش جاعت نظرتی سے ۔ کیا ہم ایسا جا سبتے ہیں ۔ کیا ہم ایسا جا ہم ایسا ہو جا سامعین سب چلا اسطے ۔ نہیں یہ بین مشنری کا کھی ہے کہ کی نشیب جی ہیں ۔ مشنری کا کھی ہے کہ کی شرب جا ہے ہندوستان کے سیٹری یولی شن بشیب جی ہیں ۔ مشنری کا کھی ہے ۔ انہ کہ ہندوستان کے سیٹری یولی شن بشیب جی ہیں ۔ مشنری کا میکھی ہیں ۔ مشنری کا میکھی ہیں ۔ مشنری کا میکھی ہیں ۔ مشنری کو درکا رہے وہ یہ سب کہ جن توگوں کو وہ سکھیا آ جا ہتا ہیں جا ہے۔

بیدای بینه بر برور ن بات سری وروه رسب ره پیسبه نه بن بیرون و ده مطا با پا بهسبه اُن کی هیفتی عزت کرے … به مجھے معلوم ہوا ہے کہشنری کچھ صدسے ریادہ ماں باپ بنتے ہیں اور میں مابت لوگ سپند نہیں کرتے ہ

كليبيااومشن كي خبري

ا پاک میشدو در پینی کمشنر کامسی بونا - اس شخص کے میجی بوسے کا دلجیب مال جرح مشنری رود یوا اگرین کے مشنری میں ا رود یوا در دیگر انگریز می اخباروں بیں ہو جیکا ہے ، اس کا مختصر ساین سیمی کے ناظرین سے سے مفری مالی از دمجیبی نہوگا ہ-

الم رووال بادی ڈبیو۔ پی - بیرزسا دب قرر فرات بین که ان کے علاقہ میں ، ها کا اول میں اوران میں سے اواکا اس میں میں تقوظ سے بہت پالے جاتے ہیں یکا اس کا اس میں کیا کروں - گو است دو اس میں کیا کروں - گو است دو اس میں کیا کروں - گو است دو اس میں پندرہ سو خوص ستائی ورج رجم ہوئے ہیں جو تعلیم کے خوام شمند میں ان کو اس موت میں میں ہوئے اوران کے طاوہ بارہ سوسے یوں کی پاسا نی کیلینے میرے پاس مرت مات مدو کا رہمیں - اوران میں سے جس کو رئادہ سے زیادہ تنواہ منتی ہے ؟ سرکو سال اوران کے علامہ میری زیر گوائی بارہ سکول ہیں - اور کوئی ویسی یا پرویسی ما جوار میں اور کوئی ویسی یا پرویسی مدو گار اوران کے علامہ میری زیر گوائی بارہ سکول ہیں - اور کوئی ویسی یا پرویسی مدو گار اوران کے علامہ میری زیر گوائی بارہ سکول ہیں - اور کوئی ویسی یا پرویسی مدو گار اوران کا میں میں بارہ سکول ہیں - اور کوئی ویسی یا پرویسی مدو گار اوران کے دوران میں کی کا میں جن کے لئے شکر گردار ہونا چاہئے دیکین بست کی جم میں میں میں کی اس میں کی اوران کی گارت کے یا صف ہو ہی نہیں سکتا - اس علاق کی اوران کے کیونکم اوران کی گارت کے یا صف ہو ہی نہیں سکتا - اس علاق

ین گرجا ہیں اور ہرگر جا سے متعلق برسی جا حت ہے ۔

وستا ور۔ وس سال گررے کے بیاں میڈ کیل ش کا کام میں شہر کے وسط میں شروع ہوا۔
وستوں کی مدوست واکٹر لدیکا مشرصا حب نے ہم ہزار رو بد کی لاگت سے ایک نیا ہیتا اور سروی گری و ونوں موسموں سے سانے بہت مفیدہ بعد عنداہ میں مورسانی جدف بربت مفیدہ بعد بعنداہ میں مورسانی جدف ہیں اور موردی گری و ونوں موسموں سے سانے بہت مفیدہ اور ۱۲۹۰ مریض مروفی سے سانے ۔ ایک ون کا ذکر ہے کہ ایک جیولے گرائے کو اس کا اب ہمتیال میں تیمری سے طابع سے سانے ایا۔ اب اس تیمری سے طابع سے سانے ایا۔ اب اس تیمری وقت لاؤ گیا اور علم کو جراسی سے خالف بوکر اپنے بچہو والی سے ایک دوسرا شخص این وقت لاؤ گیا اور علم کو میا گیا ۔ اور جس گلی میں بیر ہتا تھا اُسی گلی میں سے ایک دوسرا شخص این کے میا میں سے ایک دوسرا شخص این کے کہ تیمری میا گیا ۔ اور جس گلی میں بیر ہتا تھا اُسی گلی میں سے ایک میں جرام گلی جرامی کی کا سیا بی کا بجر بر رہے ۔ دنیا تی بیا کہ ایک اور شفا باکر اپنے اپ میں میں میام گلی جرامی کی کا سیا بی کا بجر بر رہے ۔ دنیا تی بیا کو کیا در علا جرام کر ایا ۔ اسوقت سے اس شخص سے میام گلی طابع دیں سے بارہ میں بیت دوستا نہ ہوگئے ہیں۔ یہ باعزت می می میں سے اس شخص سے اس شخص سے میام گلی طابع دیں سے بارہ میں بیت دوستا نہ ہوگئے ہیں۔ یہ بارہ میں میت دوستا نہ ہوگئے ہیں۔ یہ باعزت می می میں سے میال سے خیالات سے خیالات سے میالات سے میں بیت دوستا نہ ہوگئے ہیں۔ یہ باعزت می میں سے دوسرائی سے میالات سے میالات

و مرائی سنگھ۔ (عبنگ بار) بیاں بودی اسان اندصاحب کام کرتے ہیں اور جرج مطوعی سوسانٹی سے بیلے با اختیار شنری ہیں ، ان کے عابقہ میں بہت سے سے بیرو اور کو افز اس بہت سے سے بیرو اور کا فراد خوال کام کرتے ہیں بیش ندیاں اور حافق کے ساتھ سیب کاکام کرتے ہیں بیش ندیاں سے زمین تعلی کرنے کرنے اور ہیں ۔ بیاں سے اگست سے اور میں کو بیار کرنے کی شام کوسیے وں کے اور چو ہووں سے گروہ سے اگست سے اور پو بارٹ رہی ہم تاریخ کی شام کوسیے وں کے اور چو ہووں سے گروہ سے اور پو بارٹ میان میا کہ ہارے کے اور پو بارٹ میان سے گروہ باوری صاحب سے سے سے بیان کیا کہ ہارے کا وار بیار کی بیا ۔ لیکن میں سٹ باشی سے لئے گورو ۔ باوری صاحب سے سے سے بیان کیا کہ ہار سے کا وں بائے ہیں ۔ اناج و بیوں کو سراسے کی طوف جیو ہا ۔ وری صاحب سے سے بیا کی کا وار بائے ہیں ۔ اناج و بین سے سات سے کر اور و بیٹر کر ہی سمری و فیرو ایک ہوئے ۔ فو و فیرو میں میانات اس کر شات سے گرے اور و بیٹر کر اور و بیانات اس کر شات سے گرے اور و بیٹر کر اور و بیانات اس کر شات سے گرے اور و بین تعلیم سے اگروہ میں بیان کیا کہ و میں سے سات میں سے سے ایک کروہ اور کو بیٹر کر اور و بیان کیا کہ و میں سے انسے کی اور و یا گور کھی پڑھ سات میں سے انسی سکھائے ہیں رہی تو خبر باکل گروہ اور اور میں تعلیم سے اگروہ و یا گور کھی پڑھ ساتھی سکھائے ہیں بیاد کروہ کی بیان کیا کہ دور کی سے میں اور و یا گور کھی پڑھ ساتھی سکھائے ہیں بیان کیا کروہ کی پڑھ ساتھی سکھائے ہیں بیان کیا کہ دور کی صاحب شال شیوں کو علاوہ و دینی تعلیم سے اگروہ و یا گور کھی پڑھ ساتھی سکھائے ہیں بیان کیا کہ دور کی صاحب شال شیوں کو علاوہ و دینی تعلیم سے اگروں کے گور کو میں کو میان کیا کہ دور کیا کہ دور کیا کہ دور کی ساتھی کہ کو میں کیا کہ دور کی ساتھی کیا کہ دور کیا کی کے کہ کور کیا کہ دور کیا کہ دور کی تعلیم سے کرنے کیا کہ کور کیا کہ کیا کہ کور کیا کہ کور کی کور کیا کہ کیا کہ کور کیا کہ کیا کہ کور کی کور کیا کہ کور کیا کہ کور کیا کہ کیا کہ کور کیا کہ کور کیا کہ کور کیا کہ کور کی کور کیا کہ کور کی کرنے کیا کہ کرنے کیا کہ کور کیا کہ کی کرنے کیا کہ کور کیا کہ کرنے کیا کہ کرنے کی کرنے کیا کہ کرنے کیا کہ کرنے کیا کہ کرنے کی کرنے کیا کہ کی کرنے کیا کہ کرنے کی کرنے کرنے کرنے کرنے کرنے کی کرنے کی کرنے کرنے

اور ایک براس می تقریباً ۵ د نیمدی سکانات کر گئے کہتے ہیں کہ تقریباً دولا کھ کا نقصان موری میں اور میں تقریباً والکھ کا نقصان موری اس میں تقریباً والکھ کا نقصان موری اس میں میں اور لوگ کے تقریباً دیا وار معراً و معراً و موراً و موراً و موراً و موراً و موراً و موراً کہ کا کرائی اور لوگ میں اور لوگ متہ سے نکل کرائی ایل گاڑیوں میں آ ب ہے میں ماون کا گھر بھی کے طیر مشن کا گھر بھی کسیقہ کرگیا ۔ با دری گرے ما حب اسوقت گھر بیں سفتے نیکن شکر ہے کہ ویں گذری ۔ ما رہ مشتر بین کہی ہوئی کہ ایک کا فقسان نہیں ہوا ۔ گوجر وا در انا پا۔ کہ ویں افتحان میں وحس تمنین ، جانوں کا بھی نقشان ہوا ہا تی خیرت میں وحس تمنین ، جانوں کا بھی نقشان ہوا ہا تی خیرت میں مندین میں وحس تمنین ، جانوں کا بھی نقشان ہوا ہا تی خیرت

مسلم می والا - اس یعی فادی بین می مقانات فالیفان بوالین بای فیرمی ربی به لامورامرکن بیبیرین بوم شن کاسمرسکول او آنست بین بود رس کا ربدسے حاصر سفتے -

پڑھائی ہورے اہ کے ہوئی رہی ۔ اوری طالب الدین کی وعوت پر ایدی اند صاحب نے این دس دینے - جارسلیب پر منتے اور ایک روح کی قوت پرج صیت میں ورکار ہو ای ہے الدرى فلينك صاحب ك بحى ففقف اشياء يرسبق ويئ جوبرك والسبب عق مها ورس كمرس اور كمعوسة روسية بريقا - اس مين انهول ساع اقل ميزطام كماكدرويية كي ميت أس لتسويريد وقوت ب جوأس يركندوب - بنياس تقويرك رويد كاره سبه - اسي طرح میمی کی قدر عبی اسی برمو تون ہے کہ اس براس کے بدشاہ بنات و ہندے مسوع کی تصور النده اورصیح سالمموج و بور حب برتصور وهندلی اور ماندیر مای سب توسیمی اکاره بوجانا سے۔ ووم کھرے رویدی بیان اس طرح سے ہوئی ست کائس کو منشدنا کر دیکھ میتے ہی اگریشن ملن کی آواز مشیک آئی ہے تو وہ روید کھوا بھا جاتا ہے ور من کھو ملے مسیمی تفس میں من من من آدار کویا اس کی زندگی ہے ۔ سرخض جس سے آس کا برا فرموتاہے اسکی زندگی كود كليكرانس كوبهان يتاسب كدوه يح عج على سبه يانيس سوم معض وك انسه بو میں وہرو دیدی تقدور اور سکم کو دیجے نہیں سکتے سکن وہ می کھرے کموسے کو سحان سکتے ہی نه صوف مشن می آوازے بلک روبیدے دندا ون سے اس کی گولائ و فیزہ سے مینی بیرندلی می میدن جدنی انون سے می می می کوایسے دی بھان سکتے میں ونقیت می مع كربها في كالمع المعين ركعة +

و و سراسبق اُنهوں کے آنشی شینتہ بردیا ۔ اُس کولیپ سے سامنے رکھا اور اس کے مقابل ایک کاغذ الیپ کی روشنی اس الاتشی شیف میس سے گزر کر کا غذیر ما کر قی متی - یی مسیمی زندگی کا حال سبے المیب سبے - اتشی شینشہ سبحی زندهی سبے سکا غذو محراثخاص میں جن میں میں رہتا ہے ۔ بیشیشہ رہت اور مٹی سے بتاہے - اسبطح بی شخص شل رہت اور مٹی کے نتا مین ہول میں مردہ خداسے و ورر وعدول سے محروم - اس کی روشنی کا اردول میہ ہے ونميب سيحة متعابل مورخوب فوكس ريس ورنه تلفيك ردشني كأنعكاس منهيس بوكا - اس منة بیژخص کو جیبیته بسیجے سامنے رینا عذورہ ہے تاکہ دوسروں کوروشنی بینجا سے - بھرا نہوں فے اس شیشہ کونمیں کے ماروں طرف کھا کے وکھا یا کہ سیمی خوادکسی طرف جانے حب اس کام خ لیب کے مقابل رہیکا وہ برابرروشنی دیکا - بیشیشہ روشنی خود نہیں بنا ا بكه ميب كى روشني كود وسرور كك بينيا تا سب - تبسر سبق. تراردوك ذريعه عقا يترارُوكي وم كومنمير مص تشبيه وي - اكرية وم عين وسطمي ب تو لرك عليك ره سكت بي - اس كث صمیری تربت در کارے اور براوح ایک کی قوت سے ہوسکتی ہے۔ اگر ہم ہرایک بات کی تعمیک ماننج برتال کرنا چاہتے اور انس کا درست اندازہ معلوم کرنا چاہتے ہیں تو**صنمیرک**وروج اک سے سپروکریں - چوتھا سبق مقناطیس سر - اور بریھی سبت ہی دلیب تھا - اس مے کہاں كامنصل ذكر ومرب مقام مريط كابيال حرف اتناكناكا في سب (١) مقناطيس اينا ا ثر اسوقت كر" اسبع حب وه البين سهارسه برقائم بوكسي چيزكي ركاوث مذموريي مال ميه كاسب بالتعقب سيح ريحوركرو تواكس كااثر فوراً معلوم موَّنا ٥ (۷) کیورزمین میں چند جھیو کی سنجیں طرحی تقیں وہ نورا العکر اُس سے ساتھ حالگیں ۔ میں عال میسے کا سے جب اُس نے کہا تھا کہ حب میں اوسنے، پراٹھا یا جاؤ گا تو بہتوں کو اپنی طرف کھینجو تکا۔ روصیں خاک میں براسی ہیں ۔ اورکشٹ تال کا یہ خاصہ ہے کہ برا کیے سٹھے رزمین ہر ے - اس طبح مرشے کا نے نیمے کی طرف ہے حب کک کدی دوسری تون واضل نہوہ بهركوا ويركى طرف الشاسط اوربيد وتت مسيمين (١١) جريس اس مقناطيس سے جالكتي میں اون میں بھی دسی قوت دوسری سنجوں کو تھینے کی پیدا ہوجا تی ہے۔ بین حال سی کا ہے وسيح مع حيث رأسيد اب وه و وسرول كو كلي الميس ملاديا سب - اوريد ووطرح سے عل میں آیا ہے۔ اول سے ایسے شخص کوان روحوں سے یاس کیجا سے جو خاک میں ٹری م

یادورومیں اتفاقی طور را میسے سے نزوی آجائیں تو وہ نور آس سے کی آئینی دسمال انہوں سے کی آئینی دسمال انہوں سے ایک سے جوٹ گئی ہے دومیزی سے بیاں تئے سے اور تیری انہوں سے بیای تئے سے اور تیری میغ دوسری سے بیائی ہے کوئین انہوں سے بیلی ہے کہ بیلی میں انہوں سے بیلی ہے کہ بیلی ہے کہ بیلی ہے کہ بیلی ہے ہے ہے کہ بیلی ہے کہ ہے کہ بیلی ہے کہ بیلی ہے کہ ہے کہ

با دری طالب دین صاحب نے کفار هیرورس و سینتے اور اُن اعتراضوں کی ترومد کی ج س تعلیم ریستے جاتے ہیں۔ اور جہ لمیب کی روحانی قرت کوظا مرکبا۔ اور اشطاع س کی تغنیہ سی۔ اور لی سموشل جیوا صاحب سے اسموشل کی تناب یا ورس و سین اور آن سے وسيعير ومان نصيعتيس بحاليس ولاس كامسك وسيدانيا جلال كامركرسه قریرہ غاز بخال- میاں پرسٹر کیان کے دومہسپتال ہیں۔ ایک مرداند و وسارنا نا مشارق كام كي في الكريد المراهم الله والمراقية العالج الله المالي المالي المالي المالي المالي المالية المالية المالية علا نے سے سے آتے ۔ اورروما نی جمانی شفا پاکر جانے ۔ ظام را پیل توہبت نہیں ۔ سکین اسد يه كد كلام كابيع جوبوبا جاري سبع صنور تعلى لانيكا - حيندسا أسسه وريكا أبيني روز روز وأفيره كي طرت مؤالیا جوراند سے بن فلبوط بدیجروں کے شرکی حذا الحت کے سے بناسان ووتو يجي سال بركيف راقبانده تعيد إربند ١٥- جولائ كوبه كيا- وريكاي روز بروزش ك جانب ہے۔ ہروز قریباً موفث زمین کاف لے جاناہے ، این کی سطح زمین سے قریباً کی فط اونجی ہے ، اس لیط شہرے میں سعنت نطرہ مہت ، سی قصرت ووسیح بندوں سک ور بیہ ہے۔ اس منے ۴۴ جولائی کو جبینی کشنرصاحب سے مضری صاحبان اور سیے وں کر تحكم و يا كه فور أشهر سيفه كل عابوً- اس في تحكم حاكم مثب يمي وشنه زي نكل عباست - مشنزى ليميز ى بَيْنَة مَا لِى تَعْرِيفِ سِبِهِ كِواس سِحنت شكل مِن تعبى وبسبى عبا بيون كاسا حَدَه، جيورُ المسلكَ میدی سے توصاف کردیا کر حبیب دسی عبانی میاں برس میں ہیاں سے نہ محلومی ، سول مبيتال مين والمرفو شال خال مستنه في مرحن ان مايع مي، جنوان -میمی محبت اور میافت سے عوام کو گرویہ ہار میا ہے۔ سینے سینی کی میتیال میں شکل سے تعلق ورمن اندرونی مرتفی موستے عظے ۔ اب سے درمین اس مراکع واکٹر صاحب کی

، سکول کی مالت ترقی پر ہے۔ فرباً سوطلها د تعینہ پہتے ہیں بیکن افسوس ہے۔ کو ہیڈ اسلومی میں بیکن افسوس ہے۔ کو ہیڈ اسلومی میں ہے۔ کو ان تنظیمیں ہیڈ اسلومی میں ہے۔ کو ان تنظیمیں ان اسلومی ہے۔ کا ان تنظیمی انفلوا پڑس کیا ہو جو ہیں شہب رمسیمی انفلوا پڑس کیا انہاں کیا ہوگا ہو۔ کا میرکا اور کا انہاں میں شن اسکول ابنیر بیٹی ایڈ کا میرکا اور کا انہاں میرکا اور کا کہ میرکا اور کا کہ میرکا اور کا کا کہ میرکا اور کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا تنہاں کا کہ کا کا کہ کا

الم يحورنل معالم

مکرم بنده جزاب بازری سامیه . آواب عطاق که منعتن بهت و فعیسی اخبارون میں مجت موکلی سبع ، آج میری نظروں سته اخبار انڈین سینڈرڈ بابت ماه جولائی گذرا س جس میں ایک بزرگ مسٹر ہونر من کا بٹیا بیلو دکھا ہتے ہیں۔ اس سنے خط مذکور مید نیڈ انوان سبت رامید سبت معزز ناظرین اس برعز رکے آگئے اخبار کے ذریعہ اسپنا ہینا خیالات کا انطارکر کے دوسروں کو فائدہ چنیا نیٹے ہ

فيفن زحلال بويقباب

طلاق کی نسبت ایک را

ؤیمسْداؤییر سب جائے ہیں کہ مندوسنا فی سیمیوں کو انگریزی نظیہ بنات میں طلاق عالی مار انگریزی نظیم بنوا ہے ہو کرناکیسا و ضوار افریت سائیل ولیں سامتوں میں توبیا افرائ سامعنوم بنوا ہے ہو اس جگہ بلیو دلامیں امک وربائی اواجات کی وائی اعلامہ اوا گائی ہے۔ سٹاوی کرانا یا اسکی انہی شاوی کو تان ماہ جی واگر زست ہونگے کہ واس ایک بجہ ل طلق رجب کو کا کارہ فیال کرسے آبادی سنے علیمہ وکرد یا گیا تھا) سکے سادہ جا آگئی منب سے وسعہ دو فری تربیا ووسوس پراکے عافی بین اکھے رہتے ہیں۔ فاوند ہوا اسب سے آس ورزی است جب سے سے اس برکارہ سے اس کی خلاصی ہو جیندروز کہ رہے کہ اس نے میری معرفت اوج یں طلاق کے درخوں اندر جا اندر عالم اندر کو ایس سے درخوں اندر کو ایس سے درجوں میں اندر کا اندر کو ایس سے درخوں اندر کو ایس سے درخوں اندر دول سے درخوں اندر کا اندر کو ایس سے درجوں میں اندر کو ایس سے درخوں اندر کو ایس سے درخوں اندر کو ایس سے درخوں سے درخوں سے درخوں سے درخوں اندر کو ایس سے درخوں سے درخو

قواب حب تورف كاموقعه ملاسب - خوج ن تورط وج

جاری والت بی قابل بخور ہے ۔ ہم بی مت ایک ہندوریا ست ہیں ہے ہیں۔
وی قو ہوں کی طن رابد صا حب سے رہین کا سنت کے لئے لیکر گذارہ کرتے ۔ ہم طوف سے
ہز ائیں ہارا وَ صاحب کی رفیت ہیں ۔ ورریا سی تو ایس کے خلاف کی مندی کر سکتے
ہز ائیں ہارا وَ صاحب کی رفیت ہیں ا ہے ۔ ہارا سے خلاف کی مندی کر سکتے ۔ ہاراب
اس منے ہم کسی مورت ہیں ا ہے ۔ قد مایت کو انگریزی کپری میں نہیں نے با کتے ۔ ہاراب
سے اعلے کورط ہون اپل جارا ہ صاحب ہے ۔ ریا ست کا طلاق سے کچھ واسط نہیں ۔
پرومیت ہی شادی کی رسم اواکر تاہے ۔ اور طلاق جی صرف براوری کے سامنے پینی ہوکر
فیصلہ پاسکتا ہے ۔ اس لئے ہاں سے معالم میں بھی لاج ہم کوایک راوری خیال کر سکے
ایساہی جواب ویتا ہے ۔ کہ شاری اپنی پنجا شت موجود ہے ۔ نو و ہی فیصلہ کرو ۔ اور ہم اسکور فوا فینگے ہ

میرے خیال میں اس شکل سوال کا بین سب سے آسان اور قابل الحمینان مل ہے اس گیا ہیں ہے ہیں۔ اور اگریزی گورہ نفسے اس گیا ہیں ہم ہزا نفس مہاراؤ صاحب کورڈکی رعیت ہیں۔ اور اگریزی گورہ نفسے ہارا کی بینی واسط نہیں ۔ اور نہی ان کے احکام و قوا نین ہم پراطلات یا ستے ہیں ۔ اس مین سکتے ۔ اور ہاری میں سے جا ہی بہیں سکتے ۔ اور ہاری

الله وفيره توخرورا فينك والمسلام والمسلام والده وفيره توخرورا فينك والله وفيره توخرورا فينك والله وفيره توخرورا فينك والله وليرس الله كل التي ميرسة فيال مي الله كل الله والله والل

بارة مان وتجينبطان

بتجشیطان نے *سطح بای*رهٔ نان کمایا

ایک غریب کمان ایک دن علے الصباح کھیت میں بل جستے گیا۔ جاتے وقت اپنے ہراہ روقی الک محکوہ برا سے ناشتہ ہے گیا۔ وال جار گھوڑی کو بل میں جرتا، روی کے کھڑے کو کو فی میں اللہ میں جرا ہے کہ کا سے کو کو فی میں جیبا دیا ۔ کا مرک ہے کہ ہے گھوڑی تھک گئے۔ اور اوحرا سے میں جبوک محسوس ہوئی۔ جبت بٹ بل کھول کر گھوڑی کو جرسے سے جھوڑ والے ۔ جبالوی کی طون جاک کو بی کو جرسے ہے کو گھوڑ والے ۔ جبالوی کی طون جاک کو بی کو اللہ اللہ ہے ۔ کو در کو جبالوا ، جاروں طون کی موجہ ہے کہ کو جبالوا ، جاروں طون کی موجہ ہے کہ در دی کا کھوڑ کی اسکو بل جاتا ۔ آخر تھے کہ سوچنے لگا ۔ کہ عجب معالمہ جاتا ہے کو تھی کہ در دی کا کہ عب معالمہ جاتا ، آخر تھی کر سوچنے لگا ۔ کہ عجب معالمہ جاتا ، آخر تھی کہ سوچنے لگا ۔ کہ عجب معالمہ جاتا ، آخر تھی کہ سوچنے لگا ۔ کہ عجب معالمہ جاتا ، آخر تھی کہ سوچنے لگا ۔ کہ عجب معالمہ جاتا ، آخر تھی کہ دی گئا ۔ کہ عجب معالمہ جاتا ، آخر تھی کہ دی گئا ۔ کہ عجب معالمہ جاتا ، آخر تھی کہ دی گئا ۔ کہ عجب معالمہ جاتا ، آخر تھی کہ دی گئا ۔ کہ عجب معالمہ جاتا ، آخر تھی کہ دی گئا ۔ کہ عجب معالمہ جاتا ، آخر تھی کہ دی گئا ۔ کہ عجب معالمہ جاتا ، آخر تھی کہ دی گئا ۔ کہ عجب معالمہ جاتا ، آخر تھی کہ دی گئا ۔ کہ عجب معالمہ جاتا ، آخر تھی کہ دی گئا ۔ کہ عجب معالمہ جاتا ، آخر تھی کہ دی گئا ۔ کہ عجب معالمہ جاتا ، آخر تھی کہ دی گئا ۔ کہ عجب معالم جاتا ، آخر تھی کہ دی گئا ۔ کہ عب معالمہ جاتا ، آخر تھی کہ دی گئا ۔ کہ عب معالمی کی دی کہ دی کو کہ کہ دی کو کہ کہ دی کہ

بی شیطان آناسن کردم و بار عباکا - اورسیدها : مین کی طون آیا - بهت ویرسوچ

بهارکے بعد آخر فیصلا کرلیا که کیا کروں - مزوور کا نیس کرکے اس غریب کسان کے باپ

گیا - اوراس کی طازمت افتیاد کرلی - اسکلے برس موسم شک رہا ۔ بی شطان سے اسینے

الک کرصلاح دی ۔ کہ ولدل زمین میں بج بودے ۔ باتی زمینداروں سے اوبی زمین میں

بواج اس ملے ان کی ضلیس وصوب سے بارگئیں ۔ لیکن اس کی فضل بہت عدہ ہوئی ۔ او

اتنی بیدا واربوئی ۔ کمسال بعرکھا کیمی اُس سے پاس بہت سانا ہے ہے رہا - دوسر سے سال

بیششیطان کی صلاح سے اوبی بگر بر بیج بویا ۔ اور لوگ تو تیکھ سال کے ورے موسلے

بیششیطان کی صلاح سے اوبی بگر بر بیج بویا ۔ اور لوگ تو تیکھ سال کے ورے موسلے

بیمن زمین میں بوستے معت - اس سال بارش بحت ہوئی - اور لوگ کو تیکھ سال کے فرے موسلے

پر او بوگئیں - لیکن اس کی فصل بہت ہی عدہ ہوئی *

اب توکام بن گیا- آنی بی آناج آتناکه ودنیس جا تمافقارکداس کے سامتہ کیاکرے پیشیطان سے مشورہ کیا- اس مے اس کونٹراب (ومبکی) بنائی سکھا دی۔ حبکوکسان نے خود بیا- اورا سینے سامتیوں کوئیس دیا ہ

اس سے بعد بج شیطان اینے استا و سے پاس حاصر ہوا ۔ اور دست بہتہ عرض کی کر جنا

یہ باتیں سنگر بچہ شیطان نے اپینا سناد کواشارہ کیا ، اور کہا مد دیکھیے جناب ، ہوں مالاثق استار کا لائق شاگر دیا ہے ہیں ہار سند کر تب معبلا اب توکو ای اُس کی رو بی کا کلر اپرا و تکھے دہ وقت گھٹے ہ

سمان حب گالیوں سے فراعت پاچھا۔ تواپنی بیری سے شرا ب کے گلاس تھیں کر فوہ انٹھا کرمے جیا۔ میں اس بی وقت رک فریب کسان دن بھرکے کام سے تعک کر پاس سے گذرار وونن و کھیکر بن بلائے اندر آن کر مجیدگیا ۔ اور لوگوں کو بین د کھیکر عقوش سی مانگی کین بی سے و بیا ہے ساسے بیا ہے و بینے کے کسان بول اٹھا ہے آوارہ گرد کہیں کے ۔ کیا میں سے و نیا کے ساسے ہوامہ گرو ول کے کسان بول اٹھا ہے آوارہ گرد کہیں ہے ۔ کہ جو انتیے اس کو دیدوں ، جا فوانیا کام کرو ہو اس کو دیدوں ، جا فوانیا کام کرو ہو اس کو دیدوں ، جا فوانیا کام کرو ہو اس کے لئے جب کی کھول رہی ہے۔ کہ جو انتیے اس کو دیدوں ، جا فوانیا کام کرو ہو ایسی موابی کیا ہے جناب صبر کیجیے۔ ایسی موابی کیا ہے و تی جناب صبر کیجیے۔ ایسی موابی کیا ہے و تیکے نام و کیکھیے موابی کیا ہے ۔ آگے آگے و تیکھیے موابی کیا ہے ۔ آگے آگے و تیکھے موابی کیا ہے ۔ آگے آگے و تیکھے موابی کیا ہے۔ کہا ہ

تام مها نوں اور کسان سے خوب کی - اور تگے مٹھی کھی ابتی کرسے - اور ایک و وسرے کی نضول تعربغیں سے پل باندھ ویسے - خیطان ان کی باتیں غورسے سن رہا تھا -اور اور اللہ شاکر دکی تعربف کر سے کہنے لگا یہ کہ اگر بیانشہ اتنا جھوٹ بلواسکتا ہے - نویہ لوگ تو کمبی بھی تاریب اعقوں سے نکل نہیں سکتے ہی

سے وسے ایک ووسرے پرغراسے گے اور گائی کاروج کک نوب بہنی - بڑھتے بڑھتے الفا پائی شروع ہو تی -اور ایک و دسرے کو خوب ہی بیا - منہ بان کی تو انھی طبح مرتبت کی مشیطان یہ دیکھیکر برخو وارسے بڑا خوش ہوا - اور میٹے کشو کک کرشا باش وی بخیشطان بولایہ فرا آفر تو تعن کیجے - ان کر زری سی اور پی - بینے دیں - بی بیجا ے بھیروں کی طبح غزاسنہ کے وے کردوں کی شرع کی میں فرکتے جدرت و ایک ایک ایک کاروں کی میں فرکتے جدرت کے ایک ایک ایک کاروں کی میں فرکتے جدرت کے ایک ایک کاروں کی میں فرکتے جدرت کے دری کی میں فرکتے جدرت کے دری کی دری کی میں فرکتے جدرت کے دری کاروں کی میں فرکتے جدرت کے دری کاروں کی کاروں کی میں فرکتے جدرت کے دری کردوں کی کاروں کی میں فرکتے جدرت کے دری کاروں کی کاروں کو کاروں کی دری کی کردوں کی میں فرکتے جدرت کے دری کردوں کی کاروں کی کردوں کی میں فرکتے دری کردوں کی دری کردوں کے دری کردوں کی کوروں کی کردوں کردوں کی کردوں کی کردوں کی کردوں کردوں کی میں فرکتے دیں کردوں کے دری کردوں کی کردوں کردوں کی کردوں کردوں کردوں کی کردوں کے کردوں کردوں

التناكها بي مقائل مير وورسيط لكا - اور مشهيل برا وكريد فكر سياسه مير بأي ما كور سياسه وحيد حيب خوب جيد بوسيط والكام مير الما المت المرائل الما المورد ووتين تبن الوكور التا البوسية المحدول كوروا لا بوسية المرائل المن الوداع المحدول كوروا لا بوسية المي الموداع المحدول كوروا لا بوسية المن الموداع المحدول المودال المودا

بیخشیطان بولادد منین به باب میں مین این اور میں ایک جبی نین کی میں سفا توصوف اتناکیا کہ اس نواز میں بیان کو صرورت سے زیادہ خورک دیدی - اسان میں جوانی بیجر توسوجود ہی ہے۔ یہ بیٹی بین جرب کاسا وہ محنت کر کے لیدید کی دو فی گھنا تا ہے - یہ بینچ ویا رہا ہے ۔ یہ بینچ ویا رہا ہے۔ یہ بینچ ویا رہا ہے۔ یہ بینچ ویا رہا ہے۔ یہ بینچ ویا دیا ہے۔ یہ بینچ ویا اس کو رو لی کے مکوجائے کی در دو پر اور اس کو سامان عضرت کی فکر در دو پر اور اس کو سامان عضرت کی فکر در دو پر اور اس کو سامان عضرت کی فکر در در در اس کو سامان عضرت کی فکر در این میں بدل ڈالا - تولوم ہی - بھی اور سور میں فلاکی استال کو استار در اور اس کی خطا معان کر سیمن میں بدل ڈالا - تولوم ہی - بھی دور پر بیکا ہی نیچر میں دور پر بیکا ہی سے بیت نوش ہوا اور اس کی خطا معان کر سیمن میں بدل اور اس کی خطا معان کر سیمن میں بدل کے در بینکے - بیحیوانی نیچر جبی دور پر بیکا ہی سے بیات نوش ہوا اور اس کی خطا معان کر سیمن میں بدل کے در بینکے دیدیوانی نیچر جبی دور پر بیکا ہی سے بیات نوش ہوا اور اس کی خطا معان کر سیمن میں بدل کے در بینکے دیدیوانی نیچر جبی دور پر بیکا ہی سے بیات نوش ہوا اور اس کی خطا معان کر سیمن میں بدل کیا کہ کہ کہ کہ کا متال دیا ہا ہو کی متال دیا ہا ہو

علم الحياث كياموت برخامة هي ؟

مالا واکتو برشش نام کو بینیر کے روز صبح کے وقت ڈا نیال وے بیٹر صاحب سے ا ہے ڈاکٹرسسے بیکہاکہ میں آج مرجا ڈن گا؛ ڈاکٹر نے کھے اداس ہوکراور قدرے تا مل کے بعدية جواب ويام لل صاحب سب سيح كت بي السي شام كوأس كا آخرى وصيت نام و شخط کے ساتنے اس سے ما شنے بیش کیا گیا ۔ آور وسٹخط کرسٹے سکے بعدوہ یوں کو یا سوام ا خدایترا شکرسیے کہ اس معقدل کا مرکرسے کی طاقت وی اے خدامیں تیری ساری معتول سے سنے شکرگذار ہوں اُس کا خاندان اُس کے بسترے اِس جمع ہوگیا اور اُس کا وَقالْع الكارمسر كريليس (در مع مع من ووات علم سنهال مينرك ساست جابد تكوا فاكر جوسا حب موصوف فرایش فرا تلمیند کرسلے می آخری کامات وست ایٹر صاحب سے ایسے سلیے سے فرائے کہ تقریباً آ وسصے گھرمیں سنانی دسینے یہ اس دنیا میں میری آرزو حمد ما یہی عنی کدمیں ایٹ الک کی مرضی سجالا وُں ۔ یہ توسب ماسنتے ہس کہ خدا ہے ۔ مجھے وہ انسام عبيب كامون من نظرة ما سبعه وه وكساعب مركا - أكّر به من سي كس كو تها كي امي منہو تو اس کو کیا حال ہوگا - لیکن اس بقاء کے مسئلہ کے بارہ میں بخبل کے سوا آور کو سی کا نی بنیا دہے ، یو دیوں میں کہیں کہیں روح کی تھا کا ذکر ایا جاتا ہے۔ اور میووی یہ بمی است میں کہ اس خلفت کا ایک روحانی خانت سے -روسیوں کو بیعلم نقط اور نہ یونا نیوں کو وہل تک رسانی موتی اور ہروایت جین ٹی ہے کہ خدا سے موسی کے فريعه بهوه يون كوسفام مهنجايا وليكن بدروشنى ببت وصندلى سى عقى لكن خداكا فسكرسه لداس سن میروع میس می الجبل سے ور مید بق سے مند کو تاری سے محالکرر ویش کردیا ، بیرالا سرکے بیمشہور منطقی شخص ایے بسترمرک براسٹ کیا ۔ اور خداو مدکی دعا پڑھی۔ اور اس کی زبان برید و خری الفاظ منظ مرا مین برصلی اور آه به میون سے رضا مندی - مین خوشی الی ب میں مل سیے ۔ ہ وسیول سے رسا مندی ہ

المكي أورتعزير من حب موعوف ك يكما تماكة فلسفى ولال عاصكرجواس امريبني م كوك عالم كى وسمت سيدسا م كوك و ارض كيدا خفيف سيد ميرسد ا يان كو كرولا وبني **ی وسٹش کری خیں کمین م**یراول اسار شخصے بہانتین دانیا رائی کہ دمیر ع میس کی انجیل خدا کی سے ایک انقینت ہے۔ یہ، شی رعظم محال کی انہان کی طبعزاد نہیں ہوسکتا وینفین برسے كانشنس سكے الدرنعش بوگرا سندر اورانسان كى كل الريخ اس كانثوت سبته اله الرموت برسطه كوه يت شين رق نوا وكون في الكريكي بدوع كي بعاكى يبرولسل وسى مهدر و ايدا ذاعل منه جود رسي كل سعيده سنه جدد الله سے بار والا کان سے با ہرسبیم المرجه روشی سے بعنی کی تی **المحدير موقوت نهيں اور مرآواز کی مرتبی کان پر - استينلن روت کی مسن وہا عني کل بر موقوت** منبین - البتا کونی برا عتراض کریکه استه کهروج کا داعی کل سیرعنیمده مرد اس طرح سے آن كى بقاكونا بت رئاسه - يوتوي ي بي رئاس سه روي مي الله الماسة توسيس بوبال والكين ومن كألمن فالب بيدا بوجالا سنة - إنان وسكات البينة وأعظيمة أورا وركد سكه برسك برسك ليسون انت بي كرنسول كارنسول كارنسان بن برأت خود إكل غير وكسين - ادرأس كوح كت مين لاف ميلة ايك بيروى قاعل كى البيقد درورت بيعد جرفة رسويقى ماز كرحركت مي لاف كييك بير، واغ كات بهذاكسيطي سدروح كفريت موزكا نوت نند بيرصيح الوسقي الأيرت مواجانيوان كفتي والاستثنار س ارنیا دیں علائے طبیتے یہ وارش کی بیٹے اروح اور بن کا رشتہ ہی کا بوج مرافر برابط ہیں ہوا ہی آ کے دجر اُج مطربي**ن المشتى اوراسكوكين** والمصنار بهيئا زؤائيون جال بياني بهر بهوگيا *كروج: ب*اغي كل سيمليوره او يا به آوتوفوراً ية ثابت بوكباك بدن اورروع كا شدة بي وجريد اوبعربين وليه اورايياً مابت كرسان سع نفاكي ماہ میں جربراا عمراض مقاباس کو ہٹاویا اور جنبک اس کے برنکس البت مز ہوا در انبک البت مثيب مواجم بيصره ما نتيك كروه روح باقى رستى يربيو كدر ع ايك طاقت سهم اور سائنس كايرسلم اصول بيك لطانت نيست بنس بوي ٠ اب بهماسي اصول مرعور ب جس كاؤكر مبنية كن وعد بو حكاسته يسكر برتبديلي ك الت الك كافي مبب وركارية عدد دراس الدل مين بير يدايس واخل مين، -١١ ، تيجرمين متنى عليين بن روسب مركت كي عنتين بر، 4 دم) ا درحرکت کی ب_{هر}علت سنت موکت وا ده سنت عیوره ا دربابرسیس ۴

ميبي

دس مرکت کی سب عاتیں ایک خطاستنیم کی مست میں علی کرتی ہیں۔ جس لفظ سے فوہ طاقت مشروع مدی ہیں۔ جس لفظ سے فوہ طاقت مشروع مدی ہے۔ اس کو وہ اس نقط سے جا او تی ہیں جس پروہ علی کرتی ہیں جس دس مرحقت کا نیتر تا اس کے دہ اس کے دس میں ہوگا ہے۔

ده) الديزيتوسف سائة أس في ضد إنى جا ني مه

(٧) برنته این علت کے برابرم است ب

میکو باد ہوگاک طاقت کی تعریف یہ سے محرکت کے بداکرنے یار وسلنے میں میل مانت اب شامات یا بوجیس کرات کے برداکرے یارو کے میں کیا شے میل مائی ہے ، مرف ایک ہی شے کا خیال آسکتا ہے جو میلیتی ہے مینی دا آؤ۔ اب یہ دباؤ کما ب سے يهيدا جوتاب أب كس عالم برشل - بنوش اوركارلانل ومغيروت بوهية - وه سب كيندا پوكريواب دينك كراس دا وسك ينظي س سهان سركت بدا بون ب ارآده ب موكت تظرا في ب مركت كي علت وأقب اور دباؤكي علت اراوه ب واورهال سك فیلسوف اس کوتیلیم کر میکے بیں۔ چنا مخرو فیسرس (عند مفاکل) ابنی ایک کتاب میں in four of Mathematics of actionomy) ہے۔ میں کے ایک ماب کا عنوان یہ جے " طاقت کاروطانی میٹر" (محصل معمل علا علی مع والتكانية من المعانية المالي المالي المالي المالي المالية ارا ومسے -جان میں حوارت - نور اور کبل سے - دان ہم حرکت یاتے ہیں - اده سنگ فرول کی وکت کے اعد یہ حرارت و نور اور کبی بدا ہوئی ہدا مونی داورجا س کمیں حرکت مثاب میں آئی ہے وال ہم فرا کم سکتے ہیں کراس کی علت وباؤسہے - اورجال کمیں وباؤنظر المكسب والم اراده أس كاسبب سبعه - اوريه متير مركواس طبتي عبارى كي طرف ليجا ماس جان ج ل آ اركرمينا دركارس +

شکرگذاری اور دعائیں جو سرروز مانگئی جا سیں دا) مانگوتوئٹیں دیا جائیکا ہ دم) جو کچے دعا میں ایان کے ممالة مانگوگے ۔ دوس تئیں ملیکا ہ دم) ہن کے کام نیمیں مہت و ایس بمریک اگر مہیل و ہونگے قوعین وفت پر کا ٹیس کے ہ

نامورعورين

دگار بندست بوسته

گیٹ شریس روطانی براری کے کام میں ہدت کا میابی ہوئی ۔ تام دن و ما کے جلد ہواکرت ہے۔ عام بن و ما ایک جلد ہواکرت ہے۔ عام بی جلوس کا لے بائے ۔ عیداکہ کمتی فوج والے آج کل کرتے ہیں۔ اسی فصر بیں منز بوقت نے فرایک گھروں ہیں جا نا اورا شہین و عافا رسکے جلسوں میں آ سے گھروں ہیں جا نا اورا شہین و عافا رسکے جلسوں میں آ سے کی حالت سنوار سانے کم می کوشش اسی شہر سے شروع ہوئی ہتی۔ جس میں مشر بو کھ کو مہبت کا سیا بی ہوئی ۔ حب مال ختم ہوگیا ، تو کا نقر سے شروع ہوئی ہوئی۔ جس میں مشر بو کھ کو مہبت کا سیا بی ہوئی ۔ حب مال ختم ہوگیا ، تو کا نقر سے فریم ہوئے کو و میں کھیر سے بران میں یا کہ وہ اس حلقہ سے باسان میں مشروع ہوئی ہوئی ہوئی ۔ جب مال ختم ہوگیا ، تو کا نقر س

وسربر المستندة میں ایک تفس نے ایک رسالہ اکفکر شائع کیا - جن میں عور توں کے وعظ کو نی کے حق پر حمل کیا ۔ اور بائبل سے آئیبل میں کرسکے کی سکھورتیں و مطافعیں کرسکتیں ۔ مشر بو وقت نے اس و مجھا۔ اس رسالہ کے تکھنے کی وجہ یہ تی ۔ کدا مرکم سے واکٹر اور مشر آبر و عظ کرتے ہوئے انگلستان پنچے سفے ۔ مشر با پر و عا کے جلسوں بی بہت اور مشر آبر و عظ کرتے ہوئے انگلستان پنچے سفے ۔ مشر با پر و عا کے جلسوں بی بہت کری و بہت کو بی رسالہ کا میں ایک میا ولد مشر وع ہوگیا ، انہوں نے اس وستور کے خلاف میں ایک رسالہ کا میں وعظ و آملے کر سے سے موکی جاتی ہیں جما و شروع کر ویا ا

منزودة کے رسالہ کی اشاعت کی ابت کئی اوسوں سے خط وکتابت شروع موگئی حب اس کے اس ایا اس بوئد جمشز بوئد گر ہیں بدیا ہوئی تواس کے بعد اُنوں سے مور برس کے حق دعظ گوئی کی وکالت بڑسے زور شورسے اشرع کر دی -اورخو دیموند ہیں می حب رق ح عورتوں کو کو کہ کرے - تو دہ برابر وعظ و ہفین کرسمتی ہیں

> مبتوعی صل مکتی و ج کی والدہ

سنة الماء مين مشروعة الي مقرر سع مرجامين منر (كبيث) برود معكروفط

نشروع کیا ۔ وہ کئی ماہ سے اسی صفر ن بربہت سوھتی رہی تقلیں۔ گراندوں نے ملیب بھی بھی کے وفظ کر سے کہ دندوں نے ملیب بھی بھی کے و خط کر سے کا مقد نہیں کیا تھا ۔ ایک روز کا فکر ہے ۔ کہ حب ان کے شوہرا بیا و خط بختم کر ہے ۔ نؤوہ کی بیٹ پرچر ہے گئیں ۔ اور امسے کہا ۔ میں بھی تنوڑ اسا کمنا جا بہتی ہوں ، وہ عرصہ سے میں جا ہتے سے کے کہ میری ہوی و غط کہا کرے ۔ اس لئے حب ہوی سے شوہر سے کہا ۔ میں کھی کہنا جا بہتی ہوں ، نؤوہ کس بقدر حیران ورخوش ہوئے ۔ اور حاضری سے بی کہا سمیری بیاری ہوی کے کہنا جا بہتی ہیں گھا سمیری بیاری ہوی کے کہنا جا بہتی ہیں بی

پلیٹ پرچرمعکرکیا۔ میں دیرسے محسوس کرتی رہی ہوں ۔ کمابنی فا موشی سے فعاکی

ا فرا فی کر بی ہوں۔ گراب میں نے اس کے حکم کی تعمیل کرنے کا بچنة ارادہ کرلیا۔ اور فعالی
پراس کا بہت گرا اثر ہوا یہت سے آو سیوں سے اُسیونت راستبازی کا قرار کیا۔ اور فعالی
کی فیرت گذاری کا عدکرایا ؛ اپنے شوسر کے کئے سننے سے فیبور ہوکر مشزید مقتر نے اُسی
دور شام کی فار کرنے بر رفعا مندی فاہر کی ۔ اپنے شوم کی منت ساجت کرسے بر مفز کوفت
سے فام کے وقت و عظ کھنے کا ارادہ کرایا ۔ اس موقع برا فہوں سے سب ویل آیت پر
ایس خیالات ظاہر کے سروح سے معمور ہوجاؤی گرجا کھیا تھے بھرا ہوا تھا۔ کہیں ال وقع کے
کو فیر در ہی ۔ سامعین نے اس موقع بر مبت برکت تھل کی ۔

باوبنی امورم کمی قدرسر و فقک طبعیت رسکت سفتے ۔ اور معولی رسی ت سے یا بند مقے۔ انہیں وہ بری فتی اور مبدردی سے معتوب کرتی تیس ۔ یا دوسرے لفظوں میں بیک منا بتر ہوگا۔ کردہ ورسو کی کم در ویں کی بروہ شت مطلق نہیں کرسکتی تیس ہ

وليم مرؤك

سوہوں پنجار مرفک نے بولٹن اور واٹ صاحبان کے کارفان میں کا مرفاشرو حکودیا ادرا پنے عجیب و عزیب بیٹنٹ بھی اشیں سے پاس بیوس زرکشرے فردخت کروہے ۔ سوہو کے کارفائے نے کے لئے مرفک جیاا تنظامی اوہ والا شخس حزوری تقا۔ منمق صاحب سے فیس سال بعداس کارفائد کا ملا حظ کیا ۔ اور مرفوک سے صن انتظام کی واووی ۔ اسی مجدر فی نے انتظام کی باوی تھا ۔ کر ایک بڑے ہی سے انتظام کی براتھا ۔ کر ایک بڑے ہی سے انتظام کی مرف کے میں میں میں انتظام کی اور وی ۔ اسی مجدر فی سے انتظام کی مرف کا یہ طرز تو مت کا ویا ہوا تھا ۔ لیکن مرف کے اینے فی میں انتظام کی مرف کا یہ طرز تو مت کا ویا ہوا تھا ۔ لیکن مرف کے اسے آور بھی تا زگی کا رنگ ویدیا ہوا

مشرنستنی صاحب یو سبان کرتے ہیں۔ سیرے کینے اس بڑے کار فالے کے
انجوں اورعارات کا نظارہ عجب دلکش تھا گو ایسی قابل سوحد ملیع کی تجا ویز اور تدا بیرکا اخراکا
نقش ہراک نئے پرکندہ نظا۔ بہت سے اوزارجوم ڈک کے بنواسلئے ہوئے بیان ہوتے
سے اس کی قابمیت کے شاہد سے بکل سازی سے مختلف آلات اوراوزاروں کے ویکھنے
سے کم ان ہوتا نظا۔ کر میں عالم اخراع کے کسی ابتدائی ستند تا ریخی زمانہ کی سیرکر را ہوں بھاری
فیزماڈ کلوں کے کسی کہونے ایرائی و صابیح کو دیکھیکرا ور بھی دلیسی بڑھنی تھی۔ ان سب سے
مرڈک کی والح نت جی تھی تھی۔ اور طاہر ہوتا تھا کہ کس طبح ابنے پرائے وقیا نوسی طریقوں کورو
کورے اپنی تھیں مدعا سے ایٹ آسان اور ساوے طریق کل سازی اور آلات کی تیاری کے
اختیار کے اور اختراع کئے ہ

ولیم مرؤک کی ادمیں چارس بینی صاحب الیت - آر۔ آیس بوں توریز واستے ہیں۔ کہ ایک دفعہ میں آرسلی درمان درمان کا سے کا رفان میں کام کر را تھا -میرا اپ بیرے پاس کھڑا تھا - مرذک آپاس کھڑا ہوا - میرے کندھے پر تھا بی لگائی اورمیرے اپ سے

ما طب بوار كما . بساية بني- الص كاران في زيت كايد طراق نيس عد - إلاقون عيم كا فيا باسيد - اور كمندهول مصابى مين نيس كدسكنا يكواش مد اس كى داوميرى الجيارة قا لمبتیت سے عتی - پر آجل ہم جانتے ہیں کہ کلوں سے متعلق اوزار کیا کام ویتے ہیں - اور کر ب بیں ان کی عرورت ہوئی ہے ۔ اور کب ان کے بغیر مطلب کا ان یا ہے + واث صاحب تواس كارفا شهد المان عليه و مركب ولان صاحب ومركبي من الماريك يكام مارى ركها - والص ما حب والداريك في نده را واس كى د ندكى كے اخرى الماجى نوشى سے بسر ہوئے - اس كے بٹينٹ كى سياء توكدر كئى -اب صرف كذاره بى اس كوملنا عقا . تابهم إب وه با فراغت عوز و فكركرسكنا عقا - ١ درا بني سابعة انعترا مات مے من و تبع پر نظر دول سکتا نقا مروک سے اس کی دبستی بستور رہی - اور وہ محسنوں مصا معلقه كل سازى يرحبث كرت ربت مع مع - مرروز تجرب كرت من - دوركا ول مين معمم كي ترقیات میا جاستے سنتے ۔ واٹ كارادہ لفاء كه برشے س سادكى بعرى بائے - جانجاكم وفد مروک سے یوں کمال یہ جان لینا کدکن کن چیزوں کے بغیر جارا کا م کل سکتا ہے بڑی ج ہے۔ بم كواكيك تن ب مرتب كرنى جائے عن ميں يدورج كيا جا ياكرك وكال فلان ميز كواره ونياجا بينة - ان كے بنير باراكام كل شكت بيد - وال صاحب ان آخرى الم مير مبت يحي كى ايك اي وى - اس اي وكى عيل بيانتك بولى كراك دفد والله ف اين صفاعي ك تواشده بن تخف مع درراب احباب سے پاس مسجد - ان سے ساتار بر لکھا بر یہ ایک نوفیز مناع منت کا بیترسید - جزاشی سال کی حرکوینی حیکا ہے - بعدازیں واٹ اور مردک سے امن خطوكما بت رہى كلسانى كے متعلق نلكول - بيجول اورويجرمضا مين ادجمنيس فتم كا فكر بوتا تقاء وال مروك كى إمداد اورمشوره كے ليے برابي شكورتها به جنوری مناهنده میں واف سے مروک کو لکھا کہ میں سنے آپ سے سنے لائن سے کام استفال رف والى من تنارى سے - براسے مرباني اس تعد كوميرى جانب سے تبل والي اس اثنا میں بلفن اوروا میں کا کارفانہ جاری رہا۔ مرفوک ایک اسی کارفاندیں تفاینات میں دواور شینیٹ کو سے ایک توبانی کا لینے سے سٹیم سے ملکوں کا اور دوسرا سیم کا سے سے اروبا ۔ ایک اورامیا واس کی دیا ہی ہونی ہوایر وربیہ بھیل چیزوں کے اعادیا الت متى - اسى كى حدويد و مكنف جاسد كا انتظام كردتيا مقا - اسى كى كوسوالنرسطة

في بينودس اين مكان ير كفي كاست كالمناكر استعال كيار مروك بيس متم كي في كى ومعن ميس تكاري بيوسندرى لهوب كى طائت كواكش كرسك قابو لاسانى ومن مي را ، اسے بیابی خیال تھا کہ آب رواں کی طاقت کو کھاکر ناجی مکن ت سے ہے - مرکاک می کی تجریت جازوں میں دوسٹیم انجن بجائے ایک سے استعال کئے جاسے تھے۔ بولئن أوروام كمينى في على إنى خدمات حسد كى وجدس برا المرمد كليا + ان لگا نار ایجا دول اور بچروں سے موان بن مردک ضیعی کو بہنے میا ۔ تومی کا رہا سُوْبَوكي عالتِ اس كي تؤجه اورولييي كم نهيل م. بي - بالآخراس كے تواسع آجستنا است زائل ہو فی تھے ۔ اوروہ اپنے مکان پرجوسکاموریل پرعقا۔ بیاسی سال کی عمریں المن عالم نبا مکومدهارا . بولش اورواٹ صاحبان کی آرام گا جوں سے ببلوہی میں اس کو و فن کمیاگیا - مینیری . زیر عبم سه سه کهای عاصب کا تیار کرده سبت مروک و جنگ تار مرمبیان سیمے - حس سسے اس قابل اور دہین موسد کی بار کھار قائم ہے ۔ بادرى فلينك صناكاور في الكرزي من الكيامظا

معاطس ,

بعنى يجي زندكي ورخدت ميركامياب بونيكا صل رازج مقناطيس

کے خواص سے ظاہر ہوتاہے

ہم سب متناطیس کی خاصینوں سے کم دمین واقف میں . آج ہم آس سے خوص سے وسیلے اس رار کو آشکا راکر ا جاستے ہیں۔ بس میں ہاری سیم رزند کی اور فدست کی کا سابی سخفرہے - فیل کی شکل میں الف ایک مقناطیسی سلاخ ہے ۔ جوار ہے کی ایک سیخ سے بوسسیلہ ایک رشی کے نگاف رہی ہے متعنا طبیں کی ایک فاسیت یا۔ ا

كراكراكس تزاوى سعم ختن بوسي كي امانيد ل جاسد الواكس كا من مدينه شال ي طرف بركا - بري سبب سيعه كدجولوك مفركه قرم وه أكثرات إس وه فيزر كمن بي بصيميس إقطب نار كمي بي . ع تطب خار کی سونی کائرغ جدیثه شالی قطب کی طرفت رستا ہے - آور ما فرح گراہ موجا سے ہیں ۔ تعلی نار کے رسیبے اپنی راہ پر بحیر ¿ ماتے ہیں محمو کمہ والى مقتا لميس كى جرمية قطب شالى كى طرف ابنا أخ ركفتى بيع مانىي بتلا ويتى ب كدوه اينى راه سے وائبل يا أيس عبلك كتے بين قطب الدركو يا را بنا سے ، یسوع مسے اس ونیا میں ہارا را ہما ہے۔ ہاری موابت کے کنٹے جتنی چروں کی صفات ہے مدسب اس میں موجو دہیں - اُس کائیخ ہمیشہ باب کی طرف ہے ۔ لیس ہمیں اُسی کو زمينه اليين ساقه ركمن ياسبن الكه اس بيره وار برخطرو برخار ديناس بهرايني را وسي عصطف با نیں - آگروه ساخة بوگا تواس کو وکھکر اس کی آئی اور بے نقص (نا کی کو وکھیک جو بهيشه بأب مي طرف مجملي رستي سبه - بهم فور أ أس راه پر آجا شينگ بس پر وه جلا ، اور و بهي راه خدا كى راه نيد عبين ايك إن يادر كلف ك قابل بهد اور وه ياسته كدمقنا طيسي وي ائسی وقت رمنها فی کرنگی ۔حب کہ کوئی غیر جیزائس کی حرکات کونہیں روسے گی ۔ اگر اس تعمالی سیع کوج تم دیچے رست موء یہ کتا ہیں جومیز بربری میں وبالیں اور آزادا یہ طور بر گھوسمنے ا ورحرکت کرنے سے روک دیں تو یہ اینا رُجُ شال کی طرف نہیں کہ سکے گی ۔ ہی کیفیت سے وندعی کی بہے۔ اگر ہم اپنی مرضی سے ویسلے مسیح کی مخالعنت کرتے ہیں تو رہ ہیں سمبی دیں راه نسیں و گھا سکیگا ۔ اور اپنے بیر ہوگا کہ ہم تھبی جا دہ مستنظیم سر قدم نہیں ، رسکیننگے ۔ میبے کو رہنا نی سے سلنے ہاری زندگی میں بورا میرا اختیار مایا اور ہرمخا لفنت سنے اوا دہوجا نا جا سنے اگر بم ميوع كي سنا وي كرست بوسط خرف وياكويد كهين كدوه جارا ربهاسيد نو دنيا أست برى خوشى يوتول ريكي الم التي مزارا النيفاس ايسه مي جواسته اليارمنا باسكاونيار ہیں۔ محربیوع مین فقط بہا ہی ہنیں ہے وہ اس سے برط مفکر ہے ، ۱۳۱ وه ننیات و سنده هی سند - اورمنفناهیس اس ایت کوهی ببت انهی طرح حل کروشیا كمشش إن جان سب - جومراكي چيزكورمين كي طرف بكه ول تهين ش كررس سيد يمسي كيد كوكسي كما ب كوكس كلوه ي كوا

مع ميزوو - ويكو مح ا دروه فور الأزمين مركز يرسه كى - اس كام منيش المشش فقل) مرحيركو ينجي كمينع لاني سبيده روحانی عالم میں بھی آکہ کے شش ہند جو کام اربی ہے وہ ہمیں یتھے بیٹیے ، پاتال كى طرف كيينيم في في في سينه كراج متنسن السريفية بنصري موانهين وبمرسب سريمنا مبتاب ہی وہ کشش ہے میں کے سبب سے ہم میں سے سراکب مجائے اور اعظے کے مینج بی حارا سیم توفی سیم آب بی آب او بدموال سنیس آل مناز آل سکتی ما او تیک مس مادا **فؤت أسب منرا فشاريخ - اب و عجيف كه ذبل كي شكل مير بعنا لميس كي سلاخ آلف حيو بيم** میون میوں تب اور ان کواو برا تھائے ہے ۔ وہ نہیں گر نی ہیں سمیوں جو اس سلے ک مقناطیسی تون منظ اُن کوره پروش ریجانی - ب**یم کوچوگنا و کی شن**ش ست انه أن سفل من دوسه جات بال صرف رساع کی طرورت منسین ہمیں کیا ہے جات و سیندہ کی حرورت بھی ہے جو بيس انوى قوت بازوسه ويراشات يين يدي في كماكداكر مي آتی او بینے برا دارا یا جانوں نوا وروں کو اپنی **طرف کیسٹے یو نکا ر**ئیں میں اوپر جینینے کی توبت پا بی جا ان ہیں۔ دہی ہیں گذا ہے د لدل سے اوپرایش سکتا ہے۔ ے دوستو ہیں مذھرف رہا جا ہے جہیں ایک بنی ہی جا ہے میسے میسے برکر کرانے سے معنوط ركفتا الرجب مم أس مير قالم مدجاست بهن تووه بين أسان كي طرف الخطا يعوالا ستے۔ حب شاینے وکینا کہ ہم نیچے ہی نیچے حرکے جائے ہیں اور ہم میں اور اکسٹے کی فوت ين سبع - نواس نے اپنی عبیب نبت سب اس فوت کو دینا ہیں کیوا جو ہمیں اوپراعثا مكتى سبعه - لكهوا سبعة كرم خدا سهغ جها ن كو اسبها بياركها كدا بنا اكلونا وبلا بخشا ما أكه حو كوني مم يرا مان لاسف الأك ندود للمد بليشدكى زندكى إست يه اگريم س أيت كوشفنا مديرا منام ے مطابع پر صناعا ہیں تو ہم اس طرح پڑھ سکتے ہیں یہ ندائے جان کوار ایارک کرایا اكلوتا مينا بحشا تاكه جوكونى أس برايان لاف وه كناه كى منا ورخرا بى سى باتا ل مي وق ه ہو اکا مخلصی اور یا کیزگی سے آسمان کی طرف اٹھا یا جائے " ایر مکھو سم طبور نہیں ہیں کا بینے نیکھوں کے وسیلے ہوا میں بروا زکرتے ہیریں - نظرت نے ہیں یہ نیکھ نہیں وسینے میں -بمانسان منعیف البیان ہیں۔ گنا ہ سے سبب ستے قرنبا ہی س جائے والے ، لیا ہیں

اس قرت کی ضرورت ہے۔ اور خدائے ہیں معطافرانی ہے 4 اب سوال بربا به والسيدكم بم سطرح اس ألهي مقناطيس مين جالكيس ؟ اس كاجواب ہے - ایان سنے - ایان میں دوباتیں اِنی جانی ہیں ۔ اول فط و ندیسوع کی اِنوں ریمبرہ ارنا - دوم اس سے وسل جوجانا - جسے الجبلی زبان میں بیوند ہوجانا بھی کہتے ہیں۔ میسے میں ملے رہو باس میں قائم رہو۔ بس مار کام اور کھٹیس ہے سواے اس کے کہ ہم اس میں ايان سے فائم رہي - اگر يرست عديدا جوجا سف تو ہم آپ ہي آپ اويرا سفت جا مينے و ده) ایک آور ات کا ذکر میان کرناجا بتناموں جوان ولاں میں خود سیکھرا ہوں اور مایا مول كه آب بعي بيسيمين وه بات سيئ خارت سي تعلق ركمتي ب م اكثر اب محملانون مركم كركم بير دعاكياكر سقيل - اس خدا مجھ بير طاقت و سے اور وه فوت بخش ياكر مَي متر بي مير ضمت ا مجالاؤں واس سے ایسامعلوم ہوا ہے کہ کو ایکام کرنے والے ہم میں۔ مرحقیقی ضامت اور ائس کی کا میا بی کاراز جی ہی سیے کہ ہم اس میں قائم رمیں اور میں ۔ ہم کسی کو خور سبخو و اور پیس الملا سكتے میں۔ سیج سے جدا ہوکر ہم میں کوئی قرت کا منہیں شرسکتی۔ اُس کے خود فرا یا ہے جم مع جدا فر کینیں کرسکتے ۔ اسی کی وقت کام کرتی ہے۔ اورائسی وقت کرتی ہے مہاس میں قائم ہوئے ہیں۔ویکھے ذیل کی شکل کو۔ ایک بیج کے ساتھ دوسری مینے ۔ دوسری کمیا تھ متیسری اور تمیہ ی سے ساتھ چوہتی ہوست ہے -جب مک بہلی سے مقناطیس کے ساتھ بیزید ہے تب کک اِتی سنیس سی اس کے سات ملی سوئی ہیں ۔ اور حب اس کا تعلق اس منقطع ہوجا اہے تو باقی بھی کرریتی ہیں ب اس سے ظاہرے کہ جارا کام صرف یہ ہے کہم اس میں رمِن - اگریه تعلّق قا تررسکا تو ماری مندست سے میں مبی قا غربیکید اوراً وقطع برجائيكا تولهم يخول كي طبع زمين ركرس برس ميكيك اوركونى بيخ جارب وليد سے تعنيى نئيں جائيلى - يه ايك اننز 🖡 کاسکرا صول ہے کرجب اولی مقناطیس میں الگتا ہے قواس کام اکی فرہ تبدیل موجا اسے مس س ایک شی مقناطیسی طاقت بدیا ہوجاتی سے محولاء اكيب نيا نفلوق بن جاما ہے ميري كى نسبت الجيل كياكہتى سيے جكياوہ يبنسين تناتى ہے وكد الهم بر است مخلوق ہیں۔ ہم حب اس میں الک جاتے ہیں توہم میں اس کی قوت آجاتی

ہے - اور ہاری ہتی سے ایک ایک ور سے کوبرل ڈالتی ہے - لو اکسی صر کوندیں اظفا مکتا ليكن جب مه مقناطيس سے پيومت جوجا اسب تو مقناطيس كى قرت أست معمد كردتى ب معروده مراوب سك مكرس كوكين لياب - بياد سيميي مرس كونيس كين سكة مسيحى متناطيسي قوت ہے ہوا ورول كو محينے أي. تها را كام مرت يہ ہے كريم اس ميں أك كر من فلوق بن حالة أس كى طافت سن جواس كى مدح كى طافت سيم معور بروجا و- وه فوتت آوروں کو آپ ہی آپ تھینے لاسکی اب صرف به بتانا باقی رونی سے که اگر م اس میں قاغم میں توہم سطیج ا وروں کو مین المنتك ؟ يكام بهي مسيح خو وكرمها واور ووطح برو أيك بيسب كروه خود مي عواش مي ميزند من أورلوگون كي إس ايجا فيكا - اور اين انسي صورت من أن كي ساعة لكا ويكاكه وه آب ہی آپ اور کھینچے جلے ہشتیگے۔ ویجھوا سرشکس کوجوینجے دی گئی سے اس میں ہم و کیفتے میں کہ مبت میں ایک مجر بڑی ہونی میں ۔ متعمالیا ان میر، با است - سنی سنیس ای جواس میں ملی جونی میں اس کے ساغفر سی طیع ٹی و ہاں جاتی ہیں وروہ ان کے وسیلے سے بے شاریوں کو اورا مطالبت سے میت بھی میں کرتاہے اسيئ مندون كوجواش مين سكفي بوسط موسف مي اور لوكول کے ورمیان لیجا ہاہی اُن کے رسیدیا۔ سے انہیں اور اُمطا دوسراط افتیاس کای سنے کدوہ آبر لاگوں کو بہارے یاس سے آیاہے -اور اسیں مهار مه ساعق بدوند کرویتا سنه - و عمد زیل میں مقاما طیس کے سماعظ و و تعیس آئی ہونی ہیں۔ ایک ہ کا اور مخیس اُن میخی کے سا دقتہ لگا رہا ہے۔ اسطیع ميهج كرتا بيير ، وه إتوميس سناوسي كي حَلِيون مير، يُحاوَل يں - بازاروں اور كوچوں ميں مي اُسيے - يا لوگوا كو جارے بر مكان ميدك أناب أريم الريم المريم المن فاتمين توخور بنجه مؤكاك و الربيم ميتور كوكيين لينك البيل السياس خديث كي اعام و بي سيليخ ما إكام نقط الناه كريم أسس الحديس م

اکتروری صاحب کی شهورگناب با بال کورم برخصنا جاہئی میں ہونہ کیلئے ایک مقام برخصنا جاہئی میں ہونہ کیلئے ایک مقام

و اکر و رہ صاحب اس نادر کہ بیں آیا ت کے مطالعہ کے سعلی ہائیں کرنے بید کی بدواسے کا اُن کی مہائی کی بیروی کس طرح کرنی جائی ۔ نظریہ ہے کہ بیط س کا خطا یا ن ، ارکی نسبت ہیں کہ باری سیس کیا سروی کس طرح کرنی جائے۔ نظریہ ہے کہ بیط س کا خطا یا ن ، ارکی نسبت ہیں کیا سکھا تا ہے ۔ ارب سرسری نظر کو شائد چند باتوں سے نیا وہ آدر کیے اس معنون کے ستعلی و کھا فی نہیں و کیا ۔ جو کچہ ذیل میں ورج کیا گیا ہے ۔ آس سے معنون کے ساتھا کہ صاحب موعون کیسی گری نظر سے کا م کا مطالعہ کوسے واسلے ہیں ۔ اگر ہم آن کی ہائیوں برجیس جی آن کی طفیل سے اس بحرنا پیدا کنا ر گراز لو لو سے شہوار کی خواض کا کھی کہ و صنگ آنہا نیگا ۔ جم خون طوالت فقط چیذ فعوالت فقط چیذ فعوالت فقط جیڈ فعوالت فقط جیڈ فعوالت فقط جیڈ فعوالت فقط جی ۔ صاحب مدوح نے حرف اسی سندون پر گیا تھو جائے ہی کو دا گیا ہے کہ وہ بذات خودا کی سروت ہی او ہتیت پراسی کے خطرے آئا گئے کا لاہتیت پراسی کے خطرے کا لائی ہے ۔ اور پھر جو کھے آپ سے خطرے آن کی کما ب کی خطرے ۔ اُن کی کما ب کی جو نے جو بی جو بی جو بی جو بی جائے ہ

ا من توسی الم می می آب کے مطالعہ کے متعلق یہ ہے کہ آیات کی شیجے سے جو تا ہے بیدا ہوں وہ ترتیب وارر کھے جائیں ۔ آپ سے آیات کی تشیج سے بہت سی حقیقتیں معلوم کر لی ہیں ۔ اورا پینے کاغذیر کھے بھی لی ہیں ۔ اب آپ کا یہ کام ہے کہ آپ ان حقیقت اور صدا فتوں کو ترتیب و کمر مرتب شکل میں رخمیں ۔ اس کام کو انجام و بینے کے سے آیا ت کی مشیج میں سے گزرا جا ہے نہ اور اُن مضامین پرجن کا بیان خطیس آیا ہے نئان لگا ایا ہے بھر جب ان مضامین کی پوری وہزمت تیار ہوجائے بھر جب ان مضامین کی پوری وہزمت تیار ہوجائے ۔ بھر جب ان مضامین کی پوری وہزمت تیار ہوجائے ۔ بھر جب ان مضامین کی پوری وہزمت تیار ہوجائے ۔ بھر جب ان مضامین کی پوری وہزمت تیار ہوجائے ۔ بھر جب ان مضامین کی پوری وہزمت تیار ہوجائے ۔ بھر جب ان مرتب وہر کی ایا ہوجائے ۔ ان ابود کی مرتب وہر کی اور کی در ان ابود کی مرتب وہر کی مرتب وہر کی مرتب وہر کی ایک کی در کو در ایک کی در کی در ایک کی در کی کی در کی

تشریح میں سے گذرگر جوج با نیں اُن ضمونوں کے شغلی معلوم ہوں۔ اُن کو اُس کا نمذ اِکا رقبی گھے

اینا چاہیے ، جس برآپ اُن سے تعلی رسکھنے والا مضمون تکھیے ہیں۔ شلا ہرائیہ بات جو ضرا اِن سے علاقہ رکھی ہے ہوں کے مسرے پر سفدا باپ تکھا ہوا ہے ۔ اس کے

بعدا اُن باقوں کو اچی طرح اور شیک تھیک تھیک طور پر تقت یم کرنا چاہنے جو بر ضمون کے ضمن میں آئی

میں ، فرض کیے جو کر ہم بطرس کا بہلا خطر پر صفتے رہے ہیں۔ اب جب ہم نے اُس کی آیات کی

تشریح دورت کے کہ ہم بطرس کا بہلا خطر پر صفتے رہے ہیں۔ اب جب ہم نے اُس کی آیات کی

تشریح دورت کے دورت کی مرتبہ پھرائس پر سے حبور کیا تو اُس میں کم از کم بی تضامین پائے

دان خدا۔ دو اِنسی کی تیا کہ مرتبہ پھرائس پر سے حبور کیا تو اُس میں کم از کم بی تضامین پائے

دان خدا۔ دو اِنسی کی کہ کا کلام (آو) پڑ سے خدنا مدت نو شنے (۱۰) بنی (۱۱) و عا (۱۲) فرشے ،

(سو) شیطان (سم) بمیتمہ (۵) انجیل (۱۷) خبات زمان و زبا (۱۸) بخیل کے مناداور استا و دوا)

اسان (۲۰) فردشی (۱۲) محبت ہ

اب یہ ایس عام عنوانوں کا کام دنیگی سکین جب وہ بایس جرتشریج سے وسیلے وستیاب ہوئی میں ۔ ان مختلف عنوانوں کے نیلجے مرتب کی جانینگی ۔ تو سلوم ہوگا کہ وہ خو و کئی اجزائیں تعتیم ہوسکتی ہیں . شلاّجو بائنیں خدا کے شعلق معلق جیئی دہ ان *اجز*امیں نفشم ہوسکتی ہی دہ؛ اُس کے اسار اس سرخی کے یغیج یا بیں آئی ہیں وہ آ مجے خود کئی حصول سر مقتم ہو مسرده، اس كى صفات دير صفات دير صفات دير مختلف اجزاد مين تعتيم بوكتي مين اشلاً دالف، اس كى اليزقي رب، أس كى قدرت درج) أس كار لى علم رو) أس كى وفا دارس در) أس كى برواشت -رس، اس کا فضل د ندا کے فضل سے شعاف اس خطمیں کم زکر ۲۵ یا ۲۵ سے زادہ باتیں تنا بی گئی ہیں ۔ دش ، اس کی رحمت رص ، اس کی بے طرفداری - دص ، اس کی سختی دس اس کی عدالتیں دم اس کی مرضی رہ اخداکے نزدیک کیا سیندیدہ ہے (و) خداکی طرف ہا ى فرضىسى دى خداسے رہنے كى جگه دمى ضاكى حكومت (4) خداكا كام بينى خداكياكر تا ہے۔ نوائی مکیتیں۔ شلام خداکا احق سف کا گھر مندائی اغیل سف کا گل، سخدا کے ایک " سه ضداسے قبیدی اور غلام" سه خدا کا کلام" سه خداکی ایس" و غیره وغیره ۴ ا الراس ترتیب دینے والے کام کی شال کسی خاص کتاب کی کسی خاص تعلیم سے تعلق پرے پورے طوریردی جائے وشائد وہ زبانی صلائ کی سندت زبادہ معنی اُل بت ہوگی اور ا ورأس سے یہ بھی فلا مربوجائیگا کہ اس طریق سے کیسا عدہ معیل بدا ہوتا ہے۔ میس ہم

اللهرمے طور بریسیلے بطرس کی تعلیم موسنین سے متعلق میش کر بیگئے۔ اور دمکیس سے کریہ خط اس تعلیم سے متعلق کباکتا ہے ، يخطا بانداركي ابت كياسكمانا سي ا - ایماندار کے حقوق ۔ ۱۱ اس کی برگزید کی 🚓 (الف؛ خدااُس كاازلى علم ركمتاب، ٢:١٠ دب، وه حداکائینا موا سے ۔ ۱:۱ د ج ، وه خداسکار نی علم کے مطابق خدا کا چیا ہوا ہے ۔ ۲:۱ رو، وہ فرمابرواری کے لئے کینا ہوا ہے۔ ۲:۱ (ر) وہ بیسوع سے خون سے چھوسکے جانے سے سینٹیٹا ہواہیں۔ ۱:۲ اس) وہ رُوح کی تعدیس کے دسیلہ دنیا گیا ہے۔ ۱: ۲ مو۔ اُس کی پاہٹ ۔ دل أسب سن بلايب و خداك - ا وها فدانے جو مرطح کے نفنل کا چٹر ہے دن دب اکس ات کے لئے بلایا گا ہے و وہ اس سنے بنا یا گیا ہے کہ صبرت و کھ کی بروہشت کرکے نیکی کرنے میں مسیح کے نقش تدم ربيط ۴ ود اس لنے بلایا کیا ہے کرمرا عطام شکر رکت و سے - سو: 4 وه تا ركى سے خداكى عبيب روشنى ميں بلاياكيا - بع: 9 وہ فدا کے از لی وا بری جلال کے لیتے پلا ماگیا ہے۔ د : ١٠ ان اکس میں بلایا گیا ہے ہ

رد مس غرض کے لئے بلا یا گیا ہے ہ اکراس کی خوباں ظاہرکرے سے انے سے بلایا ہے۔

تأكه وه الكسميرات كاوارث بورس: ٩ معار أس كى ننى بيدائش وہ نئے سرے سے پداہواہے (الف) خداسے بریا ہواسے ا: ۳ رب، زنده امیدکے کئے شف سرے سے بیدا ہواستے وا : م ر ج ایک میراث کے الے نے سرے سے بیدا ہوا ہے جو عیر فانی اور بیداغ اور لاروال سے جو آسان رجحوظ ہے ہ (د) سیج سے مروول میں سے بی اعظفے کے باعث پیدا ہواہے۔ ا ، س (ر) وه عيرفاني مخمس - فداك كلامست جوزنده اور قاغمسب يدا مواسب مهم . آس کیخلصی دالف، اس سے چانی اور سوتے جیسی فائن چنروں کے وسید مخلصی نہیں این دب اسیح کے قمیتی خون سے فلص یا فی ہے 1: 19 د ج اكس ك اكس كمة جال طبن ست جوباب دادوس ست جلاة القاءر في إلى . دد) أس كے كنا بول كو الركمين فووصليب يرحرف كيا سبع ٢٠: ١٢٠ ۵- مس کی تعدیس -وہ روح کے وسیلے یاک کیاگیا ہے ۔ ۲:۱۰ ٧- اُس كىصغا ئ وہ میسے سے نون سے صراف کیا گیا سہے ۔ ۲:۱ ے - اس کی حفاظت -دالف) وه خداکی قدرت سے محفوظ سنے - ۱: ۵ رب؛ وہ اُس منجات سکے کئے محفوظ ہے جو تیا رہے ادر آخری الم میں طا^{ہم}

ميوسف کوست ۱۰: ۵ په

دع) خداس کی فکر راہے۔ وہ ہے

دد ، ده اینا سارا فکائس مرد السکتاست د د ، ۲

در ا مفتل کا خدا اگسے وکھ کی مقور می مدت سے بعد کا بل اور قائم اور مضبوط کر گیا

1.:0

اس) اگر دہ سررمی سے تیکی کرے تو کوئی اس کے سابقہ بدی شیس کرسکتا ہے

in the

(ش) وه شرمنده منسی مهوگا ۲:۷

هرمه اس كي خوشي -

دالف) أس كى خوينى كى خاصيّت -

(**۵) دوائس** کی موجودہ خوشی ہے

سے بیان نوشی ہے۔ ۱:۸

طال معجری ہوئی نوشی ہے ا: ۸

(یہ نوشی امیں نوشی ہے کہ طرح طرح کی آرا سوں کے وکھ کے سبب سے جی ضائع

منهيس موني - ۱ : ۲)

﴿ ٥) أس كى آشنده فوشى - بي نمايت ب سم : ١١١

رب، وه کونشی با تول میں خشی کرا سے ہ

< ع) اُس بات کسب سے وش ہوتا ہے جو آخری زانہ میں فاہر ہو مے کیلئے

تياري کئي ہے۔ ١:١

(٥) أس ايان كي سبب سے فوش ہوناہے جودہ انديكھے سيح پرركھتا ہے ، ادم

﴿ ﴿ ﴾ وه مسِع کے وکھوں میں شامل ہوسنے سے سبب سسے خوش ہوتا ہے یہ ہم

اج) ومكن إتول ميس آشنده خوش موكا ؟

(م) مسمح سك طلال ك ظاهر مردان سك سبب سب خوش موكا مم و ١١٠

ا فنا تدہ - سیمے کے و کھول میں سٹا مل ہو سے کی موجودہ خوشی اس بے منا بت خوا

كى شرط سيے جو يہ سك جلال سك ظاہر بونے كيونت نفسيب ہو تى م : ١١٠

9- اُس كى اسيد-

(الف) اس كي خامنيت ر دی) زنده امیدست ۱۱ ۳ (8) ووحقل کے موافق ہے ، سو: ۱۵ دy) وه باطنی امیدسی سه تم مین « سو: ۱۵ دب،اس کی اسیکس میں ہے ہ خدا میں سیمے ۔ او او (ج) ایس کی اسید کی مباوکیا ہے (D) مين كا مُردول مين عي افتانا - ١: ٣ . ٢١ • ا- اس کی بنات -(العنب) وواليي خائت سيد جود قوع ميس آجكي ست -(۵۷) وه خلاسی یا حیکا ہے۔ ا: ۱۸ - ۹۹ (8) ووشفا يا يكاب - ٢: ١٨٢ (فاقده ببیتدسے مسیلہ (تشبید کے طوریر) ابا داریمی اسی طی مسطح کہ نوح او قان مے وسیلے فائز بہ نجات ہوا نطرت کی ٹرانی زند کی سے تکل کرففنل کی نئی اور رُدول میں جی جونی زندگی میں واضل ہوگیا نے سو : ۷۱) (ب) وہ الیسی منا ت جی ہے جواب وقوع میں آرہی ہے -ده) ایا نداراب این روح کی سن ت بار است ان و د () وه کلام کی خوراک سے وسیلے ترقی کر نیوالی مخاب ہے ۔ ۲ : ۷ (در و است والى بات ب و اخرى داد من فابر مدنيوالى سے - ا : ٥ - ایماندارکی کمکیت -(الف) خداأس كاليب سيء ١: ١٥ دب امیح می اس کا ہے۔ بوريه) اس كاكن والخاسة والاسب م : موم رهی اس کا بنوندیت ۲۰:۲۰

و رح) ودایک زنده امیدرکشاسید . ۱ و موز

(د) ومالي عيرفاني سبك واع اور لادوال ميراث كا وارسف سبع ج1سان بر

معنوظسيه - ١:سم

(ر) و و کیشر فضل اور سلامتی کا وارث ہے اوج

دس) خالص روحاني دوده اس کوملتاسيت سو د ٧

رش، خدمت سے انعام اسے عال ہیں ۔ اس سرایا ندار کو فی مدکوی و ندام رکھتا

من ۱۰۵ م

١١٠ - ايماندار كيابس و

رالف الحيي بركن قوم بي ١٧: ٩

دب، شأبى كامنون كافرة من ١٩٠٨

رج) مقدس کا ہنوں کا فرقہ ہیں . ۱۰ ۵ ..

دو، ایک یک قوم بین - ۲: ۹

(ر) مذا کی خاص میرات میں ۲: ۹

(س) زنره يقربس - ۱۲ ه

(ش) خدا کا گھر ہیں۔ سے : ١١

دص) رومانی گھرمیں - ۲ :۵

رمن الله الكاكليس - ١:٥٠

د ط) فرابنرداری سمے فرزندمیں اہما

(ظ)مبیح سے وکھول سے حصہ دارمیں سے ۱۳۰

دع اظ سر مونموا فے جلال سے حصد وار میں - ۱:۵

دع) مسافريس- اوا

دن اس دنیا می پردسی میں ۔ اُن کے مکی حقوق میال نسیں میں۔ آ سان نرمی

ا المقاليكروفليي موزوكي

دق) وه دومرس مک کو جارست میں - ۱:۱

وک) وہسی ہیں۔ لمذامیح کے قائم مقامم : 19

1 1/6 1/2 J



مشن کی خبریں \cdots \cdots ینوشک و داون کوشلی دیتی ہے -- ۲۸۹ ایک نا مورستینی کیدر ۲۵۰۰۰۰۰۰۱ بردوبتا نی سیمی اور قومی تحرک ، ۲۷۵ مخترفهرست کتب ... سرورق کے صفی کے اندر مندمن سیمی نوندورسٹی ۱۷۵۰ - ۱۷۵۰ فتمت ساليا ملفيكي مع محصلوك وم روسيد ما بهوار آمد في والول من من من من ٥٠ روميم اموارآمرني والول عند ٠٠٠٠٠ مويطوه روميم وهروييرست زياده ابوارآمد في والول ست ١٠٠٠ وور الويد مرتى جوصاحب توفيق ايك روبريا دس روبيهالانه عليه ويس "كه ۱۷ روبيه بابهوار آ مرنی والو نکويجي ايک روبيه سالا ندر وصل فرح سے بھی کم ہے ویا جائے۔ وہ رسالہ کے مرتی کما میں تک اورا ووا زر کی میں کے تربہ ہونگے كُلْ خط وكما بت معلى معن مين و غيره بام إورى طالب الدين بى - ال يرسيليرن جي الوكاس (المور)

جونی چاہئے۔ باقی خط وکتا بت وترسل زرنام با دری ہے۔ علی شن بیان کابع لاہور مد ن جا معنی ہ

يہ مصنفه ادری بی کارنگی سپسن صاحب ایم کے وستر مید او یی طالب این سن ابی آرم ، واؤد ماز اوری ٰ بین بی مانیه صاحب منهایت ٰ دلحیب روحانی *کتاب ہیے جسیں صفرت* واووی زندگی سے خی زندگی کی رہنا ہے و رق کے لئے دلحیب سبق کلے عیں۔ ۱۹ر و مسح کے خاس دورت واز باوری ہے۔آر ارساحب، بنایت اعلی درجے کی روحان کا ب بسین قرین حواردول اور و گیرغور تو کی زندگی کا حال و کیب سرائے میں بان کیا ہے - ورو ومن شیر - یه تیا صره روم کے زمانے کا ایک ور ذماک قلبہ ہے جب تی سنیروں کے اگے ان الع جا الكية عظم والساس اسونت كى كليساكى حالت اورد كرا قوام كا سكوك برى صفائی سے کھاہر بڑاہیے۔ ١١ر 4 وس - روزي تيمرول سے عهد كا دلحيب مناز . نتيت ٨ر ٨ ن شونرك كواكم حالات - يراكب نهايت وليب تقدر المهام كارزا كرزي نان منظمین میرایک نهایت ولحیب اگرزی ن منب جسمیں ایک نوجوان غرب ادا کے من میں میں ایک نهایت ولحیب اگرزی ن منابع جسمیں ایک نوجوان غرب ادا کے حالات ورج بین که سطح وه او کی حالت سیر تی کرے دولتند سوگیا۔ نوجوانوں کمپیلئے مهائت مفید اوراً بهار نیوالا ہے - طیدا ول میت ۱۱ر به ز نده سیحا ورا ناجیل ربعبه به مسیحی تجربر اورا ناجیل کی صحت سیحسینی تاریخی شوت ۱۲. ر الطبعه کی ارتفظ - انتظار صوب صدی شکه آنز تک جس میں تمام بخربات ورا فیول اليجا دول كامفسل حال وج سے رقبیت عدر ہ کی تاریخ - انبیوس صدی میں ۔متیت ۸ ر 🛾 تِ كَي البودستُده تهذيب - حس مين قديمي اتوام شل فيكي - ارآني ں میں لار کو بکن سے یو^ن ہنوں اور رومیوں کےعلا

نوط أورامين لوك أورر مين

سواری کی شدت کے سبب سے اِس و نیوسیجی دِقت بیرنه بین کل سکا ۱۰ اسید ہے کہ ہائے۔ ماروں

المرن معاف وبالمنطيم

ه من استخرم الیتوسی این - بهن جیداصحاب سے سنکرا فسوں ہوا کہ وہ اس الیتوسی الین کے بار و میں جیت مایوس اور اکٹرلا پروا و ہیں - ہم نسایہ کرنے بس کہ الیوسی الین اسوق کے بار و میں جیت مایوس اور اکٹرلا پروا و ہیں - ہم نسایہ کرنے بس کہ الیوسی الین اسوق ت کمزوراه یصنعیف ہے۔ ایکین کیا کمزوروں اور ضلیقول کی طرفف سے لاپرواہ ہونا جانج ں وہان ان کے سبطی کے علاج و معالم کے فریعیضبوط اورزور آورکر کا پاہنے ۔ مہی وقت تو مدوا در بهدروی کا ہے۔ ہاں اگر آب اِت گولی ارز جائے میں ۔ بیساکہ اُ گریز میں سی محمور ہے وعیرہ کو عالت ایسی میں گولی اروپتے ہیں ناکہ زیارہ تکلیف اور در دست ان یا۔ توخیر سکن ان کا گونی مار ناہمی ہمدروس پر سبن سب یے گولی مارے سے میٹیتروہ مرطم سے کوسنسٹ وسعی کرسنے رہے سنتے اور آخر کار مایوس مبوکر عذاب سسے سی مت کا سوا۔ لولی استے کے آورکو ای جارہ نہ پایا ۔ کیا ہم صاف ولی سے یہ کہ سکتے ہیں کہ ہم سفے اِس ے بیلا سے اور تر فی ویٹے میں حتی الورع کو سکتیش کی ہے۔ کیا ہم سے ایس کی منرور**ت کو** دو متوں براغا مرکئے ہے۔ اے صاحبان ہم *اگر ج*ے تعدا ومیں بارسیوں اور سکھوں او جبنیوں وغیرہ سے کھ کم نہیں۔ نکین مبت سنتٹرا وراک ووسرے سے الگ میں ۔انڈین کرسین البيوسي الثين بمُ لُولِيُكَا لَكُ مِنْ كَي لراسي مين برود بينے كا وسياہ ہے۔ اُلرجيهم و وسري جا • وَك سے شاید الی عالمت میں شینچھے میں ایکن اگر ہم اس السوسی الین سے فراییشفن مروجاتیں۔ توہم ایب و وسرے کو وہ آنا یہ ہنچا سکتے ہیں جو دگیاِ فوام کے اسپزمیں سپچا سکتے ۔ اگر ہم تنفق مدب نوسر کار ہمارے حفوق بھی ملسے گی۔ اتبک تو شندی صاحبا**ن کفریاً ہا**ک لئے رب کچھ کرتے رہے ۔لکین اب ہم کواپنے پاؤں بر کھڑے موکر خود اپنے سئے کچھ

اے صاحبہ اسکے قوانین طلب کرکے اس کاسطالعہ کیجئے۔ اگرکوئی فاص مروری

طلب موتو تحرر فرما شے ایکن تسی طن سے اس اللیون این ست لا بروا و مذرب و ب المورت الله مورت الله والمركب والمركب المركب المركب الكام مبتلول مح معتدراور م شہرہ زمات لیڈر مشر تو کر۔ ن ۔ و شکل کے مخت**فر سوانع معری شائع** کی جاتی ہے۔ جو کا یہ کے مشہور بیگزین " ما ڈرن ربوبوا سے افغذ کی گئی سبتھ ۔ ہمیدا سوقت امر کمہ کے شاہبت مشہور اور نوسی عزیت مضرات سمے زمرہ **میں شار ہوتے ہیں - اگر مکن ہوا۔** توالی سوانٹے عمرٰی اُر د ومیں مرتنب ہوکر'' سیعی'' کے نتے اورٹیرا سے خرندار وں کی نذ رہوگی۔ بنه وقبمننگنش سنت! فلاس . جهالت - گنامی اورغلامی کی حالت میں میدا موسئة -اپنی لمیرآپ کی۔ اپنی قوم سے عرم ن وا نبال مندی کے مسئے جبکیر کیا ہے ۔ رسکی شہارت الشروع في المنهور تعليم كا و السيمان الله من المراب الله المراب و إلى الله الروام رئے اور اس انتقاب مشمرے علوم وفنون کی بغلیم تبال کر میں علی ہیں ۔ اور اسی عز وريرة سائن زندگي بسركر ميلمب- م: إلرون سبني نوجوان زندگي <u>سر جنتا</u>ف شهو**ن مين** كانياني ت ببرادقات أرك بوف نطرق بي بيسب شروانگين كى سعى حنه کا اتنا مرسب - تعلیم گاه کی کل جاندا و ۲۸ م ۴۸ درین کی سب منظیم کی باب آپ کا یہ خیال ہے ۔ که زیلی عقلی تعلیم نبوہ بلکیکسی مذکسی فنسم کی دستیکاری کی تعلیم علیاں کے ساخہ وابسہ: ہونی چاہئے۔ تاکہ کڑھئے اور المرکبان عمدہ خوشخال ور مفیدز: گی مبرکر سے کے تابل ہوجائیں۔ آپ سے اپنی توم کی تعلیم و ترمین کیداسطے جوکالج قائم کیا ہے۔ اس میں ہی بڑی خوبی ہے کہ حرفت اور علی تغلیم ایک دوسرے کے ساتھ دارینہ کی شہری ہیں۔ سٹرواشکدلن ہم سب کے لیے شخصی تر فی کا منوبہ مہیں ۔ کو نی ایکا یا نوجوان خوا ہ ۔ کیسے ا فلاس ا وریے سنرور ما مانیٰ کی حالت میں کیوں نہ پیدا ہوا ہو۔ مگروہ اپنی تو^ا ن کوسٹسش اور خداوند کے فضل سے مبرت مفیدا ورنیک آ دمی بن سکتا ہے ۔ اسید ہے۔ تی کے اطری - سے عالات ولحیبی مے ٹر ھینگ - اورا ہے گئے ایک مبن سکیمیں گے ب معطوح د واُورمصناً مین سمنیمی بونیورسٹی" اورمه ہنا. وسنا ای مسیمی ا ورقومی سخرکی" برنیہ نا و لورن محلے جاتے ہیں۔ ہرو د مضمون ہن و تنا ن میجیوں کے ساتھ نها میت گری د کھیے رسلمته مبن - بها مبنی بینی رائه ان بره نیاستین چاہیتے - امید ہے کہ افرین غوالن ي معنفون كے خيالات كاموانية الينے سنة بي كرينك واكر كونى صاحب ألم

مے کسی معنسون میر کچھ کھھیں نوہم اسسے زیشی سے میں میں میکہ دینگے ، دونوں صول فہی فالل ترجيم - الميدي كريم وبلم عن وقت اليف فيالات بيش كرويك ، بجارسے پاس چند کتا بیل بغرین ریوبونتی بس جوڈاکٹر وائٹ برمخیٹ صاحب کی در تمان ابس میں سی مسے کی طرف سے شائل مونی ہیں ،ا در بناب لیمیں مکس سوسائن لاہورے السکتی ہیں۔ اکٹر صاحبان ننی کتا بوں سے شتا ق رہتے ہیں۔ اکن کو ان کتا ہوں کی اشا عبت سنے مہت خوشی ہو گی۔ اور چذِ کہ برکنا : سے حینہ شہور مسکنفوں کی نفعنية النبه كالتيميمين - أورترميهمي لاثن اشخالان سائج كياست عن شياسيد يسج كه نا ظرين مي ع به ت ان کے معامالہ سے محفوظ اورم شفیعۃ ہو تگمے ج مسجى كاعتبره - يبشب كوره البراي الري المركي تما بكارم بهدا والديدول ب سے اُسر آبوارہ و کا باس بینا و باسبے ۔ اس مدر مصنف مے سیحی دین کی اصولی ماہو كومهرت مدّل وروانع طوريء بيان كيا - بياء ثلاً خالوت كيا يا يا میں لاکرمینے کے کا مرا ورعفعی ولائل ستہ نظا سرکہ ایسے کرسر اُسکو ایب سے جسے اُس نے ویٹا میں میجا ہے کیا تعلق ایسے یہ بھی حال بھر سال کا ہے جی ت مرف ۱ رہے ہ **کلام اُفتد** کے تخیر کے جان میں ۔ یہ رسالہ بڑگ انتہاں کی تناب کا تربیہ ہے۔ اور نذیم یاد ہی اکبیں · اے مانی کھویں ۔ بی ۔ اے میں معانف رسالہ و وسشہور کلیسا کی بزرگ سیمہ " ، ں نے نقایا کے جمع میں ارایاس کی برعت پر نتے تال کی جمیں کی نشبت مؤرخوں سانے ا مہاہے کہ رو انفنیس جہان کے خلاف " اس سنف کی خاص خوبی بیہ ہے کہ سیجی سنائل ک باره بن جو غلطارا میں اسوقت هبلی بودئ تغیر اور آ حبک سبت عبگه با بی جا تی میں تر ویدَاریکے سیم تعلیم کومیش رسے ۔جن ساحبان کوسیمی وین *کے مخا*لفواں ہے واسط *برو* نا۔ ہے ان کے لنے خصوصاً اور و گرسیوں کے لئے اور تعابم افتہ مثلا شیوں کے لئے عمد ما سغید مبول ۔ عمر الحماث ميكتاب اين تسم كي بلي ب- جوار وومي تيبي سبع - بيم اوري اوا پند ب مترجمه کے مشکور میں کرا نہول سانے الیسی مفیدا ور رتبعلبر کرنا ب کا ترجمه کرائے ہی باعث پرامیااحان کیاہیے - اس کتا**ب میں روح القدس کی وات اورا فدال کا ذکر**ہے مرکتا ہے مقدس کی آیات میں جا س کہیں روح القدس ااس کے کام کا ذکر آیاہے اُس کا اُلْتِرَ

بان ہے اور سائق ہی اُس آبت کی کھے مختقر تفسیہ ۔ پیدائش کی کنا ب سے ایکر کا شفات تی اتنا بہ کے جو مجیروح القدس کے آرہ میں لکھا گیا و اسب اس کتاب میں تلمینید مواسبے ملاه، " سي مصنف من يهي وكها إسبي كه الها م ني كسطح زما نه بزما ما ترتي كي بي يجم صطح نوع انسان سنے ترقی کی ویسے ہی فدانے مرکا کھنے انکو نبتا - روحا بی مطالد کے سیتے اتاب نها بیت مفید ہے ۔ اسید ہے کہ کو بی میمی اس سے خالی ندر ہیگا۔ متیت مع رہے ہ ، مطیبیا کی اسخ ساهه میمیانگ بیکتاب و دسه بی وفد حصیار تاریمونی ہے ۔ طبع اول ، ک^{ائ}ٹی ہیں۔ امید ہے کہ جلد طبع سوم کی نوبت آنیگی ۔ فتیت فی جلد 4 رہے 4 ل مقدين ٿيں ڪے متی رسول کاصحیفہ ۔ اس میں متی کی انجبل کا متنن دیکہ ڈاکٹر ایجے ۔ یو ٹ فالدہ عامر سمے لیے مختصر شرح بھی شکل ۔ نقامات کی دیدتی ہے یئے متی کی آخیل کے مطالعہ میں مدد گار ہے ۔ اور شلا شیوں اورا قرار بوں کی تعلیم کے لئے مغدیدے ۔ میّنت حرف ایک آنہ (اء سے ج ا وراو از ایورنا مین الکستان کی جنتری کے بهوجب وہ ورومیں جو ابورفاسے لیے گئے ہیں۔ بیلے یہ صرف رومن حروف میں مقے اورز ابن تھی مہت سٹ ستہ اور ملیس ناتھی۔ اب ننځ ترم کے مطابق در دلیکرار و وحروف میں جیایے گئے ہیں ۔ جولوگ رومن پڑسفے جالت کے منت ان کوسری مد دملیگی - اور گھرمیں بڑھنے کے لئے ہی مفید میں انتیت مرہے + مز امیراورما مد- بیرومن زبان میں آئی نزین کلیسیا کے استعال سے آئئے ، بدرزاز ان میرزیک تیار موٹنے ہئیں۔گرجا میں عباوت کیوقت انگوسا تھر کھنا گا۔نے میں مدووییاہے . تیت ہر بی

كليبيا اورشن كينسسرين

کلارک آیا و - با دری احمان امله اور بادری و دها دا مل صاحبان ۱۰ مرتبرسے ۱۰ متمبر الله کارک آیا و - با دری احما ستبر کک خاص وغط و بضیحت کے لئے کلارک آباد جائے دائے گئے ۔ بین باری باری واباط صاحب نا مراو مخار کے پنو بیس منبلا ہو کر جائے سے قامر ہے ۔ لیکن اس کمی کو یا ور تی ا طالب الدین صاحب نے بہت ایجی طرح سے پوراکیا ۔ وہاں کے بارشر، ورسی مبونت کھے گوخود جاری کی وجہ سے مدورہ وسے سکے ایکن خداسے محب طرح سے کا مربر کرک دی ۔

نَا نِهِ إِيدُ صِاحب بِون تَخْرِرُ وْمِاسِتْ مِن يَهِمِهِ النَّا كَي شَامَ لُو كام نِتْرُونَ مِوا- برروز مبيح ل انتج اور رات كول منتج كرما مواكرتا غفا اور تعيوت كلارك (إوس عرف شام كو إلى ه سبح - ان وقاتو ل ميں إور بي ساحان سف إربي إربي الميرس وين شروع كئ اور سرروزجاعت كاشار بردستاكيا - سرره رووسوس زباده لوگ جمع موجات عق عق ان ك و عظول كى اشرخوب مبواني بيا تتك كر مان كباكياكه بروز اتوا نخيناً ماين سوسي كرجامين ن را مطع مالا كدر اليوار كا مكول مديس صاهبان اور بيكر ماكمان وعيره في رخعتون كساسب منبرياندريق وعثائك رابي هي بون وسوقت الديثه كالنف والغرض اس أنام ين بهتون كورومان فالده جيفا - بيانك كخود أوكون من كهاكداً وأنده لمبي ايسا بالراءة بمهبت فوف بن اسسارے كام كام الله نداكا تسكر بود . فواز من رباسهان . مواکراتس مثواره صاحبهت *کریسے بیلی د*فعه فلات ریاست میر د افعال مهولین مفراکر که به عالا قدیمی منتارت انجبل یکه به که کمس ما سفته د برسط - اورم شرسی - جان - اورم شرائیس - ایم- برند استان- بی - است میں اورم شرائیس یج ٹرمبی ہجاروٹ سائنس میں کاریاب مبور کنٹر ان کے علاوہ 80 آسیجی لرانے اور *و لوکسیا* . اے آنتخان میں - اور تیرہ لڑائے او - ماہند اڑکیا ں انٹرنس کے انتخان ہیں- ہم ان سب كوميار بياه دسيت بي مه

سے میں وکٹیرا ۔ جا اکٹر العیس ساحب آیہ سال کی رضعت پر زمزر میٹرکل تعلیم کے لئے کی کار میں دان سامی مزیموں ہو

اسطیر ابس کی ان در سے اندستر لی کائی سے اندستری سیکرر ہے ہیں اسیج کاخت الی اندا اللہ سند کے اجازی کا استخبی آب و ابدا سے کا فی تروازی حال کرنگے ہا معرور آیا و اسد روا حال کی ارستوں کے باشد، جوسیلاب آ گے اس سے سن کی عادو کر بدت افتدان ، وال کرد کہ چید ہی روز ایں اور آبا این ارش کا ہونا سندھ سے لئے جہاں معمولی بارش ہ ۔ انچہ سے زیادہ نہیں مہوئی طو فان سے کم زتھا ، عارتوں اور مزکوں اور میلوسے کو فقعان ہوا ۔ تجا رت اور آبا ور قائی کی ورد ک ان کے میڈ ماشری میدولکر برملی کورن ن

كول ميں ينے كئے ہيں۔ بإنا ب أن كو، يت تك إدبر كھے كا ب ٹ کنٹھرائن ۔ دامریت اور نزن کارن میں میڈیل کامرگرمی سے ایم میں بخوبی ملیا ال- نیکن کارندول کی کمی کے باعث ان بریزا بوجور یا و نظاور - مركوسنكرست نوش بوى كرواكشرال - اى والرمركو واكثروس في بند رستان بي وانیس آسنے کی ابازت ویدی ہے تا ً۔ وہ ملکا کا مرکز سکیں اور اسیدے کہان سے و بعد کا فی مدوم سکیکی ہ ج**ن طُر مال۔ انظرین کوسنکر نوشی ہو**گی کہ جنڈیالہ میں تب وق سے سیاروں سے مینے علیمہ ہا رہ منگر تنا رہوگیا ہے ، او ہموسم مسروا میں کھل جائیگا ۔ پرسب س بانس اورس لیسی کی مختنول کا بیتحہے۔ **جگراۋل** (صنع لدصیانه) میں ھی امرکن شن کی طرف سے انیکلوور ٹیکلریڈ ل سکول کھینے ئی خبرہے - یہ اواکیوں کے نئے ہوگا ۔ بعضوں کا خیال ہے کدایسے سکول کی مذررت انبا ہے - ہمارے خیال ہیں وونواں جگا ہے۔سکول کھل جائے چاہئے کمیو کہ عور توں تعلیم کی سط می خرورت حارول طرف محسوس مورسی ہے ، والمرنوانك اوران كي بيم صاحبه غالبًا ستركة خريك لا مورينج عبد مينك - ان كي أيب م صاَحبه اورایک لوکا مراه آتے میں · علاوه ان کے مشروفس اورم شروا المدسن مبی تشریف لارہے میں کہ فورمن شن کالج لا مور میں کا مرکس کیو کہ طلبا سما شار اس سا^ر فے سے بھی زیادہ ہے۔ اور مشرکارٹر بوکا لج میں کام کرنے تھے ۔ان دیمات میں کا رفيكے جو فروزيوراورلدسيا ذكے ابن واقع ميں ، میں میں نیورسٹی۔ مرحم ولیم کیری صاحب کی تجریز کے مطابق سیرام بور کا بح کوسا سے وسان کے لئے سچی یو نیورسٹی نباسنے کا ارادہ ہے۔ اس مقصد کے کئے شا و وُنارک من مشروع شرم میں کمبنی بها در کے اہام میں اجازت نامید دایتی سیرام بور کے مشنور سے اس وہ اجازت امدا تبک سوجودہ اس غرض کے لیے تقریباً ڈھا ٹی لاکھ رہ ہیہ جع کرسنے کی کومشش ول کے مشنری کر رہے ہی "اکد اُس کے سودسے ۱۱ او فیسرونکی (وسی اور بروسی) نخوا فکل سکے ۔ اس بر وفصل تج برمیش کی گئی ہے ۔ مد ایک اور مجک

ممس سے بوس ابطوال) جو ولایت میں معالجہ کے لئے انٹرنیف کے کہنی تفتی وہ فرار ہے کہ روسیعت میں الکین انہوں سے پندماہ کی رفست آور کی ہے ۔ ان کی تجیس واس نولڈ ساجیہ کام کر تی رہنگی ۔

واس نولد ساجها مرکی روسی و سعد ۱۰ بوان که رسی اورسند بین آیا ہے کہ شکلین اسلی بیان کی کونش ۱۰ بود کا سعد ۱۰ بوان که رسی اورسند بین آیا ہے کہ شکلین اسلی بروٹ کی تا فیر کو بڑے داور سے نمیس لیا ، خداکر ہے ایس تقریر وکا افرور یا بودہ استی افتوالی بودہ استی اسلی براد اس براد کا ما ۱۰ سالہ ہوجہ استی بین برا معاسب کا ۱۰ سالہ ہوجہ ابران بیا ، در بیا ، در بین بیا ، در بین بین وقع کی بوری سے انتقال از کیا ۔ برمیا بدتو والایت میں بین اور باید بین بین سیم اس سونت صدمه کیوفت یا وری سی موسد بون اور انکی سیر سالہ سے برروی رکھتے ہیں ، خدان کو سی بین بین ہوت بوگھا موسد بود اور انکی سیر سیا ہیں بین برخ سیا ہی سے یہ کھا بین کوشی بین ہوت ہوگھا ، در داک خان کی سونت ملا استین ہوت ہوگھا ، در داک خان کی سونت ملا اس برا براد برگیا کہ ان کی سے یہ کھا بین کونت ہوگھا ، در داک کا ایک سے مقد برنے کو شی مرد را در ایس کا میں سے مقد برنے کی مرد را در سی کا در ایس کی سے یہ کھا کہا کہ سے سے مقد برنے کو شی در اور سی خالات سے کا در سیری سے بھے اور سیمی کی اور سیمی کے اور سیمی کے اور سیمی کے اور سیمی کی است میں سے مقد سے کھی کہا کہ است سے کھی سی کا مین برنی و کہیں رکھتے ہوئے ۔ اور سیمی سے ایست مدولار اور خرمدار کئے کئی ال

آ کاموں میں بڑنی و بھی رکھنے کھے۔ اور سیمی کے بیسے مدو کار اور خرمدار کھے تاہی ک کا بن وجنگی وے بھیور التقا - اگر کوئی صاحب بن کے دوستوں میں سے ان کے مفعل ا حال سے اطلاع کنے تر ہم نیا بت مشکور ہونگے - اگر ڈواک نیا نہ کا یہ ول اُ وگا رجلہ وریت

موتو بم كوببت إى سيخ موكا ج

افسوس ایهار سے عزیز خاس صارب خان نصرالله خال جوکه مرولعزیزاور جرج مشنری موسائلی سے نور رہیج کی کو برا اور میں بعد، م دارو عد سفائی سنا زھے ۔ جین کی موسائلی الشائی میں ایک علی سات ایک سی سائلی الشائلی الشائلی الشائلی میں موسات ایک موسائلی موسات ایک موسائلی المرسی موسائلی مدوسے الکو قال کروا ہے ۔ کسا سے مولا ہوت سے ۔ کسا سات اور سے ایک موسائلی موسائ

م میں سے گئے ہیں۔ بناب أن تورت كك يادر كھے كا 4 کے کو اس ۱۱ مرتشد می اور نزن ما ران میں میڈیکل کامر آرمی کے ایم میں سخولی ملیا رہ ۔ نیکن کارندوں کی کمی کے باعث ان بریدا ہوجورہ و ا**ینا ور. به بهرسنارسن** نوشی مون که *زاکشرایل - ای وگرمرکو داکمرو* سے بند رشا رم واقبیں آسنے کی ا بازت ریدی ہے تا ۔ و د مکا کا مرکز سکیں اور اسید ہے کہان سے وربعہ چ**ن کڑیا لہ۔** 'اظرین کو سنکر خوشی ہوگی کہ جنٹایالہ میں نب وی سے بیار روں سے لیٹے علیور ا رہ منکر تیار موگیا ہے ، او بیوسم سرہا میں گھل جائیگا ۔ پیریب مس الس اورمس لیسی کی **جارا و ل** رصنع لد صیانی میں ہیں امرکن شن کی طرف سے انتظار ور میکاریڈ ل سکول محصنے لی خبرہے - یالائیوں کے لئے ہوگا ۔ تعقبوں کا خیال ہے کدایسے سکواں کی مزورت اغا ر ۔ خیال میں دونوں جگا ہے۔ سکول گفل جائے چاہئے ۔ کمیو کی عور توں ليم كى سردن مارورت حارول طرف محسوس مورسى به ، لطر بالگ اوران کی سیم معاصبه نالبًا ستنرک آخراک لا دور پنج حاد منگے ۔ ان کی ایک ع صاً حبه اورا بک لوم کاسهراه آیت مین - علاوه ان کے مسٹه نیوفش اورمسٹیر فزانلیژسن عبى تسترنيب لارسيسهين كه فورم بمشن كالج لا مهور مي محا مركبين - كييز كمه طنها بهم شار اس سال سے بھی زیادہ ہے۔ اور مشرکار ہ بوکا لیج میں کام کرستے ستے ،ان دیہات میں کا رفیکے جو فروز بوراور الد حمیانہ کے ماہن واقع میں م مینچی بو نیورسٹی۔ مردوم ولیے کیری معاحب کی تتجیزے مطابق سیرام بور کا کیج کو سارے مدوستان کے لئے سی یونیور کی نیا سے کا ارادہ ہے۔ اس قصد کے لیے شا ہ وُنارک مے مشروع شروع میں کمینی ہا درکے ایام میں ا جازت نامہ دیا تھا ،سیرام بورکے مشنہ بولیا مے ایس و واجازت نامدا تبک سوج وسیم اس غرض کے لئے تقریباً وصافی لاکھ رو بیہ جع كرسن كى كوسشش وال كے شنرى كررست بس اكداس كے سووست الروفىيسرونكى (ولیں اور بروسی آنخوا وکل سکے ۔ اس بر جونصل بچریز میش کی ٹنی ہے۔ مد ایک اور سکہ وان سبتے ہ

سس نے بوس اسطوال اور ولاست میں معالمیات کے لیٹے تسٹریف کے کئی تفیس وہ ﴾ بهنه که رونقبحت مین آنگین انهوی سعنه چند ماه کی رخصت آ در لی ہے - ان کی مج*رست* دا س نولنهٔ س**ا** جهر کا مرکز ای رستگی « سطر بال كى كونش ١٦٠ - جون سعد١٠ جوان كس رسى اورسف مبر آياس كم متكلمين سن روح کی تا فیر کو برسے رور ہے محدین کمیا ، خدائر ہے امین تقریر وکھا ایٹر مزیا ہوج التفال براال مهركه شكرنها ميت افسان مواكه بإدري افرد صاحب كالام ساكه جومهام ج ن مبلا ور بن بن تب مو قدى بارى سے انتقال اللها مرسا جو تو ولا يت ميں من اور ایدری بمناوصا حب سرنگر رکستیر این من سیمراس سخت سدمه کیوفت یا وری من موسوف اوراكمي ميره ما عبرسه بهدروس ريجة مبن أخوان كاتبلي عجشه ه السنت و بارا ميمي برعيد و مطسلطان العدصا برز فيره ووب) كه نام برماً اقطا اً رہ ذاک نا ویکی موفت ملا مرض بر مشرخ میا ہی سے یہ مکھا تف محملانا کا تبنی فوت ہوگیا۔ نوش مزاج اورسیمی فلاق سے آرا ستا۔ رت سے ٹھیکہ داری کا کا کرنے تھے ۔ اور سمی ا کا بیندہ بیٹر کئی وے سے میروار مقا - اگر کونی صاحب ان کے دوستوں میں ہے ان کے مقتل يه إلهال سے اطلاع بخطیج تر مرہنا میت شکور بونے - اگر ڈاک نما ند کا یہ ول ا مگار جله وریت بر تو ہم کو مہت ہی رہنج مہو گا ہ المستوال إبها مساعز يزغال معاسب غان نصامته غال جوكه برولعز مزاور جرح مشنري سوسائنی سے نوم رزیجی کوئٹ میں بعہدہ دارو مذہ مفائی متنا زعفے بین کی *جا بایگی لاشکا فی* أَنَّهُ يَعِينَ مِنَا مِا مَا سَبِهِ لَهُ أَنْ كُنِّ مُعْتَصَدِهِ وَشَدَوْر فِي جِواكُم لَدَتِ مِنْ لَقَا وَ فِي مُنَّاتُ پطانونکی مروسے کا قوتل کروا ہے - سرحد سے ناریت مثل کی یہ وجہ معلوم ہوئی ہے - کہ على وريه جائت من ي خانصاحب ندكورات سيح من نيكا أكاركر سي نحراني كلمه يرج ا گارانوں نے اکارکیا - آ خرکار محدی غانوں سے تاوار سے کاموں ۔ اُن رخوں سے جو کواٹس پر ہیں - نلا ہر پیوتا ہے کہ ار سے علاوہ بتھرا دیمی کیا گیا ہے - شاباش مٹا باش - نفرانسدها

ا بن بان کوایت سیم مصلوب کی فاطر و سین سے در یع ند کیا کاش که خداب

تھے اپنی کوومین لیوے ۔ اوراب صات بااکہ صات ایدی تحقے۔ آمین ﴿

اب ہاری یہ دعاہے کے خدا اُکے بیا ندگان کوسبروسلی عنایت فراوے - آین-وا و جناب وا و ربه جارے پیٹھا بول جا بیوں کی کرتوت ہے۔ ایک بھارے مے گنا ہ کو ' متال سریا قاربی منبنا ہے سکا ش کہ ضاوند کریم اُن کی اُنگھیں کھولے۔ ساکہ وہ حقیقی روشنی کو و کھیکر حیات ایدی مامیں ۔

ا بھی ہم ٹیا مگت کا وعو سے کہتے ہیں ، اور ہاری بیر توت ہے بھر ایک بے گنا ہ کوفتل

رنا تواب کا کا مرخیال کیا جاتا ہے 4

رسول بور حک نبر در - اس نام کی ایک نشی کلیسیا علاقه باریو - بی ستن خانقاه ووگران میں واقعہ سے ۔ اس کا تعلّی گوجرا نوالہ برسبٹری کے سابھ ہے ۔ اس میں ۴۴ خاندان ہیں جوتین مختلف گاؤں میں رہتے ہیں مرہ مبراور مرنہ نا بالغ نیچے ہیں۔ یہ سارا علافذ نهر مناب کی رکھ برائجے سے سیراب ہوتا ہے ۔ بہال کے سیمی بڑے معنتی اور حفاکش ہن بعض تور مینداروں کے ساقہ مل کر بٹریٹر کا سنت کرتے ہیں اور معض مقررہ تنوا دیرز مندارو کی ملازمت کرتے ہیں یمنی ایک مزدور تی کرسے این اور بال مجیر کا سبیط یا لیے ہیں ۔ آکشر ایسے بھی ہیں جو صرف مربیتی خرید کران کی پرورش کرتے اور منا نع بر بینے والے تہیں۔ وبني حالات - گذشته سالون كى نسبت لوگون بے كلام كيف وعائے بندكى من حاضر تبوين اوربت پرستی کے چوڑ نے بیں اچھی ترقی کی ہے۔ خیرات کے کامول میں اگر جو دوری ا ور امریکی کیلے تمام کام حلائے کے قابل نوننیں ہوئے ، گراننا تواسید کے ساتھ کہہ سکتے م كسيف سيورك كي ايك ما بك توكير مي لي سے - خيا كخ سبت كے جندے كے علاقا وكليساكي صروريات من حرف كيا جانا عجه - اسال يك صدرويدسلف بيورك فند مبن وصول ہوں ہے۔ یہ روپیہ فی الحال قائم مقام پاسٹر کو تنخوا ہ میں دیا جاتا ہے۔ لوگ اُ ور بھی مبت سی عادات سکھنے جاتے ہیں ۔ مثلاً اُسٹا دوں کی خوشی سے و عوت کرنی اور علاوه جنده سے کی اما دکرنی بایوں اور نسگنیدں سراً شا ووں کو بطور بادگارروید با مکرات بندحوابئ وغيره

اگر ان اوگوں کو مبی و گیراتوا مرکیطے مربط بھررونی مل جا وسے - اور زمینوں اور جا تداده س کے مالک بروجا وس تو بھر و تھنے کے مستندر فراح ولی سے اسے وین

کاروارتقیہ موارت گرجاؤل اورشفا خانوں کے بنا نے میں مغربی افاک کا کی فقہ جائے ہیں۔

ہور ہے اس علاقہ میں ووجھوٹے چو نے وہیا تی وبد کے مکان بنے میں ۔ ایک مدرسہ
اور و ور ایار روس و اگر چوارت عالیتان اور شہری وجائی نہیں ہے گرتا ہم محشفا اور
قابل سکونت میں ۔ صرف کلیسیا سے اچے چند ہے اور خو جمنت کرے ان کو بنوا ایسے اس کلیسیا میں وو گرسکول اور وو مگر ہی کر جین این طربی کا کام شروع ہے ، عباوت میں مروب
عور تیں ۔ بوڑھے ۔ جوان سب شرکی ہوتے میں ہ

ا نظرین سے النا سے کہ وسے اپنی و عائب میں ان غزب بھا نیوں کو اور فالیا کریں کہ وہ اسسے عبی زبادہ شوق فل ہرکریں اور دبینداری اور اکیزگی میں ترقی کرسفے رہیں ۔ آمین ہو

الك نامورش للعرب في في قوم كوبهت سا

فائره بنجايا اورأبكاط تقليم

من سے بھارہ کو بڑھنے کھے کاموقع نہیں ملا۔ دب سولان میں بہینے کہا ہا ہا اس صوبہ کے خراج کی آبادہ انگن کی وَ مَن سُن سِن مِن عَلا موں کو با ضا بطہ طور پر آزا وکر ویا ۔ تو اُبوکر کی ہاں اس صوبہ کے خراج حسا کو نقل مکان کرکئی ۔ اور ایک قصبہ میں سکونت پذیر ہوئی ۔ جہاں بکٹرن نمک تیار ہوا تھا و کی ایک شاہ جو انتھا اور ٹو فر بھوٹے و کی ایک شاہد کی سوئے ہوئے ۔ جس سے از وگر واور علیظا ور ٹو فر بھوٹے کھر بینے ہوئے ۔ جس سے از وگر واور علیظا ور ٹو فر بھوٹے کھر بینے ہوئے ۔ جس سے از وگر واور علیظا ور ٹو فر بھوٹے کو جی کھر بینے ہوئے ۔ جس سے از وگر واور علیظا ور ٹو فر بھوٹے کو جی کھر بینے ہوئے ۔ کو کار نا نامل سے کار خان ایک ہوئے ہیں یہ جو کچھ میں ایک ہوئے کی اور کا میں میکھا ہی ۔ جس مرد ور بھیوں میں نمک مبدرتا کی میں ایک ایک اور تا میں میکھا ہی ۔ جس مدد ور بھیوں میں نمک مبدرتا وقت ایک آوری آکر میوں پر نمبر مرا لکھ و باکرتا ہے اس سے بعد جہال کہمیں ہم آکا عدد و کچھ بانا ۔ فوراً بہجان لیتا ۔ اس سے بعد جہال کہمیں ہم آکا عدد و کچھ بانا ۔ فوراً بہجان لیتا ۔ اس سے بعد جہال کہمیں ہم آکا عدد و کچھ بانا ۔ فوراً بہجان لیتا ۔ اس سے موانہ تو کی میں ایک اور زا عا و رہا تا عا و رہا تا عا و رہا تا عا و گ

ے رہیر کک بڑھنا رہنا - بعد میں ۱ سے ۱ دہبے شام بھر بھر کا م کرتا تھا - سٹے واشنگٹن س<u>جھتا</u> میں : -

سب لڑا کے کے دل میں علم کیٹ تکی اسپی سخنت مبور وہ مترت وراز تک تعلیم سے محرم نہیں ہوسکتا سنٹ کی میں کئی مشکلات کے بعد بوکر مہن سے نارمل اور زراعتی السکول میں تعنیم حال کرسانے کو گیا ۔ ولی غرمیہ الرسک پڑسصے بھی سکتے ۔ اور وونمین محصنط روز كام كرك اسين اخرا جانت ا واكر سكت سفت - بهن ولان سن يانجي سؤس لها - ا وركوك كم ایس اخراجات سافرت سے لئے ایک کھیدنی کورسی بھی نکھی۔ اس لئے وہ مالکنا کی ا يبدل ميلديا - ولان سے انتی ميل سمے فاصلەر شهررتھنيڈ تھا - وبان پہنچ گيا . و واس كي اللا بت لَنْتَ ببن أير تين مكان سے عينا جور موگيا - مُرميري بهت ميرے ساتھ عتى جب مَیں رَحَینَ طیس سنج گیا - نوضعف جرانی سے لا حار ہوگیا - میں ایب ازار میں سنجا۔ و ہی سیدل مسافروں کے لیے ایک کنارہ پر مکامی کانتخنہ لگا ہوا تھا ۔ اوروہ ایک جگر قدرسے ہ ہیں۔ اوسخا خفا۔ میں آنکو بھاکرا سکے تنجے گھس گیا۔ رات بھراس سے نیچے رہا ۔ جو تی فرش پر چینے والوں سے ماوں کی آمیط میری نمیند میں بہت ر ہزانداز ہونی۔ گرمیع کب آرام کرنے سے تکان تو بہت کے دور بولٹی متی - مگر مبوک سے پردیان کرو یا عقا ، کیو کرکئی روز سے بیٹ بعركرخوراك كھا ہے ست محروم تقا- مين كل كر ايبرگي - حب روشني مبدي - مؤ ركب جها ز تغریظ - میں اس کی طرف برطها کتیان سے کہا بکہ بھے اجازت ویکیٹے کہ سامان آرنے میں مدددوں را وراس طرح کا مرکزے خوراک سے لئے ملکے سدھے کئے یام وکر عندرور مک اس جهار برمینت مزدوری کرار با - صب سے اُس نے بچھر وید بجا لیا ، اور پہلی سے

بمكول من ما يوني ور كرات ينط كيد اوريد برائق برائق واسى صورت من سدار على ماسناما اسکولی میں واخل ہوسے کی ور نواست کی۔ اُس سے کہا یہ ساتھ کا کمرہ میا برا سے ۔ است ساف کرویہ میں مجاریے نیال کیا۔ سپی سبسے عدہ موقع ہے۔ اُس نے تین مرتبہ جام و دیا بهرها فن منه عارم تبدميز- بنج اوركرسان خوب صاف كردي - مهايا شراك عدرت عتی ، آس نے ر ر مال جیب ہے بکال کر بنچوں اور کر سیوں اور میڈوں پراس غرنس سے ر عن ا ، آیا گرداور میل تو با قی نهیں ہے ۔ گر نؤ کرنے بہت صفالی سے کام کیا ،اس اشحان میں وہ میراائزا۔اسواسطےا سکول میں اُسے داخل کربیا ۔ وال بُوکر کوسخت محنت کرنی بڑی۔ ایک طرف این انراجات کے لئے کا مرکزا تھا۔ اور دوسری طرف ابتحان میں کا سیا ہ بوسنے کے لیے سخت مطالعہ کرا تھا۔ آخرکارون شکانے کو وال کا نصاب تغلیم کمل کرسنے آ مزمی امتی ن میں کامیا بی عال کی اور وگرس سے لی۔ اینی والدہ کو منے کی غولس سسے يهزمك والعقصبه كوكيا واوروال مبشيول كي تغليم كے كام كولسط منغب بوا عمراست اعط تنايم عال ين كابيد شوق عقا . الواسط شهروا تنكلن إي تحنت المركم كوكبا . وإل کی بافت اور خالی وقت مطالعه میں سے اسکول میں لمازم بیوگیا - اور خالی وقت مطالعه میں صرف البن لكا - جب و ال بريقا . تواسع ابني زندگي كاع بليم تفعد يوراكرين كاموقع ل كيا - ا اوراً س ف اس سے ستھند مونے میں تا مل جیس کیا ۔ بہلن اسکول کے بیشل سے ور توات ی قمی متی کرونه کیجی (واقع ریاست الباس) سے اسکول کا جو **ولی** ل <u>کھیلنے والا فقا۔ جارج لین</u>ے ليواسط كسى موشاراً ومى كو بيهيج - بُوكر بى - وأشكش اس كام سم سنة مقرر موف - فياني ان الله الله و مطامیں وہ وہ ل پلے گئے ۔ حب شکیجی میں کہنچے ۔ تو وہ ل اسکول کاٹا ونشان ہی نما مند سامان مدر کان عص سے انہیں بہت رہے ہوا۔ راست آلما بمد سے م من المروبية سالانه اس اسكول كيداسط منظور كيا تقا - حس مي مشروات كاشابي اور دیم اخراجات شال منقے۔ چندماہ کک آپ قرب وجوار کے صبنیوں کے حالات ویکی یے بیں صوروف رہے۔ معلوم ہوا۔ کوتنام طبیتی علم وفن سے حسول سے بے طبیح روی ا الوام فيمنديس ويدعبي معلوم بواكر معبتى توكول كى طرزما عشرت بهت تكرى سبع اورمه

سنعت وارفت کاکام کرنے سے کسی طبی فالی شدی میں آ ور یامرمعنوم ہوا۔ کہ آڑا وہی کے اعلان اور صول کا جمشیوں کے لمبائع پر بہت ٹا وارا شرہوا ہے ۔ مسلوط شکلن نے انکی حالت و کھیکر یہ بیتی افذکیا ۔ کہ مبشی لائے کے لئے ہوں کا تعلیم و تربت کی اشد خرور ہے ۔ تاکہ وہ محنت مزوور ہی ہے فنکصی مال کر یکے امرا ہے مفید بیشے افتیار کریں اور پر اس انٹی زندگی بہر نیکے قابل ہو جامیں ۔ اسی سفر میں انہواں نے ایک تعلیم کا می تجزیر کہا ہوگا میں ۔ اسی سفر میں انہوا نے ایک تعلیم کا می تجزیر کھی کری کے اور کی بیر کہا ہوگا ۔ ان کے ولوں میں محنت کی فضیا مات قائم کر ، و گئا ۔ اور اماری جمید ہو گئا ۔ ان کے ولوں میں محنت کی فضیا مات قائم کر ، و گئا ۔ اور اماری جمید کی بیر انہوا کے ساتھ والبتہ ہو گئا ۔ اور اماری جمید کے ساتھ والبتہ ہو گئا ۔ ان کے ولوں میں محنت کی فضیا مات کا خرا کہ ، و البتہ ہو گئا ۔ ان کے دلوں میں محنت کی فضیا مات کا خرا کہ اور قوم ترتی نہیں کرسکتی ہو بیا ہے ان در اس سے سے ساتھ والبتہ ہو گئا ۔ ان بیر افزا وار قوم ترتی نہیں کرسکتی ہو بیا ہو اور قوم ترتی نہیں کرسکتی ہو اور قوم ترتی نہیں کرسکتی ہو اور قوم ترتی نہیں کرسکتی ہو کیا ۔ اور قوم ترتی نہیں کرسکتی ہو بیا ہو کر اور کی میا میں تو تا کہ کر اور کرتے ہوں ہی تی تا کھر والبتہ ہو گئا ۔ اور قوم ترتی نہیں کرسکتی ہو کہا کہ کرتے ہوں کرتی ہوں کیا کہ کو کرتے ہوں کرتے ہیں کہ کو کرتے ہیں کہ کہ کا کہ کرتے ہوں کرتے ہوں کرتے ہوں کرتے ہوں کرتے ہوں کیا کہ کرتے ہوں ک

من مسحى نوتبورتى

کا الحان کلت یو خورسٹی کیا تھ قامزر ہا سند الیاسے باوری جارج ہا ولزاس تشویش میں اور بڑی تندہی سے ساعی میں کہ کا بحکو وہی ورج طال ہوجائے ۔ جو ابتدا میں تفا مجد فتہ ما وہ ہو میں کینیڈا۔ برطانیہ ۔ اور امر بکا سے بیشیٹ شنوں کی ایک کا نفوش منعقد ہوئی ۔ اگر شیوں نے سات ہزار ہونیڈ (ایک لاکھ باتی ہزار دو ہے اکا کی کے انواجات کے واسطے دیا ۔ نظر کر دیا ہے ۔ اس کا علاوہ او ہے کہ ارتشکش واسطے دیا ۔ نظر کر دیا ہے ۔ اس کے علاوہ او ہے کہ اسطے نیرخواہ معال اور اسامیٹی واسطے دیا ۔ نظر کر دیا ہے ۔ اس کے علاوہ او ہے کہ اسطے نیرخواہ معال اور اسامیٹی فرد اور نواست کی گئی ہے ۔ اس کے علاوہ او ہے کہ اسطے نیرخواہ معال اور اسامیٹی فرد اور نواست کی گئی ہے ۔ اس کے علاوہ او ہے کہ اسلے نوازہ کی تعلیم وجائی دیری اور کر کلکہ یو نورسٹی سے معنی کیا جائے گا ۔ ہر فرسب اور سرگر وہ کے طلباس ایر والل کو میں اور سرگر وہ کے طلباس ایر والل کو میں اور سرگر وہ کے طلباس ایر والل کو میں اور موال کی تو بیس لاگئی میں میرنے کی میں میرنے کی ایدائی اسٹر مرکئہ فتہ ٹا وُن سنڈ ۔ سٹر اے ایک کی میسی کو کہ کی کہ میں اور والد کی ویڈ لا دیو نے خواہی میرنے کے ابتدائی اخواجات اور ضروری تعلیمی سامان پر خوج کی ابتدائی اخواجات اور ضروری تعلیمی سامان پر خوج کی ابتدائی اخواجات اور ضروری تعلیمی سامان پر خوج کی ابتدائی اخواجات اور ضروری تعلیمی سامان پر خوج کی ہوں گے ہوں گئی ہوں کے ہوں کے ہوں گئی ہوں گئی ہوں گئی ہوں کے ہوں ہوں کی ہوں کے ہوں کے ہوں کے ہوں کے ہوں کی ہوں کے ہوں کی ہوں کے ہوں کی ہوں کی کی اسلیمی سامان پر خوج کی ہوں گئی ہوں کی ہوں کی کی ہوں کی ہوں کی ہوں کی ہوں کی ہوں کی کی ہوں کی کھور کی کو کی ہوں کی دورہ کی سے کی مورنے کی دورہ کی کو کی ہوں کی دورہ کی کو کی ہوں کی دورہ کی کو کو کی ہوں کی دورہ کی کو کی کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی تعلیمی سامان پر خوج کی کو کی کو کی کی کو کی کی کو کی کی کو کو کی کو کو کی کو کو کو کی کو کو کی کو کی کو کو کو کی کو کو کی کو کو کو کو کو کو کو کو کو کی کو کو کو کو کی کو کو کو کو کو کر کی کو کو کو کو کو کو کو ک

و مذیات کی تعب کی بیم سال ڈیرٹر ھ سال ڈیرٹر ھ سال ڈیرٹر ھ سال ڈیرٹر ھ سال سے عوصہ میں سیرامپور کا بج میں کم از کم سات یور مین اورامرکن اور دوا ٹڈین کر سچن پر و فنیہ حسب ذیل معنا مین دینیا ت پڑ صافے شروع کر دینگے (۱) عہد حبد بدکی یو نانی ۔ اور 'س کی شرح یعنی تعنیہ رود) عبر ان اور عہد عتین کی تعنیہ رود) معذرات عبسویت ۔ (مم) اصولی هتیا لوجی ۔ (ھ) ناریخ کلیسیا (۲) تاریخ فرم ب ۔ (ی) سیمی عمر الا خلاق (منبی شاستہ) اور فلسفۂ عام (م) عربی اور میزی او بیات ، (۵) سنگرت اور میدولٹر کیجر ہ

اس کا کج میں حب ذیل خصر صیات ہوگئی۔ (۱) مسیحی النیات کا ہندوستان کی یونیو ورج تسلیم کربیگئی۔ اوریہ امریو نیورسٹی کمییشن تسلیم کرنے میں قاصررہ میکا ہے۔ اوراس طرح ہندوستان کی کلیسیا میں تقیالوقبی کی تعلیم کا ہسٹینڈر کچ وسیع و برتر ہوجائیگا (۲) اگر علوم و فنون اوراللیات کی تعلیم کا خاطرخواہ استام ہوگیا۔ تو ہندوستانی عیسا ثیول کی تعلیم اور دینی آنڈیل کامرکز ومصدر کمیں مقام بن جائیگا۔ اور منہدوستان کی سیج کلیسیا کے كى روحانى اورعقلى قواوكى حقد نشوونا يأينگى - اس كالبح سنة نغامم إفية جوان لكا ماز تخلقه رسنگے جه دینی اور و شیاوی خدمتول کی انجام دہی کی مرطع مست قابل موسکے ج

(م) کا بج زاکا الماتی کلکت ہونے ورسٹی سے سیفہ اسے علوم وفنون سے ہوئے کے عب ا در نیزشا ہی جارٹرا ور قواعدے روسے سیجی اور نزیسی طایا کے ایک ساقہ تعلیم عاصل ار مے کی و جہسے رہے کیونٹی کا گہارا دہا ور گرو مہوں ئے ساتھ قائم ہو مائیگا۔ اور میندو۔

ہے ووشنا نا تعلقات ساکرنگا عدہ موقع ملیکا ج

دمم) بندوستنان میں ایک سیمی موینورسٹی قائم موٹ میں موجودہ سوشل اور پالنگل بع صبنی ایک اطلاقی اورسیجی منیا و بیافات موجائیگی - ایم مبیوی صدی میں میں - انقلاب ألميز خيالات كى روسى متم كى محن گيرى اورج سے زك نميں سكتى -اس داسطے آل المركونكي اور منيدا وسروان بترج على راه في منده كانقلاب اخلاقي اورسيمي اصول برتی شرویه

سندوشاني يحاور قوى تحرك

(از باورسی سی ایف انیدرونه - ولمی)

ون بدن میرا ، فیال بنیة موا با ایج که اگر مندوستان کے عیسانی موجود ه قومی کو کب سے بے تعالی رسنگے۔ تووہ ایک بڑا سو قع فی تھے۔ مجھے خوب معلوم ہے کہ بعض زبروس ترعنیبیں اسی بن - جوانہیں ایک رہنے کی ترعنیب ویتی بهي - ليكن ان ترغيبول كوصاحب فكرا وروفن و وست مسجيول كومغلوب كرنا حاسبة ا وراسوقت انہیں میں ازمینی بر الااس کو کی سے ساقہ جدروی فی ہرکرنا یا بینے۔ اورا بنے غیرسیمی برادران وطن کے اعلے مقاصدا ور نواشات سے آفا ق کرا جائے۔ جو شف ارسی واقعات برغور کر ندالا ہے اورساقہ ہی اس کے قوت مخیلہ میں مت رعال ركمت بود وه اليشي ك عليم الشان براعظم كي موجوده مالت يراظ بال كريد متجا فذکئے بغیر نبیں روسکتا کہ اِلل نئی قت کے کیا کی عام د جومیں آکر ایک

قتم کی سنت مجل پرداکر رکھی ہے۔ اوراسی کی تامیں منتقرق کی سیاری اور برتری کا او و بہنا اسے ۔ مراکب ہے ۔ یہ قات اسامات فیزستقل متزلون اور مہت کملی صورت میں نایاں ہے ۔ مراکب ووطیقوں کے بندایے پورے زورے ساتھ ناہو رمذیر موگی ہ

مناریخ کایدا ضور آن واقوب میکده تومین بن کی اقبال وعودی کاکل اسخصار اس بات پرمواون ہے کہ وہ بنی اوم کی بنی سخرکوں کے راہ ورسم قافیر کھیں، شبدالا اس بات پرمواون ہے جو اکل تیار نہیں بائی تنی میں ایس والا کر توجی بداری کا دانا ہر اس کے مدری بنیقا ہے ۔ عظیم انقلابات الن کی توجی بی میں ایس وقت پر طور ندیر ہوئے میں ۔ حب وہ ان کی میٹیا نے بیلے ہے مطلق تیار نہیں ہوئیں۔ میں است مک کی اس حب وہ واقعات بیش کرتا ہوا ۔ اظار صوبی صدی میں انگلستان کی کھیسیا سے ایک شاندا ہی ذائی تھا ۔ عظر معلی الس می کا تیار نہیں انگلستان کی کھیسیا اس محرکی ہیں انگلستان کی کھیسیا سے ایک انگلستان کی کھیسیا اس محرکی ہیں انگلستان کی کلیسیا اس محرکی ہیں انگلستان کی کھیسیا ہیں ۔ انگلستان کی کلیسیا اس محرکی ہوئی ہوئی ہیں ۔ اور اہل حرف کی میٹر میں موجود ہوئی کی طوب ہوئی ان کی وہوں کی طوب باگر بن بوگئی ہیں ۔ اور اہل حرف کی استفادہ عام کا زریں موقع کھودیا ۔ وہ میکوان کر وہوں کی طوب باگر بن بوگئی ہیں ۔ اور اہل حرف کی مطلق پروانہیں کی۔ او استفادہ عام کا زریں موقع کھودیا ۔ وہ میکوان کر وہوں کی طوب باگر بن بوگئی ہیں ۔ یہ اسکا مرف کی میکون میں اسک ساتھ کلیسیا ہے برطان میں ہوئی ہیں ۔ یہ اسکا می طوب باگر بن بوگئی ہیں ۔ یہ اسکا می طوب باگر بن بوگئی ہیں ۔ یہ اسکا می طوب باگر بن بوگئی ہیں ۔ یہ اسکا می طوب عالم کھیں ہوئی میں اسک ساتھ کلیسیا ہے انگل تان اسکا می طوب میکون کی جو بی میں اسک ساتھ کلیسیا ہے انگل تان اسکا می می میں اسک ساتھ کلیسیا ہے انگل تان اسکا می کھی ہوئی کی میں اسک ساتھ کلیسیا ہے انگل تان

این کیے ۔ تو بعد میں آب پہنچرک نوب شکر بدو اینگی۔ ہاری نسبت کیا میال کیا جائے گا۔ ایا ہارے غیر سیمی برا دران ولمن یہ نمیں کونٹی جس آپ ساتھ ابتدا میں ہارا اہتر جا ۔۔ انکار کیا تھا۔ حالا کہ ہم اسوفت و شکہ ہی ہے متی ہے متی کے سنتے کروگداسوفت ہراکیہ نسلیم ایفذ کی ہستے او مہت صرور سی متی ۔ اب ہم آپ سنتے مبدان اسٹے کل آسٹے ہیں ا آپ اسے ایسی نوسٹی سے ہم ہے اللہ رمبا اپند کیا ہی ۔ اور اب اپ کو وازی ہم ہے۔ سلیمہ ورہاج ہے کا

معن عیرمانی بوریدهٔ نواند کے بدطن اندری، نالباً برکتیگذا برنظرات جیش وشور ست پڑے ہے۔ جارا اس سے دور منا بہتر ہے۔ اگر جہاں پر منٹر کیدا ہو دیکنے مقوم خود معدیبت میں ساتا و جانتیک اور نرکام کی نظروں میں آرجا شیکہ اس سلنے ہارے کھنے ہیں بشر ہے کہ بم دور رمیں - اور اپنی نوم کی بشری سکے سندہ کوسٹ کر کریں ہ

بواصی باس قد کا است الان کرتے میں ۱۰ ہیں ۱۰ برب کا برزانہ میں ہوت کے اسی اس کی تاریخ کے حدیث کا اسی تناز میں بات میں بنا کا کی تاریخ کا کہ اندا کا اور کا کہ بات کا اس بالیا ہیں کا بات کا بیانی کا کہ بیانی کا کہ بیانی کا بیانی کا کہ بیانی کا بیانی کا بیانی کی بیانی کا بیانی کا کہ بیانی کا ب

مَيْن بِيها بْنِ بِلْجِيَّا مِوا بِيهِ عَلْمُون لَكُور فِي مَيْهِ لِ - اوروا وسَيُ شَامَ كُو وَكِيْهِ رَلَح مِواب -ميه بسيما تربیب ہی ایک ندی زورسے ہر رہی ہے۔ بھی جھا ک جبابی کے ۔ اور بھی شور با ہواہے ا ور کناره کی بیا نون سے تکریں او نی ہوئی بینچے کوجائی ہے۔ سگویا وہ سیدا نوب میں بنجنے كوسخت بقرار منه و بول بول ميدانول ك قرب بينين مان بي والله والماركاد ہموا را مرکشا وہ ہونی جانی ہے - میدان میں پنیجکر آئیٹ سڑے دریا ہی صورت، میں ہل بهو بائی ہے۔ اس کے کاروں برسرسنرا ورشا داب جراگا ہیں وکھائی وہتی ہیں ہ سی بہا میں سے درسیان إنی سے قبور اللہ سرائے تا الاب و عمیتا ہوں ، جو ندی سے درزنیں - ان کایانی بندا در مکرزیے - کوئی و عیرہ یا تی جاتی ہے - کھرعرصہ کے بعدية الاب اليد برومات بين - مي عبوسيدان مير، دريابن جاتي هيد - اورتا لاب ہو چاروں طرن سے گھرا ہواہے - اور ^بننگ ہوجا تا۔ ہے - میرے سابیتے وو نظیر س ہم ہنچیتی ہیں ۔ ندی تو قومی تحرکی ہے ، اورتالا ب وہ فرقہ ہے ، جواس سے خوہ کو الگ ر کھنا چا ہتنا ہے جمیجہ شبہ نہیں کہ ندی سے سنبع سے فریب ستوروغل اور جواگ بیدا ہونی ہے ۔ گراس میں حان اور حرکت ہے تالاب مقور کے عصد کک لیریز معلوم ہو ہے۔ گروہ بندہے اور عفونت خیرہے۔ کیا ہندوشا نی سیجی الاب کی طرح تومی نشوونا کی ندّن سے الگ رہنگیے ہی کیا اس تخریک میں صرف شور وغل ہے ، یا بچھا ورزن کی ر من باستاری بیصورت ہے ۔ اس کا مقا کبر ہراکی سندوستانی سیمی کو کرنا چاہئے ؟ اس وفت : س سخر کی کی رہبری اور مالیت اور اسے عدہ راستے پر ڈالنے کی اشد منرورت ہے۔ اوراس بات کی سحت ماجت ہے ۔ کدیم پیوش ۔ عالی حوصلہ۔ اور بیش بین سا حب *نکر اس کی سر ریتی ا ور رینهایی کاشکل و نازگ کا مرا بن*ام دیں ۔ اور

اس کا منع را دراست پر ڈالدیں جمکن ہے ۔ جد کو پر تحرکی خفات اور لاپرو کئی سے غلط رہ تت پر مایر مسے *

ہمارے لاٹا بی استا دیے ہیں بناویا ہے کہ ایسے معاملہ میں ہمیں ایک ایسے ہمارہ میں ہمیں ایک ایسے ہمارہ میں ہمیں ایک استا دیے ہور دوسے کروکی سکشا (تعلیم) ہے ہے کہ ہرادمی کو خواہ وہ سیمی ہویا فیرسیمی - اب عالی اور دوست اور ہمسایہ محبو- نیک سامری کی تشکل سب عیسا نیواں کو یاد ہوگی ہے خدر و مریح کے کہا ہے ہوگا میر سے ایک کے ساتھ نیکی کروستے ۔ آب کی تشاہے جو اگریم میرسے او بی ترین مجا نیول میں سے ایک کے ساتھ نیکی کروستے ۔ آب کی ایس سے ایک سے ساتھ نیکی کروستے ۔ آب کی ایس سے ایک سے ساتھ نیکی کروستے ۔ آب کی ایس سے ایک سے ساتھ نیکی کروستے ۔ آب کی ایس سے میں ایس سے نعابہ کی ترین میں سے ایک کیسا عقران کی نیک اور مین ایس سے اور ایک ایسا سے نعابہ کی نوشسن کروستے ہوگا ہم کوشسن کروستا ہے اور ایک تا ہم کوشسن کروستا ہم کوشسن کروستا ہو گی آرزو کے خدمت گذاری کی اور میں شرکی نمیس ہونا چاہئے جو کیا ہم کوشسن کروستا کی تارین کا میں خرکی نمیس ہونا چاہئے جو کیا ہم کوشسن کروستا کی تاریزو کے خدمت گذاری کی اور میں شرکی نمیس ہونا چاہئے جو کیا ہم کوشسن کروستا کی تاریزو کی خدمت گذاری کی اور میں شرکی نمیس ہونا چاہئے جو کیا ہم کوشسن کروستا کی تاریزو کی خدمت گذاری کی ایسا میں شرکی نمیس ہونا چاہئے جو کیا ہم کوشسان کروستا کی تاریزو کروں کو خدمت گذاری کیا ہم کوشسان کروستا کو کیا ہم کوشسان کروستا کیا ہم کوشسان کروستا کروستا کو کھورٹ کروستا کی تاریزو کیا ہم کوشسان کروستا کروستا کروستا کروستا کروستا کروستا کیا گیا ہم کوشسان کروستا ک

اس نیک نوی تو یک کوایسے راستہ رہنیں الکیگے - جاں اس کی سحنت صرورت ہے جا کیا ہم اپنے کہتی صول کو قوم کے عظیم کاروار میں داخل نہیں کرسکتے ہوا درا ہے مہا ٹیوں کے جو ٹو خدا و ندمین کے بیرونکیں میں - مگراس کا کا م کررہے ہیں - شرکیا حال نہیں ہونگے ؟

اس میں غیرسیوں کو اور میں شری سوسا شی سے معنی سے معنی ہے اور میں یہ بھی کی کا م بندوستا نی سیجیوں کی گرم ہوشی وا منت سے من میں آرہ ہے ، خداکرے یہ خیال ہر جگہ سیجیوں کے ورمیان اشا عت کی م جائے ۔ نہ مرف شنری سوسا بٹیاں ہی ہوں۔ ببکہ ہر جبا ہے برا وان وطن کے ساتھ نکر کا م کر سے کا خیال ہیدا ہو جائے ! مظاوم اور گرے ہوسے گر و میوں کے ورمیان کا م ہونا حذور ی ہے ۔ اگر عیسائی لوگ یہ کام شروع کریں ۔ قوبمت اچھا ہو۔ اس میں غیرسیمیوں کر بھی شرک کراین چاہئے۔ میرکونی شخص مطعنہ وسینے کی جرات اس میں غیرسیمیوں کر بھی شرک کراین چاہئے۔ میرکونی شخص مطعنہ وسینے کی جرات ایر سیا رہ و میں اور میں بی جرات خوم بدی سے ہیں۔ اور اپنی اصابیت خراموست کرگئے

ارتے ہیں اور پیر دہلی میں آگرنجی وات سے **اوگوں کو ترک شراب بر مجبور کر**ہتے ہیں ۔ کیا و و بولیکیل کام کرسے میں ؛ وات یا ت سے بندھن جھیو کرنیجی فراتوں کے سنوار سے کا جوش صرف قومی قرکی ہے بیدا ہوائے۔ اس سے بیٹے یہ بات ع^نفائنی کیا کوئیا ول حلاا درنعامه ما فتدعيسا بي النين تي ك سب الك ربينا مين ركبًا - جوابيه الدريقير ر فیع مناصر سے ہوائے ہو ؟ اس من کھ شک نہیں کہ اس سے کک میں حبل ہی ہیں میں وجن سے عیسانی العوالاً جدروی تبہر کرسکتے ۔ کیونکہ ان سے بت بڑی کو تعویت ا پہنچتی ہے ، اور تو ہم رہتی کی ا 'یدہے ۔ یا شخت تو می شافرت یا ابہو تی ۔ ہے ، اگر ہم جور وشنی ا ور تر فی سے مامی سمجھ ہاتے ہیں۔ اس ترکیب سنے کیک ہیلوے علیماڈ رمن ر تواس سے برہیا کہی نہیں وہیں ہے 4 میں عام وَلاَ ارْ اللهول میرے الفاط کی تلط اول شوں ہونا جا ہے۔ ہندوتا کے بعض صعّد ک میں فوجی خاربات و شعقال پزیر ہوئے ہیں ، اور بعض مقالات میں نیک دن اورسیح سیجیوں کو دنی شوت سے فاموشی سے کام کرتے رہا چاہئے ۔ ا دراس موقع کا صبرے منشطر ہنا جا ہے ۔ گذاہایں اُ تھے یہ کی صول کی منتقا کی مثب كين سف يبعض ليه بنسلاع إن مريمان حالت وكركون سبه والل عيسا في برسه ارام عد این غیریمی بعا نیول ک سائة شرك بهواركا مراسكت بس ب ب سے بڑی بات ہے ۔ کداس متم سے معاملات میں ضمیرے ہے ور ویشن کی آخری مرشت برعل ہمالہ و ایا ہے۔ یولوس کتا ہے " سرایک آومی کو اپنے ول میں بنوی طور پر قال ہوکر ملیا جا ہے یہ جو کھے میں لکھتا ہوں ، وہ تمام سندوسان کے میریوں کے لئے سے کسی خاص صوبر اور حصد کے لئے نہیں ہے۔ اخیرس میں ی من یا بتا ہوں کو اگریے خیال بعد میں مبیل کیا ۔ کہ عیانی لوگ تومی محر کی سے مخالف سنتم و اور صرف البين فوالدكي مكهدات من مصرد ف سفة و تواس س بندوستان کی عیسومت کوسونت نفضهان مینی سماا حیال ہے - میں خیال کڑا ہوں کہ ا ب وہ وقت آگیا ہے۔ کہ سیجی اوا ۔ ان انٹر خل سرکرے اسیط موطنوں کو اپنی میدردی الما قائل كردس كرمسيحي مذسب. سنة مم برت زا ده تحب ولن بو سَنْ بين اورزاووم أكا لعنت بارسے ولوں میں ' وُرول سنه زیادہ براسکے ۔ اور پیرکہ ہم ایسے ا

ہو نے بھا بُول کی حالت سنوار نے کے آوروں سے زیاوہ نواہشمند ہیں۔ اور غربا کی ہست کی حالت میں ہارے کی ہست کی حالت میں ہارے مال کہ غیر میسی ہوسنے کی حالت میں ہارے مال میں بہت کم محتین جن بنا ہے۔ آر۔ آر)

gohn Lombe, endolo

(الكلستان مين ريشم كي صنعت كورا سن كرسي والا)

می وانا ول سے دوبا توں کو قومی ہبدوی کے لئے لازمی رکھاہے ۔ اور یہ دونوں تجارت کے دسیلے حال ہوئی ہیں۔ وہ ہیں فہتی محنت اور بدنی مشقت ۔ اور ہمسل ان کا ہمیتہ عزیت اور بہتا شت ہو۔ اور السل ان کا ہمیتہ عزیت اور بہتا شت ہو گئے ہنروں سے ہرہ ور نہوں ۔ بب ملک مبس تجارت کی کمی ہو۔ اور لوگ ہنروں سے بہرہ ور نہوں ۔ بکد کا ہل ہوں ۔ اور اپنے وقت کو مہترین طریق برحرف کرنا نہ جا نہیں ۔ توجان لوکہ ملک اور نوم کی حالت ابترہ ہے ، اور اہمی کک ممل خوشی کے سامان کی کمی ہے نہ دا زرسال متعلقة اللیث انڈیا کمینی)

ان ای فونت کا ننات کو ایک نیا جامد پینا دیتی ہے۔ ممنت ہی سے انسان سے مسبب ہے انسان سے مسبب ہونیا کو ایک نیا جام سب ہٹیا کو ایسے مطبع کرسے کار آمد بنا یا ہے۔ ہل کی ابتدائی ساخت ، بیتروں کا طبعا کلماڑی کے استعال کرنا ۔ خشک نکڑی سے تخت برہی مبنی کر صرور ایت کا شت کے استعال کرنا ، خشک نکڑی سے اور اسبی کہتی ایک اور بایش گریا براسے کہتے دریا کو بایک آور بایش گریا براسے میں میں میں میں میں اور اسبولی سے ایک جدید فائدہ اور سہولیت متصور میتی جو رہیلے انسان کو نصیب ندھتی ،

سب ما دی ہفیا انسانی محنت کے تابع ہیں۔ بٹی سے برتن بنتے ہیں۔ مکانا بنتے ہیں۔ بھیڑوں کی اُ دن سے کیڑے بنائے جاتے ہیں۔ سن سندرستے بیار مہوئے ہیں۔ بڑانی رشیوں اور و گرایسے حبقہ دل سے کاغذ بنا یا کیا ہے۔ جوالیہ کارآ مدہے۔ ہمسیطے سیسہ کی وصائ کواٹنان سے جیسیائی سے کا مرمیں استعال کیا۔ جس سے علم کی اشاعت انتہا ورجہ کی مہدئی ہے۔ لیکن شائر ان مہب سے جمیب ہمالی لو کا کا ہواہے۔ لو دان و ون رامین ہے ایک مشمر کے جیمے سے صا من کر سے ایجالاً اس وصات پرآج کے ون مل شائنسد قوموں کی بہتی کا مدارہ ۔ اس سے مجھور کی بہتی کا مدارہ ۔ اس سے مجھور کی بہتی کا مدارہ ۔ اس سے مجھور کا مدارہ ۔ اس بنائن کے اور اربیا تو ۔ تیجر بال اور مقران باسٹائند اس کے باسب میں ۔ آئیل کلیس اور سٹیم ایکن دیل کی لائن اور براسے براسے ورا فی سے بل سب اسی سے جنتے میں *

ت ايران بوني بوني الل بررب الكسايني به

سكندا على مندو سنان سن والهي وقت بات ما الله مكام قارس سن المراه المحالية المراسة المراه الم

سولمه دین عدمی بیستے وسط میں ود ایرانی را سب جو چین میں رکز ارستان کیمیت ایا زاور سیم کا کان سکیمت مجد کرائے شیخے کی جمعی طریست و تا طفائینیہ میں آئے

معة - اس مدن كى بدايات كي طابق البيني كيفرون كى برورش كي النه شدة ت ئه و بنت ارترمتبایان پرورش کی نین اوراس صنعت کوتوسینی وی گئی میا جنگ ک رستيم كي وفيت مك الهالبيدمين عامر طور المهال كني- اورونين سيدان أفلور فين جیسے بہت بڑے شہول میں اس کے کارفا ، مارمی موسکے ، اس طرح سالها سال تُنكب برصنصت مرك إلى بهي مين محدودرين وما فروزا بين (معمد محمد منظی کورے بھڑت اے بائے کے اوراس سے سرکا، کو بڑی آمدی ہے۔ اس حکیم کا رئیٹیمر ملا قد لمبار ڈی بیب مشہور تھا۔ ''۔ دینیا تک صرف الموكونا وبعد ومامه الله الشرائ مين ريشم كارون كوين كي الله الريال كارفانه نفا - سزارول وري وي اس كام ريكاف خ جاقے سفے اليطر مينوارمع مستوى اور فلار نس (معصد عدد المحالي) من هي برسندت مركر مي سعرا بن عني د ١٠ر شرومنين الصفى من تويداك عن والاكام سمياماتا تقاء ، سوفت کیک انگلستان میں نوکسی ہے، بیٹیم کا نام کھی مذسنا بھا رہرا ہے وقنول میں انگارتیان میں رمیٹم کی رسید گی کا ذکر عمب طرابہ سسے کیا جاتنا تھا کہ رمیٹم کسی وور دارز ے مک میں رسیمی نظرے سے بدا ہوتا ہے کہ بھا ونائوں عظموروں بھا او ب اور گدههول اور آو بیوان کی سواری کرتا هوا - نخاف ملکون میں موتا مبوا سروی اور گری ستا ہوا ہارے مک میں ہنجیاہے - بان کیاجاتا ہے کرسب سے بیٹے مزری ہشتم کے لینے رسٹمی حراب مک فرانس سے اسٹے سکتے۔ اس سے بیٹیتہ وہ کپڑے ك بن بوك مورات استمال كياكرا عقام مكدا ليزبيط كي حكومت كي متيرب سال میں پننے سال کی تقریب براس کی ایک خاومہ سنے رسٹمی مورزوں کا ایک جُورُا بطدر تقذیک ملکه ندگور کو و پایمنا - اور ملکه سانه اسوفت به خوایش طابر کی بهتی - که اگر اسیه اور مل جائیں - تو وہ کیرے کے موزول کا استعال ہی جھوڑوے - جنا بخد جب حبير حيارم شاه سكاللنيذ أكلب نان كيخنت بريخنت نشين مهوا- توان سفيرور مي سے ایک سنے جواُسے اس طبوس کی مبارکها ووسینے اُسٹے ۔ رئیٹی وستا ہے ما بنكي تي - ان سب واقعات سے صاف ظاہر جوتا ہے - كداسوقت أكلستان (باقى تئنده) میں رستیم کی برطری قلت متی 🛊

علم الحيات

اب ہم رفت رفتہ یہ ٹا بت کرے کی کوسٹش کرنٹیکے کدر دے یہ ن کا بجر بنیں - بلکه اس رکٹی کہ درے یہ ن کا بجر بنیں - بلکه اس رکٹ وجرکت دیتی

١١١ ۋاكٹرنے ربى آر دربه زگ (جن قائل ١٨ ١٠ سفى معص قا و فيرون ستجرة كيسك وكها وياييه كقويت برتى سي فريد زنده بيوان كم وماغ ك فاحرضاص فالول واليسه طور رسيوك كريكت بن كران منه قاص ناص طبيي تعل بما ورمون و (١) اب يربعبي إيد شرب كوسيم كيا سبعة كروانح كم فاس مصول كم فاض كام میں . ختلُ ایک خرمیش سمو مو اوراً میں کو تلوروفارم شکوبالر سبوش کرد و اوراُ س کی کھوٹری لهما ایک مصه کاش فرانو - تواس ما نور کو تو تکییف محسوس نرمهوگی ا ور زوماع کے کسی لطبیت عب ترنعتهان بینه یکا - لیکن آله الا بهوش کینه الس کی تحویل می کاست تواب وردمسوس ئر ، اورابیا انٹیتا اور ہتنے واب کھا اکر دماغ کے بہت حصو*ں کو نعتمان بنی جا* آ۔ تو برتی سے وربعہ سم داغ سے نوالف حصول برائر کرکے ہم محلف شائح اور حرکات مید تحتے میں۔ اور ہم بہلے سے تا سکتے من کرفلاں مصریا طرکھے ہے فلال متح اور فلاں مرکت پیدا ہوگی۔ مثلاً ایک مصدرا ترکسانے سے حیوان میں مقا بلرکسانے کی مرکت میدا ہوئی۔ ایک ووسرے مصدر برقی فی قت لگاسے سے خوت کی حرکت الهور سرائیگی الغرض وماغ کے ایک برکیسے صدیے بارہ میں ہیر دریا فت ہو نیکا ہے کہ مجلی سے امرا ے فلاں فلاں مقام میں فلاں فلال حركات اور افغال سامونع - اس وقع الير کے لحاظ سے علما و ماغ کو • وحصول پرتفت پیمرستے میں۔ آنگ حصر کو تو متحرک تنف کہتے استصدرتو محلی کا ونزست ویمن بدائرانا به بیسه ریاستی برسی کے سات تعلق رکھنا سبع - نئین دومدار حصد انتیرکه تده کهلانا سبع - اس بربر تی ما قت کار ترک ورنشه سى متمركى مركت بي إنهيس كرنا + اس بہلی امت موسکا ہے کدواغ کے ساست کا مصافق کی گئے۔

رہم اور بہار مقلی و ماغی عدر پر منابی الترکر فی ہے تو کو نی حکمت پیدا نہیں ہو ہی ۔ عمیسی ایک بند مصد میں پیدا ہو تی سیند ہ

١٦١ حبب وما عم كا نعف حدم ووركيا جا كاسب واسوقت على قوات ابنا كامركن

رميتے ہیں ہ

۱۸) طبعی اسباب جمال موجود نهیں وال ان کا عل بھی نہیں ہ

(۹) بیں وہ غیب اور اسے کے ساتہ قوا سے فکری کا تعلق ہے اس کا فعل طبعی اسباب کا نیتجہ ہے ہے اس کا فعل طبعی اسباب کا نیتجہ ہے + طبعی اسباب کا نیتج نہیں حالا کہ شخرک نبغہ صصے کا فعل ضعی اسباب کا نیتجہ ہے + (۱۰) عبی صربی کل نزات و عزمیتجرک ہے اسلے اسکو دکت وسے کے لئے ایک بیرون فاعل کی خرورت سنے ہ (۱۱) اب یہ بیرونی خاعل یا تہ ماوہ ہوگا یا بن (کے مسلط) د۱۱) یہ نابت ہودکا ہے کہ تخر زندگی کا فعل دماغ کے بنا سنے میں اورواغ کے مان نے کے سفتے کی ساخت بیں اور سے سے صاور تہیں ہوسکت ہ (۱۲) یہ در ہے کہ یہ بیرونی مکست فہراوی ہو ہ درما) یہ حصہ جو آخر و قرون تالمبی ایا و آل، کے نام ہے مشہ ور ہے وہی ہے جے زندگی باروح سکتے سن جو

بے رہا می میں رہاں ملک ہیں ہ دھا) بیس صلی آل وروین کی مویقا ندسنڈ یہ تا بٹ کر ویا ہے کہ روح وہ فال ہے کہ جو بدن سے، لو ہرسے بدن را شرار سے این است متوک کرتا ہے۔

وون حب بانتها المارية والمارية المارية والمارية المرادي المربيان كارشة المارية والمارية المربيان كارشة المارية والمارية والمارية والمراية والمراية

ره ۱) و مېرېو نوگ عبي ميا البير کړ پينه اور اور اور اور مير اس تسم کارت ته موقوموت پر مېرستند سما خاتمه منيل - يا ير نه که دوت نميست اين کرکنتي ه

منجش من والول كوكياته في يي ب

کئے ہیں ۔ اور کہ میں کمیوں بے سروسامان ایک نفرت انگیرا ور لاعلاج مرض سے پیجہ میں ارتمار کیا گیا ہوں ۔اسی زندگی سے توموت ہزار درجہ بہتر ہے ۔ اُس کے وہ وسے شلی دیتے آ تے ہیں ۔ اُنہوں سے خودکمبی عواوث کی چوٹ کھائی نہیں اسی با وف الله الله المراكم المركم الله المعن معولى بندو نفائع اوريمي بارولاست كى إيتريب- اسك كون تعب كى إت ب كرأس حرمان نعيب ا در كمفى سع ارب سوسنة ايرب ك يع أن كى إتن ب معنى اور من ول خوش كر شواسا الفاظس یر محکر و تعت نہیں رکھتی تنیں ۔ اوروہ ان کو پڑے ہے عفد اور نفرت کے ساتھ روگر اہے گران و ب**نوی دوستول کے علاوہ اُس کا ایک ووست ا**سا فول بر معی سیمے جو اُنس کی مهلی حالت سے آگاہ ہے۔ اور وہ صرورانس کی حابیت کرنگا۔ اب آلیب اس سے فراور است - گرسون نشكل ين كرين اويده دوست عبى اس كى انكول سے ا و عبل رشاسیے -اورایوب تریا وزیا میں بیے بار دیا وراور بلامونس و ہدم شار معاماً سب - بعدازان وه نها بت سنيدكي اور تومي عجت سن ايني بالحنايي كومنيل كاسب ا در بارعها ه آلهی میں آخری ایبل کراسنے کاش خلام کے جواب ویٹا توسی ایسے مراکب قدم کا اُست صاب دینا میں شامزاد سے کی ما نزراس ایس ما تا او اس دقعہ اس كى وعا فبول بون سب و دور فدا قا ورمطن ميرسه ميرست أسكرواب ويما ے . گروہ کیاجواب ہے ۔ آس میں ایوب اورائس سے عم سے متعلق ایک نفظ بمی نہیں۔ اُس میں ایوب تکی ویانت اورصبرکا وکر یک نہیں۔ اُس کے سخراو ر تنكسسته ول پرروشني كي اكيب كرن والي نهيس گني ١ خلاتي عالم كي ان في كان اليكان تسليدار جن ہروہ اورائس سے دوست ساحثہ اور عجا ولد کرتے رہے ہیں الٹارہ کک نہیں ہے اور ذاس آینده جان کی سبت کونی اسدولان گئی ہے بے مس میں غرواند دو ابترک معدوم مرجا مينك - اوراس دنيا كم عظالم ي الاني موجاتيك - اوب متوقع تفاكه ميرا آسانی ووست میرسد منت جگررشلی ا روحامیلی کا مرجم لگا نیکا گری سے اس سے بھے میں سے ایسے مین آمیز موالات کی بوجیار ہوئی ہے کہ بن کا تعلق دیو میں کے ساتھے ا ور دائس مجے عرکے ساتھ ۔ ملکہ انسانی زندگی کا ذکر نہیں ۔ اس کے عوض بیرے پراما کارخا نه کو مرکز قرار دیرز مین کی دستواری اور بجرگی حرکت اور برن . سینها در او کول مستحم يرمرني فزج برعب كي كمق سه به اب مروكي الندايي كريا ندهد مين بخ سنه سوال

ار ذکا ۔ اور تو جو سے بان کر۔ تو کمان تھا جب س نے زمین کی نبیا دوالی ، بناآگر تو سے
سے مال کرنی ہے ' یکسی ہے رحمی ہوئی ہے کہ ایک شکستہ ول آدمی بڑی اسیر کمسائقہ
اس دوست عظیم کے آگے اپلی کرنارے - اور وہ اس کو اس طور پرکیل ڈوائنا ہے اسکا زمین ہے ۔

اس کا ایک جواب تو یہ سبعہ کر مصیبت اور عم کبوقت میں است آب کو هبول ما کا اس کا ایک جواب تو یہ سبعہ کر مصیبت اور عم کبوقت میں است آب کو هبول ما کا

چاہیے اورائس وا رُو مخلو تات کے خیال میں غرق موط ایا ہے جس کا حصد ہم خووہیں ایوب خدا کے آگے بڑے زورے فرلاد کا ہے کراپٹ تین مجدر آشکا راکر اور میر تنام مصابی ہے کا ر زمجی برروشن کر۔ اس سے عبداب میں خدا اس سے سائے زمین اور

فلک اور مندر اور اُن کے تمام عیانیات کی من برتہ تطاریہ کھڑئی کوتیا ہے۔ خستی فلک

اوران کے مئے اس قسم کا جواب نظا بر تسخواور خاتی معلوم ہوتا ہے ۔ تمریر جواب خداکی ا طرف سے ہے اورائس کمے یہ منی بین کر میں مک ہم انجی شکالات کے سوائے اور

طرف سے بے وراس کے ماریو سے کی اسد میں نہیں رکہ کئے ۔ اور اگران کا حل کی منیں و کی سکتے ۔ ہم کن کے حل ہوسے کی اسید میں نہیں رکہ کئے ۔ اور اگران کا حل

ہت یں ریا ۔ ہونا فکن نہیں ہے تو ماز کم ہم اس لا محدود سلسلہ مخلوقات کے عجا ثبات پر غورکرنے مونا فکن نہیں ہے تو ماز کم ہم اس لا محدود سلسلہ مخلوقات کے عجا ثبات پر غورکرنے

ے ان کو فرا موش کر سکتے ہیں۔ حب ہمان مجا تبات پرسو بیتے میں تواول خیال بید بدا ہوتا ہے کہ یہ کیسے میرث المریز اسرار میں ، ایوب اُن سوالات کا بچھ جواب مصنیں

ميدا موالي كريد ليه ميرف الميزاندار من واليب الن موالات ما بطرو الب المن الرب الن موالات ما بطرو الب المن اور منا و و نهيل ما تما كدروشني كاسكن كهال هذه أسكوهم نهيل كه خداليد برف اور

ادوں سے عنج کماں بیناں رکھتا ہے۔ فی ایشیت اُسکو دنیا کی عجا نیا ہے کا مجھ علم نہیں

اور ناہم کو ہے ہم اس سلسان خلیم کا شاہر ہو کہتے ہیں بہمنت وسلول اور طاقتوں کے اجتماع اور تبدل کا ذکر قور کے اس کے اور تبدل کا ذکر قور کے اور ہم ایوب سے بڑھ کر علم نہیں رکھتے۔ ہم قاص

ابناع وربادل مادرورس بي راده وانف سيلايه

مفاق کے سراری مبت ہو جب میں ہیں۔ ایوب سے ہفت دوہ ول کو بھرکے
وزیا ایک ایسا معاہدے کہ مبکو ہم بھنیں سکتے ، ایوب سے ہفت دوہ ول کو بھرکے
ایمی نقظ ہے یہ بہتی عال کرنا تھا ، وہ ہرط مِن رازوں سے محصور تھا ۔ اگروہ خلوقات
سے سعر بی نظاروں کی شبت سا وہ سوالات کاجوب وہ نیس سکتا توکیا اسم ہوسکتی
ہیں سکتا توکیا اسم میرک ہے ہی ہو ہا سرار کو قباس میں لاسکے گا ۔ ہاراسما
خواہ کیا ہی ہمیت کاک کیوں نہ ہو ۔ اس انا تحدود علقہ اسرار سے مقالد ہی کے حقیقہ

نہیں رکت ۔ ہیں لازم ہے کہ سلہ مخلوقات کے اُس راز عظیم سے سامنے فروتنی کے سابق ساتیکی فوکریل ۔

کے ساہر سرتہ ہم ترین ۔

الرسنو مردل کے لئے بنچر کے اس طبیل نظار سے میں کونسی سنی ہے۔ ہاں اس اس رسنا کا سبت ہوتو ہو ۔ غور رہے ہے معنوم ہوتا ہے کہ قا ور سطات کی شا ندار تقریر سے یہ سبت ہی ستر شع ہزاہے کہ فاد قات کا سر لیت دان ایک با قا عدہ اور با ترتیب لان اس کے آڑیں ایک فاص ترتیب سے ۔ اس کا نظام ایک فاص ترتیب کا یا بند ہے ۔ اس کا نظام ایک فاص ترتیب کا یا بند ہے ۔ صدا اسال سے کو می اور ابتری کا خدا نہیں ہے ۔ صدا اسال سے کو می اور ابتری کا خدا نہیں ہے ۔ صدا اور اور قریک نیوی اور اسلا بلا تبدیل جا آیا ہے اور آخر تک نیوی اور سے کا میں ایک اور ایک کا ساسلہ بلا تبدیل جا آیا ہے اور آخر تک نیوی اور سے کا ج

اوجو وفیا قات کے اسرار کے اس عالم میں ہرایک شنے اپنی اپنی مقررہ جگہ پرقام کے بین اپنی مقرہ جگہ پرقام کے بین سے بینس کے سندر کو ور وازے لگا کے بندگیا اور کہا کہ بیا تک تو آتا ، آگے در بر ھیگا۔
او اِس جگہ بڑی موجوں کا غور تھ بیگا ہے سندر کوا جازت نہیں کو اپنی صدو و سے سنا وزکر کے رمین کو تباہ کرے ۔ و و تی ہشیا اینے اپنے مقام برشکن ہیں توکیا اسا بی زندگی کیائے میں بہی تا عدہ نہیں ہے ۔ سندر کی طوع عز جسی مقرہ صدو و میں بندہ و جن سے بجا وزکر کے وہ برا جسی بیا نہیں کرسکتا ۔ اُس کے لئے بھی وہی فران ہے کہ تو آگے دبلہ ھیگا ہو مورادی پیا نہیں کرسکتا ۔ اُس کے لئے بھی وہی اس میں ایسی ترتیب موجود ہے۔ عرص بر ہم احتا ور مقصد رکھتی ہیں ۔ اور وب ہم احتا ور مقصد رکھتی ہیں ۔ اور وب ہم اس سلسلہ کے باقاعدہ حرکات پر غور کرتے ہیں ۔ اور ویکھتے ہیں کہ یہ سارا نظام میں ایسی بیا ہوتی ہے کہ اور جا کہ وہی بازو توں سے مہار سے برکھڑ اسے تو ہمار سے ول میں تسلی پیا ہوتی ہے کہ وہی بازو ہماری روح کو بھی سبھال کیگئے ہو

گراس راز مرب میں تربیب سے بڑھکر کچے اور بی بایا جاتا ہے آوروہ محبت ہے۔ نظام موجودات ہے رحم یا ہے ہو ھکر کچے اور محبت ہے۔ نظام موجودات ہے رحم یا ہے بروا ہ نہیں ہے بکد اسکی تربیب کے اندر محت بھی یا بی جائی جائی ہے۔ اس محبت کی باین شدرجہ ویل الفاظ سے برط محکر خو لبصور لی کے میں ماری محبی اوا نہیں کیا گیا ہے۔ کس سے بارش کے سیلا بوں کے لیے نالیاں اور ما بان اور برایا ہان

میں جہان آ وہی ہمیں ۔ کہ وہران اور منیان مکان سیراب ہوویں اور ہنات کا کا اس کا کا ان نہیں کا اپنی رحمت کا تہ ہے ہرساتا سے بینیا گفیاں نظیل نے وہ خاجو بیا بان اور وہران زمین پراپنی رحمت کا ہے ہے ہوئی ہے تہ اور تباہ حال دل کو کوبی فراموش نیکر گیا ۔ کما ہے ہے ہوئی سے اس اشارہ کو و ضاحت کے ساتھ نگمینہ مہیں کیا کیو کہ ابن کی مشکلات ہر گئے ما با میں کا مقسد یہ حقاکہ ہماری آئی ہوئی اسانی زندگی اوراس کی مشکلات ہر گئے ما با میں گراس میں مشکلات ہر گئے ما با میں گراس میں سیجھ شک منیں کہ آس کا مطلب میں تقا ۔ اگر خدا بیا بان کی کا رکھتا ہے جہاں آب میں شہران کی کھراس میں شہر تو وہ ضور آن جگہوں کو بھی اور کھے گا جہاں آب کی ہوئی ہر کرا ہے جہاں آب میں نبیل تو وہ ضور آن جگہوں کو بھی اور کھے گا جہاں آب کی سیے کہ اس مقام ہوئی الفاظ کا گوبا پیش خمیہ ہے ۔ جن میں وہ فرا کا ہے کہ سے کہ اس مقام ہوئی الکی ہوئی اور کا مل زندگی کی بیکھلات کو حل کرسے کی گوسٹ ش نہیں کی گئی بلکہ اُن کو خدا کی خوشی اور کا مل زندگی کئی بلکہ اُن کو خدا کی خوشی اور کا مل زندگی کی بیکھلات کو حل کرسے کی گوسٹ ش نہیں کی گئی بلکہ اُن کو خدا کی خوشی اور کا مل زندگی کے بینچے و دا د باگیا ہے وہا

المورغورمن

الكذهة سعيوست

سٹا اور منزبو تف کے ایک اورائی اسے والدین ہے نعوش قد مي كوث شركية عقر - وهاسية طير رأسية بمرطبيسون ميت و عا فاز مح ليوية حدد نے بلے کیا کہ تے سنتے ، حب بی سنتے والدین سے وہ علیمدہ موج تے سنتے اور انہیں خطوط لکھا کرتے ہے ۔ان سے ان شے دین جوش کی مبلک بخولی ما مونی ہے۔ ان حطول سے یہ می یا یا جا اس کان سے لا سے اسے ممول عی ا خلاقی ا در روسانی ترتی ہے سے مسطی تندی سے توشش کرتے تھے۔ ان مح بوں سے مادان اس ستم کے مقے ، جیسے میترن بوتھ کے بین میں متے مشرور سنزوند الم بقول سے المے دین جش اور خدا پرستی کا بنوت ایسے وقت میں فا ببت سے بچے ایا وقت لہوولعب میں صرف کرنا سند کرتے ہیں۔ او سکھنے و معنے میں لگاتے ہیں۔ اس کی وجہ یہ معلوم ہو نی ہے۔ کہ مسر کیمتر من بو کھ است بی کو عام لوگر ل سے بیوں سے فسیلنے کو درواہ ورسم رکھنے سے بازر کھی تحییں لینے زير جراني ان كى تربت خودكرتى عني ، اورا يضفيا النات ان كا تريدرواول ير معن كرنے میں بہت كوشاں رہتی متیں ۔حب بہتے جوان ہو گئے تو وہ السینے والدین ك يتم فرز نديك _ اوروه إلى كلف سراكب من الله على الوسند بوية بد تول اوركالكانو فداوزميے كے ياس لانيس مبت مصروف رمتى تعنيں جمرانهوں نے لينے فرائفن اورى اور فا د دارى كيطرف بركر مفلت نيس كى المي تي كى دومانى ادرصيانى ببترى بروت الحييش نظر مہتی متی وہ وہاکرتی متیں کرمیرے بیتے میک اور سیتے بن جائیں ۔ اور خداور سے ان کی اس دما کو مبول کیا ۔ انکی تمنا پوری ہوئی۔ جدیاکہ ایکے بجوں کی موجودہ زرگیونسے ظاہروہ اسے۔ ویاے پر اتعاق قلع کرنا متر کمتے من کے اصول میں واخل تھا۔ اور انہوں نے فبعاً این تما م خاندان کواس برجل و آمد کرنکو مجبور کیا تما و ربدازار کمتی فرج کامیسی اصول وارد ایتون كى نائى سے نواسے اور نواسيوں كے معے حدو إوضع فواك وخرو ناكر ولارتى متى مرمعنونية

بيده سا وسع باس برزورو يكرتى تقيس اوراينه بخو نلوسي فتمريح ساور كيرے بيا في متين منتشاره ميركه يقرن كوانيك حامياه صدمه مرواشة شرا بزا- اس سال أكمي والدومنه وممفرط بهت دیر مک تو که ایمانیت بعدانتهال کرنین -اس انسوساک در تندین و تاریخ ایم آب کیترس میان لولندن میں ایسنے پاس بلالا فی تقییں - اور مال مبٹی شرے آرام سے آب دوسہ بھیے یا حم بتی فقیں-منعشاء میں واشتے مبیل روڈ پرمیابیں ایسٹ داندن اخر، زی گئی ۔ وہاں کا مرات وعاکم جسے منعقد ہوسے منگ میں گرانبیٹ اندن من نے عراباء راہ ایری رانو راک دردن کا ریابیو پیوال کا تھا۔ معن عار ہو آنے میں طربو تدسخت محنت اور آگ، ودو کرنے ، نام بوار ہو گئے ، ور براہ کا کا بہتر جاری **یر برلیسے رہے ۔ اُنکی علالت کے زما نہ میں اُنکی سابقہ بٹھارا ہو انگسائینت بھوی سے مشن سمے کارویا** ا انتظام کمال خوش اللومی اور فالمبتب سے انوام رہا پہتے کا وہدیا ہے نے وہرے پورے طور يرصعتها ببريك بعد يورث تهرمين شن كالنظام مرت عدائي سيكيا وراسي نا إن كاسيابي فها مون واسكى كيفيت يرجه كرمنه بويقي يوركسه بيري أي فالراريالي بهال كاسك بجابيكي طلته بودقے بيجے - ولال سياميوں اور ماؤھوں كر فرارتم كيا - اور لوگ بھي عمير ہوتے رہجو فداوند کے کلام سے سخت محتاج سفتے میاسترہ مہنہ ہے کہ جلنے ابو نے رہے ، اور چے سوا وسیول خلاذ کدوقبول کیلے ابدی وراثت کا عق حال کیا ۔عبی سے جلنے صرف سیمی ایا نداروں کیوسط مختلا من مردادات المستزودة من وسير من الكورتان من الح كام روا مرد وعظ كمن رب ان كا وغط ايك كلفط تك راكرًا عقاء نهامته بيرياكر " با تي آننده " كا وعده كرويق هيس-آي طرح سرزوار کو ماره مرتبه تقریر کی 🚓 ستعطمه میں تے نوشی کے خلاف جا ویشر مع کیا ۱۰ ورشار بیوں کی امرا وکیوا سیطے فام بندواست كياكيا رجي مي بهت كاميا لي مودي -مصحارومين منه بوقة بار بوكتين - جند خفة كك سحنة تكليف برواسته يشرران یم می - بعض و فت اس مو ذی مرض سے نا قابل بروامشت ورو ہو ا تھا ۔ اُر عال رہ آ سے بت طرا رام مولمیا ، مقور ے عصر کے آلام کرے سے بعد ہیرا نیا کام شروی اس کے بعد تھوڑے عرصہ بعدان کے لڑے تھبی ان کے ساتھ مٹر کیا ہو گئے را مولی بوقتہ ہے جب چودہ برس کا تما۔ توجوا فوں کے ساسنے و غط کینے شروع کرہ ہے۔

かんない、はんなのからいしょいないできょうしんない

س سے بعداس کی میونی بہن کیتھرین نے بھی اپنے بھائی کی تقلید کی ۔ آیا و بھے لئے منت المراس المراس المراكز الشروع كيا واس سى بعدا وراو سى الماكيا المجى یے بعد دائم _ے مشن میں شامل ہو گئے - ان سب کی عمرس بہت بکی تقییں ، معتمله ومي براست وان ك موقع يمهيك بيل مسلم اور مشر بوعة كامث المكتى فوج كك نامرے مشهور بوا ، اورمشہ بوقة اس كے بالن عقر ببوكية - ألب بمندا بنا إليا- اس كاما شيه نيككوں تھا - إور و و إكبيز كي كا نشان تھا- ورما بسرخ تھا ۔ جو خداوند سیج کے خون سے چیل کی ہو انی مکتی کی علامت تھا ۔ وسط میں زرور نگب كانفاء جوروح القدس كے سبتيمه يروال تھا راسيطرم فوج كا ما والا سخون اوا " قرار ایا ۔ جس سے مراو روّے کی اگ اور کمتی ہے۔ مسٹر بوقتہ ۔ جنرل سے امسے مے وردی تجویز کی ۔ کیو کہ وہ دیا والوں کے ملور طراقتیں ہے وُمثن کے کارندوں اور تلکہ وں کومتا رکرے کی بدرجہ غانت ہواہشمند تقییں اسطى كمتى نوج كا فاكه كمل سوكها -اس کے بعد کمتی فوج کے کار ندے اپنی کتا بول میں فوجی عبطلاحات استمال شَلْاً سَكُولُهُ مَارِي " كُلَّيْنِ سَقَلِمه" فَتَح كَياكِيا - اور سَعِرَكَ" مارلياكيا وغيرو .-منایت غریب - جامل - اور مبت ہی گرے ہوئے آ د میوں تک خدا وند کا مبارک بغام مینیا باگیا - اور اس مید مشتر مجی ایسی کوست شعل می نمیں آئی متی و ء میں کمتی فوج کا مشہور اشار مر وار کرائی " (حنگی نغرہ) نا فذہوا۔ اگر حِرْل بوئة اوران كى نايك بجنت المهد چائتے - توان وسائل سے متموّل موجا سفة -كرىنىيں - حتى آمرىي اخبار سے إو كرو آئل سے ہوئی تھی۔ اسے وہ اینے مشن كی وہی اور ترتی *ریگاتیے* المناء مين كمتي فيح مع عنب ليد، مندوشان موندن و اوركيتا مساور ما در ميكة -ے ایک سال قبل مس بوئة اورانکے سا بول نے فرائش میں اپنا تبیار الحال انتہا۔ اس سال برامول بوعة کی شادی آیک نوع *برید*ی ہے۔ ولون المان تقيل برهيها وي حبرل بوندا والحكال مع معبر وزف وللداورم

بور من جصوا با



| انميروا | لتوريس الماء | | جلد-١٢ |
|--|--------------------------------------|---------------------------|---|
| فنرست مضامين | | | |
| r10 | مزبت کیا ہے ہوں۔۔۔ | *96 | نوٹ اور رائیں مین ک |
| مشن کی خیریں ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ | | | |
| r19 | | • • | ا یک نا مورصبشو عورت دا ت کا ا |
| عورت وات کا افرید ۱۰۰۰ ساس است تصدهٔ امیاس ۱۰۰۰ میرد | | | |
| فتيت ساليا ندنتگي مع محصولة ك | | | |
| | لنتح ۵۰۰،۰۰۰ ایک رومپد | | همرو |
| و مروبيد ما بوارآمدني والول سے مدرور و باره روبيد | | | |
| ه رومیدسے زیادہ آمدنی والول سے ۱۰۰۰ دوروبیہ | | | |
| ، بابی ایشنان در در این ایک روبید ایس روبید الانه عطیته دین شاکده ۲ روبیدا بوارامدنی واله این در در این این ای کویسی ایک در بیمالانه بر دومهل خین نے بھی کم پینے دیا جائے۔ دورسالہ کے مرابی کہلائیگئے۔ آورا ڈوائزری | | | |
| ورا و وائرزی | باعة - دورساله تعمر في لهلا ينظ - ١٠ | وصل حي ف جهي لم بيء ديا م | آبو چن <i>ی ایکه در و میمالا مز</i> رد میران |

موا ملی موجید ایسی طوکت بت سعقت مضامین وغیره نیام با دری طالب الدین بی - اے پرسٹیرین جرح توکھا الائرام ونی بیائی آو حد وکی بت و تر میل زر نیام با دری جے - عرص شیسنیٹ جاسش کابے لا مور ہو نی جاسٹ ہے

فهرست كتب

ت المسيح-مصنفه مايدين في سيحافيكي سميس صاحب ايم-ك ومترجياويي طالب لمتين ملا بي الميا حیات واو و از بادری ایف بنی اثیرساحب رنهایت و نحیب روخانی کتاب جبر حذب | ور و و کی زندگ سے مینی رندگی کی رہائی و ترقی کھنے و کیب سبق مکا ہے ہیں۔ 11ر 4 مسیحے خاص **وہمت** - ازبا دری ہے ۔ آر کرصاحب بنامی^ا علیٰ درجہ کی رومانی *تناہیج* حبیں بقرمین غوار میں اور وگیرعور تول کی زندگی کا حال ولحیپ بیراے میں مبا<u>ن کیا ہے</u> ہور ومن شیر۔ یہ قیا صرہ روم کے زمانے کا ایک در ذاک قصہ ہے تیب سی شیروں کے آگے ڈانے بایکرئے ہے ۔ اوراس سے اُسوفت کی کلیسیا کی حالت ا در ونگرا قوا مرکا سلوکہ برمس معنا في سے طام ميدنائے - فتبت ١١رج آ وليس ررومي متيمرد س تے عهد کا دلچيپ ضا ندميمت ۾ ر په خاندان شونبگ کوٹا کے طالات - یہ ایک منایت دلیسی تقید زمانہ اصلاح کا اور ربزی زبان میں آیک نیاص شهرت رکھتاہے . میمت وار پ ط الميفكي صفيلين - يه ايك نهايت دلحيب أنكرزيم فسانت جبيل كي نودان فريب و حالات درج میں کو کسطیع وہ اونی حالت سے ترقی کرے دولمتند مہوکیا ، مؤجوانوں ایت فیدا ورانهارنیوالای - جداول ممیت ۱۱رد نده میری اور آنا حیل ربعه میری تربه ارانامیل کی محت سے نفت تاریخی نبوت ۱۱ره وم طبعیه کی تاریخ و آشارهوی صدی سے آخر کسسی تام تجربات دریافتوں اور اليجادون كالمفسل حال درج سبع - تيت مر ٠ عبيه کي *تاريخ - انيسوي صدي بين - قبيت مر*ر في رق کی نا بووسنده تهدیب خبیر قدی توام شانهنگی -ایز آن عرّب - اس وغیره قدماكي حكمت فيبي لار المكن نے يوائد وروميوں معطالاصنام من سياسال كت يجري كا

نوٹ اوررائیں

لگسر ، پیوند طبقهٔ حکام می عام خیال به سبے که شورش ایرانارکرزم اورس^یریشش کا منبع یا تو آفیارت میں فیداراس اس کے افعارات کے ساتھ بعنت گیری کی بیلیسی برعملدرا مرموسے ی روز دیوانی اوران کے پولٹکیس سے علیجدہ ریکھنے سکے متعلق مائیٹس عاری ہو**ی** من بالغير تورمنت بيني كيسب ويل ريزوليوش شالع كيا ہے وب ہزائے سینہ یا در زان کونسل کا بینس ہے کہ لمنیا ، میں ڈسیلن کی نزا لی اورکستا خی کی مونت س وجہ سے بیدا ہو لئے ہے کہ و ہ اپولٹنگل عابسو ن میں شرکب ہوئے میں۔ ترقی تعلیم سے خيال سي بمكوعلانيه نفضان بيني رائب واللباركويوليكل معافلات سيم عليحدور كمنا جاب ر ؛ يَّلُ شنة ميں منبد وستان سے برهکرا وب آواب ونیا میں کسی مُنبه نہ یا یا جا ٹا تھا۔ اسٹا د اور والدین وو نول اس بات سے واقف میں کوب وہ نیکے عقے توان کوکس قدر بزرگوں کا ادب او کور کھایڑ ما تھا۔ گورنزان کونسل اُسیدکرتے ہیں کہ جو اینے بچوں اور شاگردوں میں وہی خصائل اور رویہ پیداکرنے کی کوئشش کریں یہ امزود لوگوں کے والدین اورتمام ملک کے فوا مُرکے خیال کے لئے صروری ہے۔ لہذا کورٹراں کونٹل سانے عزم صفیم کر لیا ہے۔ کہ مدا یس میں ڈسیلن کے تورلسے اور بداسنی اورکستاننی مدرسہ کے اندریا باببرسرکارسی یا امرادی مدارس میں ہرگز روا نرکھی جا لیے گی ۔اور ماسٹران ومینجران جوضوالط ان خرا ہوں کے انسدا ئے نے بخریز کونیکے اُن کی بوری یوری امرا و کیجا ٹیگی ہ ما شرنبک بقین کرنے ہیں کران کی بڑی کاسیابی یہ ہے کہ ان سے مدسے میرط میا كى تعداد أورزياده موية سرا منطقى ب مدوية كستاخ اور فرما نبردار طلبا كوفوراً كال وينا یا ہے ، اور واط کے مغولیڈ یا شورشا نہ کارر واٹیوں میں ٹرکی ہوتے ہیں اُن کو اُس مدسم ے جس میں وہ پڑھتے ہیں ۔ ماا مرا دی مداریں ہے خارج کرو نیا جا ہے۔ گورنمند مے حبس کی ز ادد پر داکر ای ہے بقابد تعدا دے - انپکرول کو بدا بت کیائیگی کر سے ضری میں ایا بک ۰ . سه ن کامعا منه کیا کریں . ا وراگر خرورت ہو تو مدرسوں کو شنبہ *کیا گریں ۔* کہ وہ فوسین سے اس ر فروق تركه موسط من من من وكورنسط كانشاس والماوي مدارس سن مينوول

سے ہم اسی دربہ کے ڈسپن کی توقع کی جائیگی ۔ جو مرکاری مدارس میں ہے اور گوئزٹ ہے ایا جاسی صورت میں ملیگی ، کدسر کاری منشار کو ملی ظار کھیں ۔ یہ یا ن صاف مور پر سمجیر مینی چلے ہے کر گورشنٹ کی منااعت کر نیوائے طنبار سرکاری مدارس میں تعلیم نمیں پاسکتے اور خدامہ وی مدارس کوجس میں ایسے للدیا موں امدا و ویج سکتی ہے ۔ معدا مات خسیلن

نظام بسرگاری اورامدا وی مدارس میں متدرجه ذیل بدانتول کی سخت بایندی و کارہے (۱) العجمت میں باتیا عد کی اور الهاعت کا بحث محاظ رکھا جائیگا ، (۴) مرسد کے الم محکم کسی قشم کی تابا عتران حرکت عل میں آیتے توسخت ساؤیجا تکی۔ (۱۳) والدین کے زمین شمین کرویٰیا چا ہے کے وہ مینجوں کو اپنی مرحنی سے سوا فق ہا تنیں نمیس وے سکتے ، بلکہ تیجرو اس کو بیعت عال ہے کہ و ہ قرار دیں کرکن شار تط کہیں تھ و ہ اردکوں کو مار میں وافعل کرس کا رہنے ویں گئے ۔ زمیری موجودہ عادت کہ جاعت یا بازاروں میں سینے کیلیے اور اکا فی آباس میں لروسے نمودار ہوتے میں و در کرنی ما ہے عدہ ونسی اباس بہٹ کم خرج ہے اور آ سا نی سے صاف رکھا جاسکتی ہے۔ (۵) طلبامیں علم اورادب کی عاوت بید اُر بی جا ہے اور گستنا خی ا وربدتنیزی یا غیرشر بفیا نه طرز کلام یا نغل کی سنراملنی چاہیئے - (۴) صرف و ۱۵ خبارات مررسوں کے ریڈ بگ روم یا بوروشک ہوسوں میں ترسنے یا بنیں گے یا فلدا کوخریا نے کی ا جازت ہوگی۔ جن کو وقعًا کو قتاً گورنسنٹ منطور کیا کرتی ۔ (۲) کسی طالب علم کوکسی **ت**سم کے پیلک جاسد کے انتظام میں معد لینے یا شرکی مہوسنے کی مرکز ا جازت نہ موگی ہ یہ تواعدتا مسکارس اور ایداوی مرسول ورکالجون برماوی ہونگے ۔ بجزاس کے کہ طلبا بکالج نرسیل کی ا عازت کال کرنے سے بعد پیک حلسوں میں شامل ہوسکتے ہیں او یہ امرابی پنسپائ کی مرضی سرموقوف ہوگاکہ کون کون سے اخبارات کالج میں آنے جا ہیں۔ مدارس البدائي كوعدايت

مفصلات سے پراٹم ئی مارس کے اسٹروں سے نامرسب ذیل ہدایت نامہ شائع کیا گیا ہے مرکار سے سنا ہے کہ تم میں سے تعیف لوگ اس ضا بط کی خلاف ورزی کرتے ہیں۔ چومرسوں کو پولٹیکل اور پیکس جلسول میں شرکیب ہوسنے اور تقریر کرنے سے منع کرتا ہے سیس اس قاعدہ کی بابندی ننہ ورکرنی جانے۔ متنیں یا جئے سراخیارات مرسد میں نہ لیجاؤ

بھی غیر بخص کو لاسلنے وہ ۔ تها رہ بعض لڑکے بازاروں میں **لوگوں کے ساتھ بری طرح** بیش تسه نی_{س به} تنها را ونبل بنه که ان کووزست کرو را دراگر تنها را فکرنه مانیس وا کوسلا دو منهن پاسینے که طلباء کے والدین کور غیب دو کہ وہ اسینے لڑکو ن کو فر بالمبردار ورحلیم نبایں ر مرسمیں بانشا بطرع برایں اور حب پولٹکیل عبسے منعقد ہوں توندا سینے طلبا ہمو ان میں هِ سنة دو- ا . . نترانتج والدين ؟ تنرونيب و بيت كي ومشة كرونكر و م و و ايين ارا كونكو وں سے نگ کھیں۔ اور تنہاڑ ذین ہے کہ حتی الاسکان طعبار کوصاف ہے واب س مسلمع اسطے بھر مرکمنیا - آیب رئین کسان سے ایس غرب اندین نے کھ کھانیکواگا لبکن لسکھیں سے جھڑک وینے پرائس غرب مبدوسان نے کہا اچھا یانی ہی پلادو -سسان سے پھرہی سختی ے کہا نہوں مٹ انڈین سنتے ۔ بترے سے بہاں بھر ہی نہیں ۔ اس ملخ جواب سے بعر غرب المان اكية وسرد بعركر جلاكيا - يجهوه ك بعدوي كسان شكار كي بيتومن الأراست تبول كيا-وربت ويرك الملكت بيدا- آخركا راك الدين كاجموني أنت دورس نظرا باروه اسطرف كيا ﴾ بال حاكر بين ايت أي متعلق دريافت كيا- المربين في جوابد ماك جهال تمرياية جود والمجلود والم نماب بہت جارغ دِب بوا یا ہمّاہے۔اسواسطےرات کے تم وہاں نمیں ہنچ سکو تھے۔اور اَرْضُکِل مِی ويرتكن توجزني بياركها بنيك يهكن اگرتها إول جاب وغريب ناسخ يرمير مصاقة وثيرو ووكسكم ا فعنیق اور میمول ندین کیسا تقرات بهرفطیرنے کیلئے خرشی سے راضی موگیا اور جبوز پیرے میں گیا۔ انذن سنے کھا نے منے اور ستر کاعد، نظام کیا ۔ سورے انڈین نے کسان کو مجکایا ورکہا کہ افتا بہل ا حیکا ہے اور جس بگریم نیمنا پاہتے ہودہ فور مگرب جانا ہے تومباری کرو بیں تساری رانا نی کرسکتا ہوں۔ یک کہارتہ 🗔 الية ؛ قدم بندوق تعام أسك برها الركسان سك يتي ويهي مولي كني سل استد الم مي بنا المين في آل سے کماکوننز اِصقصہ وہیاں سے کوئی ویوبل کے فاصا برہیے ، اب میری رہنانی کی کوفی خرورت منیں ۔یہ کہ سے الميرَّنيا واركسان سے فحاطب موكركها كياشنے مصيليا الم كسان فسر سرده صورت نظراً يا-اوركها كه ال كي في وكهائب المين نے جوار باكر مبتك متر نے مجھے اپنے وروازے پروكھاہے اوراب جدا بی كيوفت ميں مت كر كے تعوی ا سی بات شورہ کے لمور تربیس کناموں جبکو کے غریب جبو کا پیامتا مکا ماندہ انڈین کیر بھی کو ٹی پیر کھانے پینے کیلئے ا ا وَرُبِ بعلي يَكُناكُ حِلْ مِثْ أَمْرِن سُتَ - اسطيع ايك فرين كلي خسفيداً ومي توسن سُكونا يا وكري ومرواه والوزال مسيحي كى رواكى بين اخر مونى - ييم تونجار توى كيوج ساب بين ويروج وات سے سبنے كوشش توكى مى

كليسياا ورشن كى خبرب

حبل بور۔ جس وقت تک کہ بہ برج ناظرن کے لاتھ میں ہوگا۔ مڈانڈ اکرسے کا تھ میں ہوگا۔ مڈانڈ اکرسے کہ نوش جو۲۔ ۲۵ اکتوبر کے مشعقد ہونیوالی ہے ختم ہوگی ۔ امید ہے کہ جوصاحب شرک ہونگے بہت برکت طال کرنگے ۔ اگر کو بی صاحب اس کونشن کے بارہ میں اپنا کھ بجربی بیان رنا جا ہے تو

ہم وشی ہے اسکہ وج اخبار کرنیگے ہ رہے ربرٹ را برمس ایم یہ بی سے جا تگاہ اینڈین ٹیمین ایدوسی ایشن لنڈن کے بیسٹن^ٹ ہیں۔ بیک سرکا جینی ہندوستان کی مونیورسٹیوں کے وائس منسلروں سے الم مجی ہے۔ من میں تبلا اگیا ہے کہ کون کو نسے طریقوں سے یونیورسٹیوں کی سنیا کے شعلق اُن کے ساتھ مشرکی ہوکر کام کرسکتی ہیں - سربربرٹ نے یہ بھی کھیا ہے ر بونیورسٹیوں کی سنٹن اس کمیٹی کی میش کر دہ تجا ویز کو قبول برکرسکیں . توکمیٹی بخوشی ان تعاور و پر چسینین میں کرس عل آسے تو تیار ہوگی ۔ میں اور کمیٹی صرف یہ جا ہے ہیں ہو ہندوسان میں نمتنی المبیائے ستعال کوروکنے کی سنبت ہندوستان کے محکمہ تعلیم سے اف ا صبم میں با ہمی اتحا و یا یا جائے - معادم ہوتا ہے کہ اتبک صرف کلکتا یو نیورسٹی کی سینے رہررٹ کی چھی برغور کرکے یہ جواب و یا ہے کہ ہزندوستانی کا لبعلوں میں بر بیزگاری کے تعاتی کسی قسم سے کام کی خرورت نہیں ہے اور سر ہربٹ کامپیش کر وہ اتحا وہے فائدہ ہے يه باكل يح بيك عام طور بريندوستان طلبا ييس شاب نوشي كي براني ببت كم نظراً لي ہے۔ گروہ جن کواس ملے تی حالت بخو بی معلوم ہے انحار ہنیں کرسکتے کہ یو بنورسٹیوں کی سنیٹوں سے بینے مبتر ہوتا آگر وہ سر ہر بیٹ کی میٹل کر دہ تجا ویز میں ہے کم از کم حیٰہ کوشطو ر ایتے تاج کل سکول اور کالج سے طلباء سگرٹ پیننے کی بُری ما دیت کو کٹرت کے افتیار کر ہے میں اور اگر اور کچھ نرکیا جا اواس اکیلی برائی کوروکٹے کے لئے بھی بہت سی کوشش

ی سرورت ہے ؟ منصور می کی نارقہ انڈیا کانفرنس آف کرسجن ورکرس مبیاکہ ہم پہلے اطلاع وے پیکے ہیں۔ ۱۷ سے ۱۷ ستریک منعقدر ہی اس کا نفرنس کے دومقصد ہیں -

(۱) کسی عالم روحانی لیڈر کی رہے تی میں باثب کے گہرے مطالب پر غورو فکر کرنا ۱۹ ایسے وعظ و ورسول کاریا جا اجرسی کا ندول کے کئے مفید ہور اس سال إنبل مے مل لو تھے لئے تین جُد بند دہبت کیا گیا تھا۔ ایک جُد بطرس کا بيلاخط دومسرى عُكه ميقوب كاخيذ يرُها جاناتها . تيهري جُدنيج كي تعنيم اورمعجزو س كا بيان كيا جَانًا عَمَا - وُوْسِطُاكَ كَا بِحِ مِسَ إِلَ مِن فَرُالَمْرِ لِي الدِيبِ هما سب سن إنبل كي سنبت تمين وحر بدس مضمون وسیت دا، بائبل کیا ہے (۱) اس او کسطیج بڑ منا جاہئے (۱۷) یو کتا ب آپ کے لیے کیاکریکتی ہے ہو علا وہ ان کے مین کی تنشیعوں کی سنیت م*ار دیں ویٹ گئے* جوبہت ہی مفیدا ور رتفیعت سکتے ۔ یونمین حرج سکے یا مشر ایری ملوزا ورمس بیولیٹ بہ سے بیزیک انشڈینیوٹ میں اور یلاکٹ ممور ٹی حیریج میں یاوری ایج سی ولمی*نی شا* عن المبل كي تعليم سے ما خرن كو بهت ذائدہ بينا! - نتيج التال أي نعليم وسي مائي على اور ہرروز شام سے کساڑھ جا رہے مختلف مضا بہن پر کائنے ال میں ورس وسیے جاتے اور ما حقر ہوتا نظا - شلاً ١٩ استمركو ما ورى واكثر وليد - لي ميل معتمر بالى سے - مشترى ... کی روحانی زندهی "کی منبت بڑی سبنجدہ تفزیر کرے فزا ایک روحانی زندهی ئس طبح قائم رکھی جا سکتی ہے ۔ اور نیزنس طبح ترقی کرسکتی ہے ۔ ، ابستمرکو اور ہی۔ ایج سى ولمينى صالحب ايم است مقيم سهار نبور ف بندست بهنترون كى تعليم كى تنبت ايك مفید وموُثر درس دیا - اسیدیه که وه درش کتاب کی صورت میں ثنا نع کیا جا ویگا - آدری مهاحب سنے اپنے ورس میں اس بات پرزور ویا کہ طالب علموں کو منصر ف عقلی تغسلم مال كرنا چاہيئے بكر أست اوك سائة كيور عرك على تعليم بعي ياني جاہئے - مرايستمبركو سینٹ جانس کا بی آگرہ کے پرنسپل اوری ہے بھارن تقویم ساحب کاسخریر کروہ مضهون یامری ای - ای فاتف صاحب نے بڑ مکرستایا - اس میں باوری صاحب نے بیان ٹیا تھاکہ مشن سے تعلیمی کام کی وسعیت کما ں تک ہے اور کس طرح اس کا مرکو كرناجا بيئ - اوربيز ہارے كام كے ساتہ محكمة تعليم سے افنہوں كاكيسا تعلق ميزاندو ہے۔ وابستم کو بڑے ولیب اورمیز مضون سالنے گئے ان میں سے ایک اوری سی۔ ایج بنیدی کی طرف سے تقاحب میں مبتنہے اس کا مرکا وَرکیا جوشرا وروہات میں کمیا تما تا ہے دوسرا اوری لی اس ویکوپ کی طرف سے تھا عب میں آنہوں

سی اے کی طرف سے بور ڈنگ ہوس و غیرہ کی تام بہولتیں مدیا کیجا میں گی ۔ بشر ملیکہ وه آنیسی میزمگذانش صاحبه سے درخواشیس کریں بیٹرمیت یافته اور کا مرمیں ما **برخویر کو** کی معزورت بہت بڑھ رہی ہے اوران ہے کہ وہ لڑکیاں جوسکہ ل میں تعلیم عال کر بدے زندگی کے کام میں زیا وہ اسر منتے کے لئے ان جاستوں سے فائد واٹھا ویکی ودازلوا کو طے کرا ھو۔ 11 بستر شرف ہے کو الوار کے روز مشن کے گریا میں شہور ساح جا ل وا سيوان بربن عباوت الهي مين شرك مواية - وه وسطاليث يأمين سياحت كرمني شام کو حاری ہے۔ نے کٹر ساحب نے طری فیاضی سے اپنی وہ مشندری حب گونسی جودوں تک سیاحت میں ان کے شرکی حال رہی ہتی مشن کی مدو کے گئے کی درکے ایف بیول صاحب کوعظا فرانی مرسی سے مها صب حدوج کی ہمدر وی مشن کے کام سے ساتھ اللهمواني الله واسورويا أس الري ك الفعل الرب مي ولكين إلى المها كم شائداس معيوز مايوه د مدل تبوجانبيگا و اردشن نيوز) المرمن مول سرس میں جو آرائی نام ال کا سیاب مونے ہیں۔ اُن میں سے ایک تو مرا ہم رہما تکی صاحب کے صاحبرارہ ہیں اور وسرے باوری وو صاحب بر سیل منگ ط س كالى كى عدائيس اميد كالهور تشفان ساحب دار نوبرك ببني بيني جاشك م بنوال ، والتربيل صاحب کے دوسوں کوسکرية وشي ہوگی که دار اکتوبرکوالم الوا واکٹر صاحب کی نشا وی مس سیراب جی سے موائی - ہم دونوں کوبارکبا ووسیتے ہیں - وسی ا وریر بمیں سے انتحاد کا پیعلی شبون دیا آیا -بیر - بادری جانس سا تھ جو پہلے ملتان این مکول سے بینسیل سے اور علالت بع شرك إعت ولايت تشريف في الله على والب والمرون في اهازت سي بیر کے علاقہ میں کام رسے کے لئے آسٹے میں ﴿ وسرہ غاز سخان - براسات کے دنوں میں جب درایے الک نفیانی بیفا اور مرجكم بربادي وصارا مقاء اور وليره فازيخان اس مولنك ازوا كأسكارنا بواتعا-ملان سے باوری سٹورصاحب معدسٹر ارٹین اورمد آلکز ندرک رہیں باوری ا

مسے سے وا ا وا ور میطے) اور سولہ و گر للب سے سکول کے وال تشریف سے سکتے

۳۰۳ مبیج

اور کئی ون تک ولی رہے اور پانی میں سے ہمسیتال کی خبریں اور دگیرمشن سے اسباب وجو خطره میں تھا بچا کر محفوظ مجد میں رکھا۔ آفرین ہے ج بٹالہ ، بادری لادنس صاحب کی سیم صاحبہ اورس منا حبہ موسم سرا میں تشریف لارہی ہیں ا ورانمیدہے کہ یاوری بساحب لموصوف معه خاندان کے لبالہ جا تینگے کیونکہ وہاں ک ماوری صاحب فرآویر جارہے ہیں ہ لا بيوار - فور من شن كالي . فواكر اليس - ك - وا اولان را مي سد وتعليم في كرك اب رمتارات - زنا ندمشن کی کا نفرنس ۱۱ سے ۱۱۰ نزمبریک ترن تارن میں منعقد مہو گی کا شکداس امر بر پھی غور کریں کہ دلیزی سیمیوں کی موجو دہ حالت میں رنا نہ لیڈ ہے جات طریقے سے مدوکر سکتی ہیں تاکہ دلیبی سیمی خاندان موجود ہ خطرناک حالت سے تتخرات اورکا ملیا دارک پرسبٹیرین کا نفرنس کا حبسہ گذشتہ ما ہستبر میں مقام راجکہ بقد مبوا۔ مضامین سب دعائیہ اور عبا دی ہتے۔ شلاً دالف) ہارا مقصد ہے اروجو كو فتح كرنا - (ب) هارس نا كاسيا بي خضى زندگى ميں - اگرميں او پنجے براغايا باجاؤں-تومیں سبھیوں کو اپنی طرف کمبنیونگا یا (ج) ہاری ناکامیا ہی سهرروی میں (ح) ہاری ناكاسيا بي تحضي كامرمس - (﴿ اللَّاسِيا بِي كَا وَعِدِهِ ﴿ اله آیاد - وُسهره کی تفلیلات میں اله آباد کے مندوستانی میجی کرا چرج کمیا مان زمیں عار دن ملک جمع جدیتے رہے ا ور زرآی عباوت اور اُس کی تعربی و وہی تراری ہیں مصروف رسبے - مشرحیہ جی - اورمس ایس حکر بتی ایم اے سے باجر بیا نے سکے وربیه عباوت میں مدوکی - اور مشینل مشنری سوسائٹی کی حایت میں بھی میٹنگ ہوئی اوراًس روز بہت لوگ جمع مقے به مسٹرے۔ بع- پال (مراس) ہے ظاہر کیا کہ سمار نیورے علاقہ میں امر کین سرمین مشن کے ان کو کام کے لئے علاقہ دیدیا ہے۔ اُس علاق کے تین آدمی بھی ساتھ تھے تاكرسب برروش ہو۔ كركس فتم كے لوگوں میں يہ حدمت ہے ۔ كونسى اميدي اور لونسی مشکلات ورمیش ہیں۔ تفریر سے آخر مین میٹنل شنری سوسا شی کے تمتے چندہ

جندہ ہوا ، ایک مگر سے سیحی کوڑ معیوں نے اپنی غریبی اور کال کی تکلیف کے اوجود دو رويه عليم + دارمخزن ميما ١ الراز باوربعطري كا مبسه و- التوركوكوا جرح ميستدوع بوا - خاص سوال زير محبث يه تفاكه منبض مجرب كأرسيعيون كواختياره بأبها فيتحدجن علاقول مين كوني اوري منهين إيادري ما حب سے علاقت دور ہیں۔ وہ ں حاکر سبیر دیدیاکریں۔ خیائجہ حبرل اسبی کے بایں در واست مبی گری وہ پر سبتی ہی کوامیا اختیا رعطاکر نے کی ایازت دے - اِس کی **چند شراقط مبی مین کی گئیں (ایک ایسا شخص ایک رحبشرڈ رکھے کے جس میں مبتید کی ایج** چارا در مبتیمه یا نیوالونکا نام درج بعو - (۱) ایسے رجهٔ اُس کلیسیا کی سشن سے فرا**ر پریش**و سے اس بھیجے مباشیں کاکہ اُندہ کوالیا لائے نسس طار سی رسیے یا نہ رہ) میالائ سنسن سال قبهال دیا جاسمنے - سال سے زیارہ دیر کے کیتے وہ نہو - اور آخر میں سررزولیوشن همی پاس کیاکه سال میں ایک اتوار کا چنده نشینل مشنر می سوسانی کو ویا جاست و از مخرف ا حرائگر ۔ م الموبرشن الم کواتوارے روزام کین ش احد نگر سے سنٹ جرج سے پاپا یا در می موالرام حی ایس سالوسے سیمیوں اوراین کانسیا کے میروں کوا طلاع وی ہے ر مجھے یہ بلامبدی محسوس ہوئی ہے کہ پارہا تی کا کام جیوڈ کر انڈین مشیل مشنری سوسائیلی مے متعلق کام کرول - یہ کلیسیا مغزلی ہندمیں ہندوست کی سیجوں کی سب سے بڑی جاتا ہے اورشا ندتام ملک میں بھی سے بر می ہے بد (ازنورانشاں) **امرات ہ**ر۔ موسمی منجار کی گئزت ہے ۔ نغداد اموات ہبت بر معمکتی ہے مشرب الالہ ہ سی۔ ایم ہوائے سی میڈکاک موسمی مجار میں منبنلا مہوکر تند لمی ہوائے سے امریتہ ترشرینیا مر من الله الله المن المراد و المراد المرام الله الموركور الم ماك بقا بوساع - مشروس ور میں کے بیٹے خواسے وعاکریں کہ ان کو دلاسا وے م من ایک دوسری افسومناک خیریمی موصول ہونی ہے۔ کہ کو اکا وی معب العلى مرمن منونيا سك فانقال كرسكة لا مور - مستفر اروس جونيت مثن كي كويا ال عنى - ول كي كروري ك امت اس جہاں سے رضعت ہوئیں۔ خدا دنداس کے فا وندکوصبروتسلی تجنے اوران کے میمی مونه کی ایشرویر یا بود و .

ایک نامورشی کبدر

(گذفت سے پوسست)

ئسكىجى كى تعليمُكاه

آخر کا رُکیجی کے مشہور تعدیم گاہ کی نب و قائم کی گئی۔ مشرو اٹنگٹن سے ایک طویل میں تنس صبنی امرے اوکیوں کو سراکھا است دع کیا ۔ جندما ہ کے عرصہ میں بہت ۔ ار الرسے اواکیاں واخل مبویے کو تأہیے - عدم گفائش سنمے یا حث یاس کا فرر معی اسکول کی عارت میں شال کردینا بڑا۔ رفتہ رفتہ میٹا بات ہوگیا کے محض کتا بی علم لڑ کول سکے زما دو معنید طلب نہیں۔ ان میں بہت سے ارسے کا شکاروں سے معے ۔ وہ بڑسے کے بعدا پناآ بائی بیٹے افتیار کرنیوائے کتے -ان کی تعلیم سے لیتے یہ فروری مقا - کہ منیں من فلاحت شے نئے طریقے بنا سے جائیں ۔ اکد وہ اکسے میشہ کوخوب شرقی ہے عيس - اركيوس كو مركاكار وبار خوش اسلوبي اورسليق سے يلائے كے لئے عمده تغلیم کی ضرورت من - اور ساتی بی بیول اورمبزی ترکاری بوت کے طریق تكماك مروري عقر . منه واثناكن كلينة من يوكوي ال نقشه ديجيكرا يرتحنت جين ورصواے اعظم تباسكتى تقيل بگروه نهيں جانتى تقيس كى جميح كالمنے - جرال کمن اوررو میا ^{سا}کهان کهان رکمی مالی م^ی اس واسطے ان کے واسطے نوشحال آورمنیدن ندگی بسرلسنے کی تعلیمااری عتی۔ لڑکے لؤکیوں دویوں کو جمدالیوۃ کے لیڈ ہرطرح سے تیار کریے کی تحف مزورت متی بیرو فی سندگی یامرد وزبانوں کے الفاظ دماغ میں تجریبے اور سات معندوں سے تیم فہمیدہ خیالات یا دکرہے کی جیداں حاجت ندیتی الحق سے كام يركس في سي سيلان كوبراها الوكيون سي تف سحت مطريقا ﴿ اسواسطے میرواشکش سے ایک ایس تعلیم کا ہ کی بنا قائم کریے کی تھا لی ج دستکاری کوففس قرار وے - اور الوکوں سے داوں میں لحمنت کی سنید

المی کروے اوران پرینظام ہوجائے۔ کروفت نصف وی نظر ہی سے مغیبہ ہے اوران پرینظام ہوجائے۔ کروفت نصف اقتصادی نظر ہی سے مغیبہ ہے اور الکو کا اور حب اندا ہوتا ہے۔ نوجان لوکو لا اور حب ہوتا ہوتا ہے ۔ نوجان لوکو لا اور الکیوں کو اس تعلیم کا دیس کوئی ندکو نئی مفید منہ اور مین سکھایا جائے۔ آکہ بعد میں گیر ہیں اور اور عروبی سے موجب ہوجائیں ۔ ہیں نوش اور و فیدزندگی نبر کریں ۔ اور اپنی قوم کی ترقی اور عروبی سے میں کی تعلیم ایس نوس سے موجو کی ترقی اور عرف کی کا دیس سے ہوگی تعلیم و تربیت سے شریع ایس ایس اور وعورت تیار ہوکر لکلیں کو ان میں سے ہوگی ایس ایس کو تربیب کا ور ترتی افرائندی کے یا جی ہوئی وقعت اور ماک کی عرب سے با میں اور جو انت کرنے کے قابل ہوجائے ، قوم کی وقعت اور ماک کی عرب سے با معند ہوں ۔ اور ترتی اقبالمندی کے یا دس ہواں ﴿

عظم تعليم كاه كي تبد

اس نازک اور چیده مشلد کی گفتی سلیما ناکونی او تو اس کا کمیل ند نفا مید ایک نهاشت د ما نده اوربست حال تنسل کو قعرضلالت ہے نکالکرسع اج اوج سرمینجا ہے کامعتہ تھا۔ د ما ندہ اوربست حال تنسل کو قعرضلالت ہے۔ والمنكمين سے ول میں کئی انتصوب اس سے ستعلق تھے ۔ اور ایک ان کمی نظروں میں بناین ہی مفیدمعلوم ہوتا تھا۔ سکین سب سے بڑی وقت سامان کی ہم رسانی کی بہت عتى - جواست مسل برسني في كيواسط لازم الته - با وجودان وستواريول اوروقتول سم أنهول سے است ارادہ پڑیل پار ہو سے اورا سے علی صورت و بینے کی تھان لی -ہمیں انشی شوط سے فزائن سے اپنی ذاتی دمہ دآری پرسار سے سام ر و پ او هار کئے ۔ اور پر رقم اواکر کے قصبہ سے قرب میں ایک شخص کی زمین خرج لى - جو نيدروسورو يه كوفروفت بوربى عنى - اس فطعدك سعلق ايك تمكت مال مكان تقا- جو كها ناكل في سيم مره كاكام وتياتها - علاوه برين أيك باورجي خاندايك طويلير- ادراكيب مرفيون كا فرب كبي تفا - أن سب كوخوب صاً ف كيا كيا - أورسفيدى كي ئئی۔ جهاں ضرورت متی۔ مرست ہوئی ۔ اور وہاں تعلیم کا کا م شریع ہوگیا ہ اس عظیر الشان تعلیم كا و كے كام كا ملاً لكا نكا ركار واشتكان سے عد وكيرے آنا ركر معولى كالمرموالول ملے كيرے بيان كئے -مدرسه كى عارت مے اروكروكى زمن صاف ندعتی سر نهرسے وقت اسے ساف کرسط کاکام اسے ذہریا - لوکول مے بھی

۰۰۸ میچی

ا بن استاد کی پیروی کی - اس طح چند بغتوں سے اندرا ندرمیں ایکواراضی (۵ مکماول)

ایکل صاف بوکنی - اور ولم ن ضل بوائی کئی - مس اولیوا ڈیو وسن جن کی بعد میں واکمن است شاونی ہوگئی تقی - اتبدا میں ان سے ساتھ شرکی ہوگئی تقیں - وہ بھی اپنی قوم کی بڑی ورند ند تقیں - ان کی مدوسے اس قدر سرایہ ہم بہتے گیا - کد مس سے ندمر ف بہتے کا قرضہ ہی اوا ہوا - بلکہ تمام تعلد اراضی جوسوا کیڑ تقا - زر نقد و کی خرید لیا گیا ، جب واسٹ نگلش سے اسکول سے شعلق زراعت کا کام سند وع کیا تقا - تو و م زیر نظر صفے - اول یہ کدارکوں کوفن فلاحت کی اعظے اور علی تعلیم و نیا مقسود تھا - و و م نیر نظر صفے - اول یہ کدارکوں کوفن فلاحت کی اعظے اور علی تعلیم و نیا مقسود تھا - و و م بسیوں لاکے ایسے تمدیر سے ستے - کہ وہ اپنے ضرور بی اخرا میاست اواکر سے کی ہتھا لی بسیوں ان کی تعلیم ان کا معقول بھی تا ہے کہ مرسانی کا معقول مرجو گیا ،

اس کے ساتھ ہی ایک اُور حارت تعمیر کے کی ضرورت محسوس ہوئے گئی ۔ کیونکہ چوعارات بیلے بیار ہوئی تقییں ۔ وہ ان کی بڑھی جو بی خوریات کے لئے کمتفی نیٹین عارت انقیہ اور اخراجات کا تخیفہ تیا رکیا گیا ۔ اسکول کے نزدیک ہی ایک کا فاقی چوب تقا ۔ اُس کے منتظ نے ایج آپ مٹر واسٹنگٹن سے کہا کومٹنی گلڑی جوب تقا ۔ اُس کے منتظ نے ایج آپ مٹر واسٹنگٹن سے کہا کومٹنی گلڑی عارات کے لئے در کار ہو۔ کی جائے ۔ جیب آپ کی فرصت ہو ۔ تو وام اداکر و سے گا مارات کے لئے در کار ہو۔ کی جائے ۔ جیب آپ کی فرصت ہو ۔ تو وام اداکر و سے گا گئی ۔ کہی جیس کر کا گئی ۔ اور کی تعلیم و سے آپ کی فرصت سار و بیہ جیس کر کا گئی ۔ اسکول کے بیان کی جیس ہو ۔ انگول کا یا ۔ اور بہت سار و بیہ جیس کر کا گئی ۔ اسکول کا بیان کا ہمی ہیں ہیں ہو ۔ جس سے انہیں فن عارت سے بھی قدر سے سے لؤگوں سے انہیں فن عارت سے بھی قدر سے مارشہیں بنانے کا بھی ایک صید تا گئی ۔ اس مرتبہ ہوئی ۔ گراس مرتبہ جیس ہزار انٹیٹیں تا کہی ہوئی ۔ اس مرتبہ ہوئی اسکول والوں سے دست گئی ۔ اس مرتبہ ہوئی ۔ اس مرتبہ ہوئی اسکول والوں سے دست گئی ۔ اس مرتبہ ہوئی اسکول والوں سے دست گئی ۔ اس مرتبہ ہوئی ۔ باربار کی ناکا میوں سے ذوائین کو باکل میوں سے ذوائین کی ۔ اس مرتبہ ہوئی ۔ باربار کی ناکا میوں سے ذوائین کو باکل میوں سے ذوائین کو باکل میوں سے نامی گئی ۔ اس مرتبہ ہوئی ۔ باربار کی ناکا میوں سے ذوائین کو باکل میوں سے ذوائین کی دوست کی کئی ہوئی مرتبہ ہوئی ۔ باربار کی ناکا میوں سے ذوائین کو باکل میرست بناویا تھا ۔ گرا نی گھڑ میں فروخت کر کے جو بخی مرتبہ کو باکل میرست بناویا تھا ۔ گرا نی گھڑ میں نیٹ ایس مرتبہ ہوئی اسکول والوں سے دوست کی کو باکل میرست بناویا تھا ۔ گرا نی گھڑ میں نیٹ ایس مرتبہ ہوئی اسکول والوں سے دوست کی کو باکھی مرتبہ ہوئی ۔ اس مرتبہ ہوئی اسکول والوں ہے دوست کی گئی مرتبہ کو باکل ان انگار کی گھڑ کی مرتبہ ہوئی ۔ باربار کی ناکا میوں سے دوست کی کو باکھی کی گوئی مرتبہ ہوئی ۔ باربار کی ناکا میوں سے دوست کی کو باکھی کی گوئی مرتبہ ہوئی ۔ باربار کی ناکا میوں سے دوست کی کو بار کی گئی تھی کی کو بار کی گئی تھی کی کو بار کی کی کو بار کی گئی تھی کی کو بار کی کی کی کی کو بار کی کی کو بار کی کی کو بار کی کی کی کی کی کو بار کی کی کی کی کو بار کی کی کو بار کی کی کی کی کی کو بار کی کی کی کی کو کی کی کی کی کی کی کی کو بار کی کی

یکام نهائت سوئت تھا۔ اس سے وہشنگٹن کے واغ اور بنزصوت پر بہت ناگوار اشپارا اس کے ایقے بٹا نیوالے چند صبتی امر وعور سند وون سے۔ بوگاہے کا سبے قومی درومندی کی غرض سے ان کے ساتھ اشریب ہواکر نے سقے بب کا سبے قومی درومندی کی غرض سے ان کے ساتھ اشریب ہواکر نے سقے بب سے بڑمی دھنگ بات اس کے منعابی یہ تھی ۔ کہ نہ تو لؤ ۔ کے اور نہ ان کے والدین کسے منعی کہ مشروا شکلٹن کے طریقہ تعلیم کی خوبوں کو سبح ۔ والدین کسے منعی کہ کہ ہا ہے کہ کو می خودت نہیں کہ وہشنگٹن ان ور نواستوں کی مطلق پروانیس کرتے سفے ۔ لوگوں کو اپنے طریقہ تعلیم کی فوبی اور فیق رسانی سے قامل کر سندی کی ہم طرح سے کو مشتر کرتے سفے۔ موری تاریخ میں میں میں کہ میکہ ہوئے ۔ مشروا نہیں کی میکہ ہوئے ۔ مشروا نہیں کی میکہ ہوئے و براور نابت قدمی سے میں مشکلات اور منی لعنت کی ذرا پروا نہیں کی میکہ ہوئے میارور نابت قدمی سے میں اس کے مطابق کا مرسے رہے ۔ انوا می سے انسان نفع کیٹر عال کرسکتا میں ہے ۔ اور اسی سے انسان نفع کیٹر عال کرسکتا ہے ۔ اور اسی سے انسان نفع کیٹر عال کرسکتا ہے ۔ اور اسی سے انسان نفع کیٹر عال کرسکتا ہے ۔ اور اسی سے انسان نفع کیٹر عال کرسکتا ہیں ہے ۔ اور اسی سے انسان نفع کیٹر عال کرسکتا ہے ۔

عورکرو مولای بوائے کہ ایک ٹوٹے بچولٹے طوید اور ڈربر میں ایک کول کی بنیا در کھکئی ۔ اور صرف ایک اُس ووہاں تھا ، اور دو کسی شالت تہ فؤمسے فیقا ، بلکر مین سے خلامی اور ذکت میں برورش بالی عتی ۔ اُس مے نہا تت سیت وقتوں سے خود تعلیم حال کی ۔ اور بھیراین قوم نے بیخے وہ کام کیا ۔ ہو آجیک شائدگسی آدمزادسے نہوا ہوگا۔ اُس نے اپنی پیت مال قوم کو گمنامی اور جالت کے اُرضے سے کال کرشا وراہ ترتی وتعدن پر والدیا ہے۔ اس عظیم اشان تعلیم گاہ کی از ہترین سالا ندر پورٹ ہے۔ کا ہو اور اس میں اور رات میں رہتا ہے۔ کہ وہاں (۱۳۸) عمارات میں۔ جہاں کرسے پڑھتے میں اور رات ون رہتے ستے میں۔ اس کے اندر ہی ان سے ورکشاپ میں ۔ اسکول کے قبعد میں (۱۳۰۰) کیوا اراضی ہے۔ اس میں سے ایک ہزار اکمیر زرامتی کا موں سے لئے منعوص ہے۔ جہاں لڑکوں کو کا شکاری ۔ با غبات میول زرامتی کا موں سے لئے مندوس ہے۔ جہاں لڑکوں کو کا شکاری ۔ با غبات میول کا سے ایک جا فالی ہے دوسوا کی اراضی اسکول کے اما طامے لئے ہے۔ اور باقی بی گھاس ہولی ہے دوسوا کی اراضی اس ہولی ہے دوسوا کی اراضی اسکول کے اما طامے لئے ہے۔ اور باقی بی گھاس ہولی ہے دوسوا کی اراضی اسکول کے اما طامے لئے ہے۔ اور باقی بی گھاس ہولی ہے۔ اور باقی بی گھاس ہولی ہے۔ جس پرج باپ نے چرتے ہیں ہولی ہے۔

بحیس بزار ایکرا را منی موجات تخده کی گورمنٹ سے اسکول بزا کوعلا کر کمی ہے اس میں سے بائیں ہزار ایکڑارا صنی دولا کھ جالییں ہزار روسیامے کی البیت کی سبت ۔ سركارى زيين كے علاوہ اسكول كى اپنى اراضى - مكانات - سبوريشراي ، وركشاپ اور وتیرنتم کی جانداویں سا رہے تجیس لاکھ رد بے کی سمجھی جاتی ہیں ۔ ان سب کے علاوه ایک رقم عظیم ستقل سرایه کی ہے۔ جوالا یکی عنافیاء کو ۲۸ ۱۳۹۱ سرو ہے عتی - اسکول کھے کل مقبوضاً ت ۸۹۴۸ و ۹۵ رویے کی الیت سے میں 4 سننت من الله الما اللهاء ورح رحبشر التقع - ان مين سے (١١١١) لائے اور (۱۳۷) رؤیمیا ر نقیس - تین ا فریقه - ایک کیندا - ایک برنش فی دروراس (وسطی مرکبی) بين بحاراً كوا (وسطى امركمه) مّنِن جُزيره سينت انبدُريو - دوبرنش كاننا (حنوبي امركمه) (١٤٧) جزائرغرب الهند (١٧٧) اصلاع متحده- اوراكيس ما كم غيرك عقر مالنزر ر بورٹ میں برمع علوم وفنون کی تعلیم للباکو دہی گئی تھی۔ جو کچے ویا ب بیدا ہو! ۔ اس کی مینیت به ہے دسے سے فلے میں نوسو اکم فواراضی لڑکوں کی محنت سے کا تقت ہوئی رشیا*ت* الوكى بېداوار (٥٠٠)نينل (١٣٧ميروا بهاينه) عتى - دري فارم سي اوا دود ه د ييخوالي م بن تقیں - ان کے دور مرسے (۱۷ سو ۱۱) بوند ربوزن آد مدسیر اہمن تیار ہوا ا مضينوں سے متعلى ١١ ارم كے تعليم مال كرر بي عقي - ايك بيارين سات محموفروں کی طاقت کا اسکول کے واسطے خریداگیا۔ سول انجنوں کی مرست ہوئی۔ اور ۱۹ ایمنی

سیکنیکل ڈیمار کمنٹ کی نیار کردہ چیزوں کی فروخت سے ۸۸ مر۱۳۲ وہلے آمائی ہوئی ۔ رنام دسکینیکل ڈیمار کی ہشیا کی فروخت سے ۱۲۵ در ہے ۔ فرعی ہشیا در سے ۱۲۵ در بیا ۔ فرعی ہشیا در سے ۱۲۵ در بیا در سے ۱۳۸۱ در ویے مرخ پروری اور ہو ہو گار اور ہو ہو گار اور ہو ہو گار کی فروخت سے شامل نہیں ہیں ۔ کم شری ڈیمار کم من اور ہو ہے گار ہو گار کا میزان ۱۹۵۹ کا دو ہے گار ہو ہو گار کی در براہ ہو ہو گار کی در براہ ہو ہو ہو کہ در براہ ہو ہو ہو کہ در براہ ہو ہو کا در براہ میں در براہ ہو ہو ہو ہو کہ در براہ ہو ہو ہو کہ در براہ ہو ہو ہو کہ در براہ ہو کے در براہ ہو کیا کہ در براہ ہو کے در براہ ہو کی در براہ ہو کر براہ ہو کی در براہ ہو کے در براہ ہو کے در براہ ہو کی در براہ ہو کے در براہ ہو کی در ب

و مرن فلباک منت کا بیتر ہے 4

ممانے کے لیے دی جاتی ہے ، وہی علی وادبی تعلیم ان کے بیذبات اور خیالات کی سنسٹکی اور قواسے تعنبی کی ترمیت ونشو ونا کے لیے ہی کی جاتی ہے۔ صاب مکھا یا جاتا ہے +

سب سے زیادہ زور کمیری اور فرکس (علم طبعیات) کی تعلیہ رویا جاتا ہے۔

ہم کھنے میں چر کھنے اسی کے لئے وقف ہیں۔ واقعی بات بھی یہ ہے۔ سر رائنس کی
علی واصولی تعلیم کے بغیر حرفت میں کا سابی عالی کرنا امر محال ہے۔ سبور ٹیریوی

البخر ہم گاموں ان میں زبار جدید کے آلات رکھے گئے ہیں۔ جن سے بخر بے کئے
جاتے ہیں۔ دراعت اور حرفت میں مرکبات سے کا مریبے کے وطفیک بتائے ہے
ہیں۔ بخر بہ کارا اور قابل است و ہروت طلباکوعلا سکھا نے کے لئے تیار ہے
ہیں۔ اس اسکول کے ووسو تعلیم یافتہ بزجوان ویگر مدارس میں سائنس اور حرفت
کی تعلیم دینے کا کام کررہ ہے ہیں۔ کئی فوجوان افرنقی میں ہیں۔ جوجشیوں کو علوم مربع کی تعلیم و سے دراز امرووعورت تعلیل طلم
کی تعلیم و سے درہے میں۔ آجیک اس مغید اسکول سے مزار امرووعورت تعلیل طلم
کی تعلیم و سے درہ جو ہیں۔ ہو ہی اس مغید اسکول سے مزار امرووعورت تعلیل طلم
اور محنتی افراد بھی جاتے ہیں۔ جوہشرین مفید کام کرتے ہیں۔ اور قوم سے نیک

سب سے آپئی زندگی اسی کام کی نزر کردی ہے ہ
ہیں اس وقت ہو کروہ شنگٹن کی خورت ہے ۔ کیا ہندوستانی میچیوں کے
ور میان ایسا کوئی شخص پیرا ہنیں ہواہے ہ کیا وہ بیدا ہوگا ہ وہ شنگٹن لیبت مال
افراد وا قوام کے لئے ایک زندہ سبق ہے ۔ اور ایک قابل تقلید نونہ ہے ، بقول
لارڈ مکا لے یہ مها پر شوں کی حیات سکھائی ہے۔ کہ ہم بھی اپنی حیات ارفع بنا سکتے
ہیں یہ واسٹ فکلی نے اپنی والی کوئی ہوں سے ترقی کرسے جور تبد اسوفت قال
کر دکھا ہے ۔ وہ بہت ہی حیرت انگیز ہے ۔ وہ ہاراایساانیان ہے ۔ جو کچدائس کے
کیا ہے بہم بھی کر سکتے ہیں ۔ مرن حصل بہت اور آہنی قوت اداوی درکارہ ہے
کوئی کر وہم بھی وائیکٹن کے دو ماری بن سکتے ہو۔ کوئی بلی بات نہیں ہے ہ
کوئی خور وہم بھی وائیکٹن کے دو مارکسی شاکلی ایک ہانے ہیں ہاری ہو۔
اخیری خواد ذرے دھا ہے کہ وہ مارکسی شاکلی ایک وبایے پاس مصحے ۔ جہیں ہاری

عورت ذات كااثر

اس سے کس کو ابحار ہوگا کہ تمام دنیا میں عدرت ذات کا سب وسع اور گهرا افر پایا جاتا ہے۔ اس کا اش مفنی ہے۔ السے مرف محدس کیا جاسکتا ہے۔ وہ تسکین وہ ا رسي - وه الدرسي الدرية است وسل يرب كم نظراتا المسي و المت روكنا - إاس ہے حریر کرنا مالات سے ہے ، اس اعلے اندیک الله کو نفطوں میں سان کرنا میسکا ہے۔اس کا اندازہ ایک شال سے موسکتا ہے۔ کما مانانے کے حب کوئی بڑائیھ باحی ن کا کروا بهت بھاری مو۔ اورائے توڑنے میں رقت میں اسے ۔اور کوئی معنین کارگرنه موسیکے ۔ تواس کے مہلوثوں میں فاص حصوں پر جاں اس کے یرت نمایاں ہوں ۔ لکوی کے پھاسنے کھونک ویٹے جاتے ہیں ۔ رات بھراسے یں رہے دیتے ہیں. اور وہ صبح کک نوو بخ دیسٹ کر کھڑے محکرے ہوجاتا ہے غیں کی وجہ یہ ہوتی ہے۔ کر حب اوس نکڑی سے پھانوں بربیڑتی ہے تو وہ استکے ا ٹرسے میدل جاتے ہں بہ شبر کا الزیبت و طیا آورلطیف ہوتا ہے۔ "ا ہم ٹرسے برے چفان جوشا بر ترمی طری ملنینوں سے مدوث سکتے۔ اُس سے انرائے جو بظا ہر کوئی حقیقت ہی نہیں رکھتا ہے ایک کراے ہوجائے ہیں ا عورت ذات کوج فوت خدا نے اپنا اشربیدا کریے مطافران ہے۔ وہ ہا متم کی ہے۔ جواشرمث بنم کا لکواس کے بھانوں بڑا وران کے وسید سے معاری جم برموانا ہے . عورت کی اپنی ایک ملکت ہے ۔ اور وہ اس کی عکومت و کار فرمانی سے باعث مقدس ہوگئی ہے۔ اور وہ وغ ل ایک اللی استعقاق کے روسے بے کھی کا ان کر ن ہے۔ اس کا اثر صدیدے کی کم ان رہا ہے۔ بتی ب ہے۔ رب سے بید اس براس کی نظر برای ہے . وہ اس کا رکہ رکھا و کرتی ہے۔ جیسا چاہتی ہے آسے بنانی ہے۔ کماز کم وس برس ک و واسی کے اس رہتا ہے۔ وہ اسے پولا - اور طانا سکھائی سے دہ فالباً انان کاسب سے پہلا سبق ہوتا ہے ، جواسے عورت زندگی کے گواروس طردهائی ہے ۔ تا ریخ عالم،

نظر دو الرائر ، کھو۔ جتنے بڑے بڑے بزرگ اور شجاع مرو ہوگذر سے ہیں ۔ عام اس سے کہ وہ رفار مربقے ۔ یابڑے بڑے بڑے مرکے مار نیوائے۔ کلیم نقی اولیا ۔ مربقے یا فائن ۔ اور جانے اپنے زمانہ کی رونق اور اس پر حکومت کر نیوائے ہے ۔ ان ہیں سے کوئی بھی ابیا نہیں تفاد جس کی طبیعت برجمین ہیں اس کی ماں مینی عورت کا عجیب و غریب اثر نہوا ہو ۔ عورت کا اثر جارے بجین اور سٹیا ب ہی کک محدود نہیں رہتا غریب اثر نہوا ہو ۔ عورت کا اثر جارے بجین اور سٹیا ب ہی کک محدود نہیں رہتا بکک عورت کی اثر والتی دہتی ہے ۔ بکک عورت کا اثر تو اپنی ذات کا سٹستہ ۔ اور مبارک اثر والتی دہتی ہے ۔ بکک عزب میں اس کی بکت بیوی کا اثر شوہ ہے ۔ نے ویسا ہی ہے ۔ مبیبی وہ ہوا ۔ جس میں اس کی رادوان نبی ہے ۔ اس کے فیالات رسیت کا ایک ایک دم وی وہ اور این میں اس کا اخر شربت مفتح قلب ۔ رہنج وغم میں کی رہنا فن کرتی ہے ۔ کر دوری ونا تو انی میں اس کا اخر شربت مفتح قلب ۔ رہنج وغم میں اس کی سٹی کی رہنا فن کرتی ہے ۔ اس کے فیک فیت کی رہنا فن کرتی ہے ۔ اس کے فیک فیت کی رہنا فن کرتی ہے ۔ اس کے فیک فیت کی رہنا فن کرتی ہے ۔ اس کے فیک فیت کی رہنا می سٹی سیاں کے خیالات اور منصوب کے راہ داست پر بریشتے ہیں ۔ اور وہ مکوم کی کیم مون و نائل ہوں ہے ۔

آب ون مشاہرہ میں آنار ہما ہے۔ کہ عورت کے ارفع اورا علط اثر سے مردکی خشونت ۔ وخشت اور تندخونی و بینرہ نا طائم جذبات سب کے سب یکے بعد دکیرے وور ہوگئے ہیں ۔ وہ ایک بالکل نیا مخلوق بن گیا ہے ۔ اسکے نام عاوات فلیرے وور ہوگئے ہیں ۔ وہ ایک بالکل نیا مخلوق بن گیا ہے ۔ اسکے نام عاوات فلیرے جیوٹ گئے ہیں و

سانلز کتا ہے '' مرد بنی آوم کا وماغ ۔ اور عورت اس کا ول ہے ؛ ایک اور مجد کہ کتا ہے '' مرد کاکیر کٹر عورت سکے اتھ میں ہے ۔ جیدا چا ہے بنا سکتی ہے ۔ افراد کا بنا نا اور بھاڑ نا عورت سکے اتھ میں ہے ، وہ چاہے ۔ تو و تموں کو بر با دکرہ آگر چا ہے ۔ تو انہیں معراج عوج بر پہنیا و سے یہ مظاری طرز کت ہے یہ اگر دنیا میں آگر چا ہے ۔ تو انہیں معراج عوج بر پہنیا و سے یہ مظاری طرز کت ہے یہ اگر دنیا میں مرد ہی مرد ہوں نے ۔ اور عور میں نہ موجی می نوائش کرتے ۔ جان جو کھوں کی شکا میں کراہ ارض برآباد ہوئی ۔ مرد طبعاً اپنی مردمی کی نوائش کرتے ۔ جان جو کھوں کی شکا جھیلنے اور طبح طرح کے خطوات ہے وہ جار میو لئے کا شائق رہا ہے ، اور یہ ادبیا ہو میں کو دیوستی ۔ خود خوشی ۔ اور یہ ادبیا ہو میں کی میں خود پرستی ۔ خود طراب ہے مرد کی کمید ہے میں خود پرستی ۔ خود طراب ہے دو خوشی ۔ افرائش

کے عورت إقوابِ آپ سے وافقت ہو۔ اور اینامقدیں فرض انجام وینے بین فقدت کر۔ تو اس و بیامیں اللی مجبّ ہے اسول او لی کی قائم مقام ہے یا رہے۔ ہر۔ ہیں

غرب كياسي

غرست خواده ررومال کی مودید و حالی اسکی نعبت بعن شهور بزرگوں سکے خیالات ورج کرا خالی زاطف نه بوگا امر کمیر کامشهور فلاسفر اس امرس کت سیے: -سیر ایک بڑا ساکیڑا ہے یو ایک حزب اشل اس کی بابت یہ ہے یہ عزب صحت و تندیق

کی اس نسیت کا

برٹن کہتا ہے " یہ خداً کی نخبشت اور مشرم و حیا کی والدہ ہے ؟؛ وہ اکٹر اگی کتے ہیں سیسٹونت ا نسانی کمزوری اور اقتص کا نام ہے ؟ والیم ہیزات کہتا ہے : ۔ معظرت ووستی کی کسو لی اور نیک اطوار کا سیار ہے '' نیان کارٹر کہتا ہے یہ یہ جتی ملم واکلسا کا خرمی نشان ہے ؟ وکھنا ہی کا خرمی والدہ ۔ محنت کی کھنا ہی اور وانسٹندی کی اُسالی ہے ؟ وکھنا ہی اور وانسٹندی کی اُسٹانی ہے ؟ فور کھنے میں : ۔ عزمت و نیدار تی کی والدہ ۔ محنت کی کھنا ہی اور وانسٹندی کی اُسٹانی ہے ؟ فور کھنے ہیں : ۔ عزمت و نیدار تی کی والدہ ۔ محنت کی کھنا ہی اور وانسٹندی کی اُسٹانی ہے ؟ فور

برثن المتاب ، يراه جنّ كاستكان ما د درب ينكى و در دركى ال عصت اور نكي فيني با

سے ہے گا کی مین سبنے گا ایک سی کیواسطے ول کاغریب ہو آکسقد رلاز می ہے ۔ خداوندسیج فراتے ہیں ہے سیارک ہیں وہ وقت زیب میں کیونکہ آسا ن کی باد شامت اپنی کی ہیںے ''اگر ونیا وسی مال و شاع تما ایرے یا س شعیں ہے۔ تو

علم الحيات

كيا موت برسب كا خائد بيع ؟

میں اکتفے سوج دہیں ۔ مکین یہ امرسلہ ہے کہ ماوہ کی یہ صفی ت انگی ہیں ۔ وسعت کی ایک متفرق ہیں ۔ وسعت کیون ۔ ورزن ۔ ورزن ۔ وی صفات ال سے باکنل متفرق ہیں ۔ خیالا اللہ متفرق ہیں ۔ خیالا اور تقدور سے وسعت ۔ سکون ۔ ورزن ۔ رجم وصورت منسوب کرنامہنسی کی بات

+-

حبب فیصرفے بروبش کامین دگارگیا اور انیا سرمند سیدے کر بوسی کے میت کے قدم کے پاس جا کھڑا ہوا تو کیا کہ کئے ہی کہ اُس کا عمر گول کا نام بع آیجتاب ، جب بنوٹن صاحب سے ول میں یہ تقدور سدا ہوا کہ جز تقتبل عالمگیر قانون ہے تو کیا و وخیال) کے اپنے قلم کے ایک چھٹھے اسُمْعُ إِكَالَا إِيلَا مُقَاءِ حِبِ لِيكُنِ (ت جاليس لأكه غلامول كور زادكره إي نؤكيا أسكا انتخاب مسدس ماشنس تقا و ياكسي للمعموم کی سنبت ہے کمیہ ملکتے میں کہ وہ تولہ بھر لی جیسٹا کک بھرسپے ۔ ان سار سے سوالوں الله برب كربوسفات مم ما ده سے منسوب كرسكتے بن وه دل سے منسوب بونهيك ترج بنانی نو دبین صاحب ابنی ایک سنهور کتاب میں یه کلیمتے بس که م وسکت ان صفات میں سے تہلی صفت ہے۔ جوما دہ میں ہمینے موجو د ہے۔ اور ، ل میں ہمینے معدم اسبطرح مس سکون نوشی ۔ ریخ اور تصور برعائد منیں ہوسکتا ۔سکون ہمیشہ وزن کے ساعة بأياجا اب - اوروزن ما ده كى خاص فنت ب - اس طرح سے رباك ماديم ہے۔ اصاس سے سائھ اُس کا کو ائ تعلق نہیں۔ یہ بین صفات اوہ کی گویا بنیادہی ا ن بر دوسری صغابت مزید کی گئی میں شلاً صورت ۔ حرکت کشش - نیک یسختی وغرہ ولى ما التون اوربدى ما التون كا بالهي تمييه عابد نهين يسكين أخرمين حاكره و كهته بن كم ما وه دورمنی سفید علیمی اورولی . دومیداداش کے بین اگر ما دوالیمی دورخی سفے ہے کہ جس کا ایک پہلور وجا نی اور و وسرامها نی ہے تو ایک ہی شے میں دو اُمور مندين موجود بو بيخ - مثلاً وسعت اورعدم وسعت - سكون اور عدم سكون ريك اور عدم ربگ مصورت اور عدم صورت - اور به کهنا پراهیا که ایک سے ایک سی و میں ہے اور بنیں جبی ہے ۔ اس کا وجود اور عدم ایک ہی وقت میں ماننا پر الکیا اور برمریج غلطب +

یہ توہم انتے ہیں ان کوہم علوم متعارفہ کے طور پر انیں اور ان کو نتین سے

منا عد مضبوطی سے پرولیں ۔ البتہ بعض علما یہ کہیں گے ۔ کہ ہم کوکسی امرکا بقین نہیں ۔
مشک شیک ہم کسی بات کونہیں جانتے ۔ نیکن صاحبان بچریے کیے سے کہ سے ہرکہم ہم کیک فلیک کسی بات کونہیں جانتے ۔ یہ نقین کہاں۔ سے آیا ۔ پس و وربعض امور ایسے فی بن بن کا ہیں نقین ہے ۔ اور ہم نہیں کہ سکتے یکہ ہم کوکسی بات کا عمر نقین نہیں ۔
کون اس کا انکار کرسکتا ہے ۔ کہر تبدیلی کی ایک علمت ہو ای ہے ۔ کہ کئی ایپ خراجی کے ایک علمت ہو ای ہی ۔ کہ کئی ایپ خواجی اور ہم موجود ایک سٹے ایک بن وقت میں موجود ایک سٹے ایک بن وقت میں موجود ایک نیک میں موجود ایک سٹے ایک بن وقت میں موجود ایک سٹے ایک سٹے ایک بن وقت میں موجود ایک سٹے ایک سٹے ایک بن وقت میں موجود ایک سٹے ایک سٹے ایک بن وقت میں موجود ایک سٹے ایک سٹے ایک بن وقت میں موجود ایک سٹے ایک سٹے ایک سٹے ایک سٹے ایک بن وقت میں موجود ایک سٹے ای

ا ورموروم نهیں ہوسکتی ﴿

اسی طرح یہ دونسم کی صفات اور دونسر کے نتائج دوالگ الگ ہفیا داوبلول پر دلالت کر ہے ہیں اگر پہشیا کی حالت میں تبدیلی ہوئی رہتی ہے - نیکن ہشیار کی دزوشیت میں فرق نہیں آتا۔ جیسے تلی اور دوسرے جانوروں کی تبدیلی سے طاہر ہے - انسان کی حالت میں کئی وفد بدل بیکی ہے اور برلتی رہتی ہے - اگرچ ایک قوت اسکی ولی اورروحانی قوائے کام خرکتے ہوں اورولی اورروحانی صفات کا انہار شہ ہو توجی برا برایک ہی شخص ہے - ایک وفت روحانی قوتوں کاعل مطل تھا ۔ نیکن وہ ایک ہی شخص میں فرق نہ آئیگا اور نہ ایسی تبدیلی اسکے عدم ہو نیگا بیوت ہوگا ہ

بے ایمان محارفی کی

(الوقا 11: 1 - 11)

سے کہی حدوان براہی مقامات اقتباس کئے جائے ہیں ہاہم اس کے الحاولی کمیں تقریف نہیں کیا اور کی اسیری کمیں تقریف نہیں کیا ای سیری کا میں تقریف نہیں گیا ان کی اسیری عوصہ بیں یا بقتل سے اندر طاہم ہوئی ہے عشق کرنے لگ جائے ہیں گران کے جم سے نوش نہیں برتے ہم اکثر اوقات بعض فلاسفوں کا ذکر بڑے جیش وخوش سے کیا کرتے ہیں حالا کہ سرت کے اعتبار سے ہم انہیں نیک نہیں سمجھ اواؤ و جوان نے ایک اس ہم سے ایک اس کی سی بے دبلے برائے ایک کو دیمی کی اس ہم کت با تیں کر ان کا اس کی اس ہم کت کو قابل تھا ہو اور برکہ سرکھنے کا ایک کو دیمی کر سے اس کی اس ہم کت کو قابل تھا ہو اور برکہ سرکھنے کو قابل تھا ہو کہ اس کی اس ہم کت کو قابل تھا ہو ہو اور برکہ سرکھنے کو قابل تھا ہو کو گا اس کی اس ہم کت کو قابل تھا ہو ہو اس کی اس ہم کت کو قابل تھا ہو ہو اس سے آس سے ناس سے ناس سے ناس سے ناس ہو جائے ہیں ہو

یہ بدویا نت مقارایک بدت سے اپنے آقاک الرافاظ ایک ون کسی

شخص نے اُس کے آقاکو اُسکی فیانتوں سے مطلع کردیا اور ہم ویکھتے ہیں کا اسبوقت

بزیرس فید وج ہوئی معلوم ہونا ہے کہ بیٹخس بڑا باگر دار آومی تھا۔ اور اُس کے

مزارع اپناگان میش میں او انہا کرتے ہے۔ گراسے اصل بیدا وار کی کچے فیر نوعی۔ آس

کا علم مخارکو تھا۔ پس نی مقدار کا فیصلا اُس کے اور زمینداروں کے در میان ہو

جا اعلم مخارکو تھا۔ پس نی مقدار کا فیصلا اُس کے اور زمینداروں کے در میان ہو

مزا اور میرا کی اس میں ہونا ہے تو فورائی کی تجریزوں سے جرائو فر میں گا۔ وہ منا اُسے

مزاوری کی میں میں کہرسکت کیو کہ طبعیت شقت کی برداشت نہیں کرسکتی ہیں

مزووری کی منیں کہرسکت کیو کہ طبعیت شقت کی برداشت نہیں کرسکتی ہیں

گاؤل اور جو کچے اُگنزاروں کو اداکر نامے اُسے کم کردوں تاکہ جب میں معزول ہوجاؤ میں

لاؤل اور جو کچے اُگنزاروں کو اداکر نامے اُسے کم کردوں تاکہ جب میں معزول ہوجاؤ میں

تواسوفت وہ اصامندی کی راہ سے مجھے اُسے کم کردوں تاکہ جب میں مزول ہوجاؤ میں

مطابق اُس نے علی کیا۔ اور اُس سے مالک سے کرنے کہ نداوند لیوع سے ان اس کی تا

اب ہم مقور می دیرے لئے وکھیں گے کہ اسٹخض میں کونسی ایری سفات پافی جاتی ہیں جو تقریف سے لائق ہیں ہ

دا) اُسے نے اپنی خسنتہ خالی کومحہ دس *کیا* اور ما نا کہ نگراب کچھ تدارک نے کر وں ۔ بتو بالكل تباه جوجا و يكا - اس دنياك، فرزند واتعى سزي بوست يار بس - و وايني حالت كا مواز باکرسنے میں شاؤ ہی نما لمی کرستے ہیں۔ آگر فاریخ البالی ہوتی ہے تووہ فارغ البا ے واقف ہونے ہیں ۔ اور اگر تنگ وستی ہو ای ہے تو انہیں منگ وستی معلوم موجان سبے - اورائس کی مدافعت کی کوسٹ شیس کیجان ہیں۔ وہ آومی جوان محاملات کے نیصلہ میں بینجھے رہ جا ماسیے - ہواین حالت اور سیٹوائین کوندیں بھیا بتا و واس بنا میں تھیں کا میاب ہندیں ہوتا۔ کیونکہ وہ موجو وہ مینکلات کے واحد شنے واسطے سطے ٹ شن نہیں اور اس مناہے وزر ندا س بات کواچی علی جا سنتھ ہیں۔ لیکن نور ك في راكة عفدت كار ال خواي كم مسبب مع الروث كاب نيس بركة و اس شخفٹ کو صبید اس کے آگا سانے میاسیہ کے مسلینے علام کیا توامس سلنے ا فاراً البین میاری معاملات اور حالات برنظری کی بی اور کے افران می امیاکیا ترقيق من سري طلب محاسبه كي وازائن مسيم كان بين نهيل آبي - موت كي كرمهاده ضہر کی ماوش کا دم انٹذگی گوا ہی بارا سوتر مو قال سے شامنے الا تی سیے تمام معربی لمبی ان کربر کے رہتے ہیں ، س با بیاب ان سے کہے جوائیت آقاکی غدست پر امور میں ایک نماص سبتی منیں بہتے ہو اگراوا ہے خدمات مسے متعلق منمیران سے کہدرتنبی ہے اسکاریس ے ناوم الدین - اے یا مشر است المار - است مشنری اینی خدمات کو و کھے -تیر می صدمات منظر می اور وفاداری ہے اوا نہیں کی تمکی میں تزلازم ہے کہ وہ آل ، و برکومنیس اور این حالت کو بیجانیس ؛ کیا یہاں کلیک یا کے سئے نتبن نبیں ہے، ؟ وہ ایسے آتا تی ندمت کیسی ور من من اور مان نثار سی سے اوآ کر رہی ہے۔ کیا وہ حیطرے و نیا کے فرز ندایتی کا روچ نیت میں اپنی مالت کر بھانتی ہے و میکا شفات ہیں آن کلیسیا و ل کا وکرہے بین خدا وندیا نے اُن کی حالمت سے آگاہ کر ویا تقا۔ گرانوں کے اِن بری کا و زہیا یا وزنتیجہ یہ ہواکہ وہ اسینے آقا کی خدمت سے برطرف کی مثین - یا پول میں " دبر بالمولمين - وبهي كليب يا زنده اور قائم رمتي بيه جوايني حالت كالما خطه كراج

رہتی اوراپی خدمات کو وفا داری سے انبی مردیتی رہتی ہے ،

یشخص اوروں کے ساخہ بڑا ہے وفا اور بددیا نت بھی ، گراپتے ساخہ بوفا کی نہیں کرتا بھا ، گراپتے ساخہ بوفا کی نہیں کرتا بھا ، گرافت وس ہے کہ ہم جونور کے فرز ند کہلاتے ہیں بسااو قات نہر فراپنے آت ہے وفا کی اور بددیا نئی کر بینے آت ہے وفا کی اور بددیا نئی کر بینے آت ہے وفا کی اور بددیا نئی کر بینے تی ساتھ ہے وفا کی اور بددیا نئی کر بینے ہیں ۔ بددہ اپنی ممارون ہوکرا صلاح ما موش مورون ہوکرا صلاح ما موش مورون ہوکرا صلاح سے فا فول ہوجا تے ہیں ۔ ہا طریق آپ کی حالت آس آت قاکے سامنے جمکہ فریب دینا میں مصروب ہوکرا صلاح سے فافل ہوجا تے ہیں ۔ ہا طریق آپ کی حالت آس آت قاکے سامنے جمکہ فریب دینا میں مصروب

ا ۱۷ ووسری بات تابل تحسین استخف میں بیھتی که یه نه صرف موجود ه حالت کو پر کھناسے بلکہ آئندہ کی فکر کرا ہے کیا بورے فرزندوں کو تھی اتندہ کی اسی ہی بمكر وا منگير به ؟ ايك بزرگ كهتا ب كه ميهي وانا بن اور حكت كى كمي س بات مي یانی مان ہے کہ ہاری مختاری کازار اختتامے کے قریب تا جاتا ہے گرہم معربی البرى متعتب منتم سنے بھے مند وست نہیں کرتے ا مہرب متارمیں - ہرایک ون م ا نهراکی سال کسی تیسی چنری تگرانی جارسے سپروکری ہے۔ اور اس کا اخر جاری ایرتیت برا میا با برا بهوتا ہے بجین اور جوانی کارنا ناگذر گیاہے ۔ دن فاسترکو بہنچ کیا ہے اور او کی اوار سٹ انی وسے رہی ہے۔ کر سے کو تو مختار میں ره سکتیاً " اور بیسب علامتیں اس بات کا ایا ہں کہ زیاوہ تا ریک اور کمبی رات نزد کم ہے۔ ہم میں سے ایک ایک ایک ایٹ گھرسے نکالا جار ہے۔ یتن آگیا ہے۔ ہو وہی اپنے مبتربر لیا ہوا ہو اسے کے تقور می ویر کے بعدوہ وہشت اک محدی آجا تی ہے۔ جس میں لمپ کی بتی بینے کیجانی اور حمیضہ زون میں گھٹا ٹوب اندھیارہے پر جھاجا تا ہے " یہ کیسے سنجیدہ اور ہون ک الفاظ ہیں کیا یہ نور سے فرزند وں برراست نہیں آسے و میے سے طرز بیان سے صافت الا برسپے کہ آتے ہیں ۔ اب شایرکونی يه كے كه نورسے فرزندوں برے يا ت كسفر عايد بوسكتي ب إ واضح موكد نور اور زند عى میں میں فرق ہے کو نورسے مراو مدافت کی میں ن آور زندگی سے مراواس مدافت كا عل - فارسك وزنداسيات كو قد باسنية الأسم كوانسي مالت الحيي اوركونسي حالت

مری ہے - مبلال والی ابرت کیا ہے - اور پر عذاب آندہ کیا ہے - گراس علم کوعل کی صورت میں لانا رزدگی کا نظرے اور سے فرز نہ وں میں زندگی کی ہے والی میں میں انا رزدگی کی ہے والی ہے جو لیوع سے التحفیص دوسری ویا کا آس کی از لیت ۔ اس کی از لیت ۔ اس کا بب کی طرف سے بھیا جانا ۔ اس کا جھنے کی زندگی کا ویڑوہ ویا ۔ اس کی از لیت ۔ اس کی شفیس جو آخرت کی سزا اور جزائی خبروی ہیں۔ اس کا میشے کی سزا اور جزائی خبروی ہیں۔ اس کا میشے کی سزا اور جزائی خبروی ہیں۔ اس کا میشے کی سزا اور جزائی خبروی ہیں۔ اس کا میشے جینا و فرہ سب بایتر الیا و ورد می و نیا پر دالات کی ہیں ۔ لیس اسی دنا ہیں خوق مبروانا اور دو سرے کی طرف فرائیا ل فرز است سے الگ ہو جا ہے اس میں جوالسکتے ہو جا ہے۔ اگر بہت ہو اس میں جوالسکتے ہو جا ہے۔ اس میں ہو آپ آئندہ سے کسی نہم جھیا مئیں جوالسکتے ہو جا ہے۔ اس میں میں تو آپ آئندہ سے کسی نہم جھیا مئیں جوالسکتے ہو جا ہے۔ اس میں میں تو آپ آئندہ سے کسی نہم جھیا مئیں جوالسکتے ہو جا ہے۔ اس میں میں تو آپ آئندہ سے کسی نہم جھیا مئیں جوالسکتے ہو جا کہ میں تو آپ آئندہ آپ سے کی میں تو آپ آئندہ سے کسی نہم جھیا مئیں میں تو آپ آئندہ آپ سے کی میا ہیں تو آپ آئندہ آپ سے کے نیز دیک آب تی آئندہ کی مقبقت نمیں رکھا آ

وه وين وارول سيمبن سيوين بو

وسا ایس اور اس عور طلب ہے۔ اور وہ ہہ ہے کہ اس آئی کے خصر اور وہ ہہ ہے کہ اس آئی کے خصر سو کی اس کے میں اور دھ صوف اپنے آئی ہو کا خیال کی ، بلکہ فوراً ایک مجھیز سو کی اس سے منسب نہیں کہ انہیں کیا کرو کیا ۔ اُس کی توت تصفیہ کا بل تھلید ہے۔ اس سے بورا ایسا کو منا اس کا کا ہم ہے۔ اُس سے اس من اور المام ملی اس سے اور اس سے اس سے اس سے اس سے اس سے اور اس سے اور اس سے اور اس سے اس

ہم بار بار ریوا تولوں میں مہر منوں میں کتا بوں میں اس نفظ کو سنتے ماہو ہے۔ میں ۔ نصلہ منصلہ ڈِ نب یکن ڈِلنے بیکن (مہرہ مندی عالمہ) ہاں یوالفاظ قرماً ، میں انصلہ میں کو کینے ہیں۔ اور ہی طلب کرتے ہیں کہ ہڑخض سعا نصلہ ہرسٹینگ اور مبلیہ میں کو کینے ہیں۔ اور ہی طلب کرتے ہیں کہ ہڑخض سعا نصلہ

ے۔ اپنی اُکلی رفعا رکومیں میں بدویا نتی اور بے وفا بی ۔ شیر کرمی پر دانی کی آلائش می مولی سے ترک کرے ۔ اور مسیح کومس میں آبدی عشرتوں کم میری ہے قبول کرے ۔ گربہت کم ہیں جوابیا فیصلہ کرتے ہیں ہم ڈیم اس تفض سے سکیمیں کہ دنیا کے فرزندایتے معا ملات میں کمیسی صفا بی اور طبیعے قطعی طور ہے

فيسل كرسة بن 4

یہ با تیں ہیں جن میں اس شخص کی ا ور نیز دینا کیے اور فرز ندوں کی ہوٹ باری نظراتی ہے . اب و یعضے که خدا ونداس موسف اری کوئس طرح سب الرالسب -وه فرا تا ہے " مَن تم سے کہتا ہوں کہ اراست ووست سے اسینے نے ورست پیدا ر د۔ ٹاکہ حب وہ جائی رہے تو مہ تم کو ہمٹیہ کے مسکنوں میں جگہ دیں ^{یہ} اس شفس تنے حب ديجها كه اب محصے اينے آ قاكي استياء پر كھيرا ختيار نہيں رہر گيا۔ تواپني طاقت لواتیبی حکمت اور سلینفه سنے ہستهالی کیا کہ جب وہ معزول ہوگیا تو اُسسے اسیمھے تھے وں میں مینا ہ ملی . خدا وزمہ فربا اسپے ہتم ہمی جونور کے فرز ند ہوا بیٹے موقعوں کو اور بالحضوص ايينئه روبيه كواليسه طور برؤم نتعال كروكدحب تهارا افتتيار بتهامسه مواقع ا وراموال مرندر ہے تو تہا رے نئے میں ہشہ سکتھا نوں میں مجہ تیار ہو 4

اکے طرح کہا جا سکتا ہے کہ یہ تمثیل علی الخصوص دولمتندوں سے سے ہے۔اُن سے مئے جن کے موقع براے ہیں ۔ اورجن کی جوابدہی عبی اسی سندت سےبڑی ہے تا ہمران سے لیئے کو بی بات اس نیں دہشکن نہیں یا بی عابی - بکہ اکی طرح اس سے اُن کی حوصدہ افزائی ہوتی ہے ۔ دولت کی عبت بڑا بی کی جڑیے ۔ مگر دولت رکھنا بڑا نہیں ہے بکہ وہ بہت سی خدمت اور نیکی کا ایک موقع ہے ۔ اگر د ولیمتند صرف اس بات كوسجه جالي كاكن كي دولت خدمت كالبك موقع سيع - اوركه أنهي أُس كولني ہی عشرت کے لیے مرف نہیں کرنا چاہتے بکدایک ایسے نبک میں جمع کرنا عاہفے جس كاسودا بدالا با و ملتأر ب كا و وولت لعنت ك عوض بركبت كا باعث

وا و زصاحب فراتے میں کہ لوگ ہمارے زمانہ میں اُس نیکی اے خدمت بر جو اجریسے لیئے کیجاتی ہے بڑآ اعتراض کرتے ہیں . وہ کہتے ہیں کہ وہ خود غرمنی

جودنیا وی چنری خمیت میں دیکر رئینی خیرات و یکرا ایری میراث خریدنا جاستی ہے کولی خا^س بن بنیں میے ۔ اسکی نبت اگر سم کی زیادہ والمیں تو کم از کم آنا تومذر محمد علتے ہیں که وه خوه غرضی جرآن و آسان خوشی کی خاطر زر کواور دنیوی *آرام کو قربای کرویتی ہے*۔ جا عن کے لیے اُس خو بغوضی سے سزار اور جہتر ہے۔ جو محض خانش اور عشہ منت سی خاطرال کوخیج کرلی او محض وولتند کها! سنے کی عرص مے روید منے کرلی ہے او اب گواریا معلوم ہوا ہے کہ یہ الفاظ محض وولتندوں سے سے سے ہیں۔ المعموس يا وركمتنا عابية كراس الراست وولت مين ممرس كا مصدي و فد أو ندسان وولت سوا موقد بنالست اسواسطے اساكون سے وہ اسوقت عن طب بقاء انوب فے بن دولت كوناراتى يه يا قا فن يدم في كيكور موكانيس ويا ورئيكيكات ماراب براكر بم نفائ مال كي تعلق خدا الأ ان ن کے من برغور نمیں کیا تو بھار ہے اس بارے من سے زیادہ رو بیر سرے ہ وعصو خداوند فرما تا ہے کہ اس و وات سے تم ایسے ووست پردارو جو ہمیشہ سمے منانوں میں تہیں طبرویں - اس کا کیا مطلب ہے ؟ یہ کہم ایتے وقعوں کوا سے طور يرست الرس كرمب بارى مختارى كازان فتم موديا في تريم فارج نسك ما أيس المرام الاین خوشحالی کو بینے جائیں کہ ہارے دوست ابدی ونیا میں ہالاست تالکریں ر کے نفظوں میں بوں کہ بین خیال آخیت کی وہی فوٹو ہارسے ہے جو فوا وندینے ایک اور جگر کھینچی ہے ۔ اوران لفظوں میں ممبر متم سے بھے کہتا ہوں کہ ج کمتم سے میسے ان ب سے چید سے دیا نیوں ای سے تسی ایک کے ساعة يركي توميرے ہى ساعة كميا (ستى ١٠٥٠ : ١٠٨) - جم من كويياركميا كرستے ہمں - اور ہارے بیاروں سے بڑ ممکرا ورکون ووسے ہی دنیا میں زا دہ تیاک اور محبت سے ہاراں تعبال کر مجا اور خوش آ مدید کے نغرے لبند کر مجا یہ وہ ماں باب جن کے ہ خری ایم میں تم نے اپنی جوانی سے موقعوں کوتصدق کر دیا تاکہ اُنہیں آرام ملے وہ بیجے جن سے واسطے تم نے طرح کی شقتیں تعبیبیں ۔ وہ دوست پارسشۃ وار میں تاری کی تاریخی کو تم سے اپنی اٹھک تیار داری سے دورکیا ۔ وہ جان ہیا میں کوبروفت موسیفیار تنگدستی سے جیگل سے چیوط آیا ۔ وہ نہ جوان لوکما عیس کوہی می زندهی سے سفروع میں راہ راست پر ڈاکٹر تم نے ایک اعلی ننزا یا کک مینجاد

. به پیر من و و لوگ جراتین ہدیئہ کے مکلوں میں قبول کرنیگئے 💰

الم الفظاء ووست المسئم معنی اس سے بھی وسیع ہیں۔ اس سے وہ نیتے ہیں مراو ہیں جوہم اپنی طاقتوں ۔ اپنے سوقعوں اور اپنے زرکے استعال سے وجود میں لاسکتے ہیں وہیں چیز برہم اپنی قوار اور سس ما یہ کو صرف کرتے ہیں ، اور حب کی آت اور محبت سے ہم ابدیت میں اپنے ول کو نوش کرنا چاہیے ہیں وہی جارا ووست ہے مغربات کا بہت کا کہم جاہیں تواہی زندگی کو اپنی خو دغرضی ہیں صرف کرسکتے ہیں اور اگر جاہیں تواسے ایسے طور پر عرف کرسکتے ہیں کہ وہ نتیجہ پریا ہوں جوابدالا بار

راً من ظیراً در کمیا کهمیں ؟ صروف آنیا یا و ولانا چاہیئے میں ۔ کہ ؛ وجن کو خدا ۔ بنے طرح طرح کی دولت عطا فرمائی مت کلیسا کی ضرور تو ب کو و تھیس اورا بیسے طور پر اپنی وولت كو مرت كرس كه آخركار ومبيثه كي زندگي كاتاج أن كواضيب مويزا وركو ان سفتے بری سی سے سوائے اس کام یا خدت سے جوف اے انے یا ہارے ابنا سے سے معے کی ای ہے۔ وہ کام جوائے اپنے سے کیا جاتا ہے فنا ہوجا اسے ن ہے کہ اس میں بری نہو تا ہم وہ جا آر ریکا کیونکہ وہ جو نفس سے کہاتا اور س برضتم بونات، فقط و بي جوخو دلوهيو الكرخدا پضتم موا سيخرفان بها، سخرمین سیع خاوند کے یہ الفائل جو نہایت تقوار ہے میں دیا نتدار ہے روہت میں بھی ویا نتدارہے اور جو نہایت تقوڑے میں مرویا نت ہے وہ بہت میں مردیا ب پراس تثبیل کی ضیحتوں کو صب یاں کرتے ہیں۔ایک بمبی تنشی منیں ہے یسونکه هم محیه نه محیه ضرور ریکهنته میس اگر بهت منین تو^{س نها} میت هی تقور^{و ۱} سهبی - خدا و نهر میں بنی دیانت طلب کرتاہے ، چیدام میں جوائس کا حصہ ہے وہ اس کر ویا جائے ب اس بات میں ویانت دار بن جاتیں تو ہمار ی کلیب یا قر ل کو سیف سیونگ غنے کھے ویر نہ کئے ۔ اور ہوم شن اور این راہم۔ ایس کا کا م بھی تا سانی آغام ہا ہے۔ اور دہ روصیں سنجات یا بیں جو اسانی ملات میں تاج شا کا نہ پرجوا سرکی کسطیع مگا ے خدالہ میں و نیاسے فراؤ فدوں کی سنبت ریادہ ہوست راور سرم مناتا كمهم اس ونيامين تيري خدمت علا لاثبن اور آخرت مين نتيرے جلائي واخل جوز

فضالياس

علاقة أونا میں ایک زمنیدار اتیاس نام رہتا تا براھا ہے بیر اس سے باپ ا میں کی شا دہی گی ۔ اور تھے مدت کے بعد اس جہان سے کوچ کر گی اُسکے مرنے برحرف سات گعوژیاں دوگانیں ورمیں عطیس الیاس کو ور شدمی ملیں۔ نیکن چر کہ منت میں للغابت شعار ـ اور نشن_{گر م}تمار مهس مستنه است است مهست ترقیست دع کی - متورث می مرت میں ہمیں سے بڑسی ترقی طرلی ۔ اور بنیتیں سال *سکے عرصہ* میں تو وہ بڑا مالدار موگیا ۔ تین سو هورشه و طرار ه سوم کا مای ریبل اور دو مزار مبریر ساس کی سیدان می*ں تقیی* ان سے چراستے۔ دووہ وُ بیٹے کے لئے بہت سے زن ومرد اُس سے کا زمرطع ائں کے یاس سرچیزا فراط سے حتی رہیا نتک کہ اس کے مسائے کھی اُس سے ، شنّب کھا سے ۔ اور اکثراً میں میں سے یہ سمیا صاحب نفعیہ ہے ، حس **کوکسی ج**یز كي أن نمين - يهلا اس كوموت كي كمانوا من "د عها تب حاه و منفراتسکی واتفتیت اور دوستی شنے خوالم ال رہے ۔ دور ورسے ا میں سے یا من مهان اسکتے ۔ دوہم سب کرخوشی سے فنول کرتیا ۔ مقدور بھران کی فد ئرنا۔ مہان بواری ہے تمام حقوق ورسنی سے اواکر سے کی کوششش کر آ۔ حب تهم كو بي يو داروم ما . توكم سيخ م سے أبك أيا دو بھيزين ويج كي جا ميں -اگر دهان زايدہ ہوئے۔ تو کھوڑی کے نکے کرنے میں دینے ناکزنا او الیاس کے ووجیٹے اور ایک مبٹی تعتی ، جن کی شا دیا ل بھی وهوم دھام سے أيكائقا - جب وہ بزيب تقاء تواس كے بيائس كے سابقاكام كاج مين خاب ا بدو دسية وكيورون و سيون و بهرول كى ركهوالى كرية و مروب وه المير بوا و توانهون اے آوارہ زندگی بہرکر نی شروع کر دی - بڑے بیٹے کوشراب کی عاوت ہوگئی۔ اوراکم ن عالم رموضی میں ایک سے لا بڑا۔ اورازانی میں اراگیا۔ چبو سے میے کی بوی بڑی بد مراین نکلی ۔ جس کی وجہ سے الیاس نے اُسکو ما تلاد کا حصد و کرعابیدہ کروایہ ہ کچور بدرت بعداس کی بھروں میں انکے مرض بھیوٹ کلی ۔ جس ہے رہبت سی

میر تحط سالی کیوجہ سے جارہ نہ ملا۔ اوررروی میں مارہ کی قلت کی وجہ سے اسکی بہت سی ع نیں مُزنیں رازاں بعد قزاق اُس کی مب سے عدہ کھوڑیوں کو حراکر ہے ہے۔ ہمست ، مستهٔ اسکی مالت فراب ہونے مگی بھٹی ک*ینٹرسال کی عربیں حب اسکی ت^نا مر*واہے کمزور مبوگنے منتے و منتک صال موگیا۔ خواک سے لئے اُس سے اپنا مال واسیاب ایک کیے فرخوت کرد یا ۔ بیامتک که و ه دومسرو ل کا محتاج ہوا ۔ بیرب مجواتنی حلیدی ہوا کہ اسکو علوم ہمی نہوا كه أس كا التامال سطرح حامّا را با حب أس كى المحسي كفليس ، توايين أيكوا ساتنك مال یا یا کرسواے معنت مفرد ورسی کے کوئی طارہ نہ دیکھا۔ اب اُسکے اِس سوا ہے تن کے کثرو ایک پرسین اور جو نی کئے کچہ نزر ہ تھا ۔ بیٹی حال آسکی ہویی شیم شاکھی کا تھا۔ اس کا بٹائھی میں دور سے ملک کو حلا گیا تھا یہٹی مرحکی تھی۔ اس کٹٹے انکوانینے بڑھا ہے کا کو بی سکا تظرنه أيا يمكن ان ك مبرات محرشا دف ان كے حال بررحم ميا + محديثاه مذتوامير خفاء اورند ہی غرب بالسکن دل کالمیر خفاء اسکوالیاس کی مها ل نوابط یا و آمنیں ۔ اور اُن سر رحم کرسے کہاتہ بڑے میاں اپنی بڑھیا کوئسیر میرے اوا آ مے بہتھ مرا میں جانتک تہے ہو سے سیرے باغ میں کا مزن اورسرامیں سیرے گاوں کوجرا ایمانی بیوی میری گھوڑ یوں کا دو د ، د ہوئی ب*ین کھا ٹاکیڈاا در بت*ہاری تام *ھرور*یات ایری کرونگا ﴿ الیاس نے آپ مساے کا تشکریہ اواکیا۔ اوراین بوی کو مراہ کیکراس کے ان جارا ميلي به آن كو محنت كرتے شكل معلوم بهوائي - تمكين طلدى عا و مي بويك راورمقدو بعر کام کرنے لگ محلتے ۔ محد شا دہمی ایسے کارندوں کور کھکر بڑاغوش مہوا ۔ کیونکہ و ہے ب کام سے بخولی وانف مصے ما درسر حینہ و سے تمزور مصے ، مچھر بھی مقدور تھر ستی نکرتے ب لوگ انکی حافت کو ما وکرے افسوس کیا کرتے تھے ، ایک دن محرشا وسمے فی رو ورسے مهان آئے ۔جن س ایک تلامبی تھا۔محرشا ویے الباس کو حکم دیا برکہ ایب بھیر ویج کر سے کھانا میا رکرو۔ الیاس سے عقولہ ی سی دیر میں الرا لديد كها التي الكرنيك ما طركميا و حب بهب كها بي كربات جيب كرر ب القي الياس ورواد کے سامنے سے گذرا جبکو دیجھیکر قورشا و سے مہا نوں میں سے ایک سے کہا یہ کیا آھیے اس بور مص كو و عيما «مهان و ن كيون اسكى نسبت كوني خاص بات قابل وكريب " میں اوس بیک کیونکہ اس علاقہ میں کسی و قت وہ سب سے زیادہ امیر بھا تنا برات نے اس کا

ذكرسنا موكا - لين اب نك حال ي ب مهان . إن مين من اكثراس كا وكرسنا نقا رئين وكيمانه نقط ، و ه تومرًا مشهور مقا » مهان مضيب مع بعري كراك كواسان رجزها تا به ورود وسركونيال مع الماج و بجاراً ينهعها . آيني هانت يرغور كرشي اكثررة الدركر وكرا الموكام محیراه فطابراته براصابرا دردید جایدید ول کی ضراحات + مهان المرآب براء مانين تومَن أنس سے تفتگو كرا بارا من مول ا حرش و اسمیں ٹرا ماننے کی کیا یات ہے، * یہ کہ الیاس کو کھا اور البی آئے اور کھی جا سے وغیرہ یعنے ۔ اپنی ٹرصا کو مراہ لیتے آئیے + الیاس بهدا نی بوی سے آیا سب یف بن کومود یا دران مراجی ورواز سے باس سی مجد کیا۔ اسکو جوی بروه سے پیچھے اپنی اکر سے پاس جامبی ۔ الیاس کو جا، وغیرہ وگیٹی جبکولیکر اُنے شکریدا واکن ۔ اور ما عامزن في حت كا جام نوش كركے مالہ زمین برركھ یا ۔ تتب وہ اللمینان مبلے كمیا عمان بولام فرانيے برب سیال آپ تواکشر بم توکول کو دیگی آوراین گذشته زندگی برعور کرتے منموم بی سبتے ہونگے کیو کماپ بھی قرکسی وقت فارخ البالی سے زندگی بسرکر تے تھے۔ اب اللہ حالی ہے۔ الیاس سے منسکر کھا۔ اً میں اپنی عنی و نوشتی کا حال سنا وں تو آپ با ور نہ کرنیگے۔ بہتر ہے کیمیری بیری سے یو میس ۔ نیوکر مورت واسے جو کیے ول میں ہوتا ہے وہی زبان پر دہی ایکومب کے راست راست تبادیگی آئ سے چھیا۔ نیوکر مورت واسے جو کیے ول میں ہوتا ہے وہی زبان پر دہی ایکومب کے راست راست تبادیگی آئی ہے جو مهان نے پروم کیطرف نے کرسے کہا" آپ ہی اپنی خوشی وعنی کی درت ن سمکوٹ سنیے تیم مکمانی برده سی میچے سے ولی موصاحبان مم نے یاس سال ک خوشی کی الماش کی ا وملی و اب حبکه بهم غرب بهوسکتی اور محنت مزدوری سے گذاره کرتے ہیں۔ اب آخر کاریمکوزند گی کی سپی ویغی نصیب ہوئی جبکی م ساری عمر لاف میں رہے ؛ تا م عافرین میزان اور مهان حیران رہم بكرميزان تواسقديدان بوالركريروه الفاكر برمى كم يهركوغري وتقيف لكالكريديه يحكنني يبيا ميا ب سراسك چرے پرخوش كے افار نايان ہيں۔ آئى سرائى ويميكروني يونتين مانتے بن سے اورى موسم بي شير كرفق - نصف سدى بم نظر شي كي الأش كى بيكن منبك بم ولوتمندر ، بكويز بشي ف ين ملى - اب حب سب مي تناه در كيا - اور منت سعدب اوقات كرتے ميں - اب بيكواسي وشى نفسيدي مولیک اس سے بہترسے ہم ازرو منظیاں ا

یر مان - اب آپ سلی خوش میں واور فوشی کس امریس ہے د ر منے میں استے مباب رحب ہم وولت سند تھے۔ ہم کواکٹ وم آرام زینما ۔ رکھبی المدنیان سے مجھکا کی چریت کرسکتے۔ دکھی نی روح مرخور کرسکتے اور و بی کھی نمازود ماکر سکتے ۔ ون رات فکر نیس خرق مجھی تومها نور کی او مجملت کا خیال کرکسطیع ایکی مها ای کریں کون کونسی مریب انکودیں باکہ جارہے گئی كا دير. اورېم زاه ومشور مور عب مان مخه بېكوكاندون اورمزووروني فكرلك كن . كيونكر مت ورك وارام سے خوا بنندند مرام کے مفکری ہوتو کہا ہے۔ بھر بھیروں گھوڑوں کی فکر ساواکونی بھٹریا اکو پہاڈجا وے۔ یاکو بی جور حرامیا ہے۔ رات کوستر بھی ہی فکر کے کمیں کو ٹی بچیج بڑے یتھے ان كرمرند ما و ب اس بى خيال ميں را توں كو الحكى أن كو و مجينے بھرتے ، يس ون رات كو المينان رست وايك بردوسري فكردا منكيرستى واس برقره يدكهم دونول مي هي كميمي ملع نارستى وه ایک است کتا و تومس و وسری عملانوشی است توکهان سے مصطرح بر مارے وان ورات مبرہوتے بم فکرزنگرا ورکنا دیرگنا وکرتے جاتے '۔

مهال-اچياب د بورصياً . اب مي ادرابي س صبح الما آرام المنيان وبيك مبيك منتك منتكر و ماكرت واين مع كى حالت برغور کرے کوئی فکرندیں اور نہی کوئی امرابیا ہے۔ جس سے ہم دو نوں میں جفکو اہو۔ ہیں فکرہے تو صرف ہر ۔ کر سطح اپنے الک کی خدمت درتی سے کرسکیں ، اکہم سے بحا ہے نقصا کے اسکونغ سنچے ۔ہم مقدور بھر کام کرتے ہیں ، اورجب کامنے واپس آتے ، توکھا اوا ایا ارکیا ارایا ماسے لیے موجود ہو اسپے-سردی کے موسم میں مکودیتین بیننے کو- اور لکرمی جلائیکو کمیا لی ہے۔ ہیں کوئ فکر نمیں۔ نہ حال کی اور یہ ستقبل کی آئم وفل میں ۔ اس بی خوشی کی ہم نے بیاب

سال المش كى يمكين اب لمى ج

يكرتام مان من ريك بكن الياس في كماس ينهى كى إت بنيس آب مؤل المحية -راست وحق ہے کسیدونت ہم کوہی اپنی مالت پرافسوس ہواکر انعا کرہم تباہ موصلے ۔ساری وہ ما ني رئي ديكن ب خدافيهم مريق ملا مرك داب مم ول سے وش مي يهي وق ات مراب برام فا مركة من ويلب انس ايز ابن ك ملا أيسكر يولام يحق بن ب والياس تع ممتاہے کیو کم مقدس کتا ہوں میں ایسا ہی مرفوم ہے ، ملاكا فران شكرب عاضرين وم يخود روكي - اورايني ابني مالت يرغور كرف كل كف م

ممرح في المعود

| منبر- 11 | 8 19. | بابت ماه نومبر | جلد11 |
|---|--|--|---|
| فررت مضامین | | | |
| ہے دہم | الاومى كس جنيسه منيا | اسم | ونشاوراش - |
| · ray | نا مورغورتیس | . د د | ريشن کی خبرس |
| roq | کومشش کیاکرو ··· میسیر | ي | کی 'س <i>ب سلامت</i> ' ہر |
| my! | مسيح أورسيمي رزر كي | مرسون | بمعلی مندس سی کاه |
| tant to | ا بنندمردازی شخیل مهدور میرازی شخیل | ما المعرف | ایک مخیر کروزیتی |
| | مع مخصولداك | المواجد ألما | |
| رو س. ده مد | | رما ہوار آمدی والوں سے اس میں دنیاں | • ** |
| .وس. چين | ٠٠٠٠٠٠ | ہا مو <i>ار آمدنی والوں سے</i> ۰۰ اسٹ درہ ہوائی | • |
| میند. در داد نیسوی کردندی | ر میراد میرد. امارای ا | ے زیادہ آمدنی والوں سے تاکب رویہ پادس ویریسالا مزعلیے | م قدرون منظم مراحه آو |
| ی و تو و ی میب کنید. میکمنی کرویه مذیخیه | س به مدی مرومه به چوار مدا مرکب اینگریدار را به دارید مرکب اینگریدار را به دارید | ی ایک روپر پر کروپری کا رکھیے۔ بھی کہہے دیا جائے ۔وہ رسالہ کے | مري چوش ما حب و م رافا در ه صوار خوچ په مسرا |
| الله المالي المالية | | | مانا دېرورا ل يې |
| _ | 29 | فال | |
| عا (لابود) إولى جاء عا (لابود) إولى جاء | · • | ف منامین وغیرو ښام اوری طالبالدم | مخل فعلوكمات متعتق |
| _ | | ن زر بنام ما دری ہے ۔علی خش سینہ | |

تشبغتن الميسم مصنفه إورى في سما زمگي سيرها حب ايم- ك و *رسترهيه ايدي طالبالدين صا*. في ما-ت وا و و زاوری الیف بی انیرصاحب نهایت ولیب روحانی کمآب بیم حبیب مفرت وا قو کی زندگی سے میچے زندگی کی رہنا بی و ترنی کمیلیٹے ولحیب سبق کا سے میں . فتریت ۱۱ سر سیح کے خاص دوست ۔ از یا دری ہے۔ آر کرمیاحب بنیابت علی درجہ کی روحانی آب جبیر مقرمین واربول وروگیر عورتوں کی زندگی کا صال ولحیب بیراے میں ماین کیا ہے ، در ومن شیر می قیاصوروم کے زمانے کاایک دروناک قصد سے حب میجی شیروں سے من وله العربية الرسف عقر الوراس مع أسوقت كى كليسياكى حالت اور ونكرا قوام كاسلوك برس صفان سے ظاہر ہو، سیے معیت ۱۱ر آ دلیں۔ رومی فیصروں کے عدد کا دلحبیب نسانہ میست مر خا ندان شونبرك كوالك والات ريائي نهايت دلحيب تصدرنا داصلاح كااور المريزي ر ہاں میں ایک خاص شہرت ر کمتنا ہے رفتیت ۱۱ر جان فلیفنگین میں ۔ یہ ایک نها بت دلحیب اگریزی مٹیا نہ ہے ۔ جس میں ایک نووان غرب رائے کے حالات ویے میں کرکس طرح وہ اونی حالت سے ترقی کرکے وولتمند ہوگی ۔ نوجو انوں کیلیئے شامیت معنیدا ورأیجار نیوالا ہے - جلدا ول متمیت ۱۱ ز نده سیح اور اناجبل ربعیه مسیحی تجربه اور اناحبل کی سحت کمیلیئے تاریخی نثوت ۱۲۰ علوم طبعید کی ارسی - اعشار صوبی صدی کے آخریک جس میں تام بجر بات ورا فوں اور ۔ بجا دوں کا مفضل حال ورج ہے۔ قبیت عمر معید کی تاریخ - امیروی صدی میں رخمیت م كى كابودشده تهذيب - حرب من قدى اقوامشل فيكى - ايراني عرب - آبل دغیر*و مالات ورج ہیں ۔میت 4 ر* قدماً کی حکمت عبر میں لارؤ مکین کے یونا بیوں وروسیوں کے عوالاصنام میں سے میل حکمت کالینے کی کوشش کی ہے۔ میت ہر ہ ورخواستيس نبام منجرخياب ركيجس كب سوسائشي الأركلي لابوآبي عابئيس

بوٹ اور رائیں

معقول ور دلبیندای ق- خبارون اور نگیزنیون کاشار اسقدر براه می به که شر کا فاقیہ تنگ مورا ہے ۔ اخباروں کی تعداد میں توون بدن تر تی م نی جاتی ہے ۔ حمر ون كاشار ورا بر متنا نظر نهين أنا . بكيرير بنايجات كراس مين ننزل مورع ب يميمي وین خبار و رکیطرت کم تو در کرتے ہیں ۔ • ین اخباروں کو میسانی میں سوخرید اروں سے شافی نی زیادہ نفسیب ہوستے ہیں جی در کی طبح سی اخبار سی کنتی سکے ہیں۔ **نورفشان میسی** تخلی - بس نهرست برونکی لِنگین ان « رمّین اخبار و ن می*ن هی کونی ایسانهیں جوسیلف سپور انگ* ہور ' ب سیجی اور تجلی سنہ خیہ نواہ بزرگوں سکے زیر سابیر اس مقولہ برچل کریے کہ مستحاو **طامت** ہے ' آپس میں سی کرایا ہے۔ ووٹی کاردہ میں سے اخد گیاہے ۔ اور آندہ سے نامیری اکیلات اور پڑھی من نیکے ۔ میونکہ اُنہواں نے حال کیا ہے کہ جولطف زندگی وصال میں ہے وہ مہاج^و و مغا ترت میں نہیں ہے۔ اُن کا خیال ہے کہ ای ت سے مسیحی تحلی سے ایسے ایزار صفیق ألار ورخشان بونظه كرنا طرمن كي مبسارت اور بعيرت سيميان كوار كاكام وفيك - بالك ائے میں یہ حدر انتظام منامیت مفید شابت ہوگا کیو کرمیجی گروہ سے محدوو سے حلفہ میں بھی ہیں ہو تھے ۔ ویتن اخباروں کی ۔ ان نہیں ہے ۔ مذا مکا نات حریداری لیے وہیں ہیں منے سیعت سیورٹنگ مومکی امید ہوسکے اور تقم علا نیز اے استین میں کر کا امری می کی توقع ۔ انتے۔ اول آدمی کھور میسے - میر حبیب خالی اور اس بر کرد یہ کو سوق اخبار مبنی ما مجی موا من بيد - اور پيراس طره برايك أورطره ير كه جو لحصنه كي قابليت ريكه بين وه يا تواشغال صبی کے سعب سے کم فرصتی کی شماکا بیت میں مبتلا ہیں اسٹ ستی کے علام مور سے میں روبیافت تصنیف کے تورے سے کیا کرنیکے ؟ فداان کواستعال کی ٹومنی علی إفراست «

اظرین سجے گئے ہونگے کہ سجی اور تنجلی کے الحاق سے بوستیدہ مخزن بدا ہوگا۔ در سمی تنجلی مسملانیکا اسیمی سے موجودہ خریداروں کو اس الحاق سے بہت فائدہ پڑگا۔ کیونکران کونجل کی منی سے کا پرچ جو بھی سے مارہ منتھے ذیا دہ رکھتا ہے ۔ یہی کی برگا ۔ کیونکر سے کا موقد مل جائیگا ۔ کونجل کے خریداروں کو بھی کچہ نقصان شیں ہوگا۔ البہ بھی کو الکیا بیٹ کر ہے کا موقد مل جائیگا ۔ کہ بخل کا چندہ تو ابھی گھٹا یا گیا تھا۔ اب بھرائس کو گھا بیٹ کر ہے کہ جو جو بیر کیا یہ انتظامی ہے جو اس کا جواب یہ ہے کہ تجلی کے چند میں میں تھین اخریداروں کی اقداوی برائم میں تھین اخریداروں کی اقداوی برائم جائے ۔ گواس شیولینیٹ الی ۔ لہذا جائے ۔ گواس شیولینیٹ کے جند الی معجو ن اب الحاق کا بیانئو کام میں لا یا جائیگا ۔ بدیں امید کھٹا یہ اسی ترکیب سے الیسی معجو ن معجو ن اب الحاق کا بیان نے کام میں لا یا جائیگا ۔ بدیں امید کھٹا یہ اسی ترکیب سے الیسی معجو ن کہ کہ بھی نقصان ہنیں ہنچ گا ۔ کیونکہ جن کی آمد نی تیبس دوبیہ سے کہ ہے اُن سے فقط ایک روبیہ اور جن کی آمد نی تیبس سے دیا وہ اور سیا سے کہ ہے اُن سے وہ روبیہ فرید ہو روبیہ وہ دو ہیں میں کھٹے ج

ہم ہے بھی عرض کردیا سنا ب سکھتے ہیں کہ اس انحاق سے دونوں ہیں ول کی جداگا نہ معدوسیات میں فرق ہنیں آئیگا ۔ تبلی کی خصوصیت یدھتی کہ سبی ندہب کو ایکے سرایہ مربی ٹی اس سے غیراتوام فا کہ دی گل کریں ۔ اس سب سے اُس ہیں ہند دا در فیڈی لا بہب کے شعلی مقابد کی صورت میں مضامین چھتے رہے ۔ گراس سے مضامین سے مرف غیر قوموں ہی کو فا کہ دہنیں ہنجیا ۔ سبجی قوم کو بھی ۔ اور خصوصاً سبی منا دوں کو بہت فا کہ جو اہے ۔ کیونکہ اس طوق سے دوفضیلت جسی فدمب دنیا کے ندامب برر کھتا ہے ظاہم جو جائے ۔ کیونکہ اس طوق سے دوفضیلت جسی فدمب دنیا کے ندامب برر کھتا ہے ظاہم جو جائی ہی تھی ہیں تو جیس معلوم ہو تاہے کر در سبی ایکان کو تھویت میں ہو جائے کہ در صوف نی مضامین افا واقع میں تو جیس معلوم ہو تاہے کر در سبی اسٹیل کی دومائیت واضیح ہوجائے ۔ یہ جاسبی صفار میں جا عت سے بیٹے طروری ہے اسٹیل کی دومائیت واضیح ہوجائے ۔ یہ جاسبی صفار میں جا عت سے بیٹے طروری ہے اسٹیل کی دومائیت واضیح ہوجائے ۔ یہ جاسبی حیقار میں دونوں باتوں کی را عایت کی جا سے گئی تاکہ ہرووندا تی کے اشخاص کو برابرلطف علی دونوں باتوں کی را عایت کی جا سے گئی تاکہ ہرووندا تی کے اشخاص کو برابرلطف علی دونوں باتوں کی را عایت کی جا سے گئی تاکہ ہرووندا تی کے اشخاص کو برابرلطف علی دونوں باتوں کی را عایت کی جا سے گئی تاکہ ہرووندا تی کے اشخاص کو برابرلطف علی ہو ج

مك مدا فيدا مول سے سامعين كوفائدة مام حال نسي بوتا - مرسيعي تحلي" ايس ايا موزون وم مطلب اور کمل نام سبے کرسنتے ہی معلوم ہوجاتا ہے کریتجی ج مارے سامنے عل مين أينكا اپني بركت تنجشهٔ اور مسيحتي "سيم كبنون سيم ول اور و ماغ كور وشن قرا اس ورج کمی کدوہ جو دنیا کا فررہے أن سے دنوں من أفراب صدافت بكر طالع مو ، منع ميكزين كايروكرام أثنه ومنبرين بدئه ناظرين كما جالميكا ه یکم بڑی خوشی سے نا ظرین کو بیرمزاوہ رہتے میں کہ بائبل سوسانٹی کی طرف سے انہیں امام دو اننے عمد نامے تھیکر تیار مونے ہی جو نہایت مبین میت اور کار آمداور صروری میں کیا توان میں سے مہت بڑسے حروف میں لکھا گیا سینہ ۔ اور تقطیع کی بڑی ہے۔ اگن لوگو سی لنے چھنعت مارت کے سبب سے بار کس وق کے نیٹ عمد نامو کو فٹر آٹھول کوکلیف ویٹے بليمد نهيس سكيت نهاميت بي مفيد ثابت بره الساسنة عهد نامه كوكمزور سنة كمزور نظروالاستحفر منبی بغرمنیک اور برون تیز روشنی کے بطرہ دسکتا ہے ۔ مناسب ہے کہ ایسے اُنیاس کے موسط یه نیا عمد نامه خرد کرا بین عزیزوں کو ریز سنٹ دس - تعض گر ج ں میں کا فی روشنی مہیں وَ فِي مَ يُرْسِطِنُ والون كورِسات كي موسم ميں سحنت تكليف الحق موقي كيو كمه نه لمب جلا سكت بين اورة إولون مكيسبب آفتات كافي روشني وتياب - اس من إسطرون اورود ورو عصنے والوں کی آنکھد س کی شاست آجائی سب مست منت عمد اس کی بداؤ بیش السيعة كريول ورايسي مالة ل عن المحمول كي محافظت كاليك عمده سامان سبعه - ووسرى اؤنشن باکٹ اوریش سے مفخارت کسی قدر بری ہے۔ "نا ہم سفریں کیجانے الازاری منا وی کے وات سانقد رکھنے سے لیٹے بہایت عمدہ افرلین ہے ۔ حروف اس کے عمی جى من ويرست وقت أنحمول كو ذراً كلياف نهيل موتى -علاوه ان عهدنا موں سے ایک کامل اِسْل میں حبیب کر تیار ہوگئ ہے ملفرش معنی والے ساعة سائة وسیت مسلقے میں - لود اید میں جیبی ہے - گراس باتبل سیسے جواتي اوراينه من مين مني مني كمني ورب صاف اورتسقري الركتيات كي غلطيول معظم ہے۔ باتبل سوسائٹی سے دونوں نئے عہدنامے اور بائبل ل سکتی سیعے کرمس سے الفامون سمے لیے جلدمتگوالون ٧- نومبر كواكره مح سيحيول سن لاروبين كلكة كى آمدير جواليرس ويا أس كا ترجمه ويا

'اظرمن کمیا عاماً ہے:۔

مي يون بل شارجاعت و تقريباً ٩ سوتك بين وأناب به

من حسن سف سن بهلی بیل آگره میں میں دین کو تبدل کیا وہ سطر عب المہیے تھے۔ نہوں المی سفی میں میں بہر ہا ہے۔ اور تیجے لبنی کرین صاحب کے افقہ سے تقریبا کر اپر طرح مقرر ہودئے۔ اسی سال کے عوصہ سے اس شہر میں اور اس کے مضافات میں فدا مقرر ہودئے۔ اسی سال کے عوصہ سے اس شہر میں اور اس کے مضافات میں فدا محکمام میں۔ ایم ایس کی طرف سے برابر مصنایا جاتا ہے۔ الداسوفت سے لیکر بہتوں نے مبیتہ بھی پایا ہے۔ آگر پر بعض او تات خاصکو اعلیٰ فواتوں میں کا م ببت مجلوار اور السی خبی نتیجہ نہیں وطنا اور وہ صرورا پنے السی خبی نتیجہ نہیں وطنا اور وہ صرورا پنے وقت بر عصل لائیگا۔

گذشت بندسالوں کے عرصہ میں جن لوگوں نے سبتید یا یا۔ وہ اکثرینج ذات سے بنتے ۔ اور اس ضلع کے ایک صند میں ان لوگوں کا برا اصد سیجی دین کیالون مانس معلوم ہوتا ہے۔ لیکن اس کا مرس کئی شکلات ہیں جن کا مجھے ذکر کرنا مناسب دی جن اغراض سے یہ لوگ آستے ہیں وہ اکثر مشتہ ہیں۔
دی ان کی سیجی در دعی سبتیمہ سے بعد اکثر تسلیخبٹ کا ہر شیں ہوئی۔
(۱۷) ان کی سیجی در دعی سبتیمہ سے بعد اکثر تسلیخبٹ کا ہر شیں ہوئی۔
(۱۷) کیکن بعض و بھیر مشنوں سے بنو نہ سے چہ ہارسے ساعتہ سائتہ کا م کرر سیے
ہیں۔ ہمیں ان کو مبدی سبتیمہ دینا ہوتا اے ۔ ور دوہ فی تقسیم کی جا ہے ہیں۔
(۱۸) انبک ہم سے ان کے بچوں کی تعلیم سے مشارکول شیں کیا۔
(۱۵) جو کلیسے ان میں برا ھرسی ہے۔ وہ انڈین جرچ کونسل کلیسے اول سے تھا ہیا۔
دیما ہوں۔

(ی) اتوارکو صبح وشام سنت جانس جرح میں عباوت ہوئی ہے۔ اور فرا بی تھے غریب سیھوں سے سالے سکو اُک اپنے غریب سیھوں سے سالے سکو اُل اِن میں اسکتے ۔ صوف کرمس اور البطر سے موقعہ خاص بیشہ سے کی ظامسے گرجا تھر میں نہیں اُسکتے ۔ صوف کرمس اور البطر سے موقعہ پریہ جارے ساتھ عباوت میں شریب ہوتے ہیں ۔ لیکن ہم شرم سے اقرار کرستے میں ۔ لیکن ہم شرم سے اقرار کرستے میں ۔ کہ کا پیسا ہے ان وو حصول میں الیس گیا تکت کی روح اور کسیجی ہمدرو می نہیں ہیں مہونی جارو می نہیں ہیں مہونی جارو می نہیں ہیں مہونی چاہیں ہوتے ۔

(د) رہا تھاہی ہے کام کے بارہ میں - (۱) پیرش سکول میں بچوں سے لئے مثن اور اور اس کے لئے مثن اور اور اس کے لئے مثن اور اور اس میں ہوتا ہے ۔ (۲) غیر میں بچوں سے لئے شکول منتولا محد میں (۳) ایک منا کی تنواہ کلیے یا کی شخواہ کے ساتھ مشراہ رہا ات میں کام کرتا ہے ۔ (س) مشنری میڈنگ اور گئیز نوین ان - (۵) مہنتہ وار وہا تیہ جیسد جو مقور سے عرصہ سے شروع ہے ۔

(٥) اب آخرمی ہم عیرحضور کی آمدیو توشی کا اظهار کرتے ہیں -اوروعا استعقا میں کہ خداکی برکست آپ برا ورا پ سے اس ام کام بربوج بندوستان کی مبتر می ملية صوركررسي بي + ص تھیج۔ اسال یہ ای انظام ہواکہ نوبرہ اسے مہیک سے ورسان ہ مواکم ، حسك درساین وسینے جائیں - اس فدمت کے سلنے آعل مختلف شہرا ہ د فَ ص لَكِي ار مقرر موسن ميں اميدب كه اسكے منبريس بدان كا كچه ذكر كرسكيں سكھ لكيوارا ورمض مين حسب ويل بي :-(۱) با دری ایج به یو و واقت برخیف روسی و شی به اس منسون یکیو د بیگی ته مکه مندوستان می طرور ایت را وربیوع میسم کی موشل تعلیم از (م) باورس ای وی نیوش - ایم - است به مشد کی دندگی ب روم) ما ورمي احسان الله ميسيمي وانا في الم (مع) ما دری کا کرداس - سیندوستان کی ترقی کی امید کی بنیا وا در کرخ زامند ا ' زه) یا در سی فی ٔ ما ول ی^ر قیامت کی امید^ی (١) يا ورمي جيون مل أي كفاره كي حفرورت يا خاص مقا مات به بین - امریشر بیاکه - فیردزیور بگوجرانواله - جالندهر متمان • لآمل بورد ترتارن د دارمض نيون مرسرا بورر یا دری و دها وال صاحب - ایک دینی میله کرشے والے ہیں جو مما وام ببرشنة لأيمو بمقام آسا يورشعقد مبوكا اوروه آرزومند بب كرسب احباب اس مياركو اینی وعاؤں میں باوگریں ہے۔ فن وسي ٢٠ - اكتوبركو بايدس أربيس ما حب (سايق مشنري ارووال وحبنك بر) نے س تھس سے شادی کی امید ہے کدان سے جان بیان یہ مروہ سنکر خوش ا مرتشر - واكر الويس صاحب جوامر تسرست جاكر بنون سيكه كام مين مدوه-محقية اب عنقريب امريته وابس تشريف لا تعليك . جمال كام كى خت كثرت بيم ا ورخواکٹر براؤن صاحب سے کام چلا سے میں برسی جا فغٹا کی سے کام لیا ۔ خدا

مش وريه واكر الفش وكرم ولايت سے تشريع

ب آمارو بارى سى دايم يكان ں میں ١٠٠ اکورا سپاہی ہیں۔جن سے وہ آس عرصہ سے سنے پاسٹر ہیں۔ یہ جاز امی میں ہے۔ دسمبرک پنج عباسے کا اورصاحب موصوف کلارک آبادمیں اسپنے

ے) سے یا وری کو بیو ۔ جے - ابی سل صاحب اور فریرہ اساعیل بفا یا دری بی ۔ میفرد معاصب فا مرانی رج ات سے ولائت تشریف مصبحتین وابس آرجا ادرمیزآر بی من فرلوست و ابس آگرجا لندهه میں مشنری کام بریا موہ ویکنے م ہے صاحب لا ہور میں اور سال مک مشن_{ری ک}ام کریے ^{ہو ہے}۔ دا زمطن نیوز) حبدراً يا ووكن - با درى مكر كولد سقصا حب محدر دنفيت بوكر - نوبركو جاز برسوار ہوعنے۔ ہیں امید ہے کہ جار کلی عت حال کرسے وہ واپس تشریف لا تنگے معے ۔ الہ مہاد سے ایک مشنری اخبار میں یہ خاص لوگوں کا بیان ہے جوز باده مر كلكة مين قلي كاكام كرية من - يو لوك جارس - اورست ام فرق سي ام سے مشہور ہیں۔ اس وزیے کاشروع توں ہے۔ کہتے ہیں کہ مالک سُومط میں آگا غرمب كسان نيام تطحصے داس منوبكان ميں رہنا تھا۔سنٹ كيء ميں اس كا وَں مين به چند عیدیلا - اوراس کی بیدی و و بیشے بلک کل کننداس جار ہی میں مرکبا - عم کے ملعے اش کا و ماغ کپر گیا ۔ حیائی اُس سے یہ سوجا سکہ بور سی میں ممبن ایج می کا میر تقر کر ہے يه سلوم نهيل كدول ب كيا موا - براتنا ظامر بوتاسي - كروه -سے ول کومین ملے گا۔ ی سیمی مشنری سے لاقی جوا ۔ اور حب وہ اسپے گاؤ ل کو وائیں ہما۔ توسادھ بن گیا - اور ایک بهاری کی جونی بربید سے اینابہت وقت وصیان میں صرف کرا متا ۔ جبکہ اس کی براوری سے لوگوں سے اس سے یوچھا سے تم جوچار ہو۔ کیوں اوص بن مرفع المرام المان من المان من جواب و ما كه من ست نام مر وصبيان كرراني مون م من من كها- كدست ام كامي توصرف كوتوال بول - براكب كوراتيض توبي لكاف بوك بھارے دربیان آشکا۔ اوروہ نہیں ایک کتاب میں سے سکھلائیگا۔ کرست؟ م کی بیسٹ ٹی کیو کرکن جا ہے ۔ ب وہ وقت اسے گا۔ کرفیر اور بھر ایک ہی چور پر پانی پنی سے۔ جب بک وہ وقت آسے ۔ جا ہے کہ ترب بت پرستی چور ا وہ اور مرف ست کام کی بندگی کرو۔ اُس سے اُنہیں سے اسسنوال بناووں ا جان لینے کی مالعت کی۔ اس آخری بات کی بھا نتک ما نعت بھتی کہ اُس نے لوگ کو تون بینی ابوکا خیال بیدا ہوتا ہے ۔ غرض سب سے کہا کہ اُس کا دائک کا ل ہے۔ جب کے کی مالغت کروی ۔ بھتذی کو بھی نا جائز قرار ہا۔ اس لئے کہ وہ کمری سے سینگ سے شا بہ ہوئی ہیں۔ اگر کوئی نا جائز قرار ہا۔ اس لئے کہ وہ کمری سے سینگ مند ہے۔ اس سے علادہ ان کو دو بھر کے وقت ہل جستنے کو شعری اس فریق سے مبلوں کو اُرام کر سے اور چرہے وقت ہل جستنے کو شعری اس فریق سے مبلوں کو اُرام کر سے اور چرہے کہ کہ وقت ہل جستنے کو شعری اس فریق سے مبلوں کو اُرام کر سے اور چرہے کہ کہ وقت ہل جستنے کو سے بی اس فریق سے ان سے درمیان رائح ہوگیا ۔ کہ کروسے یا قوں یکی وصوران امریق جل ان نا جاتا

من المراضي الميل من المارا وراسام كى بها را يول ك ورمان اك حصد من واقعه الميكي مير من الله من المراد وراسام كى بها ريول ك ورمان اك حصد من واقعه الميلياء أوروال سي واليركي وروال المركارى وروال سي واليركي والتركي وا

المرائع میں اور مولوں رہا تا جلواک ہوتا ہے ۔ گذرے مال ایمی برا است المحال ایک برا است المحال المحال

كياسب سلامت يبس

ساحل الکستان پرایسے خونی ک دن یہ کمیا ہجوم ہے ہے تا طوفان بر باہے

آند می اس زور سے چل رہی ہے ۔ کہ اپنی جگہ بر کھوا ہونا شکل ہور ہے ۔ سند ر

مثلا کھی ہے ۔ لدریں دو دو منزلیں اور حرفہ در ہی ہیں ۔ لیسے وقت میں لوگول کا فراہم

ہونا کھا ہمر کرتا ہے ، کہ کوئی غیر مبولی وافقہ کلدر میں آیا ہے ۔ قریب آو در گھنٹہ ہواسند

ہونا کھا ہمر کرتا ہے ، کہ کوئی غیر مبولی وافقہ کلدر میں آیا ہے ۔ قریب آو در گھنٹہ ہواسند

ہونا کھا ہمر کی آوال آئی ۔ آنا فائا سار سے شہر میں یہ خریجی کی شرعت سے شہر گئی گئی ۔ اور اس شب تاری میں

ہونا کی سیا ہی انھی مروں پر جھا رہی ہے ، ایش ہو جا ٹیکا *

النعث بورٹ فوراً تیا گئی گئی! اس شمے جوال مرو ملاح فور بنوں کی اما و

سے سے بعیثہ کراہت معلوم ہو ہے ۔ اور اپنی جان سویٹ ہفتیلی پر رکھا کرسے سے سے

اس موفد مران کی فدات میذال خروری دعین و جا از منا آوست والد اس ميں مسافرمبت ندستے - اورجازي ابن كستى ميں اك مب كى سان بوشق يكشق مواسك زدرست لمرول من وكمكانى اينا قيتى يوج الفاسف كتا وسي اربی می - ان سبے قرار آنکو ل کوجو اس کوکنارسے سے برنسی صوبت اور فوق ساعة وتعدر مي عين - ووسطح سندرير أيب عباب سي نظرة في عني - جوب جور الم برمعتی آنی - اس کی مسامت میں نبی بتدریج اصا فر مواکی بیاں تک کوشی نشا سے چہرے وکھا ان دیت لگے ايك خاتون است رنيز رسيسكن كل . كرم ويجيو! وافض آسان كى طردت كي إن الحاسف والعالمين كامرا مان سے شکریا واکررا ہے " ے تکریہ اواکر رہا ہے ؟ ایک بُوڑھے لاح سے جو اِس کھڑا تھا ؛ یہ اُس ذات پاک کا جتنا شکریہ اواکرسے بجاب - لحوفان زوروں پرسے - اور ان كالى بلاكى طرح سرير آرہى سے -اكريد لوگ فورا ما زجيدور كريد داست توجع كا فرا في چره مميى وكينا نسيب شهراك جب بیکشی مروں سے تعبیہ ہے کھا تی نبدر کا ہ سے برائن یا نبوں میں وافل مونی- قوما ضربن نے نوشی سے فرے بند کتے - براکب کوشاں مقا بر اُن جاروں كى جوانياكل دنياً وى سازدسا ان سندركى عبين كراسف من من ما طرو تواخي كريد اور انہیں ضروری اساب زندگی ہم ہیا ہے۔ تشی کے پینچتے ہی لائف بوٹ کنے تمیثان پولڈریے استعشار کیا ۔ کر پیم تشی سے متعدد آ وازوں سے جواب واکر مدلی ابسب سلامت ہی گراکی۔ نئی لینے پر لما حوں سے چو دھری سے کہا ترکہ ایک شخص کم ہے " ایک منٹمین سے پوچا - کہ سکیا وہ شخص کئی سے برگیا ہوا ؟ "کو ان ایکا تسليخش جواب نه و ي سكا - شايدوه ملاح ينجيه جازمين اين ويوني بير بو- المرتميرا ين ديس ره گيا مو - ياكسي موج كافر خير كالعترب كيا مو التيني طور براك كومعلوم منا توہی ۔ کدایک بہا در کم ہے ۔ کہ و وکشی میں سوار شیں ہوا ۔ کو الرامی کلب وہ را ہی

الما تراجع والترك والمعالية إلى المعر أل والمساك لله في رساع من من الموقات المالك يرمسوك بيري الله والى - اوريو أين المروة وسيت ولسك جمازكودورين تطرول ست وكالساود البيط رفيق ل الجمة ميوم الرووا القت ومشافكا وسيمثا يداس بحارست كواب بمي يجاكم اخرين سية إلا تفاق كما يك سبع فار واكيول ابني جان كومعض خفريس والت و والمب كاموج ل كانكار بوكيا بوكا و وك بابت نه عظم ايك شف موجالية في موجوم أسني براست جو المروايني جان كو خطرسه من داليس - اس جر خفيرس جان يولورك برط مى بدوه ال بني كمرسى فتى- أس كے جرسے برمرون چان عن الفو میں اسو عبرسے سنتے -ابھی 4 مینے نہیں موسع کر اس کا دوسا بیٹی ساجل بنتی ہم اليسة بي طوفان من تباه موجيكا عقا - اوراب مبان بي اس كاعصات بيري الميلا مبان سے مسرت عمری گا ہوں سے اپنے رفیق کو دمجھ کم کا کر مراکر تم میرا سائد مور تومیل شی سمندر میں اورت موں حب کے مجھی جمعی جمید ہو جمیس اس جماد کوکا سے کی کوشش کرنی چاہیے " استے میں اُس کی گا ، اپنی ال سے صرت اُگ مرس پررزی وه فاموش فتی دلیکن اس برجان کنی کیسی مالت ماری فتی -ں سے اسپے بیٹے سکے کا ندھوں برائ کہ رکھا ۔ گراس کور و کھنے کے لیے نہیں ۔ ا مد کا میلینے کا منطق مقر تعرانی مونی اواز میں کہنے لگی برور حافہ میٹیا اضافہ از انہارا حافظ مجل مثایداس بحارسے کی مبی ال سے مَان معم وسائتی بھی اسی بہت سے آدمی سفے راہد سے وکی بادانا و لوما في ميں وال ويا يمام لوگ وست بد ماستھے - كرسيا الى ان ليسے بندوں كى خاطت كريم الي كمناسرر عياني عني رفتكين بهرس أعدات كريمير است ارتي عني کتنی کبھی اور کو انفی ، کبھی مشنیعے جاکر ہی مہ آور اہل میا حل کی نظروں مشہ اوھبل مدمان - اور میرمود س کی عکش سے او پر کو استی نظراتی عتی و والتساعة في والز لمبندك كرم و محمو - يركيا بررا سبت و ايك مسياه چيزيان

ماعتی سے او عمریت ریکی کیسک اور خورست و کھا کہا ۔ کرم یہ کا ا مان سے کما مدمنیں إیراک اوی كاسرتيرراس مير عزرو! كوست كونى من من ايس طوفان فيرسمندر من ويركب تيرسين بالما يه بها ورايين حتول يرخم بوسكة -براكب ايسازورسي حيدهان شوا كذكو اين کی این دندگی اس کوسٹ ش پر سخفر ہے ۔ حال تیراک کے مسر پر ملکتی لکانے کشی کورڈ رہے تھا۔ ملح ہے! وہ ڈوب گیا۔ نہیں! وہ بجر بحلا۔ وہ ہیں ایک وغیر دیکھ ہے۔ خدا اس يررحم كرك وأكروه النج منط أور عقهرسك توبي جانيكاك مراكب كومشش سي كام سياكيا -كشى موجو ل برينا يت تيزي سع بنجى - لاكيف بوٹ جماز کے نزدیک مینی ہی گھئے۔ کہ ایک بڑی موج جماز کو محل گئے۔ اور اس کا واسئے چنتفق کے سلم اب برکونی نشان باتی مارا ۔ سكن جهار كاسب سن آخرى آوى بي كيا - وه بيوش لا تف يوف مي آيرا - كو اس کی طاقت جواب وے کی گئی۔ گراہی جان باقی تھی۔ فداکا شکر کرتے ہوئے یہ بها در با دل شا وكنار _ كو والس جلے-لیکن بها در مبآن کے الم تھ کیول کا نب رہے ہیں - جبکہ وہ اس ڈو سمے ہو اے مّل حسکے سرد بدن کو دیا راج سیے ۔ اس کی بار حب ہی تھوں سیے آ نسو۔ ج ں خوشی کے آنسو يكيول روال مين إيه مان كاليابها في تقارض كوده جه ماه سے مرده خيال لر کیا تھا۔ کم ب اس بچارے ملاح کی بھی ما سے۔ اس کی ماں بارش اور ہزند ھی میں کنار سے پر کھوٹری دست بدعا ہے ۔ کہ یا اللی! از الکِ کشتی کو جن میں میرا کی ہی بی اس کو کیا جمال می است کنارسے بینیا - ایکن اس کو کیا جراتی - کدان بهاورون میں اس مے ایک نہیں۔ دو بیٹے ہیں ۔ جب یہ لائفٹ بوس کے بہا در ملاح کا رہے برمینے۔ توان کی ساستی برخوشی مے نعرے بند ہوسے - اوران کو کا ندھوں براطفا باتن سکتان سے کا بنال میں سواسے اس کی مال کی خوشی کی جینے سمے کھ اورسٹنا نی نہ دیتا کھا - جد اورسٹنا

يروش اوالفاظ مركوب يصافظ مل واوران مساجلت ول كى يادنيس والسلة ؟ بالرساسية ابل ولمن فيه واور بها لت سم طوقا من المحقة اس خطرا من من من - كدن مرف الدكا بدن - بكد كهيران لي دُو ج بعي تباه نه دوم سن - ان كو بجاسط كي بري بري كومششيس كي ماني بي مسكول سرسين انديورا ورويرا فلاتي مالس شل الأنف بونول تحيين رمیتوں کوسجا ہے سے سے سندرمیں ڈالی جاتی ہیں ۔ اور ان سے جلانیوا ہے وه جوامزه بس جواینا وقت اور طاقت ضرا کیراه میں دیتے ہیں سمیا ہم ہے اُن کی مرد من مونمین کیا جرا ہم نے صرف ایک شخص کو بھی بجاسے کی کوسٹش نمیں کی ہ جوما حب ایناوقت دے نہیں سکتے روپے سے مرفر سکتے ہیں۔ اوہ انداسے فاومهاس خیال سے مبت اوراتسلی پائیں کہ ہمایک ہی فاران سے شرکی اورایک تى ولمن سے رائى ہيں - سِ وقت نجاسنے والے اور نیچے ہوسے اہم اس جلاکا كن رسے يركم اسے بو مجے - جاں اس زند كى سے طوفان بنج تنيں سكتے -جب خوشی اور خوش آمد مدے نعرے حاروں طرف سے ببند مون سکے - جس شخص موخداس تودی وی سے کدایک تنه گار کورا و راست دکھاکر الماکت سے بجائے و وبرس خشی سے عسوس کر تکا بحہ وہ این جما نی کو بجا سے کا وسیلہ عظرا سے ہ

وتطی مزرمین می کام

خیال رہے کہ وسطسب اور مالک متوسط ایک ہی جگرکا ام نہیں بوخالہ ا توسرکاری علداری سے اور مقدم الذکر دسی ریاستوں کا مجموعہ سنٹرل انڈیا سے تاک مغرب اور شال میں راجی اندا ور اضلاع مقدہ اگرہ اور او وہ مضرف میں چھوا آگیہ جنوب اور مغرب میں سنڈل راونسس - خاندش اور کجرات واقع ہیں - جانسی المت وراور اضلاع سوگر جو انظریزی عمداری ہے اور شال سے حنوب کی طرف واقع ہے اس کو دو مصوں میں منقتہ کرتا ہے - قرماً سار سے کا سار نولی

Meterido مدالوه معط من مي والعرب الانع مندود عدد 10 الا ادع فرميه والمفث المنياسية والدوون مي ونديار ست بورا الدرك موركا بالاعا م میں ۱۳۵ راستیں ہیں جانتا کا می بحاظ سب و وجعد فراہیں متمهي - ان من دود للبكل ايونيال عميل مندا وربن ميكمندوي -مجيل كمندكارتبه ومشرق كى طرف سب مساوعهم امربع سيل اوراباوي مهر و ۱۹۹ سبعه سراه ۱۹ مین قبطست میشتراس کی آنا ری ۱۳۴۴ ۱۸۸ می س اس سارسے علاقہ میں کو تی مطابا شہیں صرف ہوا بورمین اور بورنشن سی رملوسے سے طازم ہیں - اس میں ایک بوای ریاست ربوا سے جوسارے وسطی سندمیں سے دوسے درج برہے -اس کارقبہ ٠٠ ، ١٧١مر لع ميل ہے اور آباوي ۱۷۸۹ ۲۷ سو ۱- متعدو کچونی حجونی ریاستی کبی بین - جن مین مسع نگودا ه مربع میل اور آبا وی ۵۰۰۰ به ی سرے - میها رکار قنه ۵۰۰ مربع میل اور رصيلكين الكاجو مغرب كى طرف بها قبراهم ومربع سيل اورآباوى سواسب بمسلم مي محطرسي سيك آادي ١١٠ ٥ ١١٥ هم الحقي - إلى ے علاقہ میں صرف ایک ہی مثن امریکن فرزیس آگو تگرس کا ہے۔ اور اسک متعلق هديديان كام كرتى بين - اس من كاصدرسقام جيافى نوكي بين ب ج ت چے توریس ہے۔ ریاست جھترور کا رقبہ سام اامریع میل اور اباوی ا ١٢ سب - ريورك مردم شاري سن واضح سب كدكل علاقد مردهيلكفية میں ۱۰۸میمی ہیں - صرف نو کینے میں ۱۹۵ میں وجن سے ۱۰ همرو میں وال ان ٠٠ همير ست ١ هم يوربين اور ١٩ يورلين بي - يوتور لموسيه طازم ما فوجي ور سرکاری ملازم میں۔

سات الیسی وسی ریاستیں میں جن میں نہ کو فی سیمی سے اور نوکو تی عضاف مربع ميل-آبادي سومهه الاسو

19 1114 4044

IKPLOA. COLTER CA I P MY 77467 ورجيون عجوني رياستين جن كامجوى رتبه . به مربع سيل ورة با دى . . ٥ و سي الم الماررز الين سركاري اضلاع سے مغرب من ماتے ہے۔ اس ميں راست كور كايد حصد اوركيار وحيوني مرياستين شامل مين جن كامجموعي رقبه ٢٠ يدريع سيل اورآ بادي راست واليارتين كمشزون مي منعتم ب يكواليار عيك كراه اور مالوه محوا مار قبدسم مر ۵۵ مر بع سیل ہے۔ اور آبادی ای سم ۵ مر ااپنے بیاں صرف ایک من سنین ب اورام کمن رسیسرن من کاایک شاوی شده شنری ب میجی آبوی رام ہے۔ جس میں سے م 9 یور ومین اور پورسین میں - وسی سیجیو ل میں موروس كيقفك - سم كليسيات أنحلتان اورم وايرسطيرن مشن -سے میلے گید می اور میں اسم بع میل ہے اور م با دی میم مسوم مدر الکین ان میں وف مسمی میں۔ ۱۱ - انگریز اور یا تی ۲۷ میں سے مارومن کتیماک ۔ عبو پال ایجنبی میں جو دنوب میں واقع ہے . ریاست عبو پال درقبہ ، همهمربع میل اور آبادی ۹۷۱ ه ۹۷۷ راست را می گذمه ورقبه ۹۷۹ مربع میل اور آبادی ۷ مه ۸۸) ریاست نرسن گیژه در تنبه ۹۷ مربع میل اور تربی سو ۹۷ و ۹۷) اور دیگیر ١١٠ ياسين شامل مين ١١٠ كا يوصد بهاوي هيه - الفي كل رقبه هدامه ١١٨ ربع میل اور ۲۷ ۵ ۱۲۹ آبادی میں فرف دومش سفیشن میں - بھاؤنی سہوجال

اندورریزیدانسی اور اندور کیوبال ویالوانیمیال اندورریزیدانسی کا دور اندور کیوبال ویالوانیمیال اندورریزیدانسی کا دفت کا ۱۰۵ مربع میل یو تایدی ۵۰۹ م ۱۰۹ مربع میل یو تایدی ۵۰۹ م ۱۰۹ م

جن میں سے اس علاقہ میں ۳۱۱۳ ہیں - سنٹر ل انڈیا کے تغربی مصد میں ۱۰۰۰ ہو آ آیا وی سے لئے ایک پورمین مشر سی ہے ۔ عبدیال انجینسی میں ۲۰۰۱ میٹھے ایک اور گوالیارریز پیرنسی میں وس لاً کھ - نیٹھے ایک و سرایک پورمین شنری کیسائھ دود و حارد سی مردگار میں ہیں۔

ورسار مصنطرل انطاعين مها ١١ - سنطرل انديامين بورمين مسيحي ٢٧ مهزيس -

معند بال اوران کے مرفحاریں۔ تو نبر سیکھنڈ یا مجبس کھنڈ کی ساڑھ شامیس لا کھ مشد بال اوران کے مرفحاریں۔ تو نبر سیکھنڈ یا مجبس کھنڈ کی ساڑھ شامیس لا کھ اور ان کے مرفحاریں یا دسی مرفکار اخبیل کی بشارت و بنے والا نبیں۔ سند اور کی سے ایک بھی مشری یا دسی مرفکار اخبیل کی بشارت و بنے والا نبیں۔ سند ارشکال سے تین فیصدی ہے۔ جس سے منا اور اندیا میں برا سے کھی تعداد شکال سے تین فیصدی ہے۔ جس سے ملا مرب کے کہ کا بول اور رسالوں ۔ کے فردید یا ل منا وی نمیں ہوسکتی مبکد خود سے کے منا وی نمیں ہوسکتی مبکد خود سے کے منا وی نمین ہوسکتی مبکد خود سے کے منا وی نوان کو انہیل کی خوشخہ میں زبانی سائیں ہو

ایک مخیرگرورتی

صبیات متعدہ رام کی کروڑ بنیوں کا مدر وموں ہے۔ بنتے کروڑ بنی اس مکا میں بائے باسے بیں۔ ونیا کے دیگر بالے بین رو دنیا کے دیگر اسے بین رو دنیا کے دیگر الک کے متمر البین کی کل تعداد ان سے مقا بدمیں بہت مہی ہوگی۔ اس میں کی کلام نہیں کرا مرکہ تام مالک سیامترا ہے ۔ متول میں بھی اس کا منبرسب پرفائق ہے مسیمی کے اور مسیمی کے اور مسیمی کے اور مسیمی کے دائے میں اس زروار فریق سے ایک میک ول میز افرین کی دل میز اور مسیمی کا در نے کرتا ہوں۔ یہ اسید لگا نا سیامت مود نے ہوگا کہ اس انظران کی دبیجہ فا ممده خرد جال کرتا ہوں۔ یہ اسید لگا نا سیامت مود نے ہوگا کہ اس میں انظران کی دبیجہ فا ممده خرد جال کرتا ہوں۔ یہ اسید لگا نا سیامت مود نے ہوگا کہ اس میں انظران کی دبیجہ فا ممده خرد جال کرتا ہوں۔ یہ اسید لگا نا سیامت مود نے ہوگا کہ اس میں انظران کی دبیجہ فا ممده خرد جال کرتے ہوں۔ یہ اسید لگا نا سیامت مود نے ہوگا کہ اس میں انظران کی دبیجہ فا ممده خرد جال کرتے ہوں۔ یہ اسید لگا نا سیامت میں دیا ہوگا کہ اس میں کو دبیجہ فی میں مورد کی کرتا ہوں۔ یہ اسید لگا نا سیامت میں کہ در جال کرتا ہوں۔ یہ اسید لگا نا سیامت میں کرتا ہوں۔ یہ اسید کا در بین کرتا ہوں۔ یہ اسید کی کا خوال کرتے ہوں کہ کی کرتا ہوں۔ یہ اسید کی کا در بین کرتا ہوں کا در بین کرتا ہوں۔ یہ اسید کی کا در بین کرتا ہوں کے در بین کرتا ہوں کرتا ہوں کے در بین کرتا ہوں کرتا ہوں کی کرتا ہوں کی کرتا ہوں کرتا ہوں کی کرتا ہوں کی کرتا ہوں کی کرتا ہوں کرتا ہوں کی کرتا ہوں کرتا ہوں کرتا ہوں کرتا ہوں کی کرتا ہوں کرتا ہوں کی کرتا ہوں کرتا ہوں کرتا ہوں کی کرتا ہوں کرتا ہوں

رس کی عنی - گرفتابت مجعدار - والدین کی تنگدستی کا اس کے ول برسبت گراائر ہوا . محسيث المدء مين كارتيكي اليين ابل وعيال سميت بوريا بندهنا سبفال كرامركمه كوطا كي -پڑیٹرک میں مس سے جندرمٹ ہوار پہلے ہی سے موجود سنتے - اس وقت تما م **گ**ھرا نہ میں صرب جارجا میں فتیں۔ انبٹریو کے ان باب اور ایک معصوم بھائی۔ سیلے میل شہ الْيَكُمن مِن كُونت اصَيّاركي - اليُدريك إب اكب كارفانه ياريه إفي مين ملازم موكي ا ور میندروز کے بعدا نیڈر یوھی داخل ہوگ اس کی تنواہ ساطر مصے تین روسیعے فی میڈیا تقرّ بون - (ادر كر ويورب مين بيفة وارتخواه بلتي سبي) اس كي عمر إره برس كي عني ﴿ ا بندر يركنا ب برحب محص بيه مفت كى تنخوا وملى - تومي اسقدر نوش موا ياك اسدقت لا مكفوں روسیے كى يافت سے اسقدرمترت عال نهيں مونی . منب خيال كرنے لگا - كه مّیں اب اسینے بازوں بر كھوا ہوگی ہوں - اور میں كسى كامخناج نبیں - مجھے اس قدر محنت كام كرا يرال بقا - ج ثما ند غلاموں سے ليا جا يا موكا "سعك الصباح الحمة الله على الله کھا کرا ندھیرے اندھیرے کار خابذہیں جاکر کام شروع کرونیا۔ شام کوسورج بھینے کے بدكام - يواس أيكرا ففا - چنداه ك بدايين ايك مم وطن كي كارفان من اين جلاست كاكام كرست لكا - بربرانازك اورست كام عقاراس ونت أن كي الي عالت بهت عد و ہوگئی متی - باپ و وسہ ہے کار فانہ میں کام کڑا تھا۔ اور ال گھر کا کام کاج ختم کر حکینے سکے بعد کفش ووزی سے تنیں جالیں رویے ماہوار کما یاکرتی گئی ۔ اینڈریو کھوڑ کے سے عرصه کے بعد کارک کے کام بر مقرر ہوگیا ۔ کارخا نہ کا صاب کتاب رکھتا تھا۔ اور خطود أكتابت كاكام ببي تعبكتا ياكرتا تفأ چوده برس کی عرمی این فرریو شهر پیشبرک میں جاکر ار گھرمیں ملازم موگی یہ تاربر قبال منجل كاكام اس ك سيروبوا يه اس ك سك بالكل نياكام فنا - وه كت بيد مين و في ل تنام ونیا کے لڑکوں سے زیادہ خوش نصیب اور نوش و فراغ مال نتنا یہ وہ ں اخبارات سا ان تحرير وغيره بكثرت عقاء اور پرسط سطے لوگوں كي صحبت عال عتى أياس برسے شریس این وشروع میں مبت کھیرایا۔ یہ اندیشہ پدا ہوا ، کوشا تری م نظر سکے دوكاندارون وسوداكرون أوراورلوكون معلى سية معلوم كراكون أسان كام نظا-ظر آس سے بڑی ہوستیاری سے شہر سے مب بازاروں ۔ گلی کوچوں ورمی اوسے

ا بياسلسدة الرمر في قائم كرديا- اس كامهتم الركه من أيا- اور اليدريوكو اكب سويا وي روسیے امواریہ مازم کرے اپنے ساعة لے گیا۔ وہاں نیروبرس کا مراس رائے۔ کارر بلوے کا متم ہوگیا ۔ ایک روز اس کا مربی مطراسکا کے اس کے پاس آگر کھٹے لگات کیا تم نیدر و وردیدے خروح کرسنے کی استطاعت رکھتے ہو ؛ اندار کیو سے اسکا جواب اثنات میں ویا - اسکاٹ صاحب مرایش منز*ائیسیرس کمپنی کا ایک حصہ وارم آریسیے* اس کے حصے تم خریدلو۔ فی حصہ ڈیرم صور ویا کا ہے۔ اگر حرورت ہوئی تو میں رہیم أوهدار وسين كوشي ربهون " محران كأكل أمّا نثر تشكل ني يره سور وسيم كالهوكا- أنهول سے ایک گھر بنا رہا تھا۔ اور وہ وو ڈھائی ہزارر ویدے کی البت کا بھا۔ اگر ایندریو ا بنی مالی حالت مُسطّراسکا ہے سے بیان کردنیا · تووہِ بخشی تعام روبیہ اینی حبیب سے ویدیتے۔ گراس کی اِحتیت البیت سے یہ بات گوارا نے کے اپنی تنگستی کا غیول كوهلم ہو۔ اس ليے تكر ميں مبيكر ب نے مندرہ كيا ، اور يہ قرار يا ياكہ مكان كو ترور كفكر رويد الحاياج سع - ايندريوكي ال شراوع يوس الين يحاسك ياس كن - ادررويد فا نظم مرسے وایس آگئ . گرکا نول کا ن کسی کو خرنہ میونی عیرمسکا ن کرور کھا کیا ہے۔ خرمان سے مبلغ بندر وروپ ا ہوار منا نع عال موسف اہا

ایک روز ربل گاڑی میں سوارا نیڈریومغرکرر فی تھا ۔ایک شخص اس سے اس آیا . کف لگا میکی معلوم ہوا ہے کہ آپ کا تعلق میلوے نیا ریلوے سے ہے عيراً سي سي سوين كي كالري كانقت وكهايا - اندريوسي ايني معالمه وافي سي تهام اجرا اوراً تا المرابي البين مران ووست اسكاف سن مكركفتكوكي - اورمجوزست معا لمه سطے برگریا - و وسوسنے کی گار الطال آزانشاً رہل کا ڈی میں لگا دی گمنیں - مگر ر وید اموار قسکول میں اواکر سے کی فرار وہ او کی تھی ۔ اینڈر پوسسے یاس میو ای کوری نه کھی۔ جواس کا مرمیں لگاتا ۔ اس واسطے اُس سانے ایک متفامی صاحن سے کچھور وہیہ قرض ليا - جب سيء ليخ اس ساخ ايك وشخطي نوٹ ديا نفيا - باقي روميدسوسنة كي كارك نی آمد نی سے دصہ ل کر کے اداکیا ۔ اس سے مبت آمدنی موسنے کئی ۔ کچھ عرصہ سے **عید اینڈریو کارننگی اس رئیو ہے سے حربہ نیسٹے کا می**زیٹ ڈیٹ مقرر ہوگیا ۔ اندٹوں رال كى مطركول سرجياني أيوال كارواج تفار كمرمنيل وسية شاكى ما لوسي يرو تطعيم موت ہے سکے بن ڈا۔ نے کی ہمشش ہورہی تقی ۔ اینا ریوسانے خیال کیا کہ بیندہ جونو سے کام نہیں چلے گا ، اس کنے شہر ٹیبٹرک میں آ منی مِل نباسے کی کمینی گرا میڈربو سکے پیس سرہا یہ نہ تھا ۔ اس *سکے حصہ کا لا*م سورو بیبہ تھا ۔ جوآس منے بنک سے قرض لیا ۔ آ ہنی ہی بنا ۔ نے کا کا رفایہ کا نم ہوگیا ، جو صار حار رقی کرنے لگا - اس ممینی سنے سب سے بیٹے دریا سے او فیور ایک عالیتان بل بنایا۔ اسکے سے بڑے برائے اُن ہائے۔ یہ ابتدا ہے۔مشرا نیڈریو کا رنگی کے مشہور عالم کار فاراکا من کی رض کی بروات وہ آج و نیا ہے نها میت برا ہے برسے وولتندوں کے زمرہ میں نفار ہوتے ہیں۔ جب لوسے کا کاری نہ میں کلا تداس سے ملازمت جیور دی - اور کارف نہ کا انتظام اسے فی عقر میں سے میا اً ن كامن سے يہ ميال تقاريمه اين كار دبار كيا جا ہے۔ اوركو في خاص حرفت حارى مور جس سے دوسروں كومعفول روزى نصيب مور مازمت ميں انان الاين نوشی رارا ده اور فالمبیت مفانی مفانی مام نهید رسی می مسمے خیالات انظی کمپنی سے دیجر مصد واردل کے ہی سکتے ' جوان کے زانہ کھفولیت کے ووسسے

اسبطرح ہوتے ہوتے اس کار فانے کی شا دنیں کئی سفا است میں فائم میکنیں ، لوہے **لا کام خوب تر فی کر سے لگا۔ بہت سی ربلوں کے لیے گار میاں ۔ شہیرا ور ونگرسا مانگا** رسيطا ماره ما المار على على و وبهت متول بنت كن - استفارت في المقدر ترقی کی بر ویدسال سے عرصہ میں سیاس ساتھ اور کمینیاں امر کمسے بڑے برسے شہروں میں تا بچر ہوکسیں ۔ اور لوہے کی تمام تجارت بینی اجارہ اپنے ہاتھ میں ہے لیا ان مُصِيحُ مارضا مؤل ميں ارزاں اور بہتہ مین لوباً تبار بہتا ہے -الذارة كياجامات كدان محرياس التي نيت كرورر ويدمخ كاب - جولوب سي نتيارت سيد بيدا كيانفها - مسرا أيو بهركا نيمي كواگر خداست و ولت علما كي سهه - تق اس ، سمے ساتھ ہی فیاض طبعیت بھی قدرت سے عض مولی ہے ۔ لوگ حائم کی شاتلو مع المن الله مندر الملكة والمرادري صرا ويدسب يرسعت مع محمة بس السوقت ننب ٩٠ م كرور ريخ ششون ورخيرا لي على والمان الشيكي مين ولي مين ولي مين كال خيراي وقوم كي فهرست ويرامون - "بن ست الأخران فروا خازه كر لفظه -كارنتي صاحب لا خيال يديه از دبيرا باز را اور نزك وسأل سع كما قو ا در نیک محاموں میں صرفی الواد الواد الرشخص و ولت مجھور مراسیم و و ولت کی موہد مرات بها وه كيتم من كراب عائليون ميه ماه الماني موني وولت ميورمان ائر النديم ميت اورآرام ليند بنائيت صرف بهوارا ما رويدان ك لفي عود التا ؛ تی روید سنی آدم کی فلاح کونتر تی ویٹ سے مائٹہ خریج کرڈ انتا جا میٹے ۔ سب سے ڈیاہ ر دیدتعلیمی کا مول سے کئے نیرات کیا گیا ہے۔ آب مطرکا رنیکی اینے کارفانہ سے عليمده بو يحت بين - آب سے كونى لوكال كى نہيں ہے ايك سے يالك لوكى ہے-. تكذيب نه المستشرين وساني لا كله يوند وكيرسرطا نيه مين أيك فيند قالم ممرويا يه-سب کے سودسے آن لوگوں کوا نعام اور فطیفہ دیا جائیگا۔ جوجوا مروی کے کارنا یا ل يودة كت خاف بويوري ادر الركم سي قائم سوائة من مددد مع والكه يوند

مسيعى

عِياتُهِ فَا يُصنعت (يَشْرِكُ) ١١ لا كحينة ليم كابول كيك ١١٤ لكمدير فعنف جندوس مي مبيتال فزالك منظمه ماً وارعدما و فضلا كونش ويجا بي ہے { كارنبكي اماوي فندط نيدرو س 11 4 A المحارثيني سيروز فنافر (حوائم دي سيركام انى مروين والول كوانعام اوروفا . امد م کیخ فندرایانند دمرض مند وين كييف المركمة وربطانين فالمراكباي محمت خانه لوطن ىمت خا ئ*ىتلاسگو* يندرو مرر اسكليج يونيورسشي حرفتی اسکول میسیرگ میزان کل ۲۹۲۹۰۰۰ بوزیر مهیل امن رہیگ نیو ارک سے اسخنہ وعی کلب میر ٠٠٠ ه سومهم ۹ مع روي

آ دی سرخرسے جنیا ہے

ا-بوشا ۱۰-۸ وسم : ۷ : ۸ - ۲۰)

کسی گاؤں میں ایک غریب بے خان و مان چارہ اپنی ہوی و سیج ل کے کسی کسان کے جو نیٹرے میں رہنا تھا۔ جہاں پروہ جرتیاں وفیرہ گا نظر رہنا گذاد قات کرتا۔

پوکہ اناج مشکا اور مزدوری ارزاں تھی۔ اس نے جو کچہ وہ کما تا۔ اس سے برشواری روزی ہی ہوں کئی ۔ دو نول میاں ہیری کے پاس صرف ایک ہی پوسین تھی۔ جس کو کمیں بیوی ڈریب من کرلیتی ۔ اور بوقت صرورت کھی میاں صاحب سروی سے کیاؤسے لئے بین لیتے ۔ اس لئے کوئی ووسال سے وہ بیٹ کاٹ کرمید مید جمع کرتے رہے ۔ کہ ایک نتی پوسین مول لیں۔

اخرکار مرشواری ان کے پاس کچہ جسے بی بوگئے ۔ لینی قریبًا سائر سے میاردہ بید تھے ۔ اور اب تو

آخرکار اس گاؤل میں بہنا۔ جہاں سے لوگوں سے مزودری لینی تھی۔ ایک سے گھرگیا ۔ تو وہ کھر میں موجہ دنہ تھا۔ اس کی بوی سے وعدہ کیا۔ کہ انظے ہفتہ رو ہیں جبید فیکے ۔ چار سے بہتراکہا ۔ نیکن اس سے ایک ومڑی ہی نقد ند ل سکی ۔ آخرہ وسر سے ایک ومڑی ہی نقد ند ل سکی ۔ آخرہ وسر سے ایک ومڑی ہی نقد ند ل سکی ۔ آخرہ وسر سے ایک اس سے دار گیا ۔ اس سے ناریانی آئر کہا ، کہ میرسے پاس کی بھی نہیں جب ہوگا ویروگا آئو بعد شکل اس سے عاریانی آئر مرت کے وصول ہوئے۔

چارسیارا فایوس آخر بوسین فروشول فیمن گیا کرشار او صار مرمل سیکے لیکن میرو اگروں سے آو صار مرمل سیکے لیکن میرو اگروں سے آو صار و سینے سے صاف آکا دکر دیا۔ اور کہا۔ کرم بھائی جان فعد لا قر۔ اور حمل سیم کی جا ہو بوسین خریدو۔ جارا اصول تو یہ ہے ۔ کر فرنفد فیشرہ اوق اب توجیار ہیں رہے ہی کہ فرنفی میں موجی اوق میں سروی سے بچا فی سینے کا فیتج مرف مرمید وصول ہو سے نہ آخر کا درستہ میں سروی سے بچا فی سیم سیم کی مرف یا ۔ اور گھرکی را و لی ۔ رستہ میں موجی اور گھرکی را و لی ۔ رستہ میں موجی غروب ہوگی ۔ اور جاند کل آیا ۔ اور ہر حیند سروی ہی ذور سے پولئی فیروع ہوگئی تھی مروبا میں ہوائی ہی سروبا میں ہوئی ۔ اور جاند کی اور جوج شا ۔ اور کھو کی اور جوج شا ۔ اور کھو کی اسروبا بی سروبا میں ہو گئی ہے سروبا ہی ہی تو سروبا بی ہی آپ بی آپ سیم کی مرد اور فرا سرور چوج شا ۔ اور کھو کی سروبا بی ہی آپ سیم کی مرد اور فرا سرور چوج شا ۔ اور کھو کی سروبا اور فرا سرور چوج شا ۔ اور کھو کی سروبا بی ہی آپ سیم آپ سیم کی مرد اور فرا سرور چوج شا ۔ اور کھو کی سروبا بی آپ سیم آپ سیم کی مرد بی میں آپ سیم آپ سیم کی مرد اور فرا سرور چوج شا ۔ اور کھو کی کھونٹ سے سروبا ہی ہی آپ سیم آپ سیم کی سروبا ہوں کھونٹ سے سروبا ہی آپ سیم آپ سیم کی دور سے میں دور سے سروبا کی سروبا کی سروبا ہی آپ ہی آپ سیم آپ سیم کی دور سے میں دور سے سروبا کی دور سے سوبالی کی سروبا کی سروبا ہی آپ سیم کی دور سے سیم کی دور سے سروبا کی سروبا ک

مینوٹ بوستین بھلاپوستین میں سے کیاکہ بی ہے ، جمال دو گھونٹ بی لئے بس حیم کوآرام ، تن کوراحیت ، سب فکریں کا فور - اگر برٹر حیاکا فوف نہ ہو - تو میں توسار عرصی پوستین کا خیال بھی ول میں نہ لا وی - واہ عجب لوگ ہیں - محنت کر واکر مزدوری سے جواب دیدیتے ہیں ۔ نہ فہ اکا نوف ۔ نہ دنیا کی شرم سبے ۔ اچھا یادر کھیں۔ میں بھی تو اُن سے لیکر ہی چیوڑ ونٹن - جاتے کہاں ہیں - چارا ، سکے پیسے کی اوسیتے ۔ بھلا

ماراً ذكوكار" - سواف اس كوك نشد في لون - كهتي به يك بار س يقيميد نہیں ۔ توکی میں ہی سامو کار کالونا ابول - تہار سے یاس گھر ال اساب سا سے س برب کچہ ہی ہے۔ اور مَیں ہے خان ومان ہول - تم ایسے گھرکا آناج کھا ؤ۔ میں خرد کرکھا وں ۔ ایکل انسان سے سے توصرف جاریائے روید کا سفتہ وارا ای جی وركار ہے۔ اب ميرے تے ہو، توكها سے۔ جنبے بينے توشیٰ م شيں ، شام كوہ توصیح منیں ۔ اس ہی طرح سر مشبکل گذرا د تا ت مبولی ہے ^ی وغیرہ وغیرہ -یں اس ہی طرح کی گفتگوکرتا ہوا جلا حارا بھا کے چراہے سے قریب ایک گرچے یا می سے اس کاگذرموا - جار وں طرف منشان تھا ۔ نہ آ وم نہ آ وم زاو- نہ کو بی کہستی ہی قریب بھی سکین گر د کے قریب اسکوسی سفیدسی چیز کی تھیک مکھائی ویک اس مے سوچا کہ جب میں نوح کے وفت اس طرف سے گذرا تھا۔ اسوقت تو کھھ بھی نہ تھا۔ شا پر نشہ کی وجہ سے میری آنکھوں سنے وصوکا کھا یا ہو۔ انکھیں کمکرغور سے و سی و کیا کی و کیتا ہے کہ ایک آون اورزا و ننگا دیوارے آسرانگا نے کھولت اب تومیار سمے ہوش بران ہو گئے ۔ اس کے خیال کیا تیم کسی ڈاکو سے اس کونگا اور كمان كردياسية والرئيساس كى الما دكوجا ون - تو ييهي جان شكل ميس كلينس جا و كمي - اور كيمرون كي كمينياتان كون المحاسط - يوليس تو اك مي وم كروي -یه سوچکرا سفے کوروانہ ہوا۔ لیکن ایمی کو فی سوقدم ہی گیا ہوگا۔ کہ بیکھیے مراکر و تجف لگا ۔ کیا دیجیتا ہے ۔ کہ وہ آ ومی اٹھکر کھوا ہوگیا ۔ اور اُس کی طرف عورسے د کیدر اسبے ۔ اب تو جار دو دان سا کھڑا ہو گیا ۔ تھی جی اس آ کے طیکر دیجہ توسہی کہ ہے لون - پیرخودین خودخیا ف آما ا - که نهبی - سمیس مصعیم بی لید جاست - جان میموانی شكل جوجائے - اور اگرز شی ہے۔ تو اسكو كرو گاكيا بها ل اور كسطيح بيجا و گا بكون برا تجییرے میں برمے ۔ یہاں سے بھاگ ہی صلو-يه سو تيكر تعير قدم مراها يا- تعكن أهي تقوراً ي وروي كيا موكا - كه : راياكيا - صغير ماست كى سكة ك تنمون (چاركانام) مجيد سندم مين ان - كداس مدر بطاكاجانا ہے۔ جبکہ ایک میں انی مصیبت میں ہے ، اورشا مدوہ مرسے برہی ہو- اور تو کئی کتر یاں سے گذراجاتا ہے - شرم کر-معلوم ہوتا ہے -کے تیرے میں بست می دولی

ائی ہے جو چوروں مے درسے عماک را ہے کیا سرے گئے اساکرنا جانز ہے ۔ جا وعكووككم اورمدوكرن مضيير كالكام منكر شهعون اس ومى كميطرف وابس روانه مبوا . حب قرميه مبنجا - توكيا كممثل و کرایک مضبوط بٹاکٹا جوان ہے ۔ نہ اُس کے کو فی زخرہے ، نہ ہی کو ان جوٹ نی سیے۔ سرف خوف زوہ ساسروی کے ارے اکورا ہے۔ حب شعون اکس مح مز دیک آیا و تو یونک کرمراهها یا دارآس کی طرف عورست دیکھنے لگا میمعون ف عبث بیٹ انا چوعذ آ ارا ورگند سے سے کوکراٹھا یا۔ اور کینے لگا می سیلے اس موسن سے ، بات تیسی کنان اوراسکو جوغہ سناکر کمر نبدسے باند صورا - معرایک مرمت طلب تواجوه ممراه لا يمنا -اسكوميناً إ - حب كيرب وعبره مينا في سے ننت ہوئی۔ تو کینے لگا یہ بھا ئی جان قدم انٹی و۔ اِ ور بلدی طدی حلویہ ہیں ہے۔ مرم مرجا مع راور تجليلي تكليفات كاعم المركروك ليكن وه ومي حيب حالب أيني تع**ول** به بعانی صاحب قدم کلی ؤ - بهان سردی میں رات توبسر کرنی نهیں - اگر م المين المارية المار وه *آ دمی چیپ چاپ اس سکے ہمراہ جل برڈا ۔رشہ میں نشعو*ن اُس ۔ عول - آب كمال سے تشريف لات سے -رو - میں اس علاقہ کا شیں ہوں -**عول - ہے شک برکیونکہ مَیں تو اس علا قہ کے سرب لوگوں کو جانتا ہوں یسکیو** یہ تو بہائیے کرآیدا س گرجہ کے قرمیب کہاں پیسے آسگنے ۔ جروه بقص معلوم نهيس بالمسطح الأبول-تلم تعول - شامرة أب توسى في درووكوب كياب . مرو - نهیں می - مجھے کسی آ و می ہے نہیں ارا - میں تو خدا کا مارا مبوا ہوں - مجھے فاسن مزدی ہے۔ نون - ایجا - یوں تو سرایک کا ہی ارا ہوا بھرتا ہے ۔ لیکن آخر آپ سنے کا

زم کی توب کرنی ہی ہے ۔ اب آپ کمال جا ملیکے۔

مرو- جان چا ہو - سے علی ۔ بھے توس گر کیاں ہی ہیں -

یه سنگرشمنون حیران ساره گیا - که کرے تو کیا کرسے - آومی تو بھلامعلوم ہوتا۔ سکین عجب ہے - کدا نیا بیتہ نشان نہیں بتلا تا ۔ کہ کہاں گھرستے - کہاں جانا ہے ۔ آ سوچ کرکھنے لگا ۔

" آئے میرے گھرم کررات سبر کھیے ۔ صبح و کھیا جا و گیا "

رسة میں گفند کی گفتار کی مواج علی۔ تو سیاں شعون کا نشه ہرن موگیا۔ اور اُ سروی سے اکرف ۔ اب ول ہی وآل میں کہتا جاتا ہے ۔ کو سائے ہی واہ۔ خور ہوا۔ کینے نفصے پوئٹین لانے کہ کو طابعی کھوا سنے ۔ آگے ہی فاقوں بر نونب آر ہ عنی۔ اب ایک اور وہان سربر بڑگیا " حب اپنی ہوی مارتھا کا خیال آیا۔ توغرب کے ڈریسے اس مارو کی طرف و کھیتا۔ تو ول شاہ موجاتان واتی آئندہ)

نامورعوتين

كيتھرين بو كھ (گذشتہ بيدستہ)

اقسام سمے معاملات سے واسطریرا تھا۔ اوروہ انہیں بڑی معاملہ فھی اور موشاری سے سبھا اگر تی مقین -

المشاع کے آخری صد اور کھٹ اور مسر بوت کی نیک کوسٹ شوں سے مصرف ایکن میڑی اور لندن کے کہتی فوج سے اور کوٹ کی نیک کوسٹ شوں سے مصرف ایکن میٹر میڑیل اور لندن کے کہتی فوج سے اور لوں میں جلسے سنعقد ہوئے سے جن میں ہزاروں آدمی شرک ہواکر سے سفتہ کے ۔ بکد انگلت تان کے ہر حصد سے میں آور شہروں میں بھی دعا خار کے جلسے منعقد کئے ۔ گاہ کی بابت جول جول میں اور شرورت محموس بولی گئی ۔ وواپنی تقرروں میں بولی شخی سے ہر مشم کی مدیوں کو مخلوب کر سے لکیں ۔ اوجو واس ور مشت کلامی اور خشونت لوہ کے ہر میں ہولیزری اور شہرت میں کوئی فرق نہیں آیا۔ یہ کن نا مناسب نہ ہوگا کو اس زار نہیں باعث روا عظا ور لئے ار کی خار کی اس زار نہیں اور شہرت میں کوئی فرق نہیں آیا۔ یہ کن نا مناسب نہ ہوگا کو اس زار نہیں باعث روا عظا ور لئے ار کے انکی کامیا بی انتہ کو سے موسی کی شاوی آ ہے اس میں موسی موسی ہوئیں ۔ جو کمی فوج کے کام اسے شکلا بوں میں موسی موسی ۔ جو کمی فوج کے کام

میں ہنائت گری دلیپی کیتے ہے۔ سند کیا عمیں کما بار ملبکائن بوعقدس جارتس ورعقہ سے منکوح ہوئے۔ سخت اے میں میرے شکل کی شادی کمٹنر بوعظ کیا آن سے ہوئی۔ سمد کہ میں مس ایا بوعظ کی شادی کمٹنر بوعظ کر سے ہوگئی۔ اور کما کانٹ سربر ملے بوعظ کی شادی

مس كيرولين شاخ مسے مونی-

معفل شاوی ما ماتم کده میں تبدیل بوجانا نهایت دره ناک منظری جب بیا است خوی شاوی کا ماتم کده میں تبدیل بوجانا نهایت دره ناک منظری اسوم میں بھی شرک اسوم میں بھی شرک درجہ کیا ۔ اور ان کا آخری وعظ منا ۔ اور اندن کے سلی آخری وعظ منا ۔ اور اندن کے سلی آخری وعظ منا ۔ اور اندن کے سلی آخری میں ہوا تھا ۔ وہ اس موقع پر اکی گفتے تک برک در شورسے تعزیر کرتی میں ۔ گوہ بت نا توان تغیب ۔ گرروحوں کو بچاسے کی ول میں استقدر کردو وں کو بچاسے کی ول میں استقدر کردور ہوگئی ۔ تورہ استقدر کردور ہوگئیں ۔ کران میں کم بیٹ فارم سے بنج اس سے کی جب کی جو کی است نا دہی ۔ تو می است میں بیار ہوگر سمندر کے کنا رہ قصیبالیکٹن میں منتقل تبدیل آپ و ہواسے گئی خواسے کے خواس میں بیار ہوگر سمندر کے کنا رہ قصیبالیکٹن میں منتقل تبدیل آپ و ہواسے گئی خواسے کے خواس میں بیار ہوگر سمندر کے کنا رہ قصیبالیکٹن میں منتقل تبدیل آپ و ہواسے گئی خواسے کے خواس میں بیار ہوگر سمندر کے کنا رہ قصیبالیکٹن میں منتقل تبدیل آپ و ہواسے گئی

بالی کمیں کر اس سے کوئی مستقل فائدہ نہیں ہوا ۔ ماہ است مشملہ و کو مجد اسی مجر جلی گئیں۔ اور مرسے وم کب وہیں رہیں۔

اور بیاری سے دایاں بازو بھی سکیا رموگیا - تو بھی خط کھھوائی رہیں ۔ اور جولوگ ان اور بیاری سے دایاں بازو بھی سکیا رموگیا - تو بھی خط کھھوائی رہیں ۔ اور جولوگ ان

مع إس آت عقم النهيل صلاح ومشوره ويتى عقيل -

مسر بوقة كا آخرى مغام جواكن ب فنا را وميوں كے ليے نقار جوانه بن اي كى سالگرہ كے موقع پر روحانی ال جيجتے عقے - ترسل ليں لندن ميں سوائے ميں ان كى سالگرہ كے موقع پر مين كيا گيا فقا - يہ ايك باريك نفيس كرات پرات بڑے بڑے حروف ميں جي ہوا مقا - كہراكيك آدمى اسے پڑھ سكا فقا - وال ميں ہزار آ دميوں كا مجمع تقا - بيغا مجب ول عقا - د

مستوثث ش كاكرو

کیشش کی کرو ده طفر مندین فرور منفلت سے دوراه رکمالی بو نفور تمت میں بن کی شمر ار منیں نصور نامت قدم میں اور صیبت میں مصور میمت میں بن کی شمر ار منس سے کامیابی ہے کوشش سی سے میرور

بروندو پر منت جا فر لمند من به دوستو. میمی کسی سے دنید رفعت میں ت رمو مرر دز بیش قدی بو مرر دز آسکه بو آسمی بر مورکوشیں سیسی نمیس میلو عرش علائمی بہت اضال سے بے نہ و در

امیدوار رحت می سنگے رہو رام امیدیم کورکھے گی ہر وقت شا کو کا م امیداش کو کھی ہنیں شیفال کا جفام امیدگرہے سائڈ توشکل نہ کوئی کا م طالبت کدہ وہریں اسیدی ہے نور

مر کے رہور تی تو اسیام خوب ہے سی سیسٹس سے ساتھ دوستو سرکام وہ بھا۔ "فایت قدم کانیکی میں اعجام خوب ہے بدنام بدہے اور کونام خوب ہے ایماں کیسائے نیکی میں کوشش ھی ہے ضرور

سواب ہوگئی ہے وقت یا دعی ہی ہے ۔ یہ گشن سینے موہوم کا کیا رنگ لا ا ہے اکٹون سینے موہوم کا کیا رنگ لا ا ہے اکٹون نے فاقل اب اول ہے فاقل اب فوار خفلت و فراج کی ہے ختم اشاب فراج می نے وقعا کیا ہے فلا اس فلا نے اپنی رحمت سے ہیں اتک ، بچا ایس

ہاری تو دعایش میں بیاابی رحمت سے بیابر طرح کی زخمت مصیبت اورانت سے اللہ اللہ ہم بابنی صفح فلت سے اللہ اللہ ہم بابنی صفح فلت اللہ ہم بیابی صفح فلت میں توسیع میں توسیع میں توسیع میں توسیع میں ہے۔

-

شرارت پشورکاراورابی جالت سے فراجی خوف خگو ہے نہیں روز والت سے بھوان سے بھوان سے بھوان سے بھوان سے بھوان سے بھی سے ولگائی ہے تھی سے والگائی ہے تھی ہے معبداِفاق اسے بیاب ایسی اور میں میں میں اور اور سے بھی اور وہی قدرت سے بھی اور اور سے بھی اور وہی قدرت سے بھی اور اور سے بھی اور اور سے معروشنا خوانی ہے تا ہے ہے ہوائی ہے تا ہے ہے۔

لے گذاگارو! جے آ ڈسیا کے ہیں ا کے گرد کارو چلے آؤمیا کے پاس تھے مرض ککو گرد کا سیں جنے کی ہے ہاں تمرکنا ہوں سے کرد تو ہرا درا ڈائس ماس - دل سے اب دورکروسا ہے ہراس در سورا كون اندي ب كمسامور ؟ عِبُوكُوا اوربيابِ والبوه فروكر مسيحات إلى وه تهارك الخاب نمتِ عظم لايا، وه تو معرى المراجس ف كراس كو كها الله منت عن الوبنيراز زروب سرايد کون انزمیحاب کم سے معدر؟ كون انديها ي كرم سعمور؟ ہم جمول کیلئے دوہی تو ہوا ہے قربان کے اس نے بسے میں ہوار جی ہے اپنی جا ہے صیعت میں وہسی وشیع انسان السان اللہ فقط اُس سے ہی بھے *سکتا ہ*ی یہ ساراجہا کون ما نذمیحاسی کرم سب سمور ہ تيب روزودى أشاب بم سبح ف تاكدونياس براك أسك وسلے سے ہے گنا ہوں میں جومردہ وہ طائر گا اُسے سنیکر وں مردے سیاسی نے توزندہ کئے کون ا ندمیجا- ہے کرم سے معور م

مسیح اور حی رندگی بانچواں باب مسیح کے معیار

مسیحی اور فیرسیمی و و نون اس غلطی میں سنبلا ہوجائے ہیں کہ بد کچھ ہم اجوا سیجے میں ہی ا بارے سے اچھاہے ملیت لوگوں کی ہخری معبت یہ ہواکر فی ہے کہ اگر نظری ان اس کوم! سیجھتے ہوتووہ تھا ہے لئے ہی ہے گرمی اپنی بات میں کہ انی تباحت نہیں وکھتا تو وہ میرے لئے نعصان کا باعث نہیں موکمتی - نیا مخیر مہت سے نوجوان اسی تشد کی وجوات اسے باعث قال بازسی اور شراب خورسی اور حفظ نوشی کوائے نے لئے جا شر ٹھیرا لیتے ہیں ،

کراس سے بڑھکرکو فی فارجی امریونا خرور۔۔ جو میس کی فیصلہ کر ۔۔ ہے۔ اس فیم کا فیصلہ کر ۔۔ ہے۔ ایک وہم اور کہا اس سے بڑھکر کو فی فارجی امریونا خرور۔۔ جو میس کی آرائی واری واری کی ایک اس سے بڑھکر کر ہے۔ ایک داخلی ہوائی اس سے دیگر امری میں ہی مال ہے۔ ایک واقعی اس میں مال ہے کہ ہار۔ اپنے معبار اضلامی کی حوالی جلی اور اخلاق کی اسب سے فور کرنے ہے۔ ایک واقعی اور سے کہ وجو ورستی یا نا ورستی کی ابت کو فی فیصلہ شہیں کرسکتے ، کو بی آدمی اسب سیاروں سے کم وجو پرز درگی رہر کرنے کی ابت کو فی فیصلہ شہیں کرسکتے ، کو بی آدمی اسب معیاروں سے کم وجو پرز درگی رہر کرنے کی ابت کو فی فیصلہ نہیں کرسکتے ، کو بی آدمی اسب معیاروں سے کہ وہو کی اور سے بیال وحلین رہے۔ غرض کسی ابت کا درست ہے۔ بیشے ، غرض کسی ابت کا درست بی ورست ، میں یا مطلاب میونا ہا رہے خیال رضعہ خیس ہے ۔

میں خدا کی خدمت کرتا ہوں لا تو کیااس سے ابت ہوا کہ قسل کرنا جائز ہے؟ اب و في خطوا عراض كرسكة حيد كواكر بيم اني كانشنس (منسيط في قلب) سيم مطابق على كرس تواس مع ومعكر أوركيا كريكت بين - إن بين خرور منه كه بهم إن اطلا في عتيز كي وت تى سنبت يىتىن مەكىرىي سى الشىن ئىلى اورىدى كاعلىم دەسىكىتى بىرىگىزىكى اورىدى مىل، امتیا در انسیس سکھانی ۔ یہ ماری اخلاقی تمیز کا کام ہے اور اُسی سے ہم کونعلیم اور وشنی میں ہے ۔ بین قرت امتیار نیکی اور بری کے اُن ابدی معیاروں کو دریا فٹ کرلیتی سے -جو خوا من یا معجاتے میں - اور جو اخبل سے فردیہ ہارے دلوں بر مکتفف موجات میں سی ایک ع را نقطهی کام نیس کرو کھ ہم راست مجھتے ہیں وہی کریں بکدیہ نقار اللہ اللہ اللہ اختقا والمركز رامت بازى كفي ابدى فالزن كے مطابق بهد بم جاس؛ ت كو بيجية بن جارا انصات أن غير متبدل سياروں كے مطابق مؤكا ياك بارسه بيخ قياسى معيارول كرمان - جهال يعلمنس اورنه دسكتاب كانشرالاز وواجيرا م من الن و گؤكا انصاف أى روشنى سے ازازه سے مطابع كر كام يم شراا زوداجى كوا سيف ضرب مطابق ورست كيون يتمجيب وه بهارا انصاف أورطح سي كريكا اوريهارا فرض ي يه كرخ السيم ال معياروں كوروما فت كريں - ہم ينس كه علق كرہم أن كونسيں جانتے سے ازرہم اپنے معياروں كے مطابق دندگی برگرتے تھے۔ عدالتون میں فالون کی عدم واقتینت کوئی مدر المبین مجاجا ، آگر کو بی پیمنس حرم کرے کیے کہ میں وافٹ منس نفاریہ بات خلاف قانون ہے تو عدالت اُس کو بری بنیں کر بی ۔ لیکی قوانین شتر کئے جانے ہیں اور انکو جاننا ہراکی شخص کا فرض ہے۔ اسرائیل میں فداف ية فانون عير اليكس أكركوني خطاكرك اورغدا والديمي مكون سي كوني كام جومنع بهاكر ي ادداس سے اگاہ نہ تو بھی خطاکارادرایت گناہ کانیر بارتھرے " تم اینے ولیس سے مکارا آگ بلا مهيسكتى انيا فاقتداس مين وال ويقرمو . توسهارا خبال فاعد كوجين سينهيس مجانبيكا على المنقياس مدا كا خلاقي قوانين كى فلاف ورزى مكواك ك نائج سے سي شير كئى و و تواين استوارا بدى بارے ولائل أور حجت بازيوں سے لمند وبالاميں - بهيں اس بات كو ياور كفنا جيا ہے - ج تيجي سكو عبول ما اسم وه كزور موا جلا جائيگا - اگرزندگی تور وراست براوریاك ركمناچا برد- اس كی تشیط صداقوں کو افقد سے جانے ند دو۔ بیصدافننس السیح معیار قدوس خدا کے ارادے میں باتے جا میں جارے اپنے وسم اور خیال کے مطابق نہیں میں ،

ر ما کار کا فاصہ ہے ، کروب وہ زبان کھو تناہیں ۔ توجیوٹ کے سواکھ دندیں بوتا۔ حب وعدة كرّاب تووغا وتياس - اورب و كسى راعتباركرتاب - توول من منك ركفتا ہے و را کاروہ تھی ہے۔ جودر ار کیک کالباس اس غرض سے چرا تا ہے۔ کہ اسے شیل ن کی خدمت کرے - (یولک) به

ریا کارائید ایدا آ دی ہے - جودوسروں کی کمزوریوں اورقصوروں کی فراہمی بروائٹ منیں وسكت - مرايخ كرسان مي منه والكرنهين وكيت - (تشب وسن) >

میا کارای ایساً رک ہے۔ بوسوا سے سفیدرنگ کے باتی تنام رنگ اختیار کرسکتا ہے۔ ٠١٠ ايدا يا في هي ميس برد م كي شقيا ن نير مكتى بي- وسبسز الم.

كارى ايك نهانت بى كروه بيزيج بجيكا تدارك مكن منيس - (ماس كارانال

ا کی و مرکی تفلیه خانشینی ہے ، (وکٹر میوکو) ﴿

قم كاجموت ب- جرحبات من مزب موط اسيد (الرومكن) ، ایک قدم کی فرا نبرداری اورا لی عت ہے - جویدی نمکی کی ورگا ہ میں طا ہرکر تی ہو۔التافیحال

یا کاری اعتقاد کا سایہ اوراس سے وجود کا خبوت ہے۔ (لاگ) + میر ایک ایس بری ہے کہ جوخدا کے سواسب کی نظروں سے او جول رمتی ہے

یہ گندم نا ج روشی ہے ۔ ایسے خیالات کا زبان سے اظہار کرناجوول سے

اور دن سے ول وور موتاہے۔ (ولیم منزلط) ؟ و و آومی دافعی روحالی مزاج ہے - جیکے تابع سبت سے تواریس -مشکلات کیوفتت

إكل براسال نهيس موتا - اور داخلى زندگى كے مخالفوں كوزىركر تاہے اور ما وى توتو

يرب سے زيادہ اختيار رکھتا ہے ۔ (جے الل جونسز) ج

موستی - دنیا دی خوشی ایک قسم کامگورج کمی میول ہے · جوافبالمندی اور وشحالی کی شعاع فانب موقع ہی بند سروجا اسمے - برمکس اسکے روحانی ختی ایک قسم کا سدا مبار بودہ

توجه طلب مشتهار

بمرشه وع بي مين اظرين كومطلع كريك بن كه جنوري فن الياء سيسي اوريجلي " إربيدا كافَ كَي بَياسيًز بن بن جاشيك واوربيرا لحاق أن كے نفت الم ميري سے ظا ہوگا۔ اس کے متعلق میندایک مائیوں کی ضرورت ہے جو ول مس اسے جس ب ا۔ معنامین میمی تحلی "کے منے اوری طالب الدین صاحب بی سک اللہ ہے جو ا نولکھالامور)کے نام میسے جامیں مضامین کے متعلق جرکھ لکھنا یا گنا بول پر مربولوگروا؟ منظور ہوتواس کے متعلق مذکور ۃ الصدر یا وری صاحب کومٹا طب کرنا ہیا ہے ہ الا - ترمیل زر- اور میگزین کے منگوانے یا بند کرنے اوا ڈرس کے تبدیل کر واسانا کے متعلق وكي لكهونا منظور مبو- وه باورس جي على خبن صاحب إسى -ايم-اسي مال مكه کی باع لاہور) کولکھ یا نے ۔اگراس مائٹ کی پیروی ندکرنے پرکسی صاحب کوجوا ب ہنے تو وہ شکاہت م*اکسے* ۔ مع سیجی ، اورتجلی کے تبا دل میں جواخبارات اور میگزین اب بھیجے جانے ہیں وہ آشدہ سال سے یا دری طالب الدین صاحب (لے۔ پی سیم یو توکھ الاہور) الیہ شریت سیجی ہو كے الم بھيے جائيں اميد سے درب الدييرساح ان جواسينے نامی اخبا ات آور رسالہ جات تبا ولہ میں روانہ فرمار ہے ہیں۔ اس عرض کو ایر رکھیں سے ۔ م- "مسیحی تنجیی" کے متعلق سکرٹر ہی بنیا ہب رکیبر گب سوسا شی لا مبور **کو خط**و وكما بت سے محلیف وینے كى ضرورت نهيں سہے -ے سنے میگزین کا میلا پرجہ حنوری فوق اور سے ہوزیں و ملیو باء ایل سے وسيلے ارسال فدمت کي جا ٹيگا ج

قيف البيس لاسبورمين حسواما



| المحال ال |
|--|
| جلدا بابت ماه دسمبر فعاليم المبرا |
| فهرس مضامین نافون کوکرس ساوک مو |
| محن فیرتقدم (فوش امک ابن خدا) |
| میلادخرین |
| ۲۵ روبیه ما جوارآندنی والول سند ۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ |
| مرتی چخصصاحب وفیق ایک روبیدی وزن روبیدانا: علیه دن به اکده ، روبیه ما موارآمدنی والونگوسی ایک میمیر سالانه پرچومسل خوچ سے بھی کم ہے ویا جانے مور رالا کے ایک کملانشگے اوراؤ وائز رکی بی سے مبر روبطے « فالل توجید |
| كل خطوكا بت سعلى مضامين وغيره منام او ي طالب الدين في اليربيشيرين جي ذيكي (لا كمر) موني حيا. إلى خطوكا بت وتربيل زرنبام ايدى بدء يعلى شسينيث جانس كا بح لا بور مونى جاسينه ، |

المسیح - مصنفه اور می بی کا دیگی میسن ماحب میم اے وشرمیرا وی طالب لدین میں ایک میں۔ م و و و و دا زاوري الف و بي المراسات و بهايت وليب روط الى كت ب ب حسيس صفرت داؤوكى زندگى مصيمى زندگى كى رہنا نى و ترقى كيلنے دىجيب سبق كالے بىس بتيت الدہ بہے سے خاصر فع وست ۔ ازادری ہے ، ار برصاحب منهایت اعلی قدم کی روحانی کما ہے۔ ب ہے۔ بسیر مقربین حواروں اور دیگرعور توں کی زندگی کا حال دعیب پیرانے میں بیان کیا ہے۔ ۷ ہ طایگرتے ہے۔ اور اس سے اُسوقت کی کلیدیا کی حالت اور دیگرا قوام کاسلوک بلری صفائی ہے ملا ہر ہوتا ہے۔ بیت ۱۲ ر ﴿ وس. روی قیصروں کے عدکا دلحیب فیا نہ جتمیت و را د ن شونبر كوما كے حالات مير آيب نهايت دعيب مقدر ماند علاج كا اورانكريزي مي ملىفكە خىلىكىنى . يەلىك نهات دىحىپ ئائۇرىزى فسانە - يېم دىن ايك نوجوان غرىب اے حالات ورج میں کئی طرح وہ اونے عالت سے تر ٹی کرکے وولیمند موگیا۔ نوجوانو نے نہایت مفیدا ورابھار نیوالاہے - طبداول فمیت ۱۱رھ مروسيج اورانا حل ادبيه سيئ تجري اورانا جيل كي سحت نيينية تاريخي شوت ١١ر « علوم طبعیہ کی اُرسی اسلام میں صدی کے آخرنگ جس میں تنام تجربات دریا فتوں اور لهی ای دون مامنصل حال درج ہے بقیت عمر ۴۰ مِی فاریخ . انمیسویں صدی میں یقیت في كى نابو دستره مذيب - جس بي قديمي اتوامش فينكى - آيراني ت جس میں لارڈ سکین سے یون پنوں ور دمیوں کے علم الاصنام میں سے سال مکت کانے کی کوشش کی ہے متبتہ ۲ر ب درخوانس نیا ملنے نیاب رہیں ب سوسائٹی اارکلی لائبوانی جاہئیں درخوانس نیا ملنے نیاب رہیں ب

ناظرين كوكرسس سارك بيو نباسال تھی میارک ہو أيرواؤ وسنمح شهرمين تهمارسه للغ ايک منجي پيدا ٻوا هيني مسج نداونو 🛊 م الامر خدا كي تتجيد مو اورزمين بر ان آفود ورامی عن سسے و ورفهی سن غوی*ش آمدی* ابن ضدا آج عالم بورباسي سورتِ إع عدن المنم منجي كريبي من لمبان وعش وجبن شا دمال النهان وهيون اورغوز مُناع وزنن المصر الملان عمل تبيير شدا زطرف هيري مقدش إرب ساركهاد برسرووسمن اے شن مناہ درعالم بحوکو زیبا سہ وری | ستری زات یاک کی ہے آساں برواور ظائی اکبر نے وی ہے جہار ہے ہر از ان ان خوش بجائے خوشین بودی انست ضور انشیند ہر سے کنوں بجائے خوشین اس کی رحمت سے ہوا ہے اسان خاکی قراب اسکی آ مدسے زمین بھی موکنی رسک عل شاو ماں مبوو بھا اسٹیل کی ہے آخرش کا اید ممور باوابین خانہ کر خاک ورش مِنْفُس بِالرَّامُ حَسَنَقُ مِي ورْد إِوْمِين امر كام وسيوع تخبيكا عالم كے كفاہ قاسي مزده خاب حضرت جبرل كا خاتم جمرا بشارت وه مجنن فأتت يه مبارك نام منوكادا فع رسني و بلا به

م اعظم كرواز وكوتاه وسستند ابرن تُو حنیع ماک کا ہے آپ ہی کا مل درخت | نجیمیں جو سوند میز پیجنت ، وہ ہو نمک نے ت أب حيوال كردة المع شاه والاعرمت الموندار مكت الآب انسشمشر تمت تو درنت مدن مبشال رخ مد خوان سركبن الواعظ ملاوموح طائك كاتے بن مد فدا أج | سب بربا علوة كر نور وغيل آج نز_ے سیلاد کاون ۔ ہے۔ یا! زمین وہ عال میں خوسٹنا آج بلاآون بينے کرمس ڈسے ترا آج أوسيتية وزندرسيالها ليس كاور وظالق أسال كااورزمين كا بنا تو ایک افل شد نوراج سیاعل ارس وسامی قرب کا سبے ہرہایتری ہی جروشت مرآج سرامیں ایک ہے صطبل! نے اسپے سکن اِن زمیں مروہ ہی شرا اسی سے تھان میں توخواب میں استے اسر تیری سبت مالی حیرت افزا الماكك كوتغيب بياء برا أن -نو آغوش بدر كو تعييه ولكريآج - ابوا تاغوش مريم كام عماج ناانان ب انسال کی فرطر کری روت ہے ہرقدی کامتراج تراسي من نوال رت العلاسم تواس ظلمت كده مير نور بارى المبواهيم اشنائت رسنج وخوارى ہیں تو نے متورکر دیا ہے اس تری محت زاب برہے ہاری منورتھے سے ہے ارض وسا آج وتقامندنشين تنسب خداير السريرة را توتقا عرسبس علايمر تویاں سر حید دکر ہی ہے شامی ہے ول قرباب شری براک اوار

ہارے دل کو تو سکن با آج خد کاشکروں نے اب کریں ہم ہو ہم ہے روں اقدس کی تنائق مسیحاکی شائش ہی کریں ہم ہودل نے سب کے عرکبراتی میارک همریم کا کیوٹ

ہوارے مبارک میں کی بیدائش ہے، حالات ایسے شاندار میں کا تھے جایان میں زبان قام اور ان ای عقل جان ہے، انگ انسانی ایک تھے تھے تی کرئی غرد نب آف کی خوشنا تطارہ بڑی چے ہت کمیں مقد دیجو رہی تھی مائی آئی آئی آئی ہیں کو محود کھیکر کراکداس نشا ہوائھ شکینی کھی کو ت اور ہائی شفہ جونب دیا کہ میں ایسی جالی نا اور شان کی تقدور کرنے مکری مجوں۔ مرہم کے کریت کی خطرت ذہبی جاین ہے ایسے جب مہلوی والوں ان حوں دھتوروں۔ حذا عول اور عالموں نے اپنی این طرز رم رہے ہے۔ انہی العقد رہی لات وادار نمکی کو میں کی ہو تھی کرد ہو اکا میاب میں

كلاهم بهار مندورميال را

ا یونا نی لفظ کا صبح ترقمه ہے گئے۔ ڈوالا ؟ یا بنی اسٹیل کی اس سے افر وسی کی طرف اشارہ ہے جس میں موروا د باقی اسرائیا ہوں کی طبع نیمدیں کا فرت کرتا تھا۔ او کھودا سموٹیل ، ۱۹ جم می مساقم میں اور ہارے صبحہ نیمد کے کی طبع کی ورا ورا فیریڈ بر ہیں (اکر تحقیوں ۵،۱) ، اور ہارے ورسیان خود خدا ہے ایک حقیقی نیمد کھوڑا کیا۔ ہے جہ ایس سے اسکے بلال کی حیک ہم کے الا ارضی ذکو مندرکر ہی ہے۔

ميلاد شريب

صورتِ انسان مِن ، تجھرندا آیا۔ ہے گئ ابن مِن ہونکا در دید کم نے بی ایا ہے گئ جع عالم مِن آئی دیا سیت بنا کو کھائی سیجے نے ہیں شکل خدا م اُسے میر آلیت لمانات ہیں ۔ با شاروز کا تے ہیں آس کی شنام کریس آبواں ایسے شام مانی نوشی کے فلک برصی ہے شاول انہ سجل

صات ابناكاست صراسا المورأس مصعتن اللي سوا ا شیاطین کی قبدسے ہوں رہ وې وافع ورو و ریخ د با سيوع أمسيع زند كى موا وه قد توس میں تیلا ہوں خاک کا ا اس کے لئے ہے یہ ایش وا جمابت مريم اس نے ليا ودسر صورت العلا مذابن آوم کی سورت نا السسے جا نوے کلمٹر حق ہی وه كرائ ارك ونا - صبياً وه بهيآب حيوان وان تعا متح أن كا أياب شكل كشا سندح ابن مرم بي كشف الدبي عقیقت یی سب توسن مے فرا الهي محبّت كالحيما مزاء طریقیت ہے خودآب ابن خدا حقیت الهی بنے وہ مشفقا ومسهد معرنت كاخسذانهرا فدا بيٹے ف آک دکھلادما حصول اسس بوعلم الندكا جومجه میں رہا وہ خدا میں رہا فنانى المسح بوسلے كى بقا

أحفيل ممروسنه اب زندكي آكئ محیت الهی کامنظهرست وه مربينيوا نفوست وماني كرو المحملاتج وتجفوسيه وارالشف به متزوه بهسبیران عصبیان کودو ليُوع أُ مَخْتِ نِدُهُ عَاصِمال -يينوع فامرست وندكي كربها كهوب ثمان كما مين سيوع بأك كي لما كك فلك يرمس أستك غلام وه بيم كلمهٔ يأك رب جليسل ' ودروح القدس ست مجسم موا مونی بات و نیا میر کمینی عجبیب چوشان خداہے و دشان سیوع وه وم عرمين المصور كومناكر طونفوكو بياسوسسي ستخ مصيبت زوه آج مول شاوال منال داز تقع آنج وه كُمُن سكَّة ميحايه ايان لااور وتكهه، میجا کوجی سنے ذرا تھولیا۔ تتربعثيت كي غاثت بييع أسيح وی راه وحق اور سرمے زنرگی سی سے خداکی ہے معرفیت خداکسی سے نہ و کیما مجھی ، میهای قال موگر معرفت ، یہ وعویٰ ہے اُسکا جہاں بھیا توطالب يقاأ فاستصعوفي أكرته

میسوع نام کا در دکر توسیه ا نفط ہے تو ہی ۔۔ ور انبیا استدروح اقدس تؤكروهوعل

وصال خداگرست تو يه بهتا میں کہتا مبور حق الیقین و مجھے کی ہے، عظم سبت اللہ کا میں اللہ میں کہ تواس میں کو تواس می مركا ورب تراضامن ہے وہ تنفیع الالم سے بن الورشی كريم السجايا جميل السشيم ، ية وأتخط بتراسيح تناغوان ليح

م شونا موشعنا *سیحا کو مو*م مبارک خلاوند تا کسیے جو او وزوم نطاعت و ترامیا^{ن اکری}ی ول "و عزیز کان فداونديس، بون روايا كياس في ارعى كونور إن والمحوقر ان فلن ندا قد كرا ينه خان كي حدة ن یا کے بوز ب تدیم مرد ال سے تجبدا و آج عید خدا تو کہ دسب سارت مدا کہ ہم سب ہے سے رخت کر بل

سن آرمان فوج شرفیه ارب کی کاتی ہوتون اسلیجاب زمیں سر ہو! خوجتی بنی او م کو -ا عدب قومون وشيء الكا في سائقة فرستة تح البيت عمر من اب نيوع اليداروا بها المسيح من آسانی فوج شریعیت رب کی کانی سے تعربین

سیجی کے ناظر من کو حید مبارک ہو مسیح ہارت لنے سیا ہوا سجو کلو مارک مو - فرضتے میشار آم : ﴿ وَهِ مَنْ بِي كِيوْ ﴾ وَتَحْدِهُ مَنْ مَهْمِنِ شِهِي طِهِي فَي نَبْارت وَتَيَابِون جِرساري امت أبوا سط مولى له اج داۋ د کے شهرمیں تهارے لینے ایک بنی میدا ہوا بعنی میسج خدا وند 'نو

یکھیں عجب پیدائش ہے۔ یوٹنا کی سیانش سے متفرق ہے۔ پیدا ہوتے ہی زمین *راسکا ہم*ا ر وی رحمیت سے رحبٹر بیس و بہ ہو با اہب ۔ نیکن آسان گروہ اُسے نوع اُنسان کا نبات دہندہ کیکار رہی ہے ورکھا ہوا تو وہ چرنی میں ہے جہاں نشان ہے نشوکت ہے ۔ ملک غرن کی حالت سے مبی گرا ہوا معلوم ہذاہے - ہزرشتے کے ظاہر مونیس خدا دند کا حبلال بیارونط ن یک اُعنتا ہے ملک پی گرشہ پولی کو دشق کی راہ پر دکھائی ویا تھا میر میں نے دو پر کوفت راہ میں یہ دکھ کہ ہوج کے نوا سے زیادہ ایک نوا میں اسے میرے اور میرے بم مفرد کے گروا کر وا بھرکا نا داعال ، ۱، ۱، ۱۰ ایسا فورج کا ذکر نور نوس سے ان الفاظ میں کہا ہے تا تو حقمت اور جال کالباس سینے ہوئے ہے اور ویکا ذکر نور نوس سے ان الفاظ میں کہا ہے تا کہ حقمت اور جال کالباس سینے ہوئے ہے ، واور کو برخان کی ماند بین آج کو بائل ہے ، بواند کی ماند بین آج کو بائل ہے ، بواند کی میرائش کی خرصیایا ساسے بھیارے کہ بائل ہے اسکتی ہے ، بواند کی المنافل کو یہ فرکسال الفال کو یہ فرکسال کا اسکتی ہے ، بکا درائی الفال کو یہ فرکسال الفال کو یہ فرکسال الفال کو یہ فرکسال کا درائی کہ درائی کا درائی کے درائی درائی ہوئی کا درائی کا درائی کے درائی کا درائی کے درائی کے درائی کے درائی کہ درائی کے درائی کہ درائی کا درائی کے درائی کا درائی کے درائی کہ درائی کہ درائی کے درائی کو میا ہے ۔ انکونسل درائی کے درائی کو میا ہے ۔ انکونسل درائی کی میٹر اپنی دیا ہوئی کی بیاری کا درائی کے درائی کو میں کیو کرد دکھ درائی میرائی کی درائی کو میا ہے ۔ ان کے دلوں کو میا رکھ میں کیو کرد کو ہو درکر ہو تا رہ کی درائی کا درائی کی درائی کا درائی کی درائی کو درائی کا درائی کی درائی کی درائی کرد دکھ درائی کا درائی کی درائی کو درائی کا درائی کی درائی کا درائی کی درائی کی درائی کو درائی کا درائی کی درائی کو درائی کو درائی کی درائی کی درائی کا درائی کی درائی کی درائی کی درائی کو درائی کا درائی کی درائی کو درائی کا درائی کی درائی کا درائی کی درائی کا درائی کا درائی کا درائی کی درائی کا درائی کی درائی کا درائی کا درائی کی درائی کا درائی کی درائی کا درا

ا ک دوستو ابری خوشی کی خرز کولی ہے خمزوہ اورخوف ذوہ انسان کے لئے اس سے
بر مکرتسلی کیا بہت ہے کہ خرد مرسو ۔ فون کا فرر جو اور نوشی سے مسرور ہو ۔ جہ بیتی میں نبول نے
باربار خوشی کا فرکر کیا ہے ۔ اسکی اسیدولائی ہے سے تو امت کورنا دو کرتا جس کی خوشی کو نے اور و لیا
ا در) کی ۔ وہ بیرے آگے لیے خوش ہوتے ۔ جیسے وروکیوفت اور ختیت کی تعتبہ کی خوشی سے
فوش ہوئے ہیں یولیکن یے خوشی ضوئی سے کہیں زیادہ اور غنیت کی تعتبہ کی خوشی سے
کمیں بار مفری ہے ۔ یو بری خوشی ہے ۔ اور انجیل اس باری خوشی میں سے شروع ہوئی ہے غیری بری جہ ہیں والی حالت اس خوشی کی شہادت و بنی ہے
کرجب ہیلی دہ فدید ہم نجیل سنانی جائی ہے ۔ تو ان کے ول کی حالت اس نوشی کی شہادت و بنی ہے
اس نے دل اپنے باغ ہوجائے میں ائن ہائی ہے۔ تو ان کے ول کی حالت اس نوشی کی شہادت و بنی ایا
ووسروں کو مبار مفروہ مناسے میں ائن ہائی ہے۔ نی اور بی کا ٹون اندازہ لکا سکت بی خوشی استقدر
حوسروں کو مبار مفروہ مناسے میں ائن ہائی اور بی کا ٹون اندازہ لکا سکت ہو جائی استقدر
سے اس نوشی سے طاب کی خوشی اس کا وخوشی ان کا در ایس میں میں کہوں کی کہوں کہوں کو حقیقی خوشی استقدر
سے کہ ایک سے کہ ایک کو خور ہو گئی میں بی توشی کی گئی کہوں و مساری کی حطاکر تی ہے ۔ اگر چیشر بی گئی کہوں و مساری کی ساری اس کی کہوں کی گئی کہوں و مساری کی مساری کی ساری کی ساری کی کہوں کی گئی کہوں و مساری کو حقیقی کی گئی کہوں و مساری کو حقیقی کی گئی کہوں کی کہوں کی گئی کہوں و مساری کو حقیقی کی کھوں کی کہوں کی گئی کہوں و مساری کی سے ۔ اگر چیشر بی کہوں کی کہوں کی کہوں کو کھوں کی کہوں کی کہوں کی کہوں کی کہوں کی کہوں کی کھوں کو کھوں کو کہوں کی کہوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کہوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کو کو کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کے کھوں کی کھوں کو کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کو کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کو کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو

اُمت کینے ہے بہرے اورآپ کینے ہے سارے جان کیلئے ہے۔ کوئی اس سے نمایج ہنیں کیا گیا۔ مبتب کا کوئی خوالیٹ نیکے لی ج گیا۔ مبتب کہ کوئی خووالیٹ ٹیس اس سے خارج نہ کرے بہمیری آگھوں نے تیربی نجات وکھے لی ج ہوتی سے اسٹوں کے روبرونیار کی ہے تاکی غرقوں اسکی ڈیٹ کید، تھ خوشی کرو " اے سادی ا اُمر آبای کا جلال ہے ' اوقا ہن اہو نہ ای ' لی غیر قوس اسکی ڈیٹ کید، تھ خوشی کرو " اے سادی ا غیر تو موں خدا فید کی حرکروا ورساری ' شہیں اسکی ٹاکٹ کہ و تاریب بوں ہا اوا ای ۔ یہ سنجا میجو ا سے بھی خواہ سودی ہوں یا غیر میووں میں جن سے وہ راضی ہے جسی السلے آج میں اور آب اور برا میں باعد بت و ولتمنداور غورب سب اسی نوشی میں شرکیے ہیں ورایک ووسرے کو آج سے کیا ۔ یہ اور ایک سے ایک میں شرکیے ہیں ورایک ووسرے کو آج سے کا ایسان نوشی میں شرکیے ہیں ورایک ووسرے کو آج سے کا ایسان نوشی میں شرکیے ہیں ورایک ووسرے کو آج سے کا ایسان نوشی میں شرکیے ہیں ورایک ووسرے کو آج سے کا

میں ساج داؤو کے شہریں تمانے کے ایک بنی مداہوا یا نبیوں نے اس کی خردی تی سیا میں رہ انجی بنیین کوئی کے مطابق ہے کئے ہارے سے ایک لڑکا تو لدہوا۔ ورہم کو ایک بنٹیا ہنٹا گیا۔ آج سے ببار دنیا کی آ اپنج کے دو صفے ہو گئے۔ بنج کی پیدائش سے پہلے کا جمان اور میں کی پیدائش سے بعد کا جمان میران جمان اور نیا جمان میرانا انسان اور نیا اسان مہم انسانوں آبا تو م کے لئے ووسنجات وہندہ پیدا ہوا۔ نوشی مناذ اور نوشی کروہ

اس جب بی گائی الای بات اس این بخات و بنده کو کها سائی وا و دسکه شهری یک آج وه پیدا بواجه اور وا و دسکه شهری یک آج وه پیدا بواجه اور وا و دسکه شهری بیا بولید به بندی سفالی خبر وی به اور و او دختیه و سائی عبر منا که بیک منا که سف الی و رفتیه و سائی عبر منا که بیک منا که سف الی و بیک عبر منا که بیک فیر وی بیم و دی به در بیک بین منا که منا که بیک که بیک منا که بیک که که بیک که که که بیک که که بیک که

مواسده و اور فرنت اكونتان ويت من ككسطح سے وواس نوبدانج كى الماش كري اليسي بي عالت مين بمريظ سرة مواقفا حب بمن الين يلك مذهبول كي بكماسيا بي التجرب كيا جب باری این توسششیں ہے سود کھیریں ۔ اس ان سیت حالی کا نقشہ تھوں سے سامنے آگیا اً مَا بِهِ نِهِ اللهِ بِعِدِ مِن مِوْرِهِ مِرِّان كَى طَنِّ كُرِر تَجِيكِ كَاكُونا كَمَان جَمْرُوسِيح كى خِرل مَن اوراس أَجْرُى ہے چراغ بنی کو آیا، وروفن کرویا۔ اور گناہ کے بوج سے مزاو کرویا۔ اور ہم حکے لگے اسکی لاش وربت لمرمس جانينجے ۔ ا وراسنے خدا دند منجی کو حاکر سجد ہ کیا ا ورائس کو بوجها ن کی نگر ت اور دلسی کسید اینا خدا و ندا ورسخات و مهنده مان نباسه نه اس کا تهارت میغید تیا ہے ! رہے اُس بیچے کوئٹرے میں نیٹا۔ اور خرِن میں پڑا ہوا یا و گئے و نشان یا ہے سپر نی میں ایک تج کیڑے میں لیٹا ہوا ملیکا - بچیکاکیڑے میں لیٹا ہونا توسعو لی واقعہ ہے · امیرو غرمیب کے بچے ایسے ہی بیشے جاتے ہیں۔ دہ ہم اِنسانوں کی طرح معولی انسان بنا -یہ کیڑے عن میں بیٹا ہے وہ ہمار بکیں اور کرزوری کا نشان میں۔ جو ہرفروں شرکا حصّہ ہے (خمیل ۱۹:مم) کیکن غیرمو ولی نشان خرکی یے ۔ وہ نایاک میلی گند وجرنی - جوموشیوں کے صب حال ہے زانیا او نے کیسی غریج ہیں فروتنی کانشان ہے۔ اسکی نظرنظر نبیں آئی ۔ اور چونکہ یکٹر ہے ? المبل اور حربی سے ، نوس سکتے اس مینے یہ نشان خاص ان کے منتے حصلہ فزاتھا۔ تم اُس کے زویک جاسکتے ہو۔ وہ ونیا وی شان وشوكت سع سائد نهيس آيا. جي وريا لمبنديها طول سارتا ب اورسيان ميرين میں سینے گلتا ہے تاکہ اونی ہسے اونی اور میت سے سیت انہان وحیوان اس سے پیاس مجاہیے مكه آنائيتي مي ستله كحيوانون اورانهاون كو حبك كرياني منابط اسب ين حال ساوشا عظير كابياليت اور فروتن نبكرا السب كدليت سيليت اورغرب سے غريب لوگول كو عبى أس يك بنجيا ذراكس شان معلوم بوكا - واه بري لمبندى واه طرى لبتى - واوكر ما فيهتى خزانه أسان سے أكر زمنن ميں وفن كياجا كاسب - اور بين ابنامير سے اور آپ كے سے ہے اكر مم أسكم . فرید و دلترنه اورغنی بن جانیں - میں بھی آسان کی ! وشا مہت انس خزا نہ کی مانند ہے جوکھیت میں ر اہے ، جے اک تفس یا کے تھیا وتیا ہے اور خوشی کے مارے جا کے ایمان کھر بھیا اور اس کھیت کوہول لیاہے - یاوہ اس سو واکر کی ماننہ ہے جومتی موتیوں کی الماش ہی ہے ۔ حب اس سے ایک میں متبت موتی یا یا تو جا کے جو کھائس کا تقامب سے ڈالا اور اُسے مول لیا۔ اس سے استجی کی پدائش برو حمرت کا یا جاتا سیعید جرکسی اوشاہ کی پدائش بر مجی کا ایکنو

ئیا . یتجیان کی و میں بیٹا ہے ، یاراز اللی ان میں جھیا ہے ، جسے فرشتے شوق سے جھانگ جھانگ رو بھیر رہے ہیں اور کھیار کیار کمہ رہے ہیں ، عالم بالا میں فداکا جلال - آفہم بھی آگ طن نہ میں گاش کریں ۔ تن من وصن کو اس پر ترابن کریں اور اسکی حمدوشانش سے کیت گاکر اس کمنی کردوں کو گوشجا دیں - اُمین *

نوٹ اور رائیں

مسیقی کی - ناظران بر روشن برگریجی ایم کو همیتی کمانیگا و و اسید سبیح که انسا و اسیرسال مین بی تنبی کے صفی میں شهر اور ندس سے فلسفه رمیتی کا اور وستا شا طرز رسین بیکی و جراغ الدین ماسلسله جنبی کی دونتی کا باعث بی قائم رمیگا - اور اس سے فررق می کر بیں بست و رو ل دو ماغ کوروشن کرتی رمینگی و گرمیجی و ندگی می نادگی اور تعویت سے بیٹے رو حانی اور ڈیو وشنل صورت سے مضامین بی صب معول فن تع کے جا تعلیم اللی یا در کلیدیا کی فدمات کی خبر س بھی درج موتی رمینگی و

موه والمكيلية وبل كالروكم من كياجا ابح

مسلها مضامین - بانبل کی اور خاصیت - یا کتاب شهور پر وفید مرقس وا وزسم ان درسون کار جرب جوانهوں نے امر کم میں دینے تھے بھین آف سکر بچے - مکاشفہ -الله م برکام اللی کا منزوعن الحظ ہونا - نوشت توں کی معتبری - اسخبلوں میں مجزا فرعضو فیے الاورضا میں پر بنایت عالما نہ طور پیجٹ کی گئی ہے - کچھ حصہ تجل میں شائع ہو حکا ہے - باقیام حصہ میں تھی میں نکالے کا ج

ین بی بی ہے۔ خیات پر اس ۔ ڈاکٹر شاکر صاحب کی نضنیف ہے ۔ نہایت رہیپ صورت میں اس سحریان مصنف مے پر اوس رسول کے سورنخ عمری قلم مبند کئے ہیں۔ اس کتاب کا بھی مقور^{ا اسا} حصد مجلی من کل حکامیے ہ

یں سے جہ ہے ہے۔ فرا اور دیا کے شعل سے ذرب کی تعلیم ۔ کتاب قابل روفیہ آرکی کتاب دی کریجن ویوة ف کاڈانیڈدی درللہ (Christian view of God and the world) ماک

سے ااین کی مائیگی - لاتع مصنف سفے بڑسی خوبی اور خوش اسساد بی سے اس کا م کو انجام واسته و من المول سم على فلسفام طرنست رو كئة محت بس سائة بي الفهاف سي سی مرب ہے کرساری کتاب میں منتشب کی بڑیک منیس آتی ہ (of miseion of the sofinit) the continue يولندن محدوما في مزاج منب أكمر م صاحب كمان مواعظ كالمجوعد بدي بن الروايت کوٹ کوٹ کریچری۔ ستعزق مضامین و قتاً فوقهاً مبذوشا ای کابی<u> یا</u> کی موجود ه *خرور* ایت کیمیشعان ^{نباات}ه ۱۰ کرنیکی

باک و محب سین هبی دینه اظرین کتے جا سینک ، سندوسانی کلیسیای سوشل ورمشنری خبری معول میسی مطابق در ج بنوگی - اور کلییا سے مختلف میلو کمال برروی اور نیک نمینی سے نقادار نظر سے گذر شکے آن - آیے۔ آیس - بور و دنی - آئیم ، نسی ، آئے - اور انبل سوبیا آسٹی سے بیک کام کے متعلق ہی دمیپ

معناين صفيات سيخي كوزميت ويت رسي سي -

بهندهِ ا ورمخذی ندمب برجراغ الدین سنے سلسلہ میں منصفا یہ اور ، وسستا نہ سورت سے بحث مواكر مكى الا

لعِطْو ، با فراست اورخیرخواد اهاب نے سچی اور کلی کے ایجان کو نمایت اینکہ باستے۔ ا ف قدروان دوست اشده سال این مدروی اور تفقت سے بهارا حصار براها نیچ میگزین کی **کا میا بی یا نا کامی خرمدایه ون سنسے شارا** در قدر دا نون کی قدر دانی اور را دور توفیق کی مورد مانی رمنحصر مونی سنه و اگر مارسه احباب جاری مدد کرشیگر و توبقین مدیم کمیسی سخی

ابنی مندات سوّاهی طرح انجام دیگا.م

بم ربی عاجزی منعطته شرب که اگراس سال کے سوعد میں تعبض ال الراسے کی نظ میں سیجی این غیر مات میں تما صربحلا ہو تو وہ معا**ت کریں ۔**ا ورسم نیمایت عجز ہے ۔ س بات کلاف^و كريت مين كراسك نقائص سبع أوركو في منهد علاقة فيهينني حبقدرود هينك إيتام بساس كي اشاعیت کاا بتمام ہے حمراسی توی سند کہ دور میں سے معتی ہوجا سف ن وصت زاوہ میسه بروگی اور ۴ بیوالی سال سے دور میں "سیحی تیبی" زیادہ دنجیسیا شامت بروگا ۔ ورستوں کی صلاح اور مدسكه بم نهايت مماح بي ٠

الرقی - یا ترمال نیاب ربیس به موسائی کی طرف سے شاقع ہوتاہے - اور گذشت تا تھے مال سے عوس میں جوندست اس رمالا سے کی سید وہ محتاج بیان شیں سائنس تاریخ اخلاق اور تندن سے عرف میں - جواب ان اور ان ترقی یس شافع ہوت رہیں ہیں - جواب کی بور ت میں فروخت مور ہے میں - اور بیک ان سے فائد وا تھا رہی ہے کا ر اربیا ان سے فائد وا تھا رہی ہے کا ر اربیا ان سے فائد وا تھا رہی ہے کا ر اربیا ان سے معترف کرا گرا این این اور قدروانی کے تاول سے بھی میں اور اب بھی ان اس معترف کرا گرا ان الله اور اب بھی ان اس معترف کرا گرا ان الله علی میں مواج بیا تو ترقی ذرا بھی ترقی نہ کرسکا - اور اب بھی ان کی نظر عنا میت کا وہ اس میل میں جوا ہیں وہ این اور اس میں مواہ ہیں وہ این اور اس کا دورا میں جوا این اور این اور اس کا وسل بر محرام تجریز این اربی اور کی ایر کرا می جوام تی اور اس کا دورا می تو این اور اس کا دورا میں جوام میں دو اور این اور اس کا دورا کی بر محرام تجریز این اربی اور کی ایر کورام تجریز این کی ادا و سے اس کا دورا کی بر محرام تجریز این کی دوران کر کران کی دوران کی دورا

ترقی کاپروکرام صنفای کے لئے

مضا ہمن سلسل الفات شاری ۔ یہ عندی و الله بین باری رہکا ہ آیہ ہو ۔ سروالا سکاٹ کا یہ شہورا و ل جو بہن اشخاص کی راسے میں سکا ہے سے مام نا ولوں میں منبظر بھی جا بہ یہ میں فنہ ورضا مذکو ہنی جا بیگا الل کمیا وران کے عی نبات ۔ اس مضمون کے سلسلامی منم کریا کے اُن ماہروں کا ذکر این جا سکا جو اپنی تحقیقات او رستجر لوں کے وسیلے ساری و نیا کو اپنیا ممنون احسان با گئے میں و میں جا سکا جو اپنی تحقیقات او رستجر لوں کے وسیلے ساری و نیا کو اپنیا ممنون احسان با گئے میں و

میں سیست انسانی مینی اُن بہا دروں کی زندگی کا بیان جہنوں سنے اپنے ابنا نے جنس کی سبو دی کیلیئے اپنا سب کچھ قربان کروا ۔ مصنف مشہور مبلکی ﴿ کی سبو دی کیلیئے اپنا سب کچھ قربان کروا ۔ مصنف مشہور مبلکی ﴿

ظالبان حی ۔ فیروفناحب کی مشہور تماب سیرہ ، فراتھا وہ کا ترجہ ہو۔ اسوا ہے ان مسلسل مضامین سے اخلاقی معنا میں جی ٹمانغ موسے رہنگئے ہے ہن سے ا مطالعہ سے ہردراور مرتوم اور سرفیر مب سکے پیرو برابر فائدہ آٹھا میں سکے ج

عادی برمرورمروم درمروسب سی بیر بربراه بداید این بین می این می این می این می این می این می این از این می این ای متفرق مضابین بینی اظلاتی بیمی اور ایر سی می اور ایر سی مضا بین فائد و عام کے دید وجی کینے ما نظیے کے ا

كليسيا اورشن كى خبرس

واکثروسری صاحب کی رپورٹ ۔گذشته سال نیاب پرسبشرین شاع داکٹر ون سے یہ ورخواست کی بخی تم ملینے سن کے برسٹین برماکرو اس کے فتلف کا موں کے بارہ میں و پورٹ کریں - خانخیرا ننوں نے ایسا ہی کیا۔ اور رہورٹ تمار کرکے روانر کی - اس ربورٹ سے ظاہر ہو اہے کہ یہ مشن سی ارائے لاکیوں کی تعلیم مرافعتالیں ہزار میار سونو ہے روبیہ خروج کرتا ہے ۔ وہ اس را سے کی 🖖 ت کرتے ہیں کہموجود کرسحن بور ڈانگ سکول کوشٹر کے مٹن سکول کے لئے ایک بھوٹیل نیا دیں۔ میما ن سمی لِرْضَى ٱلْمُرْرِمِي، ان سے خیال میں السی تجویز سے ایک توگور منٹ گر آنط میں مہت كمى واقع موكى - اورسيى والدين كى نظريس اس كى وه ومدّت اور قدر بهى نرسع كى -جواَثِ بور فانگ سکول کی ہے۔ اگرجہ گذشتہ سال میں اس سکو ل پرمشن کا ۲۲۲۰۲۰ م روپد خروح آیا - قینی چه روپه نی مسیحی آرای جوبیا ن تعلیمایا ہے کیونکه کل ۱۹ امسیح ورکے بہاں ہیں ۔ اوران کے خیال میں کی مضائعة نندیل کہ آنا خرج ہوا۔ تکین کسی صورت میں اس کو توڑنا یا تنہرکے مٹن سکول سے ملانا یا اس کا مہوسل بنا نا مناسبا نہیں ۔ البتہ صاحب موسوٹ کی بیرائے ہے کہشن حرمت برائمری تعلیم میں مسجی ار مسکے المکیوں کی مدد کرے ۔ اگر کو بی اسکے تعلیم مانا جاہیے تو وہ صرف اس ط **پر وہی شنے کہ طالب علم خود با اس سے والدین ما سلو کی اس بات کا وعدہ کریں برک** براغری کے بعد جننے وصد تک میں سے شن میں تعلیم اپنے ہے کم سسے کم استے وص تك مين من كام كرونگا . ياجه فدر جه پرخرچ بهوالمب اس كويم دونگا ميكن بن ے والدین یا دوست مدوکرتے ہیں - اورسٹن سرخرج شیں ڈاکٹے - یا جن کو مشن تعلیم دیتی سیے - ندکورہ بالا شرط کے ساتھ ان کوسٹرکاری المازمت سے ہم نہ روكيس سنّح - اورمندومستان كليبياكوتم بيتين ولاإجابت بس كرم مشنري ان سرتح ے ہدروہی اور دہیتے اور ضد مات سی شخص مروبو اعوریت اینے لئے بتر سی کھا كراما بتاب وه فرى كرك

بنتارت المبل کے برومیں وویہ فرماتے میں کہ نجاب مٹن کا سار اکا م بنتار تی ہے اً س كل مقصدیه سب كه اس علاقه ك لوگول برسینج اوراً سكی اسبیل كونظا هركری - وه جیل سے وعظوں بربہت زور دیتے ہی اور کہتے ہیں کہ ازاروں میں یہ مناوی کا مريز اور كليب ياكي طرف سے شهروالوں سے اينے يه ايك شهاوت مولي عاصة -نیکن اس *کا میمطلب شین که علو*ں بایازاروں اور حلی کو جوں میں مناوی نه ہو **- مکرمبل** کی سنادی نوایسے کام کی ترعنیب و ترتی کا باعث ہوگا ۔ پنی ب مثن میں ، سا وہم اُگا وگا مِن . اور ان میں سے إنسو گا وں میں کم دمیش سیمی پاستے جاتے ہیں ۔ اور اسمی اسیشن کام کے مرزے طور پرمقر کئے گئے ہیں۔ اٹھارہ کرط اور ۲۵ جاعیں مِي- ان گرجاؤں میں سے ااپاسٹرمیں - مولدیرا ثمری سکول میں - اور اِن میں سے و و کھول ملے ورج سے میں ۔ جو دیمانی میحوں سے سے تا مرح کے گئے ہن چند سیشندں میں بشارت کے کا م کا اچھا انتظام ہے۔ کین دیگا مقامات میں انتظام الجانبين - موست اربورسن وسب سے براامن به وہ با ظانتظام اور کام سے قابل مؤر ہے۔ و فی لومرکزی سٹین ہیں ۔ اور برگر دسی سی مہم ما م سے کے گھر تعلیم کے سے سکول اور وعا نبدگی سے سے کمرہ مہیا کیا گیا سے ۔یا اکارندسے وقعاً نو نعاً کموسٹ مار بورے مشنری صاحب (واکٹر حیر جی) کور بورٹ ویتے رہے ہیں۔ جننے واپنی ہاور ہی آور کتنبر اور کارندے ہیں وہ سب اسی علاقہ سے سیجیوں میں سے ہیں -ان میں سے جارہ سر ہیں ہے داز مخزن سیمی ا د سیر جی مانک میں جب تمجمی *میلک سے شاہنے کسی نتم کی اضا بی خرورت* بی کلیف کاؤ^{کر} یا با تا ہے - تولوگ کمیں طبدی اور خوشی سے اس طرورت کو بورا کرسنے یا تکلیف کیے دور کرسے سے لینے اپناتن من وطن و سے کو تیار مہوجا سے میں عال میں ہی جب سکا واقعه امركمين يلك سكولوں ك سال ك شروع كا وقت آ! ويوات ظاہركى كئى .ك ه ابزار سے قریب ایسے طالب علم مرروز سکول میں آسے ہیں ، جن کو پیٹ بھرکر گھا استے میں ہوا ۔ اس بان کی اشدمی ازمی تعلیم سے سیر طند ند و ابو نبط بوجین صاحب كي شها وت بين كي تني جنهوں كے كھي نقائك كي يجيد سال محكه تعليم كي طرف سے ١١٩٠٠ ِ مل الب علموں کی مدد کی گئی سبے - ان حالات سبھے شاتع ہوسنے کسے لوگوں پر بڑا نثر

مسيحى

موا بہا نتک کے شہر کے میرٹے شہر کے بزرگوں اور نیر خوا ہوں کو مروکیا کہ ایسے محتاج گا پیتا لگایا جا و سے اور اُن کی امراد کی سئے ۔ اس میں اس قدر طبدی کی گئی کہ ایک ہنتے کے اندر ہی خفلان صحت کے مشز ایونس کی زیر گرانی صرف سکولوں سکے بینے ، مہ نرمیں مقرر گرکتیں ج سکولوں میں اور طالب ملموں سکے گھوں میں جاگرا نہیں خصر بٹ کھا نا کھلا دیں۔ انگری اور کی تیمار داری جی کریں +

سمیا ہندوستان سے سکولوں میں اور سکولوں سے یا ہرائیے ہزاروں بیچے نہیں ہیں جن کو پیٹ بھرکر کھانا میتہ نہیں ہوتا اور کیا ہم کوسٹ ش کرستے میں کہ ایسے عالات معلوم سرور

لرہے اُن کے لئے کچھ کریں تو از نورانشاں میں پر سر کر کے ایک کی ایک کریں تاہم کا انتقال کریں کا انتقال کریں کا انتقال کریں کا انتقال کریں کا انتقال کر

کیا مقدس توما ہندوستان میں آیا تھا؟ مالا ہارمیں سرانی کلیسای اتفار کسطی سے ہوا۔ سٹریجرڈنے اپنی تناب نبا مر ہ مقدس تو اکے مہندوستا نی سیمی" () میں ان مسیمیوں کی ایک مختفر کین دلچے آ این مکھی ہے ، جس کا بچھ وکر میا

الماما ماسيد

سیمی خدمب کی این میں پر چیرت انگیزامرسیته که ایک جیو فی سیمی جا وت مهلی صدی سیم شرا وَکه را ورکوعین جیسی بندو ریاستوں میں پہلی عدی سے موجود ہو - اوراس اسے آور بی حیرت برصتی سیمے کی اس کلیسیا کو ان بند و ریاستوں سے کچی فیضا ن میں بہنیا اور نہ ان را جا وس سے آور کی دیا - البتہ اس کلیسیا سے اندرو نی حکولوں اور میں اور خاص کردی کلیسیا سے اندرونی حکولوں اور تا میں کلیسیا سے اندرونی حکولوں اور تا میں کلیسیا سے ان کو متایا اور ان کو گھری نامی میں لاسے کی سی کینے کی جو

بيان كى قدامت ما بن موتى سينه واوركان ما اب ين كرا وفيسرا ورسو مارا الك

ہی گیا کا ماتھا ، علاوہ ازیں راجہ اسوک سمے تیردھویں حکمنا مدمیں سوریا نے انتی او

صاس کا ذکر آیاہے + مفرس تو ما مے ہندوستان میں آئے سے متعاق مفسد ولی ولائل میش سے محتیم دو، پروشلم کا بیٹ پوسیس مباین کر: ہے کہ منطلبہ میں بنتا نیونش اسکندر ہے سکے وارام کا كالبيسيل مقاء شوريا ہے ہندوستان كوگيا - اور بهاں آسانے پركيا وكينا سنے كەمهت لوگ متی کی بخیل سسے وا نفف میں ۔ حب کی سٹا وی برتولما رسول سے وال کی اور ایسطبد اس بخبل کی ان کے پس جیور گیا۔ چانچ وہ آج کے دن کا ان کے پس سے۔ وراین مسجی یہ کہتے ہیں کہ ان سجیوں سے نبتا نیوس سے ارتو ماکا ڈکر کھیا تھا نبکیر اجفوں سے اس سے سجھنے میں ملطی کی اور مرتو اما سیحد الیا 4 رو، مقدیں جروم سنے (سنصناء) اس کو بورسے طورسے تشکیر کما کہ تو ما ہندوستا كارسول تقاده دس گر گیونازی آئرس دسن مین میں تو ماکا تعلق بندوستان سے تباتا ہے + رسی بہت ور و نیوس دستھار میں میاہوا) باین کریا ہے کررسول تو اہندوشا^ن سے ایک شہر نام کلینا میں شہید ہوا ۔ اور غالباً یہ وہی حکیسہے ۔ جو آ حکل مراس سے نز بک مقدس تواسمی میاوسی کماا بی سیع ۴ ره) مستعظم میں اسكندريكا أيب رام بنهدوستان كو آيا اور أس في ساكل: مالا باربرا کی کلیسیا و عمی حیں میں خاو مان وین عبی سکتے ۔ اور ان کا بشپ ایک تجکہ بنام کلی آنا میں رہتا تھا۔ اور یہ کلی آنا و ہی جگہ ہوگی جو آ حکل گلآن کے نام سے مشہور ر y) ستات يو ميں الفرڈ اعظم شاہ أگلستنان نے ابنا ایک الیمی تھیے خراور تحضے تحجیر بھی تاکہ مقدس تواکی قبر سرچیر صالے ہ (۱) سبسے برد صرفہون یہ ہے کہ ان سیمیوں کے پاس قدیم روایات تمیسری صدی سے برابر قامبند طی آئی ہیں جن میں اس مک سے مقا مات وغیرہ کی تفضیل متی ہے ، مقدس توماک وفات کے بعد سُرا یی کلیسیا برمصیبت برمی اور چھی صدی میں میرونم سٹے نیری آرک نستو رہیں سنے ان سے یا من سن بھی ۔ ا سوفت سے میکر

ان ربڑی ترقی اور فروغ حال ہوا۔ ا در تا نبے پر تھھی ہوئی جو تحریرات آن سکے

ہ مرموجود میں موجود میں ماری کی ہیں اور ان سیمے ظاہر مہدیا کے مالا بار سے راجاوں و بغراب سے انگریسٹ حقی میں سائی سوسدانہ سکتے ہو ما اللي بيزية ل كالأور وها، ها ال مكانب ليزر مردا نوا من كليب بيا كو وتحفيكران كو مرا زدا - نیکن (شبه، اندیم و شرایج ترا مثرون کرسنے سکتے میکان زمدوستنا فی سیجیوں أنوسيه بكاناه أكاس الماليين بنديا بغرا الهائد الساب المان بم أردي من المرادة بين أبي المان ميست كم كالمسكر **بخوا - كيرتوا أ** مَ لَهُ النَّهُ اللَّهِ مِن إِلَوْ وَمَدَ سَنْتُهِ بُو مِنْ عَلَيْهِ لا مُن مِنْ عِنْ فِي **فَا كُلِّ** بتخذيبه بهبيته وأنباه بيلاس أبالمافي كتابين ببدل طوالين مرومي هَ بِيهِ أَنْ بِينِ وَاخْلِ إِنْ إِنْ مِنْ إِنَّا مِيْنِ إِنَا قَاءَ النَّحَ الْمِنَالِ السَّلِيِّ المُعَلِّيل حلاوي به سر البيدية وسين تنفيه بيازان بيه ما نمن بياس سال تك ربهي اور به أراب وإلى سيئه منكوست بين و تووي كي آم ورف یا بند کروی، ورکیا می هفتاری بوسد از کی آند کویی بیشیه ایل سسته ان مسکم مرد الراعا الماني في المراج المراج المراعل مع كوفي أَنَّا مَا أَوْاس سناء روم أَن اللَّي في علم يلين الداكرة م اللينة سنة الحكاركرا تواس كو کوابین ۽ پوروپ کي طرف کيم وسينڌ ۾ ستان این این اس است. این این اومی حکومت مسیم مسترا فی کی و اورا بنی **قدیم کل**م کی واٹ رچر عرکی ۔ وس سال دیدائل کو جی سامع ما لا بارابل جی بھال سے سے لیا اور پیسیجی آزا . يقر كونس تعليم كوجا إس ما مين ال سلن مده این بیرج مشنری سوسانتی مفاید از اور مین مین کام شرم عیا -ا نوں سے مرد نامے آئی کوسٹ ٹی ٹیلیں کی باداس کلید یا کوئنٹوط نیا ہے ڈیا ہے اور مندوسي منين افتران كي التدبيه كالكي فريق سانغ

الْهُكُراصلاح كَي فَالْعِنْت كَيْ الوالْمِيتِي: ﴿ الْمُسْتَسْتُنْكِيْهُ مِنْ يَرْ مِنْ مِلْكُنِّي - اور أيك قرقه عليما بوكيا - اوراسي سال بقامه ولي كارا أئيسه نيين س سرافي سيهيدل سن تهم كهاكر عهد

ا ندهالیا که مهم چرچ مشنر بول سے یکو علاقه اور را و سم ندر هبین یک بنت نار میں ایک بنت نار میں ایک کیدی بنت نار میں ایک کیدی کا میں ایک کیدی کا در ایک کا د

مشارچرڈ ان میموں سے ایان کی شا دے بڑی تعریف سکے میا مذہ وسینتہ ہیں۔ اور فرط تے ہیں کہ شکھے الا باریں درم سال رہیئے موسکتے ہیں ماس عصدیں مانوں سف کسی کورومی کلیب یامیں شال موستے وکھا ماور زیری مشیری سوس کی اور زیری

مشری هوسانتی پاکسی دوسری مشنری میوساتی میں حق میں این کودا اطه بڑا ہا۔
مشنری هوسانتی پاکسی دوسری مشنری میوساتی میں حق میں این کودا اطه بڑا ہا۔
مشنری میں حب بیرونم کا ایقو بی بتری آرک ٹراو کلور میں آیا گا اسوائی ہی انتظا کید ہے۔
اور غیر صلح فریق میں سخت حقکرا ہوا - امرز بر کبٹ یا نظا کید ہے۔
بتری آرک سکے ماحمت میں - با اس سنے علیجدہ ہوجا ئیں - اور کسی غیر کلی مبشی سسکہ
ماحمت مذر میں - راجہ ٹراونکورکی عدالت میں بید مقدد سمیٹی مرد اس بی الشیدی الرائی الشیدی الرائی المرائی السیدی اور آخرکا رفیصلو بیاری کی تا نید میں مواہ

پویدں جب بی بر مرکز اسیدہے کہ یہ اوگ اپنی قدیمہ اکیزِ گی ادر سما دگی کرق شرکھیں کے البتہ جو خلطیاں بین کھیں کے ا البتہ جو خلطیاں بین کچھے کھیں آئیں انکو کال کھیٹیادیں۔ کے سامے سام کلیسیا کی بین سوجو دکی ا میچی دین کی برام می جماعت کا باعث سیمے -جولوگ نتیال کرتے ہیں کرسی وین یور وہین الوگوں کے سامتے ہندوستان میں ہیں انکی نا وائی کو یہ ناکا ہرکر نی سہنے ہ

برادن اور بیخ

" ہمان نتھے بجیل کو بارکرتے میں را وریکی جوخداکے بال سے ازہ وم ہمار : ا سے بین - ہیں میار کرنے ہیں - اور یکوئی معمولی ات نہیں ۔ اور اللہ کوئی معمولی ات نہیں ۔ اور اللہ کوئی ہی

معظرات دینا میں ایکے نہ مبوتے ، تو یہ المب ہولیاک دنیا ہولی اور الماس بنی ا * نفر شکیے تمام عدس گیتوں سے جو نباسے اور کا سے جا ہے ہیں بہتر ہو۔ ميرك ناري رسب والبيلي زنده نظمرا ورجاندار تنعرببوء بأقى سبط ميده اورمروه موحمت س الرال أراسه فينو امريكون شاعرى ہڑ' ہ اُن ، کیب سننے ہتر کی سدایش کا دن ہے ۔ اُس من ایک ایسا بچراس با س_{ار د}و بذیر به این ۱ حبر کانانی شهرایفا و اور ندآیند و مبوکا و و سبارک سجیر المراع والمرايخ والماء ألي المجاهت وإنهان كوخداك سائة ملاسك كالماعث المران المينكي ساللروية تنافيها في منيا نوستسيال سال هجو جي بهيت المرسيم و المريد الزار المرسا فرسشاق السلف الما يجي ايش سك وقت المهار فوسفوه وينداي وقيار عدما يوريكا مهريد منطوبرا الورسا أساتيو الرساق ون عهم الدا ر با بسائد الله الله المسائلة من الرابو تن ريخ في أوشى الله و السبح ولول مين جو في جو ازیدا فرمها مرابط ایمان و است و لون مین خون میزانی مجن کا اصاس انساط تجون - .: الله يدأم فري سيء اس موقع يركول كوعده كلوي والطور تحانف ملتقمير ے ہوتی میں - اتنی بھا یانسی اور جیز مسے ہمیں موتی ہوگی اس سلنے آگر بڑھے وال الأبون من تيرا رست المراوي المسائل توالمناسب في موكا الم بے رہ کا بجین اور ان کی زندگی جارے کیے ایک سبت نی گری کیسی ج . جِيَةِ منظم فِي ظَلْرِهِ اللهِ حَيْمُ بِوسْقَى كَرِبَ اللهِ مِن . اورعا ميا مذخيا ل من فوقم معن اید فتم سالان تفریح اوته بن تفنورکرست میں مگر بالغ نظر بزرگول کواس بن اید قتم ی مقدس شان اور خطست، نظر آئی ہے سیو کم ابن املاطفولین کام ي يكر اس ونيالين ظاهر مواقفا به أكراست جها ني مصائب اور كاليف سعي ازا وكرك ہمانی خوسشیوں کے لئے تیارکریے - اس سارک بجے نے بحول کی زندگی کو تقدیل نهاد باسم به تبی نی احقیقت فرست سے براد سکرے - کیو کر میٹے فرست کی صورت ورسيت اختيار سرم اس دنيامين نهين آيا عظار بلكه بجه بناعظا - هم مب كومية الع

کے بڑے سے معلوم بوگیا ہے۔ کو نیا ہوتھ کی کیکا اول اور برا بول سے بیری ہوئی اسے بیری ہوئی ہے۔ اور بن کیفیت ہے۔ اور بن کیفیت سے باری بہت و وسل کی کم ٹوٹ بالی ہے ۔ کرحب ہم بچوں کے معصوم اور سے باری بہت و وسل کی کم ٹوٹ بالی ہے ۔ کرحب ہم بچوں کے معصوم اور بیار ہے اور بن اس بہر کو و تیستے ہیں توہا رہ نہ ولوں بیری اسید جونیواس دنیا اور بنی نوعا ایس بیدھ بالی ہے ۔ تمارے بعد جونوواس دنیا میں واضل جوگی ۔ وو شف نے تیج سے بیدھ بالی ہیں بیدھ بالی ہیں اس بیدجونوواس دنیا میں واضل جوگی ۔ وو شف نے تیج سے بیدھ بالی ہیں بیدھ بالی کے ول اورائی فطرت ان با ثیوں اور کم وربوں سے پاک ہوگی ۔ بن سے جد سے ول اس ونیایس مدت اس کے دربان کے دربان میں مدت بید سے ول اس ونیایس مدت بید سے دیا اورائی دیا ہیں مدت بید سے دیا اورائی کا ملائی مرکزی اورنا زیبا کا دروائیوں سے آلووہ ہو گئے ہما اس کے دربان کی دربان کا دربانی کا ملائی مرکزی اورنا زیبا کا دروائیوں سے آلووہ ہو گئے ہما اس کے دربان کی دیا ہو گئے ہما اس کے دربان کی دربانی کا دربانی کا دربانی کا دربانی کا دربانی کا دربانی کا دربانی کی دربانی کی دربانی کی دربانی کی دربانی کی دربانی کی دربانی کا دربانی کا دربانی کی دربانی کی

سيون كاسبارك وجوو

اسلے اور پاک بنا ہے ہے۔ ول میں جبقد رزیادہ نبت ہوئی ہے ، اسبقد رفود خوشی اطلے اور پاک بنا ہے ہے ۔ ول میں جبقد رزیادہ نبت ہوئی ہے ، اسبقد رفود خوشی اور خود پرستی افران کی فظرت سے بھائتی ہے ۔ بیجے اپنی بیاری بیاری باتری باتری ، اور بعد کی بھائی اواؤں سے ہمارے ول مرہ شے اور اسپینے سنے ان کے اندر مجبت پیدا کو این بیل مطالب جبیلے اور انسیں میں موشی ان کے اند و کھ بیتے ۔مصائب جبیلے اور انسیں شا وماں وخوشی ل بالنے کی کوسٹ کرتے ہیں۔ کیو کو گوستے ۔مصائب جبیلے اور انسیں شا وماں وخوشی ل بالنے کی کوسٹ کرتے ہیں۔ کیو کو گوستے ۔مصائب جبیلے اور انسی کا میالہ انتیار تفسی ہے۔ و بیت کے اثر سے خواہ و و بیچوں کا انس ہو پاسی کی بیاری کی المان کا انس ہو پاسی بیک بیت کی اثر سے خواہ و و بیچوں کا انس ہو پاسی بیک بیت اور پاک طینی جاری کی دویوں اور الموارش است ہو بیال سے اپنی طبیب کی مرا دہ اوری اور ایک طینی جاری کی دویوں اور الموارش کی ایر وائی جو وہ و نیا و افیما ہے برستے ہیں۔ ان کی معصوبیت ہوان کی ہم ہیں وائی اور ایک طین کی اور کی دورکر نے پر فیور ہو جا ہیں ۔ اور ہاں کا مورک کی اور وہ کا ری کی دویوں اور ایک دورک کی براوری کی دورک نے پر فیور ہو تھا ہو ای مورک کی ہم ہیں ۔ اور ہاں کی معصوبیت ہوان کی ہم ہیں ۔ اور ہاں کی دورہ ہوان کی ہم ہیں دورہ ہواری کی دورہ وہ اس کی اور کی دورہ ہوان کی ہم ہیں دورہ کی ہیں ۔ جارے و کی دورہ ہواں کی ہم دورہ کی ہو دورہ ہا ری یا توں کو نہوں دورہ کی ہم ہوں دورہ ہا ہی ہو کی ہو ہوں دورہ ہا ہی ہیں۔ جارے و کی مورہ کی دورہ ہوں دورہ کی دورہ ہواں اورہ کی مورہ کی دورہ کی دورہ

منا مزاجین کو لاست کا گازاید انگان سبت میناه سندیاک سبون کی ساوه ولی اور را در الاعتفادی کنی با معایوالی سبه و کنا به است یا که کردی رسبوانیا بی کی نخی شهزاوی سب کردی که به در با که با به فاور کرش و زیرت با با بی با که با به فاور کرش و زیرت افری با بی با که با به فاور کرش و زیرت افری با بی با که با به فاور کرش با با بی با

خداوند مین کی زندگی کابیبلاسبق

المی صحیفوں سے نا واقف ہوئی کوکب یہ خیا ل گذر مکتا تھا۔ کہ یہ نتی اور نوزائیدہ ایجہ جس کا کہوارہ ایک طویلہ کی چربی سے ہم سنجا با تھا۔ ایک بے نظیراہ رعظیم النتا ن فاتح ہوگا۔ نوا سوت سے بنج سسے و نیا کو چھڑا سے گا۔ اورا سمان کی باوشاہت کے ورواز ایما نداروں کے لئے کھول دیگا ہوئی ایک کرسکتا ہتا ، کرغریب و تنگ حال والدین کا بیا نداروں کے سائے کھول دیگا ہوئی ہی دوئی ہی لامقدسوں سے ورسیان بیوجس کی پیدائش ایک گمنام کا وں کی چربی ہیں واقع ہوئی ہی لامقدسوں سے ورسیان عظیم ترین اور طیم ترین ایک گفتوں سے معلقوں سے امین مقدش ترین ہوگا ، اورا ہے جھیدے ہوئے جا تھوں سے سطنتوں کے بند چرا ورائی ۔ اور وقت کی روکونے رائی والدیکا اور ایف جا وال وارصدیوں ایرہ کا موقی ہوئی اور مام دا نوں اورصدیوں ایرہ کام دی والین ہوئی اور ایمام دا نوں اورصدیوں ایرہ کام دی والین ہوئی ایک اور ایمام دا نوں اورصدیوں ایرہ کام دی والین ہوئی ایک کی دوکونے رائی کیا در امام دا نوں اورصدیوں ایرہ کام دی والین ہوئی گئیکا کی

یوخیا اصطباعی کی بابت اس سے بحین میں پھیا گیا تھا او بیکس قسم کا بچہ ہوگا تہ ہیں ا سوال ہراکی بچیسے بحین برع کہ وارہ میں برطاکھیل رام ہو۔ عائد ہوسکتا ہے ، بیسے بڑ کے خضے سے نخر کے اندر ایک عظیم ورخت خفہ بڑا ہوتا ہے ۔ یا اندیں کے ندرول بھا نیو الا ملہ یہ افاظ بولین وہ بارک اعظم سے جزیرہ سینٹ ہیں اپنی قید کے آخری دلوں میں کے تھے۔ جب اسے ضاور میں کا بھے اندہ اسلیم کیا تھا ج

بجول برخاوند كي نظرعنايت

اور نفال موسنے کی شرا طبیۃ تھیا ای ہے ۔ کم بیوں سے ول کھنے والے واخل کئے جافیکے ا نے ندی بارشان تے کے دارت ہیں۔ شیدا ن کی سلطنت سے انہیں کو فی سروکار ندی سے سیوں کی ابتدائی ساوگی مصوریت کی بیرگی اور علم و میداری اور خداتری لمع النصط الور بهتر من نبوية مستبعد - جولوگ آمان كي إوش مهيد، مين واخل موسف مسم مظمنه ہیں اس کے کئٹ خذولد میں سے یہ آیہ عالمہ کردی جھے یکدو واپینے اندر سجیے ں سی طبیعت ا کے بالرفداند توج فرائے ہیں تا جو تخص استے کیار خطے بھی کومیرے الم هِ (اُرَدُهُ اِللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ عَلَيْهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللّ و (اُرَدُهُ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن ار بری بازار به تو توار مشیح نه خوان از مینه سرادی میص ما رکزی بین-يو كالمانيجة اللاس عن مزاوران مسكه ول سكه بها ما مهار الركسي تبيتون والم تماني . نوند وزر سیمه دل مورس - مه یون مینی سرده و در آنه کنته من ته نوشخنس ان سنظم انوں بیاں ماہ ایک کوش مے اس میں میں مائے میں بشر ہوئے الانکا کا یاط اس سکے نے میں باند خار سے مزید رسی تامیس و بوویا جائے۔ جیکن جو**ن کوخرائی نوجانوں کو** ر إدكر نيواك أفاس ي يرازه كافرز والمناف الدران كالمات جوبراول ات ویا تمراه مرو مفین و در مرم کے مفضوب سے ۱۰۰ دن مینکے ج عربيرية يراحظ أن التراسية ساني إب كي زغو بيش تهين سيد كران مين ے ایک جی لاک ہوا یہ شاندار وعدہ استانف کی زار سے ہے ۔ ص مع بیتالمح کی بیر نی میں جیسٹی کا درو در سایہ تیا جہ فدا داری کا میکن کے بین سنته امر و تکیفتے ہیں بھی بیاری کی کی کمین مقدس ہے۔ اور فدا وند تا در اللہ ن کے مان خواس کو کیسا کر اندر فرزی بیانی سالے ۔ ایشان فدا کی صورت یں مداکیا گیا ہے۔ ویسی سورت نداکی اختیا کرسٹ کا لی بھی ہے۔ فدانی اوران ایی فیطرت جوابتدایت آبک اسی سنرس کید. دو مهر سے سیم انتحا و کیرسکتی ہے۔ اگراول الذكر موفر الذكر من يُحالكمت بدائر -- ، تواس سے اس كى شان میں کو بی بی نہیں لگ سکتا۔ اس بان کی مینداں منرورن نہیں۔ ہے کہ انسان

کی سابق فیفرنند مین کونی روو بدل کرئی، است اللی رفاقت اور ار تباط کے قابل بنایا با سائے۔ کیونکہ انبدا ہی سے اللی اور ادنیانی فیطر بوں میں سامات ورشا ہمت علی آئی سبتے ہ

مبی بذهب بچول کولمی باحیوان نمیس قراره تنیاستان با بیان با نواسته و و حافی ای مذهرت مهد میکی مذهرت مهد به بیان می مذهرت مهد می مذهرت می می مذهرت می مناز می

لاسيسيم-آرسآر)

برادن

براون عیسانی ونیاکاسب سے براتی ارسید ۔ یہ وہ ون ہے جب خداوند سے

اس د نیا میں انسان اور خدا کے ور سیان معالحت کرنے اور اول الذکر کوگنا ہوں سے

سابت ولا مے کی عوض سے تو لا پذیر مو یک نیم ان بیل سے ظاہر نمیں ہوتا ۔ کہ خداوند

اس و ان اور کس یمینے میں بیدا ہو لے سکنے کر عیسائی ہور نوس ور فاخلوں سے

اس و ان اور کس یمینے میں بیدا ہو نے سکنے کر عیسائی ہور نوس ور فاخلوں سے

برائی تحقیقات کے بعد یہ قوار دیا ہے ۔ کہ وہ ۲۵ - وسمبر کو میدا ہونے ہے ۔ آگر سال

اس ایک جھوٹا ون ہوتا ہے ۔ گرفا وند میں کی میدائش مبارک سے یہ وائی سب سے

میں ایک جھوٹا ون موتا ہے ۔ گرفا وند میں کی میدائش مبارک سے یہ وائی سب سے

برا مینی مبارک خیال کیا جاتا ۔ ہے ۔ اس ون وہ شخص بیدا ہوا تھا۔ جس سے نبول

برا مینی مبارک خیال کیا جاتا ۔ ہے ۔ اس ون وہ شخص بیدا ہوا تھا۔ جس سے نبول

اندی سے معالم میں شخص سے ورمیان مقد س ترین ۔ اور موخوالذکر سے یا مین اتول

اندی سے معالم کی ورہ جو برا صوبر ہوگا ۔ اور میں ساف اسے جھوے ہوگا ۔ این اتول

اسے معالم والے میں توان کی گوئی ہوگا ۔ اور میں ساف اسے جھوے ہوگا ۔ اور میں ساف اسے میا اندان اور ایس سے اندان اور کے سے انسان

مررا النان طبعة بزرگ برستی کا شداید - اس کی ژندگی میں جواہم اور اُلقلاب فیز واقعات میش آستے ہیں - ان کی یاواس کے ول میں مرستے وم کہ از ورا ستی ہے اور وہ اس دن کو فاص طور پر یاور کھتا ہے - حب وہ سالا ہذا یا م کے سلسلا میں کی کھی کا بہا ہے اُلوائس ون نوستی یا رسنے کا اظہار کرتا ہے - ال کو دیکھو - جس و ن اس کا مہلو گانے پر ابو یا ہے - کسی خوست یاں منا لی ہے - اور ہرسال حب وہ ون آیا ہے - تو اس کی یاو میں نسیافتیں کرتی ہے - ایپ نوت مگر کو کوئی ہو کی تحفہ دیتی ہے ۔ حب کسی کا بہتی خدا نخوس ند مرجا یا ہے - و تو وہ و ن اسے کس ورو

۔۔ے بڑی بدانش اور دت کے واقعات میں۔ اس کی زندگی میں وہ دن می برا ا أغلاب فيزاور قال باوسب -جب ووايي فودوعني اورتبروك فيراد كبكريم وكرواكما عنده د ها می رسوم سے ساتھ کسی نیک بجنت کا کا تا کیولتیا ۔ اور اپنی را حت و آسانش اور اپنا تھم بابر اس کسمے سیروکرد تیا ہے ۔ وہ شا دی گاون ہو ماہے ۔اس کی یاد میں بعض خوش ياں ہويں پانچوں ۔ دسویں ۔ ميدرصویں ۔ مبيویں سجيد ویں ۔ بيچا ہويں اور سکھور سال بڑے کا و فرست جو بلیان کرتے ہیں۔ اینے عزیزوں اور و وست و سے کور عوار خب نوستیاں سنا ہے ہیں و گرخوشی کی ضدریخ ہے ایک آورا ہم واقعہ میاں بوي كى ابدى منارفت سيے - جدمت وراز شين بيول سكتى - بك بعض أدنا - نكدل انتخاص لینج و عمر کو اینا مونس و مدوگار بنالینته را در اسی مسے سابع زید کی کرنا ، دریت میں ر جودا تعات ا فرادکی زندگی میں میش تاستے ہیں ۔ وہ اقوام کی زنبکیوں میں بھی تاستے ہیں۔ كب كمه توم صرف افراد كا مجموعه سبع وأنكلت أن والول كيم كمني قومي تيوع رمي - مثلاً مك ان عرات يكسينه كي سأنكره - جنكب جبرالركاون - من رست وال دوسيره بعيني رام المياسكا بنوا راس تمركا - بسے اكواس كى غائب وكير تواروں سے مختاب ہے ررب توميركوني يكونى بزاون مانتي ميس - جوكسى المم واقعد كسيب ست قابل يا وسجها جاتا ب يمسى بزرك كى يداد شكاون اس كن فوشي كرسان كادن بوتا بيه وكراس كى ذات ما استكى نرقه يأكروه بإقام كونانه ويني بيكا سب سرسال م - جولاني كوابل امركه بري وهدي وهام ے اس وجست فوستیاں منایاکر تے ہیں۔ کو اُس تاریخ کو انہوں نے ایک فیرکار ۔ یہ خود کو آزاد کما نخفا ۔ عیسا بڑن کے نز دیک عزدمبراس داسطے مبارک اورخوشی منامج الله ون - إنه أمر أن روز خدا وند ق ومطلق سلنه اينا كلومبيا اس دنيا من عيما عنا يكوم بارسے کیا ہوں۔ عصبیل اکرک والدسا وہی سے بارا طاب کردسے ، واقعی ے ہم رسبت ہی ڈااسان کیا ہے۔ جس کاشکر میکروڑوں نیا فوں سے اوانہیں ہو رہ سكتا - صرفت بني دوسكتا سب كه بم أس كي محبّت قبول كرك إس كا الما ركري - اور اس کی ما وشاہت کو اس دنیاس فائم کرسے اس کا جلال ظاہر کریں ، جنبی بر مین اور نعمتین نداوند سف گذیگار اور نالائن اشان موعطا کی بین مان یدست بڑی برکت از لی زندگی سے - جے خدا دندسیج کے وسیدسے ایا ندار

ن

بڑاون ہیں یاود لا گاسپے کہ مِن طرح ہا ہے۔ اور بنٹ ایک میں اور بیٹے نے تام ونیا کی ہواون ہیں یا ور بیٹے نے تام ونیا کی ہوں کا ہوں کا ہو جو اپنے سر برایٹا یا ہے ۔ اورات نے بیٹ ایس کی براوراز عبت اور فق ۔ بیا ہے کہ ہم بھی ہواس کے پیرو ہو ان سے وعویدار میں ۔ اُس کی براوراز عبت اور کیا نگست کا اظہار کریں ۔ وہ سب کو لیت بھائی سیٹا ہے ۔ آ ڈیم بھی اس کی تعلید کریں اور بلا امتیاز ایک و وسرے سے الفت کریں ۔ اور فی دلسے کا امتیاز نرکریں یمب کو اپنے معالی تصور کریں ۔ اور اُن کے ساتھ ویسا بڑا توکریں ۔ بولوس کتا ہے یہ عبی سے اندر سے اندر سے کی دوہ اس کی نمیں ہے یہ اور میں ہے اور اس کی نمیں ہے یہ اور اس کی نمیں ہے یہ اور اس کی نمیں ہے یہ اور میں ہوں کی اندر سے کی دوہ اس کی نمیں ہے یہ اور اس کی نمیں ہے یہ اور میں ہوں کی دوہ اس کی نمیں ہے یہ اور اس کی نمیں ہوں کی کی دوہ کی اس کو اس کو اس کی کی دوہ کی دوہ کی دوہ اس کی نمیں ہے یہ دوہ اس کی نمیں ہوں کی دوہ کی دوہ

بهاری سی سیرت اور محبت آلیی بود جبی سورج کی دوشن و جرگه کمیال کینی ب خواه بادشاه کا محس بوا مهترکا جمونیدا و براوران اور نیک برتا والیا بود حبیا مینج زرفیز اور بنجر فشک رتید بایان اور سرسبزوشا واب واوی میں مساوی پید اسبے - فداوند میسے سے کما - اگرتم مجبسے محبت رکھتے ہو - تومیرے احکام برجل کرد و میں ایک نیا تھم وتیا بول - وہ یہ سبے مرکم ایک دوسرے سے عبت رکھونہ

وی ہوں دو ہے ہے مال کے متر بی دو مرسے سے بعد ہوں اور اسے مال کے متر ہے سے افرین اگر سال کے متر ہے سے مقد کر ای سے مقد کر اور نہ کی سسے اس کا جلال اور محبت کا ہر کر نیگے جس سے میں ایری شاندار آزادی اور میش بها ابدی زندگی عظا کی ہے ۔ اور س کی سائگرہ کے یودیں ہے جاون مناہتے اور فیاں کرتے ہیں ا

باب اوربیشے کی گفتگو

دایک خیالی قصیه،

ك مرف جلاسے ہى سك كام آسكت ب

یوع اس کر سے کو بڑے غورسے ویکھنے لگا۔ وہ ول میں خیال کرا تھا۔ شامہ ہل سے کو بی اچھاکا مرکل سکے۔ جب یوسف شام کو گھرطا گیا۔ توبیوع وہیں پڑار ہے۔ اس کو کو درست کیا۔ جال جال شکا ن سکتے۔ انہیں سرش سے بندکر ویا۔ اور اسے کا شہر کا کر کار آمد نبالیا۔ مینے کو باب اسے و کھیکر مہت نوش ہوا۔ کہنے لگا۔ تو مکر می قبیتی نہیں ہے گریے کمواکل شنے اور چوڑ سے سے کارآمدین گیاہے ہ

پوراس سے ایک اُور کھڑی اٹھائی۔ جوہت تحق اوراس میں گانھیں بھی بڑی کورت سے تفقیں۔ پوسف کسنے لگائی برخوروار پر کھڑی کسی کام کی نہیں ہے۔ اسے ہم ورست نہیں کرسکتے۔ اس سلنے چو کھے ہیں ڈالا، جاسنے گی ہے کوروع سے اسے بھی صادر کام کے قابل بنا سے کا دا دہ کرلیا۔ اسے تراشا۔ اس سے این پنج کوصا ف کیا۔ بڑی محنت اورصب کام لیکراسے کھیک کیا۔ اس برایش کی۔ جب سے دہ ایک قیمی کھڑی مونت اورصب کام لیکراسے کھیک کیا۔ اس برایش کی۔ جب سے دہ ایک قیمی کھڑی دن کئی۔ باپ دکھیک بہت ہی فوش ہوا۔ ہما نیوں سنے دکھیک اس کی کارگری کو بہت سارہ کی و بیانش سے لائوں ہے و بیسے والوں سے کہا۔ یک کھڑا ہمرود ویس سے مونت کی زیبائش سے لائی ہے۔ ہو اس کے بدیوسف سے ایک آور گھڑا اٹھایا۔ جس میں آڑھ سے بنیڈس نم سنتے اور بڑا ہے ڈھی ۔ اس سے بوئی تنیار درست کرسے اور بڑا ہے ڈھی ۔ اس کے بعدیوسف سے ایک آور گھڑا اٹھایا۔ جس میں کام آئیگا۔ اسے درست کرنا تری کی عامی نہو ہو سک تا تھا۔ اسے درست کرنا تری کی حامی نہو ہو سک کام آئیگا۔ اسے درست کرنا تری کی حامی نہو ہو کی کھڑی ۔ اسے درست کرنا تری کی حامی نہو ہو کی کھڑی ۔ اسے درست کرنا تری کی حامی نہو ہو کی کھڑی ۔ اسے درست کرنا تری کی حامی نہو ہو کی کھڑی ۔ اسے درست کرنا تری کی حامی نہو ہو کی کھڑی کی سے با ہر سے کھڑی کہا ۔ اسے درست کرنا تری کی حامی نہو ہو کی کھڑی ۔ اسے درست کرنا تری کی حامی نہو ہو کی کھڑی کی سے با ہر سے کہا کہ کہا کہ اسے درست کرنا تری کی حامی نہو ہو کیا جو کی کھڑی کورست کرنا تری کی حامی نہو ہو کی کھڑی کے اسے با ہر سے کہا کہ کہا کہ کہا کہ کہا کہ کہا کہ کہا کہ کورس کی کام آئیگا۔ اسے درست کرنا تری کی کھڑی کے دیکھڑی کی سے با ہر سے کہا کھڑی کے دیکھڑی کے دیکھڑی کی کھڑی کی کھڑی کے دیکھڑی کے دیکھڑی کے دیکھڑی کے دیکھڑی کے دیکھڑی کی کھڑی کے دیکھڑی کے دیکھڑی کے دیکھڑی کے دیکھڑی کے دیکھڑی کے دیکھڑی کھڑی کے دیکھڑی کی کھڑی کی کے دیکھڑی کی کھڑی کی کھڑی کے دیکھڑی کے دیکھڑی کی کھڑی کی کھڑی کے دیکھڑی کے دیکھڑی کے دیکھڑی کے دیکھڑی کی کھڑی کے دیکھڑی کے

نیوع ویرنگ اسے وکھٹا بھالیا رہ ۔ آخرکا رہت سوین سچارکرنے کے بعداسے
ایک کو شمیں رکھ یا ۔ وہ جانیا تھا کا سے کس کام میں لایا جا سکتا ہے ۔ مقدرت ونوں کے
بعدوہ کھواکام آئیا۔ لکڑی کی ایک چر تیار مہر ہی ہتی ۔ جس میں بہ ٹکڑا مین موزون مٹھر گیا ہ
بعد وہ کھواکام آئیا۔ لکڑی کی ایک چر تیار مہد کو تھی ۔ جس میں بہ ٹکڑا مین موزون مٹھر گیا ہ
اس کے تقدرت ہی عرصہ بجد کو تھی نے گڑی کا ایک اور کھوا اٹھا یا ۔ جو الکل اور بوسیدہ مورکبا تھا۔ اسے سی کام میں لانا مکن نہ تھا اسوع سے کسے لگا ہی میکوا یا لکل
اور بوسیدہ مورکبا تھا۔ اسے سی کام میں لانا مکن نہ تھا اسوع سے کسے لگا ہی میکوا یا لکل
امر خوردہ ہے اسے جو لحصے میں ڈالنا چا ہے ۔ توا سے اور کسی صوب میں نہیں لاسکتا تھا
میں عرف اسے میت ہوئیاری سے وکھا جمالا ۔ معلوم ہوا۔ کہموا الکل بوسیدہ نمیں
سیوع سے اسے ہوئیا کا اُس کر ہوئیا۔ دیا۔ اور باقیا نہ ہ حصہ کی ایک کا آمد جنہ تیار

یو تقدیمض نیا بی ہے ۔ اناجی میں اس کاکوئی جراورکوئی اشار ہندیں ہے ۔ جب
خداون دید ع میسے اپنے والدین کے سابقہ نا صرت میں رہتے ۔ اور نجاری کے کام سے
اپنے والدین کو کماکر کہلایا کرتے ہے ۔ اُن کی اُس زندگی کا حال کہیں بھی نہیں یا یا جا ا اوپر جو کچے جاین ہو لہے ۔ وہ ایک تشبیہ اور ایک شیل ہے ۔ کمتی مرقبی ۔ بوسیدہ محقی ہے ۔
اوپر جو کچے جاین ہو لہے ۔ وہ ایک تشبیہ اور ایک شیل ہے ۔ کمتی مرقبی ۔ بوسیدہ محقی ہے ۔ اور اخلاق الیا خراب اور کر بر خیر صی ۔ آئی ، منیڈ می کرویاں دہ آ ومی میں ۔ جن کی طبعیت اور اخلاق الیا خراب اور کر بر جوا معلوم ہو اہم ہے ۔ کہ انسان کی طاقت اور وانا بی اسے بنا اور سندار نہیں سکتی ۔ گر حب وہ خداوز کے پاس بنجیا ہے ۔ تو اس کے تمام کی ۔ تمام خامی ۔ اور ساری بوسیدگی کئی جا ا

سبع الرود و ما المراق المراق الموسلة المراق الموسلة المراق كى برواشت سوا ب خلافا المركة و كونى نهيس كرمكتا راكروه أن مى نووكو اس تشمير سپروكروس و تورفتارفته وه اسالی مخاول كى زمينت كے قابل موجات میں و بعض الیسے بدشعار الكوم اور الا ائت آومی و مجھنے میں آتے میں - كہم انہیں كسى معمرف كا نہیں سبھتے ـ مُكرفدا و ندكى حكمت، ان سے و محکم مرتبی ہے و جبکے وہ فطرة قابل موستے میں ہ

ا بعض ایسے آومی بھی دیکھینے میں آتے ہیں۔ کہ وہ ابتداء زندگی میں بہت ہوں ار نیک جان ہوتے اور اُنسے تمام کمیک امیدیں والبتہ ہو تی ہیں۔ گرکسی گنا ہ میں بھینس جائے سے ان کی حالت وگرگوں اور ایس خیز ہوجا تی ہے۔ گرغداوند ایسے آ دمیوں کو بھی را ہ راست پر لا آ ۔ انہیں

میسیح اور بیمی زندگی

(گذفت سے میرست)

قصيده مناظره برمزيكا بي وبديمنري

نوفي^نا مانج<u>ەسە كەت مايانىظ</u> |اكه، بيرى بيمي سند عجب كيمنورگوم. ار مدونه منه که اسین می نایان درم. ا ورش ريت بوشاك بدسركي عاد . إيجليسه عالم كومتو كربه بيمشاه غادر مِيْظِي بِيانَ أَنَّهُ وَأِنْ أَيْكُ كُنْ مِي**َّرُورُ** جن طريقتل بدانعيم وكوفي ترك ناتهم ربس أشجة تعانبينسه شاورما الفرنس تقي وه مراك طرح كررالمنظ سندمويين بر- إا دركوتي موك فنأكث بيب اسهر تحدثنا وهمة تجهدكوس عأميكاكها أمين رومل ا ب نلک د کھاکہ ت سیم عاون إجال موق مين انندا أمراك مجهرك وه جانتي سرطي تجريب بر بچھے سیسے رونق سیم بلات کی ملیث میں

بوسنه كوحبب كسمرة وسفيحه آيا نيظه روش باغ پر بندسه سکوکنا ب خوجورت وه اوراسكا بيكل بزركا بشم أس كي جيب سنة بن ألمها رمها ومنتها أسكى بوشأك سيتدنورا فينهن جرمجا سيحأس شيست وهارني مغور ابراکیاچاست. و اچیست *سووی*ی نی ووسيه فامرتهي لاكترب ويجررتني وه أتحصينة بالمرخاوان سيحتى تقادنطا أ مِرحوا ی کفی جسی: وش کیمی بریاست<u>ن</u>ے جسم بربوے تھامیراو رعبرا ک۔جر يس سيجها كدوه واين شفياكوني رك اس طیع سے وہ ترسے مخرسے ولی اگر اب مي مراكب جگر نيري ماس وعرف ا محومخالف مربيس يرنببن خطرومحهكو كندهك اورآك كوسال ميرابيانوا أسريمي وكهام توسيبت يرونلان بادر كم مجد كوظفر بوكى بيقط بوكن مك <u>ځوسيحي من ټوسب کو ندېجوا بيا د وست</u> أزالك وأكرشك موتيحه اسير وال وهرس عانتي ہے دوست عقیقہ م برغر اس ومدوي يرث فقطفان أل ر ون بزم کرسمسر بهور مجمی رسی شاط

أن ك وليرج شايت مرى الفت كاأر من توموں ول سے نامٹری خانت ہی ہو موكى توان سے حبر السينشر مصاور ساغ ابنداميري النصحب أن مبكافه اميسي باتون يست تومتر كزنه حلاجان ومكر زش سے جو سے عزازیل جر سے سادہ بھاگ جائے گی سال سے جو قیر سے خشانہ يرسف تحد أكر قدم كاهادا أأسع لدا ولد تعاسك لمناسب واور اور فقط تیری مدد کی بول بداه مذبه مر ويجداب بإل سيكشي ومنطح كماكماكم كر إجاب سب كدنه مجهست موز مأنه كوفه السحادنيامين حيكتما سيسيمه ومراحتر حق بيهيك لائي بيكياك يومل سرا اسِّن ابع بن دستُ ما كما وشاء كشور مرقبكه اس سيرى بكرايس مري كام كم اتوى ماى كەمراتوى كىسىمىرا باد گوکەس اب^{ىدى}ي و^بەن مېرتومعا ون^{لىئ} كاميابي سبيح بورسي كأم يله ميراآ برفقط ُ مُنهِ مِنْ كَامُو حَمِيها كُمْرُكُه عرض يتى ہے ہي جوسے مري شام رحر اسپەس جاڭ وغ**ھادىكھاكەسےنورسى** يتمريس توقعيد سيكوصدا لحول ندكر

د وست بن جا تومري كرف كدورت كودو نيين نكبعي حيوري تحيم يخواري كو اس بری بر که مجهوب تجدی کا کام-اس كريمس ميهي بين مجير كويني ل سيم أفأبده اوكاليب برطرح مرى الفنطاس اس کے کنے گئی ان سے بگر کور ہوں وہ المستندان بالناست غرعزا ورندخداسي طلب ا ... خروار سر مر محمر سنتجه مرحل بدومتي بهجامتي ميركه كندس معاري وال ببراسكے و دسرى كنے لكى ت سے بول ر ندگی ہے ی دیتے ہیں سے قام ہے دعو ميرى وتمن يصفداوندا مديد بربر منترك نام برہنے مرااس کے گئے افت ہے ور میں معد وم تنظیم پر نبین ام ونشان است طوفان سكر ليل سعين مجدم حل يئه مير وحبسيب اس نصبت ابنه طبيع الأفرول ويجبي بين سخت مخالف جدمري امہ تراشکار ہو گبڑی کے بٹانے والے ا أؤيكوا تنكيبنا ميريجوز ورمواس عاصل ہندمیں محملوطفروتی علی جاتی سے ے خدا وٰ مکلیسایں ہوشتہ خواری ترييط كاكوئبي اور يكسى كأثيبي بنفضل سے پیلے مربے میلی مخدمی! غَبْتُ أَنَّى مَا أَلُكُ كَي صِدابِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّ منتظر متصمي اورابل بخن كفي كو

به ماری سے سعا دت که سوامیح بردا ملی دوجهال کی دولت که مبوامیم مبرآ مید میونے شیطنت سے بنے ہم ندا کے فرز^ی یہ ہے باپ کی مینت کہ سوا سے میدا بوسارک وسسااست که بواسح بیدا يهى اپني أرزويقي جي انيا معالما وحرف كمنت كه مواسع بيدا

لی ^{اُ}ج اینی تست که هوامین میدا بنے دین اور دنیا میں کیا کسی کی بروا سرآسال نوشى يهورون بيشاد ماني

ضروري التماس

بهم اینے کرمفرا ناظرین کی و تعملی سی کیسی تھی کا جنور کی والیء نب مستبعول لميويين إل يرل كؤويد إرسال مستكيا جانيكااس كوفي ص مهم المي معتبري يُرِيك كرة من يزنن كاطرتقه بهر اوراسية بوكة قدروال الفا ا بنی فیاضی می ماری مهت طرحه انتیکے میں میں جا ماہ کر عن صابوں نے سوت كى منايكا چنده ادا ندكيا مووه چنده كيجاريس منون شكور فرايش -نبض شخاص کی بین ططی و و دو کاییاں بات کتوبراور نومبرروانه کیلئی میں ۔ وہ ازاهِ نوازش دوسرى كالى نون كوطور ايزاهاب كوديين بالويير

توخطلب مشتهار

ہم شہ ج ہی میں نا ظرین کومطلع کر بیکے میں کہ جنوری ف فراء سے سیمی اور تجلی ا بزر دیدا عاق ایک نیا میکزن بن جائیتی و اور آلحاق ان کے نشے نام مسیخ کی سے ظ بربوگا اسك معلق حيدا كي بدائو س كي خرصت ب جو ذيل مير ايج كي جاتي بس، ا مضامین سیخیلی کے لئے یا دری طالب الدین صاحب ہی۔ اے ' (اے بی جیسی ا وْلَكُمالا ہور) کے مام نصبے جائیں۔مضامین کے متعلق جو کھے لکھنا یا کیا بوں برریو ہوگرا آ منظور بيوتوا كي ننعلق مُركورة الصدر بإدرى صاحب كومنا طب كرنا عائبة م ٧- ترس زر اورمگیزین سے منگوانے یا بندکرنے میااڈرس سے تبدیل کرا سے سے متعلق جر کی است انتظار ہو۔ وہ پادری ہے۔علی خبن صاحب (سی راہم۔ایس مهاں شکھ کا باغ لاہور) کولکھا جانے ۔ اگراس ہوا تت کی بیروی ،کرنے برکسی صاحب کوجواب مد یے تو وہ شکات نذکرے پو سهرمیجی۔اورتخبی کے تبا دلہ میں جوا خبارات ا ورشگزین اب بھیجے جاتے ہیں وہ آ ثندہ سال سے باوری طالب الدین صاحب (الے - بی محرح نولکھا الاہور) ایڈیڈیٹی کی کے نام مینے جانیں۔اسیدہے کرسب المیشر صاحبان جواہینے نامی اخیارات اور رسالہ حات تبا دلمیں روانہ فرمار ہے ہیں۔اس عض کو ماور کھیں گے۔ معم ۔"میری کی "کے شعلق سکرٹری نیجاب رہیں گاب سوسائٹی لا ہور کوخط و کہا ہتے محلیف دینے کی ضرورت نہیں ہے ۵ - نے میکزین کا بیلا پر دے جوری موجاء کے آخر میں ولمیو ہے ایبل کے وسیع ارسال فدمت کیا جائیگا ﴿

(فنض عام ريس لا بهورس جيبوام!)

